

La voz del César

Taller Ni Ogros ni Princesas 1º ESO

¡Nuestros alumnos y alumnas de 1ºESO se sumergen en valores!

El alumnado participó esta semana en el taller “Diversidad y buenos tratos”, impartido por Xega dentro del Programa Ni Ogros Ni Princesas.

Aprendiendo a respetar la diversidad y a fomentar relaciones positivas desde el aula.



Semana Europea de Prevención de Residuos



Este año nos sumamos de nuevo a la Semana Europea de Prevención de Residuos, centrada en los aparatos eléctricos y electrónicos.

Organizamos una recogida de aparatos en desuso para promover la gestión responsable de los RAEE y reducir su impacto ambiental.



¡JOYEUX NOËL!



Desde la clase de francés...

Nuestros alumnos y alumnas nos han preparado esta decoración navideña y nos envían un mensaje especial:



**Joyeux Noël de la part des élèves
de français !**



La voz del César

[HTTPS://ALOJAWEB.EDUCASTUR.ES/WEB/IESCESARRODRIGUEZ](https://alojaweb.educastur.es/web/iescesarrodriguez)

ComunicArte con Mafalda 2ºESO

Desde la materia de Lengua Castellana y Literatura también participan en el proyecto ComunicArte analizando la comunicación, elementos y tipos. Así, se han acercado a la particular visión del mundo por parte de Mafalda. Sin duda, una diferente manera de comunicar y ver la vida



Cesarpassion 2025

Con la emoción a flor de piel después del Festival Cesarpassion. Enhorabuena a todos y todas las participantes.



La voz del César

Premio de Aprendizaje y Servicio para el IES César Rodríguez

Nuestros docentes Marta y Daniel, junto con los alumnos de 4º de ESO Jorge y Pablo, asistieron el pasado 12 de diciembre a la entrega de premios de Aprendizaje y Servicio en el XVIII Encuentro Estatal de ApS en Ciudad Real.

El reconocimiento ha sido otorgado por el proyecto "Arraigados", en el que el alumnado de 3º de ESO realiza acompañamiento y encuentros intergeneracionales para apoyar a las personas mayores, combatir el aislamiento y fortalecer la cohesión comunitaria en los concejos de Grau y Candamo. En esta iniciativa colaboran los Servicios Sociales de Grau y Candamo y el programa comunitario Rompiendo Distancias.



Taller de Cianotipia 3º y 4º Div

En 3º y 4º del Programa de Diversificación Curricular nos encanta llevar a la práctica lo aprendido en clase, de manera interdisciplinar y en grupo.

En este caso, se trató de un taller de cianotipia:

- recogimos hojas de especies autóctonas,
- encontramos sus nombres científicos
- y dejamos plasmada su huella gráfica mediante la química y la magia de la técnica.

Gracias, Sonia, por transmitirnos tu ilusión y conocimientos.



Cartografía Geológica 4º ESO

Para despedir el año el alumnado de 4º ESO ha practicado la cartografía geológica investigando la geología de Grado. ¡Aprender haciendo!

Actividad organizada por el Departamento de Biología y Geología.

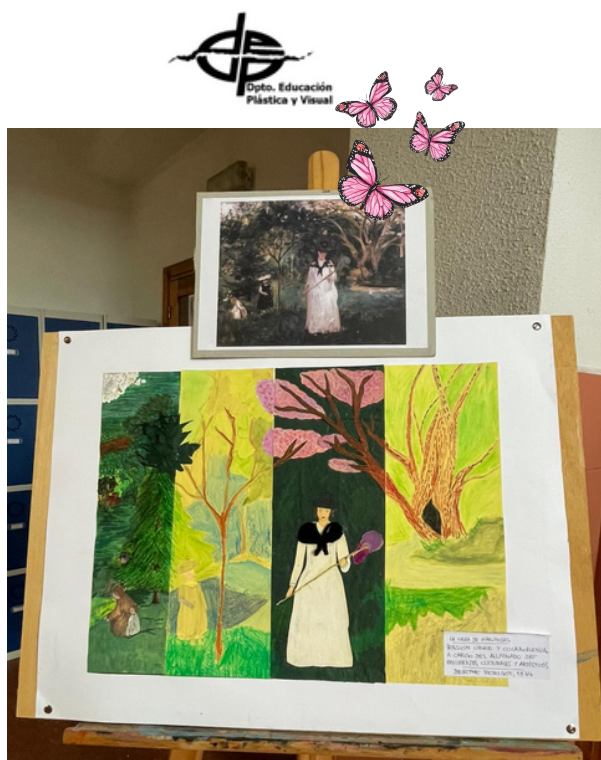


La voz del César

La caza de las mariposas versión libre

La caza de mariposas. Versión libre y colaborativa del alumnado de Movimientos Culturales y Artísticos.

