



Doctor Fleming
Instituto de Educación Secundaria

IES DOCTOR FLEMING OVIEDO

PROGRAMACIÓN DOCENTE

DEPARTAMENTO GEOGRAFÍA E HISTORIA

HISTORIA

2º ESO

CURSO 2025-26

Tabla de contenido

1. Introducción / Contextualización	3
2. Organización y secuenciación del currículo	22
3. Evaluación	53
4. Atención a las diferencias individuales	65
5. Programas de refuerzo	68
6. Planes, programas y proyectos transversales	71
7. Actividades complementarias y extraescolares	73
8. Recursos didácticos y materiales curriculares	73
9. Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la programación docente	74

1 Introducción / Contextualización

1.1 Normativa

El Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria, aprobado por el Ministerio de Educación y Formación Profesional (MEYFP), y publicado en BOE 76, del 30 de marzo de 2022, está enmarcado en la Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre (LOMLOE), por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

De conformidad con el mencionado Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, se modifica la anterior distribución de competencias entre el Estado y las comunidades autónomas en lo relativo a los contenidos básicos de las enseñanzas mínimas. De este modo, corresponde al Gobierno, previa consulta a las comunidades autónomas en el seno de la Conferencia Sectorial de Educación, fijar, en relación con los objetivos, competencias, contenidos y criterios de evaluación, los aspectos básicos del currículo, que constituyen las enseñanzas mínimas. Las administraciones educativas, a su vez, serán las responsables de establecer el currículo correspondiente para su ámbito territorial, del que formarán parte los aspectos básicos antes mencionados.

El Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias, publicado en el BOPA de 1 de septiembre, así lo hace para todas las materias, y en concreto para la de Geografía e Historia. El presente documento se refiere a la programación de primer curso de Educación Secundaria Obligatoria de esta materia.

La Resolución de 11 de mayo de 2023, de la Consejería de Educación regula aspectos de la ordenación académica de las enseñanzas de la Educación Secundaria Obligatoria y de la evaluación del aprendizaje del alumnado (BOPA de 18-V-2023)

1.2 La educación secundaria obligatoria en el marco del sistema educativo

La Educación Secundaria Obligatoria es una etapa educativa que constituye, junto con la Educación Primaria y los Ciclos Formativos de Grado Básico, la Educación Básica. Comprende cuatro cursos y se organiza en materias y en ámbitos. El cuarto curso tiene carácter orientador, tanto para los estudios postobligatorios como para la incorporación a la vida laboral.

La finalidad de la Educación Secundaria Obligatoria consiste en lograr que los alumnos y alumnas adquieran los elementos básicos de la cultura, especialmente en sus aspectos humanístico, artístico, científico-tecnológico y motor; desarrollar y consolidar los hábitos de estudio y trabajo, así como hábitos de vida saludables, preparándolos para su incorporación a estudios posteriores y para su inserción laboral; y formarlos para el ejercicio de sus derechos y obligaciones de la vida como ciudadanos y ciudadanas.

En esta etapa, se prestará una atención especial a la orientación educativa y profesional del alumnado, y a la adquisición y desarrollo de las competencias establecidas en el Perfil de salida al término de la Enseñanza Básica, y se incidirá en la correcta expresión oral y escrita y en el uso de las matemáticas. Para fomentar la integración de las competencias, se dedicará un tiempo del horario lectivo a la realización de proyectos significativos y relevantes y a la resolución colaborativa de problemas, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad.

Además, a fin de promover el hábito de la lectura, en la Educación Secundaria Obligatoria se dedicará un tiempo a la misma en la práctica docente de todas las materias, y, sin perjuicio de su tratamiento específico, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género y la creatividad se trabajarán igualmente en todas las materias. En todo caso, se fomentarán de manera transversal la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

1.3 Objetivos de la ESO

Los objetivos se definen en la LOMLOE como los logros que se espera que el alumnado haya alcanzado al finalizar la etapa y cuya consecución está vinculada a la adquisición de las competencias clave. Así, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.

- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto

hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

Además, y a los efectos del presente decreto, contribuirá a desarrollar en el alumnado las capacidades que les permitan:

a) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en su caso, en la lengua asturiana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

b) Conocer y valorar los rasgos del patrimonio lingüístico, cultural, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos, desarrollando actitudes de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

1.4 Competencias clave

La LOMLOE evoluciona el enfoque competencial ya presente en la LOE y promueve un concepto más amplio acorde con las recomendaciones europeas para el aprendizaje permanente y relacionado con los retos y desafíos del siglo XXI. En la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018, las competencias se definen como una combinación de conocimientos, capacidades y actitudes, en las que:

- a) Los conocimientos se componen de hechos y cifras, conceptos, ideas y teorías que ya están establecidos y apoyan la comprensión de un área o tema concretos.
- b) Las capacidades se definen como la habilidad para realizar procesos y utilizar los conocimientos existentes para obtener resultados.
- c) Las actitudes describen la mentalidad y disposición para actuar o reaccionar ante las ideas, personas o situaciones.

Las competencias clave son los desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo, y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales. Aparecen recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la Enseñanza Básica y son la adaptación al sistema educativo español de las competencias clave establecidas en la citada Recomendación del Consejo de la Unión Europea. Esta adaptación responde a la necesidad

de vincular dichas competencias con los retos y desafíos del siglo XXI, con los principios y fines del sistema educativo y con el contexto escolar, ya que la Recomendación se refiere al aprendizaje que debe producirse a lo largo de toda la vida, mientras que el Perfil remite a un momento preciso y limitado del desarrollo personal, social y formativo: la etapa de la enseñanza básica.

Con carácter general, debe entenderse que la consecución de las competencias y los objetivos previstos en la LOMLOE para las distintas etapas educativas está vinculada a la adquisición y al desarrollo de las competencias clave recogidas en el Perfil de salida.

La adquisición de cada una de las competencias clave contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área, ámbito o materia, sino que todas se concretan en los aprendizajes de las distintas áreas, ámbitos o materias y, a su vez, se adquieren y desarrollan a partir de los aprendizajes que se producen en el conjunto de las mismas.

A continuación, se describen las competencias clave descritas en la LOMLOE:

- **Competencia en comunicación lingüística (CCL).** Supone interactuar de forma oral, escrita, signada o multimodal de manera coherente y adecuada en diferentes ámbitos y contextos y con diferentes propósitos comunicativos. Implica movilizar, de manera consciente, el conjunto de conocimientos, destrezas y actitudes que permiten comprender, interpretar y valorar críticamente mensajes orales, escritos, signados o multimodales evitando los riesgos de manipulación y desinformación, así como comunicarse eficazmente con otras personas de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. La competencia en comunicación lingüística constituye la base para el pensamiento propio y para la construcción del conocimiento en todos los ámbitos del saber. Por ello, su desarrollo está vinculado a la reflexión explícita acerca del funcionamiento de la lengua en los géneros discursivos específicos de cada área de conocimiento, así como a los usos de la oralidad, la escritura o la signación para pensar y para aprender. Por último, hace posible apreciar la dimensión estética del lenguaje y disfrutar de la cultura literaria.
- **Competencia plurilingüe (CP).** Implica utilizar distintas lenguas, orales o signadas, de forma apropiada y eficaz para el aprendizaje y la comunicación. Esta competencia supone reconocer y respetar los perfiles lingüísticos individuales y aprovechar las experiencias propias para

desarrollar estrategias que permitan mediar y hacer transferencias entre lenguas, incluidas las clásicas, y, en su caso, mantener y adquirir destrezas en la lengua o lenguas familiares y en las lenguas oficiales. Integra, asimismo, dimensiones históricas e interculturales orientadas a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de la sociedad con el objetivo de fomentar la convivencia democrática.

- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM, por sus siglas en inglés). Entraña la comprensión del mundo utilizando los métodos científicos, el pensamiento y representación matemáticos, la tecnología y los métodos de la ingeniería para transformar el entorno de forma comprometida, responsable y sostenible. La competencia matemática permite desarrollar y aplicar la perspectiva y el razonamiento matemáticos para resolver problemas en diferentes contextos. La competencia en ciencia conlleva la comprensión y explicación del entorno natural y social, utilizando un conjunto de conocimientos y metodologías, incluidas la observación y la experimentación, con el fin de plantear preguntas y extraer conclusiones basadas en pruebas para poder interpretar y transformar el mundo natural y el contexto social. La competencia en tecnología e ingeniería comprende la aplicación de los conocimientos y metodologías propios de las ciencias para transformar nuestra sociedad de acuerdo con las necesidades o deseos de las personas en un marco de seguridad, responsabilidad y sostenibilidad.
- Competencia digital (CD). Implica el uso seguro, saludable, sostenible, crítico y responsable de las tecnologías digitales para el aprendizaje, para el trabajo y para la participación en la sociedad, así como la interacción con estas. Incluye la alfabetización en información y datos, la comunicación y la colaboración, la educación mediática, la creación de contenidos digitales (incluida la programación), la seguridad (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), asuntos relacionados con la ciudadanía digital, la privacidad, la propiedad intelectual, la resolución de problemas y el pensamiento computacional y crítico.
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA). Implica la capacidad de reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover un crecimiento personal constante; gestionar el tiempo y la información eficazmente; colaborar con otros de forma constructiva; mantener la resiliencia; y gestionar el aprendizaje a lo largo de la vida. Incluye la capacidad de hacer frente a la incertidumbre y a la complejidad; adaptarse a los cambios; aprender a gestionar procesos metacognitivos; identificar conductas contrarias a la convivencia y

desarrollar estrategias para abordarlas; contribuir al bienestar físico, mental y emocional propio y de los demás, desarrollando habilidades para cuidarse a sí mismo y a quienes lo rodean a través de la corresponsabilidad; ser capaz de llevar una vida orientada al futuro; así como expresar empatía y abordar los conflictos en un contexto integrador y de apoyo.

