

IES PEÑAMAYOR – CURSO 2025-2026

MATERIA: GEOGRAFÍA E HISTORIA

NIVEL: 1º ESO

PROFESORA: NATALIA FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, MARÍA JOSÉ FERNÁNDEZ HERMOSO

REFERENCIA NORMATIVA: D59/2022



1. ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

1.1. METODOLOGÍA GENERAL

La materia de Geografía e Historia tiene una relevancia fundamental al promover una educación integral que abarca el desarrollo sostenible, la ciudadanía global, la interculturalidad y la comprensión internacional. Es un pilar indispensable para el crecimiento cognitivo, personal y cívico del alumnado al brindarle las herramientas necesarias para interpretar y comprender el complejo y diverso mundo actual desde una perspectiva global. En definitiva, su objetivo es profundizar en el conocimiento de la sociedad, tanto en su funcionamiento y organización a lo largo de la historia, como en relación con el territorio en el que se encuentra.

La materia de Geografía de Historia contribuye de manera decisiva al desarrollo de las competencias que marcan el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica:

- Competencia en Comunicación Lingüística (CCL): se desarrolla mediante tareas variadas que implican el trabajo con distintos tipos de textos, fomentando el dominio de un vocabulario específico y la participación en diálogos y debates respetuosos y libres de sexismo.
- Competencia Plurilingüe (CP): reconoce la importancia de aprender distintas lenguas en un mundo globalizado, promoviendo el respeto a la diversidad lingüística y cultural.
- Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM): se fomenta a través de la resolución de problemas convencionales y prácticas basadas en juegos y tecnologías, motivando al alumnado a comprender el mundo pasado y actual.
- Competencia Digital (CD): se promueve un uso seguro y creativo de las tecnologías, desarrollando una identidad digital responsable y reflexiva, así como habilidades para identificar y combatir comportamientos discriminatorios en línea.
- Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA): se fomenta el desarrollo de herramientas para controlar los procesos de aprendizaje y adquirir hábitos de trabajo autónomo, promoviendo la confianza y la reflexión sobre uno mismo.
- Competencia Ciudadana (CC): se aborda a través del análisis de conceptos relacionados con la organización social, la igualdad, el respeto a la diversidad y la participación democrática, preparando al alumnado para convivir en una sociedad plural y cambiante.
- Competencia Emprendedora (CE): se moviliza al estudiar y comprender el contexto socioeconómico, fomentando la valoración de oportunidades y la toma de decisiones éticas y sostenibles
- Competencia Conciencia y Expresión Culturales (CCEC): se desarrolla a través del estudio de expresiones culturales desde una perspectiva histórica, fomentando la expresión propia, la creatividad, la sensibilización hacia el patrimonio cultural y la reflexión sobre el papel del género en el arte.

La metodología adoptada se encaminará a fomentar el ejercicio de una ciudadanía activa mediante un aprendizaje competencial que considere los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado. Se promoverá el uso de tecnologías, la aplicación de metodologías activas e innovadoras y el diseño de proyectos significativos que favorezcan el autoaprendizaje y el trabajo colaborativo, generen aprendizajes duraderos y transferibles a distintos contextos, y refuercen la autoestima, autonomía, reflexión y responsabilidad del alumnado. Algunas metodologías activas que se pueden aplicar en esta materia podrían ser el aprendizaje basado en tareas, la enseñanza no directiva, el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, la codocencia, el trabajo interdisciplinar, el aula invertida o la gamificación.

