

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. TABLA DE CALIFICACIÓN

En cada área, se establece una ponderación idéntica y equilibrada de los criterios de evaluación, con el mismo porcentaje para cada uno de ellos.

C.E.: Competencia Específica

Calificación: IN: Insuficiente, SU: Suficiente, BI: Bien, NT: Notable, SB: Sobresaliente

Valoración de las competencias: I: Iniciado, EP: En Proceso, A: Adquirido, AA: Ampliamente Adquirida

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.

Criterio de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación	IN	SU	BI	NT	SB	Calificación	EVALUACIÓN	5º	6º
	Grado de adquisición de la C.E.	I	I/EP	EP	A	AA	Valoración de las competencias			
1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	1.1.1. Muestra interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales.								X	X
	1.1.2. Identifica las características fundamentales de las lenguas y variedades dialectales de su entorno geográfico.								X	X
1.2. Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural.	1.2.1. Detecta prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes.								X	X
	1.2.2. Aporta alternativas a los prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, valorando la diversidad lingüística como fuente de riqueza cultural.									X

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.

Criterio de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación	IN	SU	BI	NT	SB	Calificación	EVALUACIÓN	5º	6º
	Grado de adquisición de la C.E.	I	I/EP	EP	A	AA	Valoración de las competencias			
2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los mensajes implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	2.1.1. Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos.								X	X
	2.1.2. Reconoce las ideas principales y los mensajes implícitos y explícitos.								X	X
	2.1.3. Valora los elementos no verbales elementales y algunos elementos formales elementales.								X	X

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.

[illegible]

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.

[illegible]

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.

[illegible]

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.

[illegible]

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.

[illegible]

TERCER CICLO. ÁREA: LENGUA

C.E.10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.

[illegible]