

IES PEÑAMAYOR – CURSO 2025-2026.

MATERIA:PSICOLOGÍA

NIVEL:2ºBACHILLERATO

DEPARTAMENTO: FILOSOFÍA

REFERENCIA NORMATIVA: D60/2022.



1.ORGANIZACIÓN, SECUENCIACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

METODOLOGÍA GENERAL

Las recomendaciones metodológicas están, naturalmente, en consonancia con las formuladas para la Filosofía de cursos previos. La consecución de los fines propios de la materia promueve un tipo de metodología esencialmente activa, en las que el aula no sea prioritariamente concebida como espacio de flujo vertical del conocimiento, sino más bien, al modo de un laboratorio o taller, donde se generan productos concretos (orales y escritos, individuales y grupales) que actúan como ejes vertebradores del proceso, y como situaciones-problemas cuya solución obliga a aplicar lo aprendido y, en el mismo curso en que se aplica, el aprendizaje se adquiere y se consolida. Para ello, tales productos habrán de ser socialmente relevantes, es decir, no pueden adquirir sentido exclusivamente en un entorno escolar, sino que han de tener la virtualidad de enfrentar al alumnado ante situaciones que, potencialmente, pudieran encontrarse en su vida personal, profesional o, sencillamente, como personas que intervienen en la actividad social o política. Además, estas situaciones-problema, definidas explícitamente en contextos determinados, deben ser capaces de activar, simultáneamente, conocimientos, destrezas, actitudes y valores. Este modo general de enfocar la práctica docente está íntimamente relacionado con la misma naturaleza de la disciplina y su función en el Bachillerato. En efecto, si la Historia de la Filosofía debe capacitar al alumnado para pensar racional y críticamente el presente social, político, científico-técnico, cultural, ... para organizar su experiencia y, como consecuencia de ello, dirigir su acción, tendría que ser esa realidad la que figurara como foco sobre el que se aplican los aprendizajes. De este modo, los problemas filosóficos abordados, las soluciones teóricas de las corrientes, autores, autoras o escuelas, aparecerían como herramientas que alcanzan su sentido cuando son utilizadas para comprender el presente y orientar nuestra acción individual y colectiva.

Para ello el aula puede transformarse en espacio de análisis, indagación y deliberación racional, de participación y diálogo, de presentación de posibles soluciones, debate de alternativas y búsqueda de consensos, etc. Naturalmente, en este escenario didáctico, el trabajo cooperativo podría normalizarse como práctica habitual del aula, no solo por tratarse de un excelente recurso para la adquisición de aprendizajes puramente conceptuales, sino, y sobre todo, por resultar insustituible en el desarrollo de múltiples destrezas comunicativas o en el de actitudes y valores de tolerancia, respeto a las diferencias, aprecio del diálogo como mecanismo de resolución de conflictos, etc. Paralelamente, esta concepción de la práctica educativa lleva también a repensar el papel que frecuentemente se atribuye al alumnado y profesorado en el contexto diario de las clases. Sin duda, la participación y la responsabilidad del alumnado en sus propios aprendizajes son esenciales para que estos resulten verdaderamente significativos. Para tal cometido es de capital importancia, en primer lugar, prestar especial atención a la fase inicial de motivación en la que se desencadena el proceso de aprendizaje, y de la que, en gran medida, depende su éxito o su fracaso; detectar lo que preocupa, acercar lo máximo posible las cuestiones a la experiencia del alumnado, no solo puede resultar motivante, sino que facilita también que los alumnos y las alumnas perciban la utilidad de la Historia de la Filosofía, el enorme potencial que atesora para el análisis y la “puesta en orden” de su realidad individual y social. Esa participación y responsabilidad del alumnado en el aprendizaje aconseja también atender a los procesos de planificación, seguimiento y evaluación del proceso y de los productos finales del aprendizaje, tanto a escala individual como grupal.

Por su parte, el profesorado, sin renunciar de manera absoluta a estrategias didácticas más convencionales, donde sus explicaciones pudieran cobrar mayor protagonismo, podría acercar su funcional de un coordinador o coordinadora de aprendizaje que, antes de proporcionar la información, provee de los instrumentos necesarios para que la información sea seleccionada, analizada, sintetizada, contrastada, jerarquizada, valorada y transferida a la solución de situaciones problema debidamente contextualizados. Una metodología basada en tareas intra o interdisciplinares, o en proyectos de centro, resulta muy adecuada para estos fines, pues orienta la totalidad del proceso a la aplicación de lo aprendido en la solución de problemas y en la generación de productos que habíamos calificado como socialmente relevantes. Tales productos podrían ser variados en cuanto a su naturaleza oral o escrita (comentarios de texto, preparación de presentaciones y de pequeñas ponencias, preparación y participación en debates, disertaciones, redacción de artículos...), a la escala individual, en pequeño grupo y en grupo-aula, a los

diversos soportes utilizados, (desde los convencionales hasta el diseño y participación en foros, blog, pasando por presentaciones por medios informáticos, elaboración de artículos para la comunicación escolar, prensa o radio escolar...), a los diversos códigos comunicativos empleados (conferencia, mesa redonda, defensa de trabajos de investigación, producción de textos ensayísticos, literarios, periodísticos, producciones audiovisuales...) e, incluso, variada también en cuanto al escenario en el que se produce (aula, centro, entorno...)