- **Competencia ciudadana (CC).** Contribuye a que alumnos y alumnas puedan ejercer una ciudadanía responsable y participar plenamente en la vida social y cívica, basándose en la comprensión de los conceptos y las estructuras sociales, económicas, jurídicas y políticas, así como en el conocimiento de los acontecimientos mundiales y el compromiso activo con la sostenibilidad y el logro de una ciudadanía mundial. Incluye la alfabetización cívica, la adopción consciente de los valores propios de una cultura democrática fundada en el respeto a los derechos humanos, la reflexión crítica acerca de los grandes problemas éticos de nuestro tiempo y el desarrollo de un estilo de vida sostenible acorde con los Objetivos de Desarrollo Sostenible planteados en la Agenda 2030.
- **Competencia emprendedora (CE).** Implica desarrollar un enfoque vital dirigido a actuar sobre oportunidades e ideas, utilizando los conocimientos específicos necesarios para generar resultados de valor para otras personas. Aporta estrategias que permiten adaptar la mirada para detectar necesidades y oportunidades; entrenar el pensamiento para analizar y evaluar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación; y despertar la disposición a aprender, a arriesgar y a afrontar la incertidumbre. Asimismo, implica tomar decisiones basadas en la información y el conocimiento y colaborar de manera ágil con otras personas, con motivación, empatía y habilidades de comunicación y de negociación, para llevar las ideas planteadas a la acción mediante la planificación y gestión de proyectos sostenibles de valor social, cultural y económico-financiero.
- **Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC).** Supone comprender y respetar el modo en que las ideas, las opiniones, los sentimientos y las emociones se expresan y se comunican de forma creativa en distintas culturas y por medio de una amplia gama de manifestaciones artísticas y culturales. Implica también un compromiso con la comprensión, el desarrollo y la expresión de las ideas propias y del sentido del lugar que se ocupa o del papel que se desempeña en la sociedad. Asimismo, requiere la comprensión de la propia identidad en

evolución y del patrimonio cultural en un mundo caracterizado por la diversidad, así como la toma de conciencia de que el arte y otras manifestaciones culturales pueden suponer una manera de mirar el mundo y de darle forma.

1.5 Competencias específicas de 2º de la ESO: Geografía e Historia y su conexión con los descriptores del perfil de salida.

Competencia específica 1.

Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL2: Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- CCL3: Localiza, selecciona y contrasta información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia, y la transforma en conocimiento.
- STEM4: Interpreta y transmite métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando distintos formatos.
- CD1: Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica.
- CD2: Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.

Competencia específica 2.

Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.

Esta se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL1: Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa.
- CCL2: Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- CD2: Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.
- CE3: Desarrolla el proceso de creación de ideas y soluciones valiosas y toma decisiones razonadas para crear prototipos innovadores.
- CCEC3: Expresa ideas, opiniones y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, desarrollando la autoestima y la creatividad.

Competencia específica 3.

Conocer desafíos históricos y actuales, identificando causas y consecuencias, y proponiendo soluciones sostenibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL1: Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa.
- CCL3: Localiza, selecciona y contrasta información procedente de diferentes fuentes, evaluando su fiabilidad y pertinencia, y la transforma en conocimiento.
- STEM3: Sigue los pasos del diseño de ingeniería para generar cooperativamente un producto, mostrando iniciativa y creatividad.
- STEM4: Interpreta y transmite métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando distintos formatos.

- STEM5: Analiza el impacto de la ciencia y la tecnología en la sociedad y el medioambiente, valorando su contribución al desarrollo sostenible.
- CD1: Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica.
- CD2: Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales.
- CD3: Utiliza herramientas digitales para colaborar, comunicarse y participar en comunidades virtuales de aprendizaje.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.
- CC4: Contribuye activamente a la mejora de la convivencia y la sostenibilidad desde el respeto a los derechos humanos y la diversidad.
- CE1: Identifica oportunidades de mejora en su entorno y propone ideas creativas y viables para actuar sobre ellas.
- CCEC1: Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre culturas.

Competencia específica 4.

Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL2: Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- STEM5: Analiza el impacto de la ciencia y la tecnología en la sociedad y el medioambiente, valorando su contribución al desarrollo sostenible.
- CD1: Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica.

- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.
- CC2: Participa en actividades comunitarias y en la toma de decisiones de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.
- CC4: Contribuye activamente a la mejora de la convivencia y la sostenibilidad desde el respeto a los derechos humanos y la diversidad.
- CE1: Identifica oportunidades de mejora en su entorno y propone ideas creativas y viables para actuar sobre ellas.

Competencia específica 5.

Analizar críticamente sistemas democráticos y principios constitucionales, promoviendo la participación ciudadana.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL1: Se expresa de forma oral, escrita, signada o multimodal con coherencia, corrección y adecuación a los diferentes contextos sociales, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa.
- CD1: Realiza búsquedas en internet atendiendo a criterios de validez, calidad, actualidad y fiabilidad, seleccionando los resultados de manera crítica.
- CD3: Utiliza herramientas digitales para colaborar, comunicarse y participar en comunidades virtuales de aprendizaje.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.
- CC2: Participa en actividades comunitarias y en la toma de decisiones de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos.
- CCEC1: Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre culturas.

Competencia específica 6.

Comprender procesos históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural, valorando la diversidad.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL2: Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- CD2: Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.
- CC2: Participa en actividades comunitarias y en la toma de decisiones de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.
- CCEC1: Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre culturas.
- CCEC2: Valora la diversidad cultural como fuente de enriquecimiento personal y social, promoviendo actitudes inclusivas.

Competencia específica 7.

Identificar fundamentos de identidades propias y ajenas, valorando el patrimonio material e inmaterial.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL4: Produce textos adecuados a diferentes contextos, con corrección gramatical y riqueza léxica, utilizando registros apropiados.
- STEM4: Interpreta y transmite métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando distintos formatos.
- CD2: Gestiona y utiliza su entorno personal digital de aprendizaje para construir conocimiento y crear contenidos digitales.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.

- CC2: Participa en actividades comunitarias y en la toma de decisiones de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.
- CCEC1: Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre culturas.
- CCEC3: Expresa ideas, opiniones y emociones por medio de producciones culturales y artísticas, desarrollando la autoestima y la creatividad.

Competencia específica 8.

Tomar conciencia de los ciclos demográficos y vitales, promoviendo alternativas saludables y sostenibles.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL2: Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- STEM1: Aplica el pensamiento matemático y científico para interpretar fenómenos y resolver problemas cotidianos.
- STEM4: Interpreta y transmite métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando distintos formatos.
- STEM5: Analiza el impacto de la ciencia y la tecnología en la sociedad y el medioambiente, valorando su contribución al desarrollo sostenible.
- CD4: Aplica medidas de seguridad y protección en el uso de tecnologías digitales, respetando la privacidad y la propiedad intelectual.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.
- CC2: Participa en actividades comunitarias y en la toma de decisiones de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.

- CE2: Desarrolla proyectos emprendedores con responsabilidad, perseverancia y capacidad de adaptación.

Competencia específica 9.

Conocer y valorar la seguridad ciudadana y la cooperación internacional para un mundo más justo y sostenible.

Esta competencia específica se conecta con los siguientes descriptores del Perfil de salida:

- CCL2: Comprende, interpreta y valora con actitud crítica textos orales, escritos, signados o multimodales para participar en diferentes contextos de manera activa e informada y para construir conocimiento.
- STEM3: Sigue los pasos del diseño de ingeniería para generar cooperativamente un producto, mostrando iniciativa y creatividad.
- CD3: Utiliza herramientas digitales para colaborar, comunicarse y participar en comunidades virtuales de aprendizaje.
- CC1: Analiza y comprende ideas relativas a la dimensión social y ciudadana de su propia identidad, demostrando respeto y empatía.
- CC2: Participa en actividades comunitarias y en la toma de decisiones de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos.
- CC3: Comprende y analiza problemas éticos fundamentales y de actualidad, desarrollando juicios propios con actitud dialogante y respetuosa.
- CC4: Contribuye activamente a la mejora de la convivencia y la sostenibilidad desde el respeto a los derechos humanos y la diversidad.
- CE1: Identifica oportunidades de mejora en su entorno y propone ideas creativas y viables para actuar sobre ellas.
- CCEC1: Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre culturas.

1.6 Saberes básicos

La materia de Geografía e Historia se organiza en torno a tres bloques de Saberes básicos que son: «Retos del mundo actual», «Sociedades y territorios» y «Compromiso cívico».

El primer bloque de saberes básicos «Retos del mundo actual» contribuye a que en todos los cursos se preste especial atención a los desafíos y problemas del presente y del entorno local y global, destinado a despertar en el alumnado una mirada crítica y responsable. A través de este enfoque basado en problemas sociales relevantes se pretende despertar la conciencia histórica sobre problemas, conflictos e incertidumbres actuales. De este modo se complementan las visiones geográficas e históricas de la sociedad a través de su dinámica y evolución en el tiempo. Se persigue que los juicios propios y la capacidad de diálogo y de debate estén fundamentados y argumentados, previniendo la desinformación, la falta de criterio y las actitudes intolerantes.

- Sociedad de la información. Búsqueda, tratamiento de la información, uso de datos en entornos digitales y evaluación y contraste de la fiabilidad de las fuentes. El problema de la desinformación. Uso específico del léxico relativo a los ámbitos histórico, artístico y geográfico.
- Cultura mediática. Técnicas y métodos de las Ciencias Sociales: análisis de textos, interpretación y elaboración de mapas, esquemas y síntesis, representación de gráficos e interpretación de imágenes a través de medios digitales accesibles.
- Riesgos climáticos, vulnerabilidad y resiliencia. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Influencia humana en la alteración de los ecosistemas. Conservación y mejora del entorno local y global.
- Igualdad de género y formas de violencia contra las mujeres. Actitudes y comportamientos sexistas.
- Diversidad social, etnocultural y de género. Migraciones, multiculturalidad y mestizaje en sociedades abiertas. Historia y reconocimiento del pueblo gitano y otras minorías étnicas de nuestro país.
- Objetivos de Desarrollo Sostenible. Visión crítica de los dilemas del mundo actual como punto de partida para el pensamiento histórico y geográfico.