Además, para facilitar la adquisición de las competencias clave y específicas, se diseñarán situaciones de aprendizaje, entendidas como un conjunto de actividades significativas, complejas y articuladas que deben estar relacionadas y vinculadas a experiencias reales y familiares del alumnado. Las actividades de aprendizaje deben ser claras y estar graduadas en complejidad en consonancia con la propia evolución del alumnado, permitiendo que pueda transferir los conocimientos adquiridos durante esta etapa educativa a situaciones reales para resolver problemas en su progreso madurativo.		
1.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, DESCRIPTORES Y CRITERIOS DE EVALUACIÓN		
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos.	CCL2, CCL3, STEM4, CD1, CD2, CC1.	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, tablas informativas y otros formatos mediante el desarrollo de estrategias de búsqueda, selección y tratamiento de información relativas a procesos y acontecimientos relevantes del presente y del pasado. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la Prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común.	CCL1, CCL2, CD2, CC1, CC3, CE3, CCEC3.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas que afectan a la sociedad, adoptando una posición crítica y proactiva hacia los mismos. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad a través de conocimientos geográficos e históricos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la geografía, la historia y otras disciplinas de las ciencias sociales, a través de intervenciones orales, textos escritos y otros productos, mostrando planteamientos originales y propuestas creativas. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones ajenas y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global.
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas	STEM3, STEM4, STEM5, CPSAA3, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante del mundo actual y de la historia, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de productos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la historia, los cambios producidos, sus causas y consecuencias, así como los que, en la actualidad, debemos

que contribuyan al desarrollo sostenible.		plantear y resolver en torno a los Objetivos de Desarrollo Sostenible. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares históricos (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares.
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible.	CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.	4.1. Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno (natural, rural y urbano) a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad y del reparto justo y solidario de los recursos.
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social.	CCL5, CC1, CC2, CCEC1.	5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la historia, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y religiosa que se han gestado. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables, y anteriores a la época contemporánea, en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores

		conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y respetuosas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando capacidad crítica e identificando y respondiendo de manera asertiva ante las situaciones de injusticia y desigualdad.
6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	CCL5, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado, explicando la realidad multicultural generada a lo largo del tiempo e identificando sus aportaciones más relevantes a la cultura universal. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género.
7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como para favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	CP3, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1.	7.1. Relacionar las culturas y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con las diversas identidades colectivas que se han ido construyendo hasta la actualidad, reflexionando sobre los múltiples significados que adoptan y sus aportaciones a la cultura humana universal. 7.2. Identificar el origen histórico de distintas identidades colectivas que se han desarrollado en España, interpretando el uso que se ha hecho de las mismas y mostrando una actitud de respeto hacia los diferentes sentidos de pertenencia, promoviendo la solidaridad y la cohesión social. 7.3. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del pasado e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea.

		7.4. Valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural como fundamento de la identidad colectiva local, autonómica, nacional, europea y universal, considerándolo un bien para el disfrute recreativo y cultural y un recurso para el desarrollo de los pueblos.
8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	STEM5, CD4, CPSAA2, CPSAA5, CC1, CC2, CC3.	8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.2. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en distintos momentos históricos, así como las raíces de la distribución por motivos de género del trabajo doméstico, asumiendo las responsabilidades y compromisos propios de la edad en el ámbito familiar, en el entorno escolar y en la comunidad, y valorando la riqueza que aportan las relaciones intergeneracionales. 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la ajena y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover el propio desarrollo personal.
9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional y al desarrollo sostenible, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario, sostenible y justo.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1, CCEC1.	9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la época antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia. 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.
1.3. UNIDADES DE PROGRAMACIÓN		
SABERES BÁSICOS COMUNES A TODAS LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN		
– Tecnologías de la información. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. Uso		