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	DESCRIPTORES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
CE.1. Reconocer la especificidad e importancia del conocimiento psicológico como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales tanto del grupo como del individuo, buscando información en diversas fuentes para describir la diversidad de los problemas que son propios de una disciplina como la Psicología.	CCL2, CCL3, STEM, CPSAA5, CE2	1.1. Reconocer la especificidad e importancia de la Psicología como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales tanto individuales como grupales, valorando el hecho de que se trata de un saber que estimula actitudes como la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación a través de tareas como la identificación de fuentes fiables o la búsqueda eficiente y segura de información, así como su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.
CE.2. Comprender las bases biológicas que fundamentan la conducta humana, identificando y analizando los principales componentes y funciones del cerebro y de los demás elementos del sistema nervioso desde el marco de los actuales conocimientos de la ciencia, para obtener una visión general que le permita rebatir científicamente la discriminación en todas sus formas y manifestaciones.	CCL2, CCL3, STEM2, STEM3, CPSAA3.1, CD1	2.1. Demostrar un conocimiento básico de la evolución del cerebro humano a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación. 2.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos. 2.3. Comprender y distinguir algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ellas, y reconociendo el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.
CE.3. Explicar y distinguir los principales procesos cognitivos humanos, identificando y analizando sus principales elementos y procesos, para entender la manera en que se desarrolla el aprendizaje y se construye el conocimiento de la realidad.	CPSAA4, CPSAA3.2,	3.1. Identificar la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad. 3.2. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las contribuciones de algunas teorías actuales con el fin de entender su origen y los factores que influyen en el desarrollo de

	STEM2,STEM3,CD1,CE2	esta capacidad en el ser humano, y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje. 3.3. Reconocer, analizar y describir los factores que influyen en el aprendizaje, comparando las contribuciones de las diversas teorías sobre el mismo, a fin de identificar su funcionamiento y utilizar sus aportaciones en su propio proceso formativo. 3.4. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en fenómenos como la percepción, el aprendizaje o la inteligencia, evaluando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.
CE.4. Examinar y comprender adecuadamente el funcionamiento psicológico propio y el ajeno, investigando los elementos cognitivos, emocionales y conductuales que conforman la estructura de la personalidad humana, para mejorar la evaluación de las diversas conductas, emociones y actitudes y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.	CCL5,CD1,CE2,CPSAA2,CC1	4.1. Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales 4.2. Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.
CE.5. Identificar y comprender la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales predominantes, reconociendo la influencia que sobre la personalidad y la conducta del individuo ejercen aspectos del mismo como la socialización diferenciada a fin de ser capaz de examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como los diferentes tipos de conflictos sociales y valorar su importancia.	CCL5,CPSAA3.1,CPSAA4,CC1,CC3,CCEC2	5.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas. 5.2. Reconocer y examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como la socialización diferenciada en función del sexo identificando la importancia de los sesgos en el procesamiento de la información y su impacto en nuestra percepción social. 5.3. Comprender al ser humano y sus sociedades, analizando las causas y tipos de conflictos que surgen en ellas, reflexionando de manera crítica a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, y valorando las soluciones pacíficas a los mismos. 5.4. Apoyar la construcción de una sociedad más justa y equilibrada, estimando la necesidad de mantener una actitud de respeto y valoración a las personas que evite todo tipo de prejuicios.
CE.6. Examinar e identificar la dinámica del poder, tanto a nivel Social como político, y reconocer los principales retos a los que se		6.1. Conocer y valorar los procesos de formación y aceptación del poder, su naturaleza, características y dinámica, con el fin de entender el funcionamiento de las sociedades y los grupos sociales.

Enfrenta la ciudadanía del siglo XXI, distinguiendo y formulando conceptos como poder, autoridad o globalización, y analizando los diversos tipos de instituciones y organismos sociales (estatales, supra-estatales o post-estatales), para entender la manera en que funcionan las sociedades actuales y participar activamente en los diversos ámbitos de la vida pública, como ciudadanos y ciudadanas responsables.	CCL5,STEM5,CPSA A5,CC1,CC2,CE2	6.2. Analizar los diversos tipos de instituciones y organismos sociales, valorando su evolución tanto social como histórica, e identificando la manera en que dichos organismos se están transformando en otro tipo de organizaciones supra o postestatales. 6.3. Investigar fenómenos como los problemas ecológicos o la globalización económica y cultural, señalando sus consecuencias sobre la vida individual y comunitaria de las generaciones actuales y futuras, y proponer proyectos con acciones y actitudes encaminadas a mejorar la convivencia y el bienestar general de las personas.
--	--------------------------------	---