Inspirándose en la obra *La chasse aux papillons* de Berthe Morisot (1874), el alumnado ha reinterpretado esta escena impresionista a través de un trabajo colectivo, explorando el color, la naturaleza y la figura humana desde una mirada personal y contemporánea.



Marta toca la guitarra en 2º ESO

En diciembre, el alumnado de 2º de ESO disfrutó de una charla muy especial a cargo de Marta, orientadora del instituto, quien habló sobre la guitarra, sus partes y su experiencia personal con este instrumento a lo largo de su vida.



Para finalizar, se compartió un momento muy bonito cantando dos canciones, una de ellas en catalán, ya que Marta es de Barcelona. Ambas fueron realmente preciosas y pusieron el broche final a la actividad.

Gracias a Marta por compartir su pasión por la música con el alumnado.



Jugando al trivial en inglés 4º ESO

El alumnado de 4º ESO bilingüe jugando al Trivial en clase.

Las tarjetas incluyen preguntas que ellos mismos seleccionaron previamente, repasando contenidos de forma dinámica y participativa.



La voz del César

IES César Rodríguez consigue el Nivel 1 como centro referente Unicef en Derechos de la Infancia

Se trata de un reconocimiento como Centro Referente en Educación en Derechos de Infancia, un distintivo que otorga UNICEF España a aquellos centros escolares que impulsan y defienden los derechos de la infancia a través de la educación a través de cuatro áreas:

- El conocimiento de los derechos de la infancia por parte de la comunidad educativa (incluyendo alumnado, familias, docentes y trabajadores del centro).
- La protección de la infancia y la adolescencia, tanto en lo relativo a la prevención como al abordaje de situaciones problemáticas.
- La participación infantil y adolescente en distintos aspectos de la vida escolar.
- El clima escolar y el desarrollo de un entorno de aprendizaje y convivencia respetuoso con los derechos de todos.

unicef  para cada infancia

Principado de Asturias

Actualmente, hay 15 centros reconocidos en Asturias:

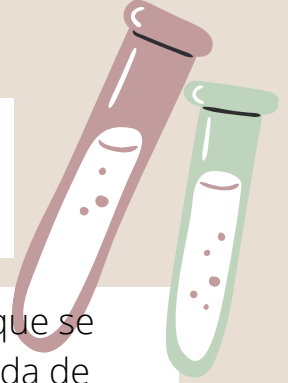
IES César Rodríguez, Grado (Asturias)

- Reconocimiento de nivel 1 (2025-2027)





Fake News



Las **"fake news"** son informaciones engañosas o inventadas que se presentan como noticias verdaderas, con la intención deliberada de confundir, engañar o manipular a la audiencia.



DAÑAN LA SALUD PÚBLICA Y LA SEGURIDAD DE LA CIUDADANÍA

1



HAY UNA CIUDAD EXTRATERRESTRE EN LA LUNA O MARTE

Se difundió que un satélite de la NASA había descubierto una ciudad extraterrestre, pero pronto se aclaró que solo eran sombras. El rumor pudo causar miedo y desinformación, aunque la rápida acción de la NASA lo evitó..

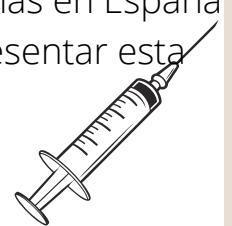
Adolfo

2

LAS VACUNAS CAUSAN AUTISMO

Se difundió que algunas vacunas estaban relacionadas con el autismo, atribuyéndolo a la Universidad de Harvard, pero es falso: no existe relación y muchas personas en España las han recibido sin presentar esta condición.