seguro de las redes de comunicación. Lectura crítica de la información. – Sociedad del conocimiento. Introducción a los objetivos y estrategias de las Ciencias Sociales y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. Uso de plataformas digitales. – Concentración y distribución de la riqueza. Formas y modos de percibir y representar la desigualdad. Líneas de acción para un reparto justo. La cuestión del mínimo vital. – Igualdad. Situaciones discriminatorias de las niñas y de las mujeres en el mundo. Roles de género y su manifestación en todos los ámbitos de la sociedad y la cultura. – Objetivos de Desarrollo Sostenible. La visión de los dilemas del mundo actual, punto de partida para el pensamiento crítico y el desarrollo de juicios propios. – Dignidad humana y derechos universales. Convención sobre los Derechos del Niño. – Alteridad: respeto y aceptación del otro. Comportamientos no discriminatorios y contrarios a cualquier actitud segregadora. – Igualdad de género. Manifestaciones y conductas no sexistas. – Interés ante los retos y problemas de actualidad en el entorno local y global. – Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligros del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. – Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios. – Conciencia ambiental. Respeto, protección y cuidado de los seres vivos y del planeta. – Conservación y defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. – Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. – Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. – Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo. Diferencias y cambios en las formas de vida en las sociedades actuales y del pasado. – La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. – Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional. – Seguridad vial y movilidad segura, saludable y sostenible. El espacio público.
UP1. INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA
TEMPORALIZACIÓN: primera evaluación (septiembre)
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN: Esta unidad proporcionará al alumnado una base sólida para comprender la naturaleza de la ciencia histórica, apreciar la relevancia cultural y social de la Historia y cultivar un mayor interés y motivación por ella. Además, el alumnado se familiarizará con el concepto de fuente histórica y su papel esencial en la investigación, interpretación y reconstrucción del pasado.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.2, 2.3, 3.4
SABERES BÁSICOS – Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico. – Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. – Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración.
UP2. DEL PALEOLÍTICO A LAS CIVILIZACIONES FLUVIALES
TEMPORALIZACIÓN: primera evaluación (septiembre-octubre)

DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN: En esta unidad el alumnado adquirirá conocimiento sobre las diferentes etapas de la Prehistoria, así como las características de las civilizaciones fluviales, especialmente de las civilizaciones egipcia y mesopotámica. Para ello, investigará las formas de vida y las actividades económicas de los primeros seres humanos, así como las innovaciones tecnológicas y sociales surgidas durante la Prehistoria. También explorará los aspectos socioeconómicos, políticos, culturales, religiosos y artísticos de las civilizaciones fluviales y analizará cómo el entorno natural influyó en su desarrollo.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.2, 3.4, 3.5, 5.1, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1
SABERES BÁSICOS – Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. – Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. – Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. – Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y del nacimiento de la sociedad. Grandes migraciones humanas y nacimiento de las primeras culturas. – Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios. – Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. – Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. – La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. – El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. – La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. – Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. – España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. – Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. – Ciencia, medicina y avances tecnológicos.
UP3. LA CIVILIZACIÓN GRECORROMANA
TEMPORALIZACIÓN: primera y segunda evaluación (noviembre-diciembre-enero)
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN: Esta unidad tiene como objetivo introducir al alumnado en la historia, la cultura y el legado de las antiguas Grecia y Roma. El alumnado explorará aspectos fundamentales de la civilización grecorromana como su historia, geografía, sistema político, sociedad, economía, arte y mitología. También explorará la vida cotidiana de las antiguas Grecia y Roma, comparándola con su propia realidad y reflexionando sobre las similitudes y diferencias.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 2.4, 3.1, 3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 5.1, 5.2, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3, 6.4, 7.1, 7.2, 7.3, 7.4, 8.1, 8.2, 8.3, 9.1
SABERES BÁSICOS – Competencia y conflicto por los recursos y el territorio. Mercados regionales, políticas comerciales y movimientos migratorios. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. – Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. – Tiempo histórico: construcción e interpretación de líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. – Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Las grandes rutas comerciales y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias e imperios. – Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los hoplitas. Los civiles durante las guerras. – Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu y casta. Desigualdad social y disputa por el poder en la Prehistoria y la Antigüedad. Formación de oligarquías, la imagen del poder y la evolución de la aristocracia. – Las personas invisibilizadas de la historia: mujeres, esclavos y extranjeros. Marginación, segregación, control y sumisión en la historia de la humanidad. Personajes femeninos en la historia. La resistencia a la opresión. – La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder. – Las raíces clásicas de la cultura occidental. La construcción de las identidades culturales, de la idea de Europa y del eurocentrismo, a través del pensamiento y del arte. – El papel de la religión en la organización social, la legitimización del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. – La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. – Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural. – Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. – España y Asturias en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia de la humanidad. El legado histórico y el acervo cultural en la formación de las identidades colectivas; la memoria democrática. – Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones. Diversidad y riqueza cultural. Respeto y conservación del patrimonio material e inmaterial. – Ciencia, medicina y avances tecnológicos.
UP4. INTRODUCCIÓN A LA GEOGRAFÍA
TEMPORALIZACIÓN: segunda evaluación (febrero)
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN: En esta unidad el alumnado adquirirá habilidades y conocimientos básicos para el estudio de la Geografía: aprenderá a utilizar e interpretar los diferentes elementos que conforman un mapa, como la leyenda, la escala y la orientación, se familiarizará con el uso de las coordenadas geográficas para localizar lugares específicos del globo terráqueo, y comprenderá cómo funcionan los husos horarios.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 2.3, 3.3
SABERES BÁSICOS

