

ANATOMÍA APLICADA

(1º Bachillerato)

ANATOMÍA APLICADA es una materia orientada a la concienciación del alumnado sobre la salud, la importancia de la ciencia, el desarrollo de la capacidad crítica, el conocimiento del propio cuerpo y la necesidad de participar y cambiar el mundo que nos rodea.

Esta materia es INTERESANTE si quieres estudiar Biología en 2º de Bachillerato. Y es importante para lo estudio biosanitarios Biología, Biotecnología, Medicina, Fisioterapia, Logopedia, enfermería, terapia ocupacional, psicología, odontología, radiología, actividad física y deporte, criminología, ciencia y tecnología de los alimentos, podología, nutrición humana y dietética, ciencias gastronómicas, veterinaria.

Contenidos:

- Niveles de organización del cuerpo humano. Órganos, aparatos y sistemas.
- El funcionamiento del sistema cardiovascular y respiratorio. Estructura y función de los aparatos y órganos que intervienen en el proceso de ingesta, digestión de alimentos y absorción de nutrientes.
- Las principales vías metabólicas aeróbicas y anaeróbicas productoras de energía.
- La fisiopatología de las principales lesiones del cuerpo humano. La prevención de estas patologías.
- Los componentes del sistema nervioso y su participación en el control, la organización y la regulación de los movimientos involuntarios y voluntarios. Importancia de la comunicación visual, auditiva y kinestésica en actividades motrices.
- El papel del sistema nervioso en los mecanismos de percepción, decisión y ejecución que intervienen en la acción motora.
- El funcionamiento del sistema endocrino y su repercusión. La importancia de las hormonas.
- La función del sistema nervioso y el sistema endocrino como reguladores de las funciones de otros aparatos y sistemas del cuerpo humano.
- Los factores de riesgo (edad, sexo, factores sociales y económicos...) de los trastornos del comportamiento nutricional y su repercusión en la salud física y emocional. Los factores sociales y su influencia en los trastornos del comportamiento nutricional.
- Los estereotipos, cánones y mitos corporales y su repercusión en la salud emocional.

- La solidaridad en el campo de la salud. Diseño, organización y difusión de campañas, eventos y proyectos en beneficio de la comunidad.
- El concepto de salud y los factores que la condicionan. Salud comunitaria. Equidad en salud. Concepto de salud en el marco de la sociedad del bienestar. Ámbitos de la salud: físico, mental, social y emocional. Hábitos saludables y nocivos relacionados con los diferentes órganos y sistemas del cuerpo humano. Prevención de enfermedades.
- La importancia de una adecuada alimentación y sus efectos positivos en la salud. El diseño de dietas personalizadas, teniendo en cuenta características individuales.

¿Que hará el alumnado?.

- Un trabajo individual de revisión bibliográfica y otro grupal de investigación.
- Una campaña, un podcast, un video, encuestas, carteles u otros medios de difusión de información relacionada con la anatomía.
- Un relato común de todo lo expresado por todo el alumnado después de la lectura y tertulia de dos importantes textos científicos.
- Prácticas de laboratorio.
- Dibujos de anatomía humana.

BIOLOGÍA, GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES

(1º Bachillerato)

Biología, Geología y Ciencias Ambientales (BGCA) es una materia que engloba tres ciencias diferentes con multitud de salidas profesionales. Por ello, se puede dividir en tres grandes bloques:



1) **Geología:** ciencia que permite conocer el pasado de nuestro planeta a través del estudio de los materiales que lo componen. En este curso, los **saberes básicos** que se trabajan se centran en las capas fluidas del planeta (atmósfera e hidrosfera), para luego centrarse en la geosfera. En esta parte, se estudian los métodos de estudio de nuestro planeta, los minerales y las rocas, los procesos geológicos internos y externos, la tectónica de placas y la historia geológica de la Tierra. Esta materia es la base de la optativa de 2º de Bachillerato "Geología" ya que comparten buena parte de los saberes básicos, por lo que el alumnado no debería encontrar una gran diferencia entre los dos cursos del Bachillerato.