MARCOS



3



LOS CELIACOS TIENEN MÁS PROBABILIDAD DE TENER PROBLEMAS CARDÍACOS.

Los científicos afirman que el trigo es beneficioso para la salud cardíaca. Por eso, las personas celiacas, que no pueden consumir trigo por su intolerancia al gluten, tienen un mayor riesgo de problemas cardíacos. Es una fake new.

Investigado por la alumna Brezo.



4

TOMATES HABLAN Y EXIGEN MÚSICA CLÁSICA PARA CRECER M MEJOR

Un grupo de científicos anuncia que ha logrado comunicarse con plantas de tomate, las cuales "pidieron" que se tocara música clásica en los invernaderos para mejorar su crecimiento. Según el equipo, los tomates mostraron preferencia por Beethoven y rechazo absoluto al reggaeton

Mingxuan



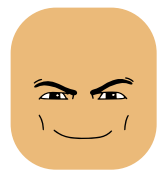
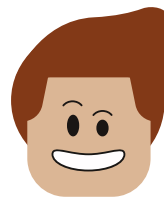
Fake News

Las **"fake news"** son informaciones engañosas o inventadas que se presentan como noticias verdaderas, con la intención deliberada de confundir, engañar o manipular a la audiencia.

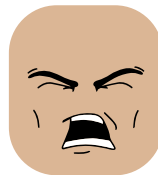
DAÑAN LA SALUD PÚBLICA Y LA SEGURIDAD DE LA CIUDADANÍA

5

GANA 1790 ROBUX GRATIS



El señor asegura que se pueden obtener Robux gratis, pero es una estafa evidente que, además, puede infectar tu dispositivo con un virus.



Elías



6

LOS TIBURONES EN LAS INUNDACIONES DEL METRO



Cada vez que ocurren inundaciones graves en una ciudad importante, suele viralizarse una fotografía, a menudo un montaje muy rudimentario, que muestra un tiburón nadando en escaleras mecánicas o andenes del metro.



Esteban



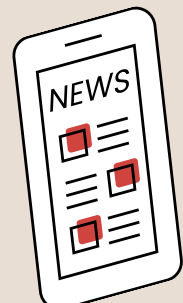
7

UN GATO ES ELEGIDO ALCALDE

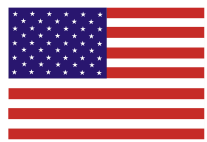
Un gato fue elegido alcalde honorario de un pueblo, prometiendo más siestas y menos alarmas. Los habitantes dicen que "al menos no miente", aunque admite que pasa gran parte del día "sin hacer comentarios".



NEL Y MOUAD



Maquetado y supervisado por Noa



INTERVIEW TO CAITLIN



Questions asked by the students of 2nd year ESO C, as part of the ComunicArte project.

We did an interview to Caitlin, our English language assistant. The interview is divided in four parts; the first one has questions about her life in the US, the second one is about her life in Spain. On the third, we asked her about culture and travelling. The forth one is about her favourite things.

First part

1-Where did you born and what part of the US are you from?

I was born in Charleston, South Carolina.

2-How was your life in your city before coming to Spain?

It was much faster than here, and more work. We had to drive everywhere we went. I lived in a house. My city was more like a forest.

3-What did you study and where?

I studied at Seton Hall University at New Jersey. I studied Communications and Philosophy.

4-Did you always want to be something related to languages or education?

Yes. I like learning new languages, but I did not think I would be a teacher.

Second part

5- What motivated you to come to Spain?

I have always loved Spanish and the culture, but I preferred to move to Spain because in my country we only learn things of South America, but not from Spain, so I preferred to move here.

6- Was it difficult to adapt to Spain and its language?

Yes, it was a little bit difficult and very different from the United States, but I think it was easier for me than for other people because I like learning about different cultures.

7- What thing most impressed you when you arrived to Spain?

Probably the lifestyle. Life is much slower and happier than in my country.

8- Would you like to live in Spain?