– Ubicación espacial: representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). – Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía y la Historia. Metodologías del pensamiento geográfico y del pensamiento histórico.
UP5. EL RELIEVE Y LAS AGUAS
TEMPORALIZACIÓN: segunda evaluación (febrero-marzo-abril)
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN: Esta unidad tiene como objetivo profundizar en el estudio del relieve terrestre y la hidrosfera. El alumnado estudiará las características de las principales formaciones geográficas como montañas, valles, llanuras, ríos, lagos y océanos, explorando sus procesos de formación y su influencia en la configuración del paisaje. Además, reflexionará sobre la importancia de conservar y preservar el entorno natural.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3.3, 2.4, 5.3, 6.3, 6.4, 8.3, 9.2
SABERES BÁSICOS – Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Formas y procesos de modificación de la superficie terrestre. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. – La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la Prehistoria y la Antigüedad. – Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.
UP6. TIEMPO, CLIMAS Y PAISAJES
TEMPORALIZACIÓN: tercera evaluación (abril-mayo-junio)
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN: Esta unidad introducirá al alumnado en el estudio del tiempo atmosférico, los distintos climas y su impacto en los paisajes. Además, el alumnado explorará conceptos esenciales del tiempo atmosférico, tanto sus elementos como sus factores, y aprenderá a interpretar símbolos meteorológicos y a utilizar mapas y gráficos para comprender y predecir las condiciones atmosféricas. También analizará los distintos tipos de climas que existen en nuestro planeta y su relación con los paisajes que les son característicos. Asimismo, reflexionará sobre la importancia de la conservación y el cuidado del medio ambiente para preservar los diferentes climas y paisajes.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN: 1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 3.1, 3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 5.3, 6.3, 6.4, 8.3, 9.2
SABERES BÁSICOS – Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático. – Biodiversidad. Dinámicas y amenazas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y la actualidad. Conservación y mejora del entorno local y global. – Desafíos demográficos en el mundo actual. Causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (local, regional, nacional, europea y planetaria). – Aglomeraciones urbanas y ruralidad. La despoblación y el sostenimiento del mundo rural. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.

- Interpretación del territorio y del paisaje. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades, villas y aldeas. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental, histórico, artístico y cultural.

2. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

2.1. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Podrán utilizarse los siguientes instrumentos de evaluación:

- Pruebas escritas: con preguntas de diversa tipología, podrán contener estímulos.
- Cuestionarios escritos o digitales: con preguntas de respuesta cerrada o semiabierta, podrán contener estímulos.
- Pruebas, cuestionarios e informes orales.
- Producciones escritas: ensayos, esquemas, mapas conceptuales, análisis de fuentes, líneas del tiempo, etc.
- Producciones audiovisuales: presentaciones, infografías, mapas, gráficos, ilustraciones, murales, audios, vídeos, etc.
- Control del cuaderno del alumnado.
- Observación del trabajo diario.