2) **Biología:** ciencia que estudia la vida. En este curso, los **saberes básicos** repasan la biodiversidad o variedad de seres vivos desde todos sus niveles de organización. Por ello, se comienza con los bioelementos hasta llegar a los sistemas y aparatos de los animales. Una parte de los saberes básicos son fundamentales para la optativa "Biología" de 2º de Bachillerato, como los saberes relacionados con las biomoléculas y la biología celular. Por este motivo, se recomienda cursar la materia en caso de desear acceder a ciclos formativos superiores o grados relacionados con la misma.

3) **Medio Ambiente:** Esta parte se centra en el desarrollo sostenible como única solución a los daños que la especie humana ocasiona en nuestro planeta. Para ello, los **saberes básicos** que se desarrollan se relacionan con el funcionamiento de los ecosistemas y la importancia de su regulación, una vez vistos, en los bloques anteriores, los componentes de los mismos. Por último, se revisan los distintos problemas ambientales del planeta, así como sus soluciones y los métodos de prevención de los mismos.

El **objetivo** de la materia es que el alumnado que la curse adquiera la formación necesaria para estudios superiores relacionados con la Sanidad, la Geología, las Ingenierías o el Medio Ambiente. Se trabaja el razonamiento de los saberes básicos de cara a futuras pruebas competenciales.

Para lograr este objetivo, se recurrirá al desarrollo de pruebas escritas, trabajos y actividades de carácter práctico, siendo fundamental el trabajo en el laboratorio, siempre que exista disponibilidad del mismo.



ECONOMÍA, EMPRENDIMIENTO Y ACTIVIDAD EMPRESARIAL

1º BACHILLERATO GENERAL

¿PARA QUIÉN?

PARA QUIENES

Quieran tener conocimientos económicos que les permitan realizar análisis críticos y fundamentados a partir del estudio de casos sobre la realidad económica actual, valorar los efectos que provoca en los distintos ámbitos de la vida y aprovechar estos aprendizajes para generar una actitud proactiva y comprometida con la sociedad y de búsqueda de un mayor bienestar tanto colectivo como individual.



PARA QUIENES

Tengan espíritu emprendedor y quieran desarrollarlo con la propuesta de soluciones a problemas y retos contemporáneos con una visión interdisciplinar.



¿CUÁL ES EL CONTENIDO?

BLOQUE A

ECONOMÍA

Escasez, coste de oportunidad
El mercado y sus fallos
El entorno financiero
ODS
Economía y otras disciplinas



BLOQUE B

EMPRENDIMIENTO

La persona emprendedora
El espíritu emprendedor
El miedo a emprender
Autoevaluación del emprendedor
Creación y puesta en marcha de un proyecto emprendedor

BLOQUE C

ACTIVIDAD EMPRESARIAL

La revolución tecnológica. La innovación
Mercado y clientes
Nuevos modelos de negocio
El papel de la mujer en la actividad empresarial
Análisis de casos



RELACIÓN CON ESTUDIOS POSTERIORES

BACHILLERATO

- Empresa y Diseño de Modelos de Negocio

GRADOS UNIVERSITARIOS

- Contabilidad y Finanzas
- ADE
- Economía
- Relaciones Laborales y Recursos Humanos
- Doble grado Derecho y ADE, etc.

CICLOS FORMATIVOS

- Administración y Finanzas
- Marketing y Publicidad
- Comercio Internacional, etc



ECONOMÍA

1º BACHILLERATO HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES

¿PARA QUIÉN?

PARA QUIENES

Quieran tener conocimientos económicos que les permitan entender el contexto en el que viven, promover iniciativas dirigidas a actuar sobre la propia realidad y tomar decisiones con repercusión económica y financiera de manera razonada y responsable



PARA QUIENES

Quieran entender cómo funciona el mercado, para qué sirven las políticas económicas, la relación con otros países, el comercio internacional así como las oportunidades y dificultades a las que se enfrenta cualquier sociedad

La ciencia económica permite desarrollar propuestas de intervención en la economía y contribuir a una mejora del bienestar social

¿CUÁL ES EL CONTENIDO?