El segundo bloque de saberes básicos «Sociedades y territorios» está orientado a la aplicación de los procedimientos y las técnicas que aportan la geografía y la historia, a través de metodologías activas basadas en la inducción y la experimentación. Los saberes de este bloque están organizados en torno a las grandes cuestiones que preocupan a la humanidad y que contribuyen a explicar el origen y la evolución de las sociedades a lo largo del tiempo y del espacio. Estas cuestiones serán presentadas de manera transversal a través de las

distintas etapas históricas, contextualizando y mostrando la conexión de los fenómenos analizados con el presente.

- Métodos de investigación en el ámbito de la Historia y la Geografía. Metodologías del pensamiento histórico y geográfico.
- Fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. Archivos, bibliotecas y museos.
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
- Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. Paleolítico, Neolítico y Edad de los Metales.
- Surgimiento de las civilizaciones: Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma. Organización política en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos.
- Evolución de los sistemas económicos, ciclos demográficos, modos de vida y modelos de organización social en la Prehistoria y la Antigüedad.
- Religiones antiguas y mitología. Marginación y resistencia en la historia. Formación de oligarquías, imagen del poder, conquista y colonización.

El tercer bloque de saberes básicos, «Compromiso cívico local y global» subraya la importancia de valores, actitudes y otros ámbitos asociados al desarrollo personal del alumnado. Estas dimensiones son fundamentales para la formación integral, tanto por el sentido que otorgan al resto de los saberes, a los que complementan y dan significado, como por su proyección social y ciudadana

- Dignidad y derechos universales. Declaración Universal de Derechos Humanos.
- Diversidad social y multiculturalidad. Integración y cohesión social.
- Ciudadanía ética digital. Comportamientos en la sociedad de la información.
- Compromiso cívico y participación ciudadana. Mediación y gestión pacífica de conflictos. Apoyo a las víctimas de la violencia y del terrorismo.

1.7 Metodología de la materia de Geografía e Historia

La metodología en la materia de Geografía e Historia debe estar encaminada al ejercicio de una ciudadanía activa basada en un aprendizaje competencial teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la utilización de métodos que favorezcan su capacidad de autoaprendizaje y promuevan el trabajo en equipo.

Las estrategias y orientaciones metodológicas en la materia de Geografía e Historia deberán conectar con los retos de la educación del siglo XXI a través del uso de las tecnologías, con la aplicación de metodologías activas e innovadoras y mediante el diseño de proyectos y actividades significativas que permitan al alumnado la resolución colaborativa de problemas. Reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad, se logrará desde esta materia la adquisición de todas las competencias, transversales y flexibles, permitiendo desarrollar en el alumnado destrezas cognitivas que le harán aplicar metodologías de proyectos y resolución de problemas a lo largo de toda su vida.

La práctica docente debe orientarse al desarrollo de las competencias clave del currículo, todas ellas están relacionadas con una serie de descriptores operativos que se conectan con las competencias específicas de la materia para los cuatro cursos de la Enseñanza Secundaria Obligatoria. La materia de Geografía e Historia plantea el trabajo de nueve competencias específicas, que se concretan en los descriptores operativos definidos en el Perfil de salida al término de la enseñanza básica. Por ello, la metodología de esta materia debe basarse en un aprendizaje competencial, teniendo en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado, mediante la utilización de métodos que favorezcan su capacidad de autoaprendizaje y promuevan el trabajo en equipo a través de metodologías activas y contextualizadas, que faciliten la participación e implicación del alumnado y la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, para generar aprendizajes duraderos y transferibles a otros ámbitos académicos, sociales o profesionales, que conviertan al alumnado en los agentes del cambio.

Para alcanzar las competencias clave de la etapa concretadas en las competencias específicas de la materia de Geografía e Historia se debe recurrir a estrategias y recursos variados. El profesorado debe tener en cuenta la diversidad del alumnado, sus intereses y capacidades, atendiendo a los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje y considerando al alumnado como agente de su propio aprendizaje. Por tanto, la metodología debe facilitar propuestas y modelos organizativos que, generalizados al contexto de aula, permitan la presencia, la participación y el aprendizaje de todo el alumnado. Por

ello, se debe buscar la personalización de la respuesta educativa, teniendo en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Este diseño se basa en tres principios que contempla múltiples formas de implicación o motivación para la tarea (por qué se aprende), múltiples formas de representación de la información (el qué se aprende) y múltiples formas de expresión del aprendizaje (cómo se aprende), de manera que se conecte con los centros de interés del alumnado, así como con la programación multinivel de saberes básicos del área. Este diseño promueve la accesibilidad de los procesos y entornos de enseñanza y aprendizaje, mediante un currículo flexible, ajustado a las necesidades y ritmos de aprendizaje de la diversidad del alumnado. La diversidad y heterogeneidad del alumnado presente en el aula han de entenderse como factores enriquecedores del proceso de enseñanza-aprendizaje y es a través de los principios, del Diseño Universal para el Aprendizaje, como se puede lograr la equidad para todo el alumnado.

Las propuestas metodológicas deben partir de los centros de interés de los alumnos y las alumnas, mediante el empleo de metodologías activas y contextualizadas, estimulantes e integradoras, que faciliten la implicación y la participación del alumnado en el estudio de problemáticas reales, que generen aprendizajes significativos y duraderos. Algunas metodologías activas que se pueden aplicar en esta materia podrían ser el aprendizaje basado en tareas, la enseñanza no directiva, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, el trabajo interdisciplinar, el aula invertida o la gamificación.

También se incluyen dentro de las Unidades de Programación explicaciones teóricas por parte del docente. El profesor actuará como un guía, estableciendo y explicando saberes básicos, para proyectos y actividades que se realizarán posteriormente. Tratando que la totalidad del alumnado sea capaz, mediante indicaciones del profesor, de adquirir todos los saberes básicos y las competencias clave y específicas. Planteamos pues una metodología en la que el alumno es el protagonista de su aprendizaje y de su desarrollo competencial, pero recibiendo siempre el apoyo y las explicaciones del docente. Resulta conveniente que las actividades de enseñanza y aprendizaje se planteen desde la realidad más cercana al alumnado, para que puedan relacionar lo aprendido con las problemáticas actuales, percibiendo la utilidad y aplicabilidad de los saberes adquiridos, además de relacionarlos tanto con hechos pasados como con acontecimientos presentes. Para la adquisición y desarrollo, tanto de las competencias clave como de las competencias específicas, se planificarán y diseñarán situaciones de aprendizaje con el resto del equipo docente.

Para todo ello se realizarán los siguientes agrupamientos: Los tipos de agrupamiento que se llevarán a cabo en las distintas sesiones serán:

- Individual (se considerará en las explicaciones del profesor y a la hora de realizar actividades de asimilación)
- Parejas (siendo adecuado a la hora de realizar actividades que supongan un mayor grado de dificultad; realización de pequeños trabajos de investigación)
- Pequeño grupo: 4-5 alumnos (se considerará en aquellas actividades en las que sea preciso contrastar ideas, como la realización de trabajos, juegos didácticos).
- Gran grupo (en las puestas en común de trabajos, favoreciendo la atención y el respeto por el trabajo de los demás, al presentar los contenidos a desarrollar, en la corrección de ejercicios; y en la realización de debates).

1.8 Objetivos del centro vinculados a la PGA 2025-2026

Tomando como punto de partida los objetivos institucionales, recogidos en la Circular de inicio de curso 2025-2026 el IES Doctor Fleming plantea como objetivos de centro los siguientes:

1. Favorecer el desarrollo integral del alumnado de ESO, Bachillerato y Formación Profesional, potenciando sus competencias personales, sociales y emocionales como base para el aprendizaje, la convivencia positiva y la preparación para la vida adulta.
2. Continuar implementando el Plan de Bienestar tanto en ESO, Bachillerato como en Formación Profesional prestando especial atención a la gestión emocional y prevención de la ansiedad.
3. Diseñar e implementar un protocolo de transición implicando al alumnado en la acogida tanto en 1º ESO y 1º Bachillerato/FP y sus familias.
4. Dar continuidad al programa de mediación escolar iniciado en cursos anteriores, consolidando la participación de alumnado y profesorado y registrando trimestralmente las incidencias gestionadas. Incorporar de forma obligatoria un programa específico de prevención del acoso escolar.
5. Impulsar la incorporación de las mujeres en ámbitos históricamente asociados al género masculino, fomentando la igualdad de oportunidades, visibilizando la presencia femenina en las enseñanzas profesionales y promoviendo vocaciones en la cultura STEAM (Science, Technology, Engineering, Arts & Mathematics).
6. Reforzar el aprendizaje de lenguas extranjeras a través del programa HABLE y HABLE + y fortalecer las Escuelas Oficiales de Idiomas.

7. Introducir en la práctica docente y en los procesos de enseñanza aprendizaje las IA y su utilización responsable.
8. Valorar y dar visibilidad a la riqueza patrimonial de la lengua asturiana, promoviendo su presencia en actividades culturales y comunicativas del centro. Publicar en la web del centro y en los tablones informativos mensajes institucionales o eslóganes en asturiano (junto al castellano).
9. Seguir consolidando acuerdos con empresas de la zona para la realización de prácticas y organizar una feria anual de empleo y emprendimiento dirigida al alumnado de FP.
10. Promover un uso responsable del papel mediante la digitalización de los procesos de comunicación interna (actas, formularios y notificaciones a través de Teams y correo corporativo) y reforzar el programa de reciclaje selectivo en los tres edificios del centro.