Para valorar los instrumentos de evaluación se aplicarán los siguientes procedimientos de evaluación:

- Rúbricas: tabla de doble entrada, recoge los ítems que se evalúan y su nivel de logro.
- Listas de control: listado que recoge los ítems que se evalúan y cuáles están presentes o no en el instrumento de evaluación.
- Escalas de valoración: listado que recoge los ítems que se evalúan, cuáles están presentes o no en el instrumento de evaluación y en qué grado de intensidad o frecuencia.
- Guías de observación: listado de indicadores redactados como afirmaciones o preguntas que recogen los aspectos relevantes a observar en el aula.

A cada instrumento de evaluación se le asignarán uno o más criterios de evaluación.

Los instrumentos de evaluación se aplicarán, al menos, tres veces por trimestre.

2.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación de la materia será la media ponderada de las calificaciones de todos los criterios de evaluación, de acuerdo a los siguientes pesos:

Criterios de evaluación	Peso
4.1, 4.2, 4.3	x1
1.2, 3.1, 5.2	x2
1.1, 6.1, 8.1, 8.2	x3
2.2, 6.2, 7.2, 7.3, 7.4, 9.1, 9.2	x4
3.2, 3.3, 3.4, 3.5, 5.1, 7.1	x5
2.1, 2.3, 2.4, 5.3, 6.3, 6.4, 8.3	x10

- La calificación de un criterio de evaluación será la media de las calificaciones de los instrumentos de evaluación asociados a él.
- La calificación de la materia se actualizará automáticamente con cada nuevo instrumento de evaluación calificado.

La complejidad del proceso de evaluación y calificación hace necesario el uso de cuadernos del profesorado digitales (iDoceo y Additio App), en los que se registran los instrumentos de evaluación, sus calificaciones y los criterios de evaluación asociados.

Se calificarán con un 0 los criterios de evaluación asociados a las actividades evaluables presenciales en las que al alumnado se le sorprenda copiando o con el teléfono móvil y a las actividades evaluables diseñadas

como tarea para casa que no hayan sido hechas por el alumnado.	
3. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	
3.1. MEDIDAS ORDINARIAS	
Las medidas de atención a las diferencias individuales tienen como objetivo garantizar una educación inclusiva y equitativa para todo el alumnado, así como la igualdad de oportunidades y la no discriminación del alumnado con discapacidad. Para ello se establecerán las medidas de flexibilización y alternativas metodológicas de accesibilidad y diseño universal que sean necesarias, siguiendo los tres principios del DUA: proporcionar múltiples formas de representación, proporcionar múltiples formas de acción y expresión, y proporcionar múltiples formas de implicación. Con este propósito se utilizarán metodologías, instrumentos y procedimientos de evaluación y materiales didácticos variados y adaptados, y se brindará apoyo individualizado al alumnado que requiera una atención especial, todo con el fin de garantizar que el alumnado, independientemente de sus habilidades, intereses, necesidades y situación, pueda acceder al currículo y participar activamente en el aprendizaje. Este curso, el departamento de Geografía e Historia dispone de tres horas asignadas a medidas de atención a las diferencias individuales para desdoblar 1º A. El criterio que se ha seguido para hacer el desdoble es crear dos grupos de ratio reducida y de similar composición y de común acuerdo con el resto de los departamentos que también cuentan con esta MAD: • 1º A (12 alumnos/as): 1 NEE y 2 NEAE. • 1º A-desdoble (11 alumnos/as): no hay alumnado NEE ni NEAE. • 1º B (11 alumnos/as): 2 NEAE.	
3.2. MEDIDAS DE ATENCIÓN PERSONALIZADAS	
Adaptaciones curriculares metodológicas	En principio, el alumnado NEAE de 1º ESO no requiere de esta medida ya que puede seguir sin problemas el ritmo de la clase y se desempeña satisfactoriamente en las tareas propuestas. En el caso de que se observasen problemas o los resultados académicos no fuesen satisfactorios, se procederá inmediatamente a implementar esta medida.
Adaptaciones curriculares significativas	En principio, según la información transmitida en los informes de Primaria, el alumno NEE no requiere de esta medida ya que puede seguir sin problemas el ritmo de la clase y se desempeña satisfactoriamente en las tareas propuestas. En el caso de que se observasen problemas o los resultados académicos no fuesen satisfactorios, se procederá inmediatamente a implementar esta medida.
Apoyo profesorado especialista (PT, AL)	Este curso no hay alumnado que disponga de esta medida en horas de GH.
3.3. PLAN INDIVIDUALIZADO DE REFUERZO PARA REPETIDORES	
El alumnado que no haya promocionado de curso y que en el curso anterior no superó la materia de Geografía e Historia, seguirá un plan individualizado de refuerzo que le ayude a superar las dificultades encontradas en la materia. Dicho plan recogerá tres aspectos: una valoración inicial de las dificultades que presenta el alumno o alumna, un plan de trabajo (medidas de atención individualizadas, medidas organizativas, metodología y recursos, evaluación y colaboración con familias) y un seguimiento trimestral de la evolución del alumno o alumna. El profesorado que imparte la materia al alumnado que se encuentra en esta situación será el encargado de elaborar y hacer el seguimiento del plan individualizado de refuerzo, según el modelo disponible en el departamento. Este curso no hay alumnado repetidor en 1º ESO.	
4. PROGRAMA DE REFUERZO PARA RECUPERAR LOS APRENDIZAJES NO ADQUIRIDOS CUANDO SE PROMOCIONE CON EVALUACIÓN NEGATIVA EN LA MATERIA	
PROCEDIMIENTO	El alumnado que promoció con evaluación negativa en la materia de Geografía e Historia contará con un plan de refuerzo individual que le permita recuperar los