BLOQUE A

LAS DECISIONES ECONÓMICAS

Escasez, coste de oportunidad
Sistemas económicos
Planificación



BLOQUE B

MICROECONOMÍA

El mercado
Elasticidad
Fallos del mercado

BLOQUE C

MACROECONOMÍA

Crecimiento y desarrollo
Política laboral
Economía internacional
El sistema financiero



BLOQUE D

POLÍTICAS ECONÓMICAS

Intervención del Estado
Política fiscal
Política monetaria
La inflación



BLOQUE E

RETOS DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Globalización
Revolución digital
El Estado del bienestar
ODS

RELACIÓN CON ESTUDIOS POSTERIORES

BACHILLERATO

- Empresa y Diseño de Modelos de Negocio

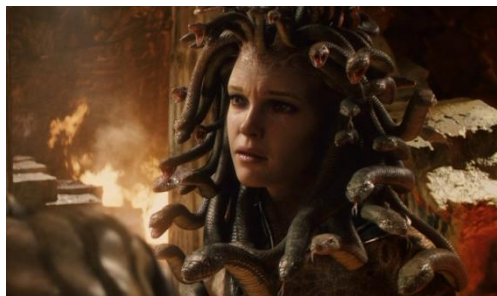
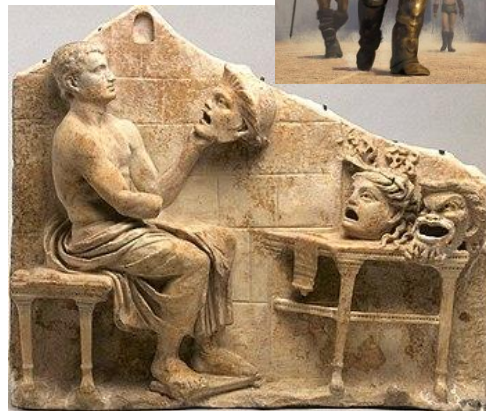
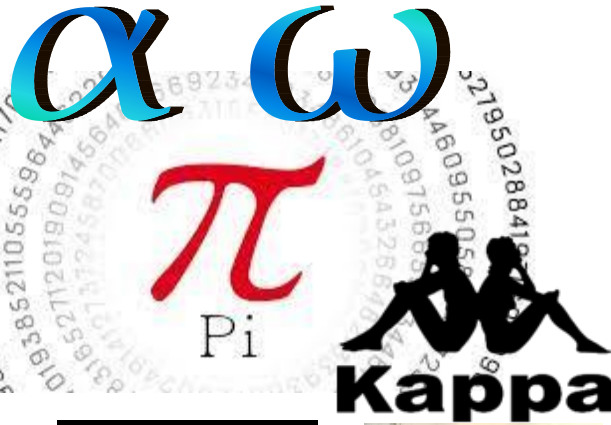
GRADOS UNIVERSITARIOS

- Contabilidad y Finanzas
- ADE
- Economía
- Relaciones Laborales y Recursos Humanos
- Doble grado Derecho y ADE, etc.

CICLOS FORMATIVOS

- Administración y Finanzas
- Marketing y Publicidad
- Comercio Internacional, etc





LEGADO CLÁSICO

OPTATIVA DE 1º BACHILLERATO

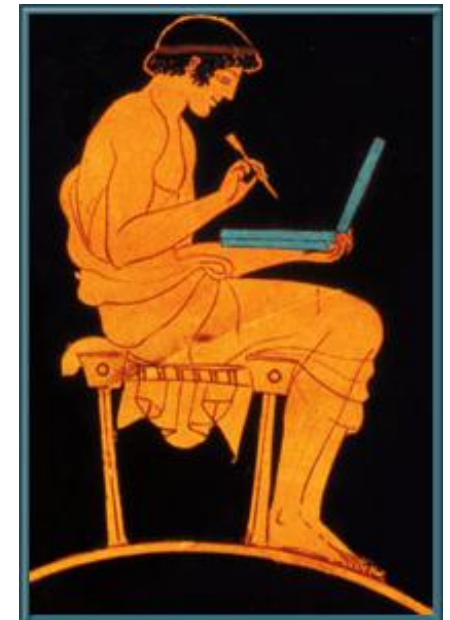
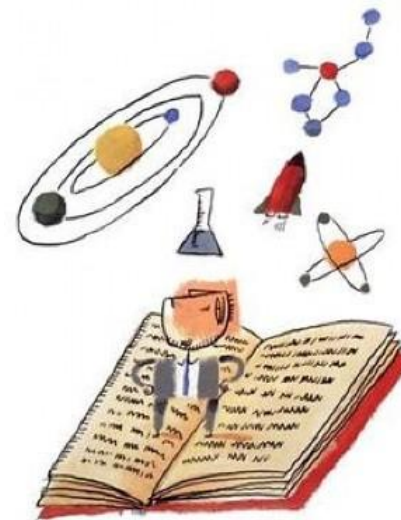