Contribución del departamento de Geografía e Historia

- El departamento contribuirá a los objetivos 1 a 4, colaborando en las intervenciones y actuaciones concretadas en los planes de centro destinadas tanto al bienestar emocional como educativo del alumnado.
- Contribuirá con el objetivo 5 visibilizando la brecha de género existente hoy en día y participando en las actividades que se organicen en el centro.
- El departamento participa en el programa habLE en 1º y 4º de ESO, contribuyendo al objetivo 7.
- En el resto de los objetivos se contribuirá apoyando las propuestas que se realicen en ambos marcos de actuación.

2. Organización y secuenciación del currículo

2.1. Unidades de programación

Cada unidad de programación podrá contener una o varias situaciones de aprendizaje. Para cada competencia específica de la materia de Geografía e Historia se formulan criterios de evaluación que establecen el nivel de desempeño esperado en la adquisición de cada una de ellas. Dichos criterios tienen un claro enfoque competencial y atienden tanto a los procesos como a los productos lingüísticos resultantes, lo que exige el uso de herramientas de evaluación variadas, y con capacidad diagnóstica y de mejora.

A continuación, se ofrece la relación de las competencias específicas de Geografía e Historia de Educación Secundaria obligatoria, los criterios de

evaluación relacionados a cada una de ellas y los descriptores operativos que las vinculan con las competencias clave recogidas en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UP 1 “La alta EM y el Islam. Al-Ándalus. El arte hispano-musulmán” (12 sesiones)	PRIMER TRIMESTRE (36 SESIONES)
UP 2 “Origen y expansión de los Reinos Cristianos: el Feudalismo” (8 sesiones)	
UP 3 “El Renacer de las ciudades” (8 sesiones)	
UP 4 “El arte medieval de los reinos cristianos: Románico y Gótico” (8 sesiones)	
UP 5 “La baja EM en los Reinos Cristianos” (6 sesiones)	SEGUNDO TRIMESTRE (30 SESIONES)
UP 6 “Humanismo y el arte del Renacimiento” (16 sesiones)	
UP 7 “Los RRCC y la era de las exploraciones” (8 sesiones)	
UP 8 “Carlos I y Felipe II” (10 sesiones)	TERCER TRIMESTRE (25 SESIONES)
UP 9 “El siglo XVII y el arte Barroco.” (15 sesiones)	

2.2 Secuenciación del currículo por trimestres

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 “La alta Edad Media y el Islam. Al-Ándalus. El arte hispanomusulmán” (12 sesiones). ODS: 5, 10 y 17		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente las fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL3, STEM4, CD2, CC1 CCL3, CD1, CC1
CE2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios	2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos,	CCL1, CCL2, CD2, C3, CC1, CE3,

<p>sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar u pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y al enriquecimiento del acervo común.</p>	<p>conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCEC3</p>
<p>CE3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes periodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1</p> <p>STEM4</p> <p>STEM4, CC4</p> <p>STEM4, CC3, CC4, CE1</p>
<p>CE5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado.</p>	<p>CC1, CCEC1</p> <p>CCL5, CC2</p>

	<p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	
<p>CE6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.</p>	<p>CC1, CCEC1</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC2, CC3</p>
<p>CE7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de</p>	<p>CP3, CC3, CCEC1</p> <p>CP3, CC2, CCEC1</p>

	los pueblos.	
Saberes básicos		
1.	<p><i>Bloque A. Retos del mundo actual.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p><i>Bloque B. Sociedades y territorios</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración • Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización. • Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. • La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. • El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. • Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. • Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. <p><i>Bloque C. Compromiso cívico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora • Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexista • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. • Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural • Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. 	

1º TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 “Origen y expansión de los Reinos Cristianos. La Europa

<i>feudal</i> " (8 sesiones). ODS: 1, 5, 8 y 10.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL3, STEM4, CD2, CC1</p> <p>CCL3, CD1, CC1</p>
CE2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global</p>	<p>CCL2, CC3, CE3</p> <p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
CE3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo	3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	STEM4, CC4

sostenible.		
CE5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CC1, CCEC1</p> <p>CCL5, CC2</p>
CE6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminado</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género</p>	<p>CCL5 CC1</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC2, CC3</p>
CE7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y	<p>7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y</p>	<p>CP,3 CC2, CCEC1</p> <p>CP3, CC2, CCEC1</p>

solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
CE8: Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales, de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de su edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.	STEM5, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC3
Saberes Básicos		
2. Bloque A. Retos del mundo actual.		
<ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. 		
Bloque B. Sociedades y territorios		
<ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración • Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras • Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. • Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. • La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. • Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. • La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los 		

modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna.

- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

Bloque C. Compromiso cívico

- Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexista
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado.
- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3 “El renacer de las ciudades en la Edad Media.” (8 sesiones). ODS: 4, 6, 9 y 11.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL3, STEM4, CD2, CC1 CCL3, CD1, CC1
CE2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso	2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	CCL1, CCL2, CD2, CC3 CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCEC3

<p>con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1, CCL2, CC3, CCEC3</p>
<p>CE3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p>	<p>STEM3, STEM4, CC3, CE1</p> <p>STEM4, CC4</p>
<p>CE4: Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.</p>	<p>4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistemática e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.</p> <p>4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de. Los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado.</p>	<p>CC4, CE1</p> <p>CPSAA2, CC3, CC4, CE1</p> <p>CPSAA2, CC2, CC3, CC4, CE1</p>

	4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conserva y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.	
CE5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	CCL5, CC1, CC2 CCL5, CC2
CE7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	CP3, CC2, CCEC1 CP3, CC2, CCEC1
CE8: Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales, de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en	CPSAA5, CC3

alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	España.	
Saberes Básicos		
<p>3. <i>Bloque A. Retos del mundo actual.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p><i>Bloque B. Sociedades y territorios</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración • La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. • La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna. • Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. • Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. <p><i>Bloque C. Compromiso cívico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. • Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. • Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. • Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo: Diferencias y cambios en las formas de vida en sociedades actuales y del pasado. • Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público. 		

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 “El arte medieval de los Reinos cristianos: Románico y Gótico” (8 sesiones). ODS: 5, 10, 16 y 17.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
<p>CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL3, STEM4, CD2, CC1</p> <p>CCL3, CD1, CC1</p>
<p>CE2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
<p>CE3: Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p>	<p>STEM4, CC4</p>
<p>CE5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a</p>	<p>CC,1 CCEC1</p>

<p>construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado.</p> <p>5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CCL5, CC,1 CC2</p> <p>CCL5, CC2</p>
<p>CE6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC2, CC3</p>
<p>CE7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a</p>	<p>7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.</p>	<p>CP3, CPSAA1, CC2, CC3</p>

los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.

Saberes básicos

4. **Bloque A. Retos del mundo actual.**

- Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG).
- Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información
- Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales.
- Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

Bloque B. Sociedades y territorios

- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración
- Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización.
- Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras
- Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión.
- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.
- El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.

Bloque C. Compromiso cívico

- Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora
- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexista
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “La Baja Edad Media en los reinos cristianos hispánicos” (6 sesiones). <i>ODS: 7, 13, 16 y 17.</i>		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
<p>CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL3, STEM4, CD2, CC1</p> <p>CCL3, CD1, CC1</p>
<p>CE2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL2, CC3, CE3</p> <p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
<p>CE3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de</p>	<p>3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos</p>	<p>STEM4</p> <p>STEM4, CC4</p>

investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	
CE5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.	CCL5, CC2
CE7: Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto y tolerancia hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	CP3, CPSAA1, CC2, CC3 CP,3 CC2, CCEC1 CP3, CC2, CCEC1
Saberes Básicos		
5. Bloque A. Retos del mundo actual. <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. 		

Bloque B. Sociedades y territorios

- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración
- Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras
- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.
- El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

Bloque C. Compromiso cívico

- Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 “El Humanismo y el arte del Renacimiento” (16 sesiones).

ODS: 4, 9 y 15.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad	CCL3, STEM4, CD2, CC1 CCL3, CD1, CC1

	Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	
CE2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCLC</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
CE3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.	<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.3 Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares</p>	<p>STEM3, STEM4, CC3, CE1</p> <p>STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1</p> <p>STEM4</p> <p>STEM4, CC4</p>

	históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.	
CE5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CC1, CCEC1</p> <p>CCL5, CC2</p>
CE6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país, y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	<p>6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminado</p> <p>6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p> <p>6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género</p>	<p>CCL5, CC1</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC2, CC3</p>
CE7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para	7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de	<p>CP3, CC2, CCEC1</p> <p>CP3, CC2, CCEC1</p>

<p>conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>la ciudadanía europea.</p> <p>7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	
<p>CE8: Tomar conciencia de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales, de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.</p>	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>	<p>CPSAA5, CC3</p>
<p>CE9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas Medieval y Moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.</p>	<p>CCL2, CC1, CCEC1</p>
<p>Saberes básicos</p>		
<p>6. Bloque A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida 		

para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios.

Bloque B. Sociedades y territorios

- Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
- Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo
- Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración
- Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización.
- La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder.
- El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión.
- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna.
- Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad.
- España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática.
- Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.