	aprendizajes no adquiridos en el curso anterior. El departamento de Geografía e Historia, de forma colegiada, elaborará los planes de refuerzo individual y las pruebas escritas, y evaluará y calificará al alumnado. El profesorado que imparte clase al alumnado en esta situación será el encargado de informar sobre los planes de refuerzo individual y de hacer el seguimiento del alumnado. Se descarta plantear la recuperación de los aprendizajes no adquiridos con un cuadernillo de actividades que, aunque bajo la supervisión del profesorado, el alumnado debería trabajar por su cuenta. La experiencia muestra que en este caso el alumnado tiende a abandonar. En su lugar se opta por el seguimiento individualizado y el refuerzo diario en el aula de las competencias específicas.
EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN	El plan de refuerzo se evaluará con una prueba escrita presencial de dos partes, la primera se realizará en el mes de febrero y la segunda en mayo. La prueba escrita se diseñará partiendo de los saberes básicos y los criterios de evaluación de la materia pendiente y tendrá un enfoque competencial, es decir, constará de una serie de ejercicios planteados a partir de la información aportada por estímulos de uso habitual en el trabajo diario en el aula (textos, gráficos, mapas, imágenes, etc.). El resultado del parcial de febrero permitirá reorientar el trabajo en el aula, incidiendo en aquellos aspectos en los que el alumnado presenta mayores dificultades. La prueba escrita se calificará de 0 a 10. La calificación final será la media de las calificaciones de los dos parciales. Se considera que el alumno o alumna ha recuperado los aprendizajes no superados si obtiene una calificación de 4,5 o más.
5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS	
PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN	
Desde la materia de Geografía e Historia se contribuye el PLEI del centro adoptando estrategias que promuevan el desarrollo integral del alumnado como pensadores críticos e investigadores competentes en historia y geografía: • Seleccionando textos relevantes, variados y significativos de contenido histórico y geográfico, tanto académicos como fuentes primarias y de información. • Trabajando el análisis de las fuentes históricas y geográficas. • Empleando estrategias como el subrayado y la elaboración de resúmenes, esquemas y mapas conceptuales. • Fomentando la comprensión lectora mediante preguntas guía y preguntas reflexivas. • Proporcionando pautas claras para realizar producciones escritas y sintetizar la información. • Diseñando proyectos de investigación que requieran el uso de diferentes recursos. • Orientando para discernir entre fuentes confiables y no confiables, especialmente en la web.	
PLAN DE DIGITALIZACIÓN	
• En el aula, profesorado y alumnado utilizan habitualmente la pizarra digital, iPads, aplicaciones de Microsoft 365 (Teams, Word, PowerPoint, OneDrive, etc.) y otras aplicaciones educativas (Canva, genially, LearningApps, etc.). • La materia cuenta con un grupo de Teams integrado por profesorado y alumnado en el que se suben los materiales utilizados en el aula, se notifican informaciones de interés relacionadas con la materia y se usa como medio de comunicación permanente y directo entre profesorado y alumnado.	
6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	
1T	Taller de final de trimestre organizado por el departamento de Geografía e Historia.
2T	Ruta de los Escolinos, en colaboración con el departamento de Educación Física.
3T	Visita al Centro de Arte Rupestre de Tito Bustillo (Ribadesella) o al Museo Nacional y Centro de Investigación de Altamira, y a la playa de Poo (Llanes).