Con esta asignatura se pretende conocer el mundo de los antiguos griegos y romanos, para comprobar que sigue vivo en nuestros días. Por ejemplo:

- la **mitología**, presente en numerosas películas y videojuegos, así como en obras de arte, marcas publicitarias, equipos de fútbol, etcétera.
- el **léxico**: el vocabulario de la mayoría de las asignaturas que se estudian hoy en día procede del griego y del latín, incluso el nombre con el que las conocemos: Biología, Geología, Botánica, Física, Química, Tecnología, Geografía, Matemáticas, Economía, Filosofía, Electricidad, Música...
- la **vida cotidiana**: muchas de las costumbres y tradiciones que tenemos hoy en día proceden de la antigua Roma, como los regalos de cumpleaños, los hinchas deportivos, los amuletos...

DESARROLLO Y ACTIVIDADES

- ☞ Desarrollo de proyectos y trabajos en grupo.
- ☞ Trabajos de investigación a través de las Nuevas Tecnologías.
- ☞ Juegos on-line y en clase: Labyrinthos, Eco y Narciso, De Rómulo a Remo, Pasapalabras...
- ☞ Excursión a Gijón para ver obras de teatro.
- ☞ Proyección de películas y documentales.





LITERATURA UNIVERSAL 1º DE BACHILLERATO



"La pasión de Bastián Baltasar Bux eran los libros.

Quien no haya pasado nunca tardes enteras delante de un libro, con las orejas ardiéndole y el pelo caído por la cara, leyendo y leyendo, olvidado del mundo y sin darse cuenta de que tenía hambre o se estaba quedando helado...

Quien nunca haya leído en secreto a la luz de una linterna, bajo la manta, porque Papá o Mamá o alguna otra persona solícita le ha apagado la luz con el argumento bien intencionado de que tiene que dormir, porque mañana hay que levantarse temprano...

Quien nunca haya llorado abierta o disimuladamente lágrimas amargas, porque una historia maravillosa acababa y había que decir adiós a personajes con los que había corrido tantas aventuras, a los que quería y admiraba, por los que había temido y rezado, y sin cuya compañía la vida le parecería vacía y sin sentido...

Quien no conozca todo eso por propia experiencia, no podrá comprender probablemente lo que Bastián hizo entonces.

Miró fijamente el título del libro y sintió frío y calor a un tiempo. Eso era, exactamente, lo que había soñado tan a menudo y lo que, desde que se había entregado a su pasión, venía deseando: ¡Una historia que no acabase nunca! ¡El libro de todos los libros!"

Michael Ende: La historia interminable

"



OBJETIVOS

Conocer los grandes movimientos estéticos, las principales obras literarias y los autores y autoras que han ido conformando nuestra realidad cultural.

- Leer e interpretar obras literarias y fragmentos representativos de la literatura universal y relacionarlos con los contextos en que fueron producidos
- Constatar, a través de la lectura de obras literarias, la presencia de temas recurrentes, tratados desde diferentes perspectivas a lo largo de la historia, que manifiestan tanto inquietudes, creencias o aspiraciones como prejuicios e ideologías discriminatorias en todas las culturas.
- Comprender y valorar críticamente las manifestaciones literarias como expresión de creaciones y sentimientos individuales y colectivos y como manifestación del afán humano por explicarse el mundo en diferentes momentos de la historia.
- Disfrutar de la lectura como fuente de conocimiento y experiencia y como actividad de ocio.
- Utilizar con criterio las fuentes de información adecuadas para el estudio de la literatura.
- Planificar y redactar con rigor y adecuación trabajos sencillos de investigación sobre temas literarios y realizar exposiciones orales sobre los mismos con ayuda de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Analizar las relaciones entre obras significativas de la literatura universal, incluida la española, y obras de otras manifestaciones artísticas.
- Desarrollar el aprecio por los valores de justicia e igualdad, por los principios democráticos y por la defensa de los derechos y libertades individuales y colectivos, rechazando cualquier forma de discriminación por razones de sexo, origen, creencia o cualquier otra circunstancia social o personal.