Bloque C. Compromiso cívico

- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta.
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 “Los RRCC y la Era de las exploraciones” (8 sesiones). ODS: 10, 12 y 16.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	CCL3, STEM4, CD2, CC1 CCL3, CD1, CC1

	<p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	
<p>CE2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.</p> <p>2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.</p> <p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL2, CC3, CE3</p> <p>CCL1, CCL2, CD2, CC3</p> <p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
<p>CE3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares.</p>	<p>STEM4, CC4</p> <p>STEM4, CC3, CC4, CE1</p>

<p>CE5: Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han ido gestado.</p> <p>5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CC1, CCEC1</p> <p>CCL5, CC2</p>
<p>CE6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos.</p>	<p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p>
<p>CE7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.</p>	<p>7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Medieval y Moderna con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal.</p> <p>7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.</p> <p>7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local,</p>	<p>CP3 CC3 CCEC1</p> <p>CP3, CC2, CCEC1</p> <p>CP3, CC2, CCEC1</p>

	autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	
CE9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción, tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	CCL2 CC2 CC3 CC4 CE1
Saberes básicos		
<p>7. Bloque A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p>Bloque B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración • Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. • Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. • El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. 		

- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.
- Ciencia, medicina y avances tecnológicos. La lucha contra epidemias y pandemias. Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones.

Bloque C. Compromiso cívico

- Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño.
- Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8 “Carlos I y Felipe II” (10 sesiones). ODS: 1, 5, 10, 15, 16 y 17.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	CCL3, STEM4, CD2, CC1 CCL3, CD1, CC1
CE2: Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo	2.1 Generar productos originales y creativos mediante la reelaboración de conocimientos previos a través de herramientas de investigación que permitan explicar problemas presentes y pasados de la humanidad a distintas escalas temporales y espaciales, de lo local a lo global, utilizando conceptos, situaciones y datos relevantes.	CCL2, CC3, CE3 CCL1, CCL2, CD2, CC3

<p>común.</p>	<p>2.2. Producir y expresar juicios y argumentos personales y críticos de forma abierta y respetuosa, haciendo patente la propia identidad y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p> <p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
<p>CE3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	<p>STEM4, CC4</p> <p>STEM4, CC3, CC4, CE1</p>
<p>CE5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	<p>CCL5, CC2</p>
<p>CE9: Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades</p>	<p>9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de las épocas Medieval y Moderna), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las</p>	<p>CCL2 CC1 CCEC1</p>

sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	
Saberes básicos		
8. <i>Bloque A. Retos del mundo actual.</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. 		
<i>Bloque B. Sociedades y territorios</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración • Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: conquista y colonización. • Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras • Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. • Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. • La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. • El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. Herejías, persecuciones y guerras de religión. • Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. • España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. 		
<i>Bloque C. Compromiso cívico</i>		
<ul style="list-style-type: none"> • Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. • Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexista • Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. • Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. • Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. • Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. • Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. 		

- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 “El siglo XVII y el arte Barroco” (15 sesiones). ODS: 5, 10, 16 y 17.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
<p>CE1: Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.</p>	<p>1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.</p> <p>1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y la Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.</p>	<p>CCL3, STEM4, CD2, CC1</p> <p>CCL3, CD1, CC1</p>
<p>CE2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.</p>	<p>2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.</p> <p>2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.</p>	<p>CCL1, CCL2, CD2, CC1, CE3, CCEC3</p> <p>CCL1, CC2, CC3, CCE3</p>
<p>CE3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible.</p>	<p>3.1 Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados.</p> <p>3.2 Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los</p>	<p>STEM3, STEM4, CC3, CE1</p> <p>STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1</p> <p>STEM4, CC4</p>

	<p>que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible.</p> <p>3.4 Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados.</p> <p>3.5 Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.</p>	STEM4, CC3, CC4, CE1
<p>CE5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.</p>	<p>5.3 Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.</p>	CCL5, CC2
<p>CE6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.</p>	<p>6.1 Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal.</p> <p>6.2 Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados.</p> <p>6.3 Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier</p>	<p>CC1, CCEC1</p> <p>CCL5, CC1</p> <p>CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> <p>CCL5, CPSAA3,CC3</p>

	actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4 Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	
CE7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	7.3 Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.4 Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.	CP3, CC2, CCEC1 CP3, CC2, CCEC1
Saberes básicos		
<p>9. Bloque A. Retos del mundo actual.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). • Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información • Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. • Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. <p>Bloque B. Sociedades y territorios</p> <ul style="list-style-type: none"> • Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. • Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo • Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas del tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración • Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas a los tercios. Los civiles durante las guerras • Complejidad social y nacimiento de la autoridad: linaje y estamento. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Moderna. Formación de oligarquías, la imagen del poder, y la evolución de la aristocracia. • Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. • La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo medieval y moderno: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. • Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa, y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. 		

- La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Edad Moderna.
- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
- España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática.
- Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial.

Bloque C. Compromiso cívico

- Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexista
- Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global.
- Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios.
- Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural
- Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos.
- La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.
- Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.

3. Evaluación

3.1 Procedimientos de evaluación

La evaluación en esta etapa será continua y diferenciada. El aprendizaje diferenciado se realizará promoviendo el desarrollo de modos flexibles de aprendizaje, de enseñanza y de evaluación, que posibilite el desarrollo de altas expectativas para todos y todas.

Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de la etapa en la evaluación continua y evaluación final de la materia serán los criterios de evaluación del curso, referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de la materia en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

Antes de comenzar, propiamente, el curso, se realizará una evaluación inicial o diagnóstica con el objeto de conocer el nivel medio del alumnado, detectar carencias y hacerse una idea de su interés por la materia.

Al término del curso el profesorado de la materia decidirá, según los instrumentos, procedimientos y criterios de evaluación, si, de manera individual, el alumno o la alumna ha logrado alcanzar el adecuado grado de adquisición de las competencias correspondientes a la materia de Geografía e Historia.

Se promoverá el uso generalizado de instrumentos de evaluación variados, diversos y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado garantizándose, asimismo, que las condiciones de realización de los procesos asociados a la evaluación se adapten a las necesidades del alumnado con necesidad específica de apoyo educativo.

Para comprobar la adquisición y consolidación de los saberes básicos y evaluar el logro de las competencias específicas del alumnado, se emplearán los siguientes instrumentos de evaluación:

- La observación sistemática del trabajo diario en el aula: intervenciones, exposiciones y disertaciones orales en el aula, incluyendo en este apartado las valoraciones sobre la importancia del patrimonio histórico – artístico.
- Los trabajos individuales y/o grupales propuestos relacionados con la asignatura: portfolio y/o situaciones de aprendizaje referidas a cada evaluación
- Las pruebas competenciales de evaluación (mínimo una prueba escrita individual por trimestre) pudiendo ser orales, escritas o digitales.
- La correcta expresión oral y escrita.
- La autoevaluación y la coevaluación
- El correcto uso de las nuevas tecnologías aplicadas a la materia.

Estos instrumentos podrán ser evaluados con intención de mejora y siempre en positivo a través de rúbricas, listas de control, etc. Y en su conjunto servirán para tener una buena información del aprendizaje del alumnado.

3.2 Instrumentos de evaluación y criterios de calificación

La evaluación tendrá un carácter formativo y procesual, atendiendo a las necesidades individuales del alumnado. Para ello partiremos del conocimiento previo de los estudiantes y de su entorno (evaluación inicial). A medida que vayamos trabajando con el alumnado las deferentes SA atendiendo a sus centros de interés procederemos a una observación sistemática del trabajo realizado, realizando revisión de las producciones elaboradas por el alumnado, con un análisis de las evidencias tanto orales como escritas de los productos realizados por cada estudiante. Así mismo, se contemplará la coevaluación, autoevaluación, heteroevaluación y la evaluación entre iguales.

- Los **procedimientos de evaluación** (estrategias o formas de obtener información sobre los aprendizajes), serán variados y diversos de tal manera que nos puedan proporcionar una información objetiva. La evaluación tendrá un carácter formativo y procesual, atendiendo a las necesidades individuales del

alumnado. Para ello partiremos de sus conocimientos previos, de su entorno (evaluación inicial). A medida que vayamos trabajando las diferentes Situaciones de Aprendizaje y siempre atendiendo a sus centros de interés, procederemos a una observación sistemática del trabajo realizado diariamente. Proponemos la revisión de las producciones elaboradas por el alumnado, mediante el análisis de las evidencias tanto orales como escritas de los productos realizados. También, contemplaremos la coevaluación, autoevaluación y la evaluación entre iguales.

- En cuanto a los **instrumentos de evaluación** (son las herramientas concretas que se utilizan dentro de un procedimiento para registrar o valorar la información) que utilizaremos para realizar todo el proceso de evaluación, con referencia siempre a los criterios de evaluación. Serán las rúbricas, listas de control, cuestionarios, etc. utilizados con intención de mejora y siempre en positivo. ya que, aunque un mismo criterio de evaluación se mida varias veces con instrumentos diferentes, deberán tener siempre el mismo peso en la nota, ya que la referencia son siempre los criterios de evaluación, no el instrumento de evaluación (no se deben ponderar los instrumentos de evaluación).

- Los **instrumentos de calificación** (son las herramientas que sirven para asignar una valoración numérica al desempeño del estudiante) serán diversos y heterogéneos. Se especificarán con cada indicador de logro en el desarrollo de las Situaciones de Aprendizaje, teniendo presente que la referencia son siempre los **criterios de evaluación**. Dentro de estos instrumentos incluimos: las pruebas competenciales escritas, el cuaderno del alumno, fichas de trabajo, infografías, biografías, recogida de datos de su entorno (relieve, climatológicos, medioambientales, históricos, artísticos, patrimoniales, culturales...), elaboración de mapas conceptuales, esquemas, diagramas, hipertextos, tertulias dialógicas, elaboración de ejes cronológicos, líneas del tiempo, dibujos explicativos, cómic, elaboración e interpretación de mapas, interpretación de textos, fichas de actividades relacionadas con salidas extraescolares, resúmenes de actividades complementarias, cuestionarios en diversos formatos, visualización de videos, lecturas, presentaciones informáticas, exposiciones, debates, elaboración de diferentes gráficos relacionados con la materia, desarrollo de proyectos (ABP), elaboración de videos didácticos, podcasts, aucas, murales y todas aquellas otras que puedan ir surgiendo por sugerencia del alumnado o de la situación de aprendizaje concreta como por ejemplo videojuegos con contenido didáctico, maquetas, etc. Aquí incluimos la ponderación.