7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
LIBRO DE TEXTO	• <i>Geografía e Historia. 1º ESO. Comunidad en RED</i>, editorial Vicens Vives.
RECURSOS Y MATERIALES	• Presentaciones, apuntes y actividades elaborados por el profesorado. • Libros de texto de diferentes editoriales del banco de libros del departamento. • Recursos y materiales didácticos facilitados por las editoriales. • Materiales audiovisuales en formato digital u online. • Webs de consulta recomendadas por el profesorado. • Cuaderno del alumnado, preferentemente hojas cuadriculadas DIN-A4 para archivar en carpeta de anillas. • Cuaderno digital del profesorado que recoge el diario de clase, el control de absentismo, el registro de calificaciones, el registro de reuniones y el seguimiento del alumnado.
TIC	• Pizarra digital con conexión a internet. • IPads. • Aplicaciones de Microsoft 365. • Otras aplicaciones educativas: Canva, genially, LearningApps, etc.
8. PROCEDIMIENTO EN CASO DE INAPLICABILIDAD DE LA EVALUACIÓN CONTINUA	
La inasistencia del alumnado a un número de clases equivalente al 20% o más del periodo lectivo de una materia, puede imposibilitar la correcta aplicación de los criterios de evaluación y de la propia evaluación continua cuando el profesorado de la materia no tenga recogidas suficientes evidencias para poder evaluar y calificar al alumnado. En estos casos, previa aplicación del protocolo establecido en el RRI del centro, el alumnado deberá realizar una o varias pruebas escritas presenciales sobre los saberes básicos no evaluados como consecuencia de su inasistencia a clase. A esas pruebas escritas se le aplicarán los criterios de calificación contemplados en la programación docente de la materia. Si el profesorado lo considera más adecuado y práctico, podrá optar por flexibilizar el calendario de las pruebas evaluables no realizadas. Para facilitar la adquisición de los aprendizajes en los periodos de ausencia, el alumnado tendrá a su disposición en el equipo de Teams de la materia los recursos utilizados en clase (apuntes, actividades, presentaciones, vídeos, etc.) y, a través de este mismo medio, podrá consultar dudas y aclaraciones y ser atendido por el profesorado de la materia cuando lo requiera.	
9. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE	
Al finalizar cada trimestre el departamento analizará los siguientes indicadores: • Análisis de los resultados académicos. • Cumplimiento de la temporalización. • Idoneidad de la metodología aplicada y los recursos utilizados. • Valoración de las medidas de atención a las diferencias individuales. • Contribución a los proyectos y programas del centro. • Organización y funcionamiento del departamento. A partir del análisis de los anteriores indicadores el departamento realizará sus propuestas de mejora.	