SABERES

- Lectura y comentario de fragmentos, antologías y obras completas significativas relativos a cada uno de los periodos de la literatura universal.
- Visionado y/o audición de obras musicales, teatrales, cinematográficas, pictóricas, escultóricas... para establecer sus relaciones con obras literarias y de obras literarias entre sí.
- Realización de trabajos sencillos de investigación sobre temas, motivos, obras o etapas literarias utilizando procedimientos de búsqueda, selección, tratamiento e integración de información procedente de fuentes diversas, tanto bibliográficas como obtenidas a través de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Elaboración de comentarios sobre obras o fragmentos literarios representativos de la literatura universal con el fin de contrastar y valorar críticamente tanto las distintas formas literarias como el tratamiento y la evolución de temas, mitos, situaciones de discriminación, prejuicios o estereotipos presentes en ellos.

RECURSOS ENERGÉTICOS Y SOSTENIBILIDAD (1º Bachillerato)

Recursos Energéticos Y Sostenibilidad (RES) es una materia orientada a la concienciación del alumnado sobre los recursos que tenemos disponibles como sociedad, tanto a nivel mundial como a niveles más próximos (nuestra comunidad).

Se enfoca en tres aspectos:

- 1) **Uso de los recursos energéticos de forma responsable**, a través de un estudio de las fuentes energéticas, tanto renovables como no renovables, y el impacto que tiene cada una de estas fuentes en nuestra comunidad. Veremos que somos una posible potencia (parques eólicos) y recordaremos donde lo fuimos (minas de carbón). Se analizarán pros y contras de cada fuente y formas de evitar la contaminación, no solo encaminada a la lucha contra el cambio climático sino también para evitar el mayor impacto en los ecosistemas asturianos.
- 2) **Implementar las tres R (Reutilizar, Reducir, Reciclar)**. Analizaremos la importancia de reciclar en casa, reutilizar algunos objetos y reducir el uso de otros. Nos adentraremos en cómo los distintos sectores económicos, Primario, Secundario y Terciario, deben aplicar medidas para reducir el impacto medioambiental que produce su actividad, así como en las distintas formas de hacerlo. Además, veremos la diferencia entre sistemas de gestión medioambiental (ISO 14001) como el Reglamento EMAS (sistema de gestión medioambiental con las premisas marcadas por la Unión Europea).
- 3) **Comprender la importancia de la Agenda 2030**. Entender los pasos que deben realizar los distintos países en la búsqueda del cumplimiento de los 17 Objetivos de Desarrollo sostenible (**ODS**), así como las 169 metas para cumplirlo. Se hará hincapié en los objetivos referentes al medioambiente (ODS: 6, 7, 9, 11, 12, 13, 14 y 15) y en cómo se interrelacionan con el resto de los objetivos.

En todos estos puntos, se trabajará con el alumnado a través de debates, lluvias de ideas, exposiciones, etc., fomentando el respeto a todos los puntos de vista, para llegar, al final, a un entendimiento y concienciación de los problemas encontrados.

TECNOLOGÍAS DIGITALES APLICADAS

¿Con qué
vamos a
trabajar?

Las **Tecnologías digitales aplicadas (TDA)** pretenden introducir al alumnado en el uso crítico, consciente e informado del amplio abanico de herramientas digitales empleadas actualmente, de forma cotidiana, en multitud de sectores de nuestra sociedad.

ACTIVIDADES

Crear, programar, integrar y reelaborar contenidos digitales de forma individual y colectiva.

¿CÓMO SE REALIZARÁN?

Seleccionando las herramientas más apropiadas para generar nuevo conocimiento y contenidos digitales de manera creativa y respetando los derechos de autor y licencias de uso.

¿QUÉ APORTA?

- Ayuda a los estudiantes a ser más autosuficientes
- Permite desarrollar la creatividad.
- Enseña reflexionar
- Permite innovar y emprender

¡APÚNTATE!