ELEMENTO	¿QUÉ ES?	EJEMPLOS	FUNCIÓN
PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	Estrategias de recogida de información sobre el aprendizaje.	Observación, pruebas competenciales escritas, cuaderno, proyectos, etc.	Indican cómo se obtiene la información. Son sólo estrategias, no se contempla la ponderación.
INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	Herramientas concretas que permiten registrar y organizar la información obtenida.	Rúbricas, listas de cotejo, cuestionarios, etc. Por ejemplo, las rúbricas de corrección	Sirven para medir y registrar la información obtenida. Tampoco incluyen ponderación.
INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN	Herramientas que transforman los resultados de los procedimientos en una nota objetiva.	Ponderados. Escalas numéricas (1-10 o sobresaliente, notable...). Por ejemplo, 60% pruebas competenciales escritas.	Permiten asignar una calificación al desempeño. Serán ponderados y se expresan en porcentajes.

PONDERACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS DE CALIFICACIÓN

Bloque de calificación	Criterios de evaluación asociados	Procedimientos	Instrumentos de evaluación	Peso en la nota final
Pruebas escritas competenciales	<ul style="list-style-type: none"> - Explica causas y consecuencias de hechos históricos. - Localiza en mapas espacios físicos y políticos. - Interpreta y usa fuentes históricas y geográficas. (Etcétera)	Pruebas escritas (preguntas de desarrollo, comentario de documentos, mapas).	Exámenes competenciales con rúbricas de corrección.	60%
Cuaderno y actividades diarias	<ul style="list-style-type: none"> - Muestra interés, constancia y organización. - Realiza actividades de clase con corrección. (Etcétera)	Observación del cuaderno y participación en clase.	Lista de cotejo + revisión de tareas/cuaderno.	20%
Proyectos y trabajos	<ul style="list-style-type: none"> - Elabora proyectos individuales o en grupo. - Aplica contenidos a situaciones o productos (línea del tiempo, informe, mural, presentación). (Etcétera)	Realización de proyectos y trabajos de investigación.	Rúbricas de proyectos (contenido, presentación, creatividad).	20%

OBTENCIÓN DE LA NOTA DE LA EVALUACIÓN: La nota de la evaluación se practicará con el peso en la nota final de los instrumentos de calificación, en referencia siempre a los CRITERIOS DE EVALUACIÓN y a sus indicadores de logro trabajados a lo largo de la misma. Todos los criterios de evaluación con sus correspondientes indicadores de logro tendrán la misma ponderación (no así los instrumentos de calificación que serán ponderados).

Para el **cálculo de la nota final** del alumnado se practicará la media aritmética de la nota obtenida entre las tres evaluaciones, tomando como referencia numérica (1-4/IN), (5/SU), (6/BI), (7-8/NT), (9/-10SB). Si la nota no diera un número entero, se tomarán los dos primeros decimales de la misma, redondeándose al alza a partir de 0,50 y a la baja a partir de 0,49.

3.3 Criterios de evaluación

La nota de la evaluación resultará de la media aritmética de los criterios de evaluación. Todos los criterios con sus correspondientes indicadores tendrán la misma ponderación, tal y como se desarrollan en la siguiente tabla:

U. P	CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS EVIDENCIAS	INDICADORES DE LOGRO DE LOS CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	GRADO DE ADQUISICIÓN DE LAS C. ESPECÍFICAS.												
			0-4 INSU F. Inicia do	5 SUF. Iniciado /en proceso	6 BIEN Iniciado /en proceso	7-8 NOT. Adquiri do	9-10 SB. Ampliam ente adquirido	CALIF. IC. C.Esp	1ªE VA	2ªE VA	EV A. ORD	EVA.E XT			
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9,	1.1 Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de la información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado.	Elabora y presenta contenidos propios en forma de esquema o tabla y otros formatos.													
		Desarrolla estrategias de búsqueda de información.													
		Selecciona y trata información relevante del presente y el pasado.													
		Valora la información relativa a procesos históricos.													
6, 7, 8, 9	1.2 Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Edad Media y Edad Moderna, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas	Contrasta sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y de la Edad Antigua.													
		Valora las fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.													

		Argumenta de forma crítica sobre temas de la Prehistoria y de la Edad Antigua a partir de fuentes primarias y secundarias.																			
6,7,8,9	2.1 Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos.	Identifica los principales problemas que afectan a la sociedad.																			
		Reconoce los principales problemas de la sociedad.																			
		Adopta una posición crítica y proactiva hacia los problemas de la sociedad.																			
2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	2.2 Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas.	Argumenta críticamente sobre problemas de la actualidad a través del conocimiento geográfico e histórico.																			
		Contrasta fuentes diversas.																			
		Valora fuentes diversas.																			
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	2.3 Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.	Incorpora términos, conceptos y acontecimientos geográfico-históricos y de las ciencias sociales.																			
		Usa oralmente términos, conceptos y acontecimientos geográfico-históricos de forma original y creativa.																			
		Escribe utilizando términos, conceptos y acontecimientos mostrando planteamientos originales y propuestas creativas.																			
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9	2.4 Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global	Argumenta juicios argumentados respetando las opiniones ajenas.																			
		Elabora textos argumentados teniendo en cuenta el respeto, enriqueciendo su lenguaje, a partir del contexto del mundo actual y desde una perspectiva sistémica.																			
		Respeto las opiniones ajenas.																			
		Enriquece el acervo común desde una perspectiva global.																			
6,7,8,9	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos	Adquiere conocimiento relevante del mundo actual y de la historia a través de																			

		Actúa en contra de actitudes basadas en estereotipos.																		
7,8,9	6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.	Argumenta acerca de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres.																		
		Interviene en contra de cualquier actitud discriminatoria.																		
		Actúa en contra de cualquier comportamiento discriminatorio por cuestión de género.																		
8,9	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura universal	Relaciona las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la Historia Antigua con las diversas identidades colectivas.																		
		Identifica las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad.																		
		Reflexiona sobre los múltiples significados que adoptan esas identidades.																		
		Reconoce las aportaciones a la cultura universal de estas civilizaciones e identidades colectivas																		
9	7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social.	Identifica el origen histórico de las distintas identidades colectivas																		
		Identifica aquellas identidades colectivas desarrolladas en España.																		
		Interpreta el uso que se han hecho de las identidades colectivas en España.																		
		Muestra una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia.																		
		Promueve la solidaridad y la cohesión social.																		
6,7,8,9	7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía	Señala los fundamentos de la idea de Europa a través de diferentes experiencias históricas del pasado.																		
		Identifica el legado histórico e institucional como patrimonio																		

	<p>européa.</p>	<p>común de la cultura europea.</p>																	
		<p>Identifica el legado artístico y cultural como patrimonio común de la cultura europea.</p>																	
6,7,8,9	<p>7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.</p>	<p>Valora, protege y conserva el patrimonio artístico como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal.</p>																	
		<p>Valora, protege y conserva el patrimonio histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal.</p>																	
		<p>Considera el patrimonio artístico, histórico y cultural como un bien para el disfrute recreativo y cultural.</p>																	
5	<p>8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>	<p>Conoce los comportamientos demográficos de la población en el mundo y en España.</p>																	
		<p>Interpreta esos comportamientos demográficos en el mundo y en España y los cambios y sus ciclos.</p>																	
		<p>Identifica los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España.</p>																	
3, 4	<p>8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>	<p>Toma conciencia del ciclo vital, sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos</p>																	
		<p>Analiza los cambios que se producen en el ciclo vital en distintos momentos históricos.</p>																	
		<p>Identifica las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico.</p>																	
		<p>Asume las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, escolar y en la comunidad.</p>																	
		<p>Valora la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales.</p>																	
1,2,3,4,5	<p>8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno,</p>	<p>Relaciona los cambios en los estilos de vida tradicional y los contrasta con los que son saludables y sostenibles en el</p>																	

3.4 Uso de la Inteligencia Artificial y fraude en pruebas escritas.

Con el fin de fomentar el aprendizaje significativo, el pensamiento crítico y la honestidad académica, queda expresamente prohibido el uso indebido de herramientas de inteligencia artificial (IA) para la realización de trabajos, ejercicios o actividades evaluables, así como copiar en exámenes o entregar trabajos que no sean propios.

Se considera uso indebido de la IA cualquier situación en la que el estudiante entregue como propio un trabajo generado total o parcialmente por herramientas de IA, sin intervención, análisis o elaboración personal, así como el uso de estas herramientas para responder a actividades evaluables sin autorización expresa del profesorado.

Asimismo, la copia en cualquier tipo de prueba escrita **supondrá la calificación de 0 en la actividad afectada**, además de las consecuencias disciplinarias que puedan establecerse según la normativa del centro.

Esta norma tiene como objetivo preservar la equidad en la evaluación y promover el desarrollo competencial por parte del alumnado.

4. Atención a las diferencias individuales

4.1. Medidas ordinarias para el alumnado de NEAE

El enfoque metodológico del **Diseño Universal de aprendizaje** enfoca la diversidad como extensible a todo el alumnado al que se ofrece varias formas de:

- *Representación*, para responder a las variadas maneras en que los estudiantes perciben y comprenden la información utilizando diferentes soportes: contenido audiovisual, textos, mapas conceptuales, esquemas. *Expresión*: ofreciendo distintas alternativas para que comuniquen lo que saben: discurso escrito, oral, apoyo en imágenes o vídeos...
- *Implicación*: aumentando el compromiso y la motivación en el proceso de aprendizaje, fomentando el trabajo cooperativo y la creatividad, potenciando la retroalimentación con las correcciones y dando autonomía para proponer y elegir.

