

La voz del César

[HTTPS://ALOJAWEB.EDUCASTUR.ES/WEB/IESCESARRODRIGUEZ](https://alojaweb.educastur.es/web/iescesarrodriguez)

¡Gran cesta de Navidad!

Los beneficios se destinarán para el viaje de estudios de 4º ESO dentro del proyecto *Sendas*.



Almuerzo sobre la hierba Édouard Manet

Almuerzo sobre la hierba, interpretación colaborativa de la obra de Édouard Manet realizada por el alumnado de Movimientos Culturales y Artísticos.



Salida a San Pedro de Nora y los Meandros 1º ESO



El pasado lunes 16 de diciembre el alumnado de 1º ESO se desplazó a San Pedro de Nora y los Meandros del Nora, dentro del proyecto EconCiencia.



¿Cómo provocar diferentes sensaciones con imágenes tomadas en un mismo lugar?

El alumnado de Movimientos Culturales y Artísticos están trabajando el Impresionismo. Os dejamos algunas de sus obras.



La voz del César

[HTTPS://ALOJAWEB.EDUCASTUR.ES/WEB/IESCESARRODRIGUEZ](https://alojaweb.educastur.es/web/iescesarrodriguez)

¡Os deseamos Feliz Navidad!

Desde el equipo de ComunicArte os deseamos una Feliz Navidad. El alumnado de 2º ESO ha diseñado unos bonitos carteles navideños que os enseñamos a continuación. ¡Felices fiestas!



Visita al estadio Carlos Tartiere 3º ESO



El pasado jueves, 19 de diciembre, el alumnado de 3º ESO realizó una visita guiada en inglés por el estadio Carlos Tartiere. ¡Se lo pasaron de maravilla!



¡Éxito total en el CesarPassión!

El pasado viernes, 21 de diciembre, el alumnado de 4º ESO organizó el Festival de Navidad CesarPassión, como parte del proyecto Sendas y con el objetivo de recaudar dinero para el viaje de estudios. ¡Fue un éxito!



La voz del César

[HTTPS://ALOJAWEB.EDUCASTUR.ES/WEB/IESCESARRODRIGUEZ](https://alojaweb.educastur.es/web/iescesarrodriguez)

Visita al Aula de las Metáforas y encuentro literario del alumnado de 2º ESO con Jesús Munárriz

El día 11 de diciembre el alumnado de 2.º de ESO mantuvo un encuentro literario con el poeta, traductor y editor Jesús Munárriz, recientemente galardonado con el Premio Aula de las Metáforas. Estuvo acompañado del poeta Fernando Beltrán y del profesor de la Universidad de Oviedo Leopoldo Sánchez Torre.

La presentación del acto corrió a cargo de las alumnas Inés y Nora y el resto de sus compañeros y compañeras participaron activamente con la lectura de poemas del autor y propios, con preguntas al premiado. En la Biblioteca del centro se expusieron los trabajos realizados previamente en las clases de Lengua castellana y Literatura.

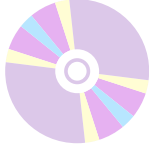
La semana anterior tuvo lugar una visita guiada al Aula de las Metáforas, en la que Gustavo Fernández, bibliotecario y cronista de Grado, les explicó cómo se creó este espacio para la poesía y la imaginación y las actividades que se realizan en él.

Enlace a la noticia sobre el acto publicada en La Nueva España

<https://www.lne.es/grado/2024/12/12/jesus-munarriz-mantiene-encuentro-alumnos-112537806.html>



ENTREVISTA A LUCAS



Preguntas planteadas por el alumnado de 2º ESO, como parte del proyecto *ComunicArte*.



El pasado 26 de noviembre el alumno Lucas de 1ºX acudió a un encuentro con el cantante Víctor Manuel en el IES La Ería. Allí, Lucas interpretó la canción de *Asturias*.

¿Nos cuentas algo sobre ti?

Me llamo Lucas y estoy haciendo 1º Bachillerato Científico. He elegido este itinerario no solo porque me gusta más Matemáticas que Lengua Castellana sino con una visión hacia el futuro, ya que lo que quiero estudiar está más enfocado hacia la ciencia.



¿Qué te impulsó a cantar con Víctor Manuel?

Fue una oportunidad que me ofreció Ana Alba. Decidí aceptarla y arriesgarme, ya que es una experiencia que solo se vive una vez en la vida.

¿Te gustan las canciones de Víctor Manuel? ¿Hace cuánto que lo conoces?

Las canciones que más me gustan son las que tienen un poco de ritmo, que no sean muy lentas. Lo conozco desde pequeño, ya que este gusto musical lo heredé de mi padre. Mi canción favorita de Víctor Manuel es La Sirena, la versión en directo.

¿Te gustaba de pequeño cantar las canciones de él?

No especialmente, pero la vida está llena de cambios y etapas.

¿Tenías muchos nervios? ¿Cómo los gestionaste a la hora de cantar?

Cuando estaba allí tenía muchísimos nervios, pero me dije a mí mismo que tenía que hacerlo. Ahora o nunca.



Al ser a capela, ¿Te costó más?

Sí, costó mucho más porque no controlas bien los tiempos. Si la canción dura en total 5:25 minutos yo la canté en 2 minutos y algo, ja, ja. Además, los nervios influyen muchísimo.



Después de cantar, ¿cómo te sentiste?

Contento, no por haber cantado sino por cómo me sentí. Fue una experiencia única que no olvidaré.

¿A qué te quieres dedicar en unos años?

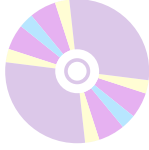
Cantar solo es una afición para mí. Quiero estudiar Ingeniería Mecánica y trabajar de ello. Es un tema que me apasiona desde que era pequeño.

¿Te gustaría que la música siga presente en tu vida, aunque te dediques a otra cosa?

Sin duda alguna. De hecho, cuando me levanto por las mañanas me ducho y me pongo a escuchar música en Spotify. No me gusta demasiado la música actual, prefiero una lista de reproducción de canciones de los 80 o de los 90. Por ejemplo, me encanta Mónica Naranjo.



ENTREVISTA A LUCAS



Preguntas planteadas por el alumnado de 2º ESO, como parte del proyecto *ComunicArte*.



Imagen del día de la entrevista:



Asturias si yo pudiera
Si yo supiera cantarte
Asturias verde de montes
Y negra de minerales