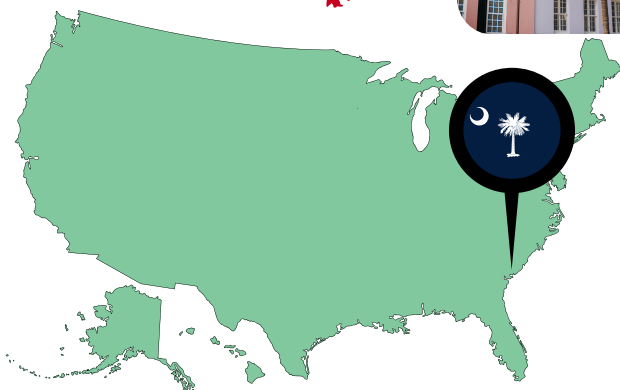
Yes. I love being here.

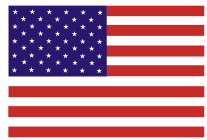
9- What do you miss most about your country?

Probably, that the shops are open on Sundays.

10-Would you like something from Spain to exist in your city, Charleston?

Many things, but I think if I had to say one is the walking culture. Being able to walk and have good public transport.





INTERVIEW TO CAITLIN



Questions asked by the students of 2nd year ESO C, as part of the ComunicArte project.

Third part

11- Are there any local traditions in your city that are unique and that you particularly like?

The Flowertown Festival. Every spring, they close the roads and there are so many people selling food, flowers, art, toys, etc.

12- What's the biggest culture shock you had?

Probably the lifestyle. Everything is slower and happier.

13- Have you got any funny anecdote in Spain?

Many. When I first arrived, the first time I ordered sidra I didn't know it was the whole bottle, so I drank most of it and I had to stop.

14- Are you surprised by any of the questions that Spaniards usually ask you about the United States?

Yes, so many people ask me about Crumbl cookies.

15- Do you plan to visit more places in Spain?

Of course! I want to explore everywhere of Spain. Maybe my next trip is to Segovia because my uncle's surname is Segovia.

Forth part

16- What's your favourite food?

My favourite foods are vegetables and hummus.

17- What's your favourite color?

It's dark green, like the forest



18- What's your favourite singer?

I am between Hozier and Noah Kahan.

19-What's your favourite song in English?

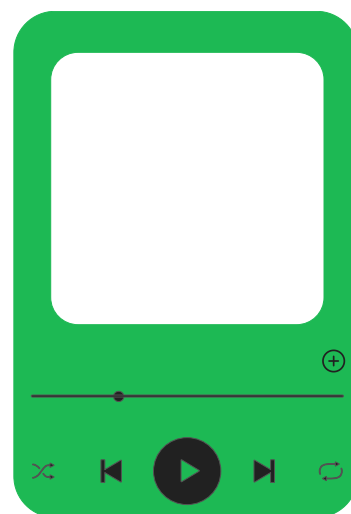
"Northernattitude". Is of both of those people

20- And your favourite song in Spanish?

"Y escribir" by Miki Núñez and "Valeria" by D'vicio

21- How many hours have you got on your Spotify Wrapped?

I have got 34 841 hours.



Made by Álvaro
Decorated by Álvaro, Elsa, Aaron and Raquel



ENTREVISTA A CAITLIN



Preguntas planteadas por el alumnado de 2º ESO C, como parte del proyecto *ComunicArte*.

Entrevistamos a Caitlin, la auxiliar de conversación del IES. La entrevista tiene 4 partes; la primera trata sobre su vida en EEUU, la segunda sobre su vida en España. En la tercera le preguntamos sobre viajar. La cuarta parte es sobre sus gustos.

Primera parte

1-¿Dónde naciste y de qué parte de Estados Unidos eres?

Nací en Charleston, Carolina del Sur.

2-¿Cómo era tu vida en EEUU antes de venir a España?

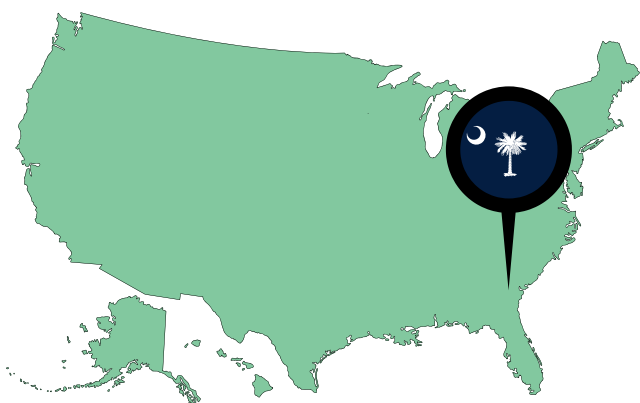
Era mucho más rápido que aquí y más trabajo. Teníamos que conducir a todas partes. Vivía en una casa. Mi ciudad era más como un bosque.