De entre las **actuaciones ordinarias** que se llevarán a cabo destacan:

- El *uso equilibrado de los medios de enseñanza*: el discurso, el texto escrito y la imagen.
- La *incorporación de medios digitales* que, por su versatilidad de uso, variedad de formatos y posibilidad de transformación y difusión, son una poderosa herramienta.

- La *puesta en práctica de variadas opciones para la comprensión* que permita al alumnado transformar la información en conocimiento. De entre ellas destacan:
 - El establecimiento de conexiones con la información previa fijando conceptos ya asimilados y aclarar otros esenciales para el aprendizaje.
 - El uso de esquemas, tablas, gráficos, mapas conceptuales..., para destacar las ideas fundamentales y las relaciones entre conceptos.
 - La utilización de analogías y diferencias propias de la historia comparada para conectar diferentes sucesos históricos.
 - Poner ejemplos y contraejemplos.
- El *desarrollo de estrategias que favorezcan las tareas de memorizar, generalizar y transferir aprendizajes*, como reglas mnemotécnicas, síntesis o revisión de lo aprendido.
- La *posibilidad de usar diferentes maneras de expresar lo aprendido*: discurso escrito, oral, medios digitales, trabajo creativo...
- El *trabajo con distintas variantes textuales y discursivas*: definiciones, síntesis, descripciones, argumentaciones, comparaciones...
- El *diseño de actividades variadas para el aprendizaje competencial*, contextualizadas y motivadoras, para responder a los distintos estilos de aprendizaje. Entre ellas se incluyen actividades de refuerzo y profundización para el alumnado que las necesite.
- El *intento de minimizar la sensación de inseguridad y las distracciones* creando rutinas de clase y usando calendarios y recordatorios que permitan anticipar actividades que se vayan a realizar.
- El *desarrollo de la motivación y la implicación del alumnado*. Para ello:
 - Se usan distintas formas de agrupamiento y se combinan dinámicas más rutinarias con otras más novedosas o espontáneas.
 - Se diseñan actividades que tengan una aplicación práctica y sean transferibles a situaciones reales.
 - Se promueven la elaboración de respuestas personales y la creatividad.

Por otra parte, siguiendo el art. 71 de la LOE-LOMLOE, corresponde a las administraciones educativas asegurar los recursos para que el alumnado que requiera una atención educativa diferente de la ordinaria, por presentar **necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE)**, especialmente de aquel que por **presentar necesidades educativas especiales (NEE)** requiere de apoyos y atenciones específicas. Se establecerán las medidas de atención a la diversidad (curriculares y organizativas) que aseguren su adecuado progreso, con el fin de asegurar el máximo desarrollo de sus capacidades personales y los objetivos y competencias de cada etapa. Todas ellas serán recogidas en el Programa de atención a la diversidad del Centro, que se incluye en la PGA.

4.2 Medidas extraordinarias para el alumnado de NEAE

Se atenderán a las necesidades del alumnado que presenta necesidades educativas especiales, el cual afronta barreras que limitan su acceso, presencia, participación o aprendizaje derivadas de discapacidad o de trastornos graves de conducta de la comunicación y del lenguaje, por un período de su escolarización o a lo largo de toda ella y que requiere determinados apoyos y atenciones educativas específicas para la consecución de los objetivos de aprendizaje adecuados a su desarrollo. La identificación, e intervención de las necesidades educativas de este alumnado se realizará, lo más tempranamente posible, y en este proceso se requerirá la participación de las familias. Con ello se pretende modificar y adecuar al alumnado la atención educativa para que al finalizar el curso esté en disposición de adquirir las Competencias Básicas en referencia al Perfil de Salida de la ESO.

Para este alumnado con informe de evaluación psicopedagógica se contempla la posibilidad de desarrollar, en caso de resultar necesario, adaptaciones significativas del currículo. Dicha adaptación se realizará en coordinación con el equipo de orientación y basándonos en el Programa de Atención a la Diversidad del centro. La identificación del alumnado con dificultades específicas de aprendizaje se realizará de la forma más temprana posible, y con el fin de dar respuesta a las dificultades específicas de aprendizaje, se establecerán medidas de apoyo educativo, entre ellas, medidas de flexibilización. Estas adaptaciones no se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas. En estos casos se priorizará la inclusión del alumnado, intentando que participen activamente en las dinámicas de aula, con materiales lo más similares a los del resto de estudiantes.

4.3 Alumnado de altas capacidades

Las condiciones personales de alta capacidad intelectual también se intentarán detectar lo más tempranamente posible. Para este alumnado se desarrollará un enriquecimiento curricular y/o ampliación curricular adecuados a dichas necesidades, que permitan al alumnado desarrollar al máximo sus capacidades. Para ofrecer una respuesta educativa adecuada a este tipo de alumnado se plantearán adaptaciones metodológicas y actividades variadas de refuerzo, de ampliación y motivación, con distinto nivel de complejidad, para así trabajar los mismos contenidos con exigencias distintas (multinivel). Las actividades serán objeto de un seguimiento individualizado por parte del profesor o profesora que imparta clase en el grupo:

- *Actividades de refuerzo o apoyo:* diferentes tipos de actividades para trabajar los mismos contenidos desde diferentes perspectivas y niveles

(visuales, interactivas, puzzles, juegos), asegurándonos de que todo el alumnado comprende todo el material trabajado.

- *Actividades de ampliación:* Dirigidas al alumnado que presente mayor rapidez en el proceso de aprendizaje, mayor motivación o interés por los temas trabajados, ofreciéndoles ampliar sus conocimientos (búsqueda de información complementaria, mayor complejidad de la actividad, mayor autonomía en el trabajo).
- *Actividades de motivación:* orientadas al alumnado que presenta poco o ningún interés por la materia, ofreciéndole actividades o rutinas de trabajo que despierten su curiosidad y motivación.

4.4 Alumnado absentista

Para aquellos casos en los que, debido al absentismo no justificado y siguiendo lo establecido en el Reglamento de Régimen Interior, no se pueda aplicar la evaluación continua, se prevé la realización de una prueba de carácter global por cada trimestre que tendrá la estructura de las pruebas objetivas de la materia. Para aquellos casos en los que, debido al absentismo justificado de forma documentada y oficial (hospitalización, enfermedad) y siguiendo lo establecido en el Reglamento de Régimen Interior, no se pueda aplicar la evaluación continua, se establece que este alumnado realice un plan de trabajo con actividades organizadas de forma trimestral, similares a las desarrolladas con el grupo ordinario y la elaboración de una prueba de carácter global por cada trimestre que tendrá la estructura de las pruebas objetivas de la materia.

5. Programas de refuerzo

5.1 Medidas de recuperación de los saberes básicos no superados durante el curso

Las medidas de recuperación de los saberes básicos no superados en las evaluaciones trimestrales informativas, ordinarias y en la final se organizan, en el Departamento de Geografía e Historia, según lo establecido en el R.D. 217/2022 de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas en la ESO, en concreto por su artículo 15, que regula la evaluación y que en sus puntos dos y tres establece:


“En el proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo. Estas medidas se adoptarán en cualquier momento del curso, tan pronto como

se detecten las dificultades, con especial seguimiento de la situación del alumnado con necesidades educativas especiales, estarán dirigidas a garantizar la adquisición del nivel competencial necesario para continuar el proceso educativo, con los apoyos que cada uno precise.

En la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado deberán tenerse en cuenta como referentes últimos (...) la consecución de los objetivos establecidos para la etapa y el grado de adquisición de las competencias clave previstas en el Perfil de salida.”

Si algún alumno finalizara alguna de las evaluaciones con calificación negativa, se proporcionará una serie de actividades de recuperación y/o refuerzo con el objetivo de poder adquirir los Saberes Básicos no adquiridos. Las evaluaciones no superadas se considerarán recuperadas si el alumno presenta las actividades de refuerzo y supera los criterios de evaluación de la siguiente, aplicando el principio de evaluación continua.

El departamento tiene diseñado un documento para comunicar al alumnado que requiera el plan de refuerzo y recuperación:

PLAN DE REFUERZO Y RECUPERACIÓN		
	Nombre: Datos del estudiante	Curso: 1.º ESO
	Materia: Nombre de la asignatura	

Con este documento se te informa de que tienes pendientes los criterios a continuación indicados de la materia de **nombre de la asignatura** en la **indicar evaluación**. Con el objetivo de que recuperes la materia deberás entregar las **tareas** que te aparezcan marcadas en la columna de “Pendiente” y/o realizar la **prueba escrita** que se indique. Debes hacer entrega de cada evidencia en la fecha indicada.

Pendiente	Criterios	Evidencia	Fecha

Si recibes una calificación superior al **5 (suficiente)** en las nuevas evidencias, se considerarán esos criterios como aprobados y la nueva calificación será la que se tenga en cuenta para calcular la media de la evaluación.

Si tienes dudas de cómo realizar alguna de las tareas que se te indican, no dudes en consultarme en clase, escribirme por Teams (**nombre del docente**) o al correo electrónico (**correo electrónico del docente**)

Firma:

La / el estudiante interesado.

En Oviedo, a **mes** de **año**.

5.2 Medidas de actuación con el alumnado que no promociona

El alumnado que repite el curso de 2.º ESO, pero superó la materia de Historia, será considerado como alumno o alumna sin dificultades. Por lo tanto, no se aplicará ninguna medida extraordinaria en un primer momento. En el caso que no haya superado la materia, el alumno/a recibirá una atención personalizada; se le entregará, cuando se estime necesario, un plan de actividades de refuerzo ajustado a las características del alumno/a, con el fin de favorecer la adquisición de las competencias y de los Saberes Básicos. En este sentido, el profesorado encargado de docencia ese año recogerá información en las actas de RED, en las actas de las evaluaciones, en el Departamento de Orientación y entre los miembros del Departamento, por si existiera alguna consideración relevante a la hora de proporcionar un tratamiento más individualizado. Una vez considerado lo anterior, el docente responsable deberá detectar cuáles son las dificultades presentadas, base del plan de refuerzo de para superar la materia. A lo largo del curso y según los resultados el plan podrá sufrir modificaciones dirigidas a una mejor adecuación a los intereses y capacidades del alumnado.