3-¿Qué estudiaste y dónde?

Estudié Comunicaciones y Filosofía en la universidad Seton Hall en Nueva Jersey.

4-¿Siempre quisiste dedicarte a algo relacionado con los idiomas o la educación?

Sí. Me gusta aprender idiomas, pero no me imaginé de profesora.



Segunda parte

5- ¿Qué te motivó para venir a España?

Siempre me ha gustado el español y su cultura, pero preferí mudarme a España porque en mi país sólo aprendemos cosas de Sudamérica, pero no de España, así que preferí mudarme aquí.

6-¿Fue difícil adaptarte a España y al nuevo idioma?

Sí, fue un poco difícil y muy diferente a Estados Unidos, pero creo que fue más fácil para mí que para otras personas porque me gusta aprender sobre diferentes culturas.

7- ¿Qué fue lo que más te impresionó cuando llegaste a España?

El estilo de vida. Es mucho más relajado y más alegre que en América.

8- ¿Te gustaría vivir en España?

Sí. Me encanta estar aquí.

9-¿Qué es lo que más echas de menos de EEUU?

Que allí las tiendas abren los domingos.

10-¿Qué te gustaría que hubiera en EEUU que hay en España?

Muchas cosas, pero creo que la que más es la cultura de caminar. Poder caminar y tener buen transporte público.





ENTREVISTA A CAITLIN



Preguntas planteadas por el alumnado de 2º ESO C, como parte del proyecto *ComunicArte*.

Tercera parte

11- ¿Hay alguna tradición local en tu ciudad que sea única y que te guste especialmente?

El Festival de la Ciudad de las Flores. Cada primavera, cortan las calles y hay muchísima gente vendiendo comida, flores, arte, juguetes, etc.

12- ¿Cuál es el mayor choque cultural que tuviste?

El mayor probablemente haya sido el estilo de vida. Todo es más lento y alegre.

13- ¿Tienes alguna anécdota divertida en España?

Muchos. Cuando llegué, la primera vez que pedí sidra, no sabía que era la botella entera, así que me bebí casi toda y tuve que parar.

14- ¿Te sorprende alguna de las preguntas que te suelen hacer los españoles sobre Estados Unidos?

Sí, que mucha gente me pregunta sobre las Crumbl Cookies.

15- ¿Tienes pensado visitar más sitios en España?

¡Claro! Quiero visitar España entera. El próximo viaje quiero ir a Segovia porque mi tío se apellida Segovia.



Cuarta parte

16- ¿Cuál es tu comida preferida?

Son las verduras y el humus.

17- ¿Cuál es tu color favorito?

Es el verde oscuro, como el bosque.

18- ¿Quién es tu cantante favorito?

Estoy entre Hozier y Noah Kahan.

19- ¿Cuál es tu canción favorita en inglés?

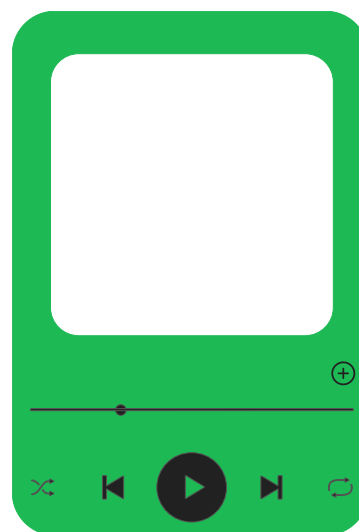
“Northern attitude”. Es de esos dos cantantes.

20- ¿Y tu canción favorita en español?

“Y escribir” de Miki Núñez y “Valeria” de D’vicio.

21- ¿Cuántas horas tienes en el Spotify Wrapped?

Tengo 34 841 horas.



Hecho por Álvaro
Decorado por Álvaro, Elsa, Aarón y Raquel