5.3 Medidas de actuación con la materia pendiente en 2º ESO

En el caso de un/a alumno/a no hubiera superado alguno o ninguno de los criterios de evaluación asociados al nivel de 1º de ESO, pero promocionara al siguiente curso, si supera los criterios de evaluación y descriptores a ellos asociados a las competencias clave de un nivel superior, en este caso 2º de ESO se considerará que ha superado la materia pendiente al haber alcanzado el perfil de salida de la etapa.

Para este alumnado se procederá de la siguiente forma; se cubrirá un documento en junio por parte del profesor o profesora de la materia donde se establecerán los aprendizajes no adquiridos por el alumno y que será la referencia para la elaboración del PTI en septiembre del siguiente curso. Este documento será custodiado por el jefe de Departamento hasta su entrega al docente que imparta clase al alumnado con la materia pendiente. Este punto de partida para la realización del PTI de refuerzo de dicho alumnado deberá servir de orientación al docente que, en septiembre, se encargará de la realización del PTI, de entregarlo al alumnado.

6. Planes, programas y proyectos transversales

Desde la materia de Geografía e Historia se participará de forma activa en la vida del centro, incluyendo en las Unidades de Programación actividades o situaciones de aprendizaje en los que se integren los planes y programas del centro.

Plan de lectura, escritura e investigación

Desde esta materia se plantea contribuir al plan de lectura, escritura e investigación a través de diferentes proyectos que se realizarán a lo largo del curso integrados en las Unidades de Programación. En ellos se trabajará con fuentes geográficas e históricas, con mapas, imágenes, gráficos y textos, que el alumnado deberá interpretar y de ellos extraer la información para realizar la tarea planteada, codificando y presentando la información en diferentes formatos.

Además, se establece la obligatoriedad de una lectura a lo largo del curso en relación con la profundización de algunos de los saberes básicos correspondientes a este nivel educativo.

En 2.º ESO la lectura obligatoria será:

- **“El Señor del 0 de Isabel Molina.** Editorial Alfaguara Juvenil.

Plan de prevención del abandono escolar

El profesorado del departamento registra las ausencias del alumnado tal y como estipula el Reglamento de Régimen Interior.

Programa para el desarrollo de la carrera.

La materia de Geografía e Historia contribuye a potenciar el desarrollo y la madurez del alumnado para dotarlo de conocimientos, destrezas y actitudes que le permitan el desarrollo de las competencias necesarias para tomar decisiones relativas al ámbito artístico y cultural.

Plan integral de convivencia

Desde la materia apoyamos la formación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y en el ejercicio de la tolerancia. Es un criterio fundamental el respeto a las intervenciones de los/las compañeros/as en el aula. Apoyamos y aplicamos las normas del Reglamento de Régimen Interior del centro.

Proyecto Red de escuelas por el reciclaje

Se inculca el uso mesurado del papel, reciclando libretas, que no se desechan hasta que estén terminadas. Además, se promueve el uso de las papeleras azules.

Plan de Digitalización

Para que nuestro alumnado adquiera y desarrolle su competencia digital es conveniente utilizar el aula de ordenadores para así desarrollar trabajos que conlleven la puesta en práctica de procesos relacionados con las nuevas tecnologías, como la utilización de la plataforma TEAMS, búsquedas en internet, edición de documentos con diferentes programas (Word, powepoint...), descarga de documentos, uso del correo electrónico...

7. Actividades complementarias y extraescolares

Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con Unidades de Programación
Visita a la catedral de Oviedo y recorrido por el casco histórico	complementaria	2º Trimestre	Unidad 3: El renacer de las ciudades en la Edad Media. Unidad 4: El arte medieval

8. Recursos didácticos y materiales curriculares

MATERIAL DE USO GENERAL		
Materiales didácticos	Referencia	Fotocopias, recursos de creación propia, fichas.
	Forma de acceso	Entrega en el aula y/o acceso mediante TEAMS.
Materiales digitales	Referencia	Presentaciones, selección de podcast y videos.
	Forma de acceso	Presentación en clase, TEAMS.
Libro de texto	Referencia	Libro de texto, editorial Anaya. Operación mundo
Otros	Referencia	Enlaces a diferentes páginas WEB de contenido histórico y geográfico.
	Forma de acceso	TEAMS del grupo clase.

8.1 Tareas escolares

Los deberes o tareas escolares en el hogar tendrán como finalidad potenciar la autonomía y responsabilidad del alumnado y reforzar las actividades del aula por lo tanto se consideran un importante recurso didáctico.

Las tareas tendrán las siguientes características:

1. Se deberán diseñar para que el alumnado las realice de forma autónoma, sin que se precise la ayuda de sus familiares o terceras personas, aunque se pueda solicitar su supervisión y control.

2. Tendrán que ser accesibles para todo el alumnado al que van dirigidas, indistintamente de sus condiciones personales y sociales, con especial observancia ante posibles situaciones para evitar la brecha digital del alumnado.
3. Las tareas tienen un componente de refuerzo y entrenamiento para el alumnado que lo precise y deberán adquirir un carácter más investigador y motivador a medida que se vayan adquiriendo destrezas y competencias.
4. Los contenidos estarán vinculados con el temario y tener un propósito claro.
5. Se plantearán tareas de variadas: Identificar (marcar, escribir y/o repasar información literal); tareas de organización (diferenciar, ordenar ideas); tareas que impliquen más participación constructiva (parafrasear o redactar una opinión) tareas interactivas, etc.
6. Se garantizará un tiempo suficiente para su revisión y corrección en las clases, principalmente de forma colectiva.
7. La previsión de tiempo para su realización deberá contemplar la totalidad de las tareas que se encarguen en el conjunto de las áreas o materias, evitando en todo caso su acumulación.

9. Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la programación docente

Parte de nuestro trabajo como docentes es también reflexionar sobre los resultados obtenidos y el grado de satisfacción ante ellos. Nuestra actuación es fundamental en el proceso de enseñanza, luego los mejores o peores resultados se deben también a ella. Para evaluar nuestra actuación nos apoyaremos en nuestro propio juicio y aplicando una rúbrica de autoevaluación:

Indicadores de logro		1	2	3	4
PLANIFICACIÓN	Realizo la programación de mi actividad educativa teniendo como referencia la programación docente.				
	He adaptado la programación a las características y necesidades específicas del alumnado				
	Planteo tareas de aprendizaje que implican claramente los resultados de aprendizaje que el alumnado debe alcanzar.				

	Planifico las clases de modo flexible preparando actividades y recursos ajustados lo más posible a las necesidades e intereses de los alumnos.				
	Establezco, de modo explícito, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación, coevaluación y autoevaluación.				
METODOLOGÍA	Activo los conocimientos previos del alumnado antes de empezar con una unidad de programación y mantengo su interés partiendo de sus experiencias, con un lenguaje claro y adaptado.				
	Facilito la adquisición de nuevos saberes intercalando preguntas aclaratorias, sintetizando, ejemplificando, etc.				
	Planteo situaciones, actividades significativas y tareas variadas, que aseguran la adquisición de los objetivos/resultados de aprendizaje previstos y las habilidades Y técnicas cooperativas básicas.				
	Adopto distintos agrupamientos en función de la tarea a realizar, controlando el clima de trabajo.				
	Doy información al alumnado de los progresos conseguidos, así como de las dificultades encontradas y cómo pueden mejorarlas.				
	Propongo actividades que favorecen el aprendizaje autónomo (búsqueda de información, trabajos, investigaciones...).				
	Distribuyo el tiempo de las sesiones de forma adecuada.				
EVALUACIÓN	Realizo una evaluación inicial a principio de curso.				
	Utilizo los criterios de evaluación como referente para evaluar las tareas y actividades realizadas por el alumnado.				
	Utilizo instrumentos de evaluación variados y ajustados a las tareas planificadas.				
	He ajustado los criterios de calificación a la tipología de las tareas planificadas.				

Además, se utilizará para valorar la opinión del alumnado, cuestionarios anónimos con el objetivo de aplicar mejoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje:

	VALORA DE 1 – 5
¿El profesor ha partido de mis conocimientos previos?	
Desde el principio, ¿he tenido claros los objetivos de la unidad de programación?	
¿Me ha resultado fácil seguir las clases y el lenguaje utilizado ha sido claro?	
¿He tenido tiempo suficiente para la realización de las diferentes tareas y proyectos?	
¿Los materiales que ha proporcionado el profesor me han resultado útiles?	
¿Me han resultado atractivas las actividades planteadas por el profesor y he conseguido los objetivos propuestos	
¿Me ha resultado eficaz la utilización de los distintos recursos utilizados para el desarrollo de las clases?	
¿He conseguido mantenerme atento en clase?	

El profesor siempre tiene en cuenta mis opiniones...	
El ambiente de clase es bueno...	
¿Mi actitud ante la materia es positiva?	
Mi interés por la materia ha mejorado...	
En general me siento satisfecho con lo aprendido...	
¿Estoy de acuerdo con la calificación obtenida porque se adapta a las tareas realizadas a lo largo del curso?	
SEÑALA AQUELLOS OTROS ASPECTOS QUE CONSIDERES QUE PUEDEN MEJORARSE	

Tras el análisis de la autoevaluación y de la evaluación del alumnado se establecerán las propuestas de mejora y objetivos para el próximo curso:

Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en:			
<input type="checkbox"/> Resultados académicos	<input type="checkbox"/> Cuestionarios o encuestas	<input type="checkbox"/> Rúbricas	<input type="checkbox"/> Otros:
Propuestas de mejora:			