SABERES BÁSICOS (conocimientos, destrezas y actitudes)	TEMPORALIZACIÓN
–BLOQUE 1. La Psicología como ciencia	1ªEVALUACIÓN
–BLOQUE2. Procesos psicológicos básicos	1ªEVALUACIÓN
–BLOQUE3. Procesos psicológicos superiores	2ª3ªEVALUACIÓN
–BLOQUE4. La construcción del ser humano.	2ª3ªEVALUACIÓN
–BLOQUE 5. Psicología social y de las organizaciones.	3ªEVALUACIÓN

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

UP1.TÍTULO LA PSICOLOGÍA COMO CIENCIA

TEMPORALIZACIÓN 1ªEvaluación

DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN

Para entender en qué consisten esta disciplina es necesario clarificar qué es, qué estudia y qué métodos emplea. Para ello es preciso delimitar su objeto de estudio (la conducta personal e individual) y exponer las principales escuelas y temáticas surgidas en la historia de la Psicología, con el fin de que el alumnado vaya introduciéndose en el debate científico sobre los distintos puntos de vista y la variada metodología que la caracteriza, así como conocerlas diversas técnicas que configuran sus múltiples actividades profesionales. Se trata de adquirir las bases para comprender su funcionamiento, y de aprender a identificar, tanto sus dimensiones individual y social, como sus objetivos y características, sus ramas y sus técnicas de investigación, relacionándola con otras disciplinas cuyos fines son también la comprensión de los fenómenos humanos como son la Filosofía, la Biología, la Antropología, la Economía o la Sociología entre otros.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Reconocer las principales acepciones históricas del término “psicología”, así como los problemas que investiga desde sus inicios y conocer el objeto de esta ciencia entendiéndola como un saber específico sobre la conducta y los procesos mentales.
- Reconocer y distinguir desde su origen no científico hasta su cientificidad a partir del siglo XIX, sus modulaciones.
- Distinguir entre si las distintas ramas o áreas de la Psicología, delimitando sus campos de estudio, sus métodos de investigación y las alternativas profesionales vinculadas a cada una.
- Describir y apreciar las técnicas y metodologías de investigación de las diferentes escuelas psicológicas
- Distinguir con claridad las diferencias esenciales que existentes entre las escuelas psicológicas más importantes.
- Relacionar las facetas teórica y práctica de la Psicología con otras ciencias que se ocupan de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, etc. y valorar sus diferentes aplicaciones en el ámbito de atención a la comunidad.
- Reconocer el diferente alcanza de la práctica psicológica: describir, explicar, entender y comprender, y dominar o controlar para transformar las conductas desordenadas en conductas ordenadas. De lo patológico a lo saludable.

SABERES BÁSICOS

- Qué estudia la Psicología: concepto y objetivos de la Psicología; Ramas y las técnicas de investigación en Psicología.
- Breve evolución histórica de la Psicología: principales orientaciones y escuelas de Psicología.

- Curso de la Psicología en su dialéctica como disciplina heredera de la Teología frente al derecho y a la medicina.
- La perspectiva sociológica en la Psicología: la Psicología social. Principales métodos de investigación.

UP2.TÍTULO FUNDAMENTOS BIOLÓGICOS DE LA CONDUCTA.	
TEMPORALIZACIÓN 1ªEvaluación	
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN	Entender la conducta humana a la luz de sus fundamentos biológicos, acercándose a las aportaciones de la genética y conociendo los sistemas nervios y observando como las estructuras y funciones de las áreas del cerebro influyen en ella.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	-Conocer las ideas principales de la teoría de la evolución y la filogenia del ser humano, centrándose principalmente en el cerebro, desde el marco de los conocimientos actuales de la ciencia -Usar con claridad la terminología evolutiva, tanto para la comprensión y comentario de textos como para la expresión de sus propias ideas. -Entender los determinantes genéticos de la conducta. - Distinguir las estructuras fundamentales del sistema nervioso y su relación con las pautas de conducta de los organismos. - Describir las técnicas de investigación del cerebro y relacionar el desarrollo de las técnicas de investigación neurológica con el tratamiento de diversos trastornos mentales. -Entenderlos determinantes genéticos de la conducta y conocer las principales enfermedades causadas por alteraciones en los genes. -Conocer del sistema endocrino señalando sus glándulas y funciones principales.
SABERES BÁSICOS	-Fundamentos biológicos de la conducta: el sistema nervioso; el impulso nervioso; el sistema endocrino y la conducta humana. Métodos de exploración cerebral.
UP3.TÍTULO SENSACIÓN PERCEPCIÓN Y ATENCIÓN	
TEMPORALIZACIÓN 2ªEvaluación	
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN	Conocer los sentidos y analizar los mecanismos físicos y psicológicos (sensación, percepción y atención) que permiten al ser humano procesarla información.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	- Usar con claridad la terminología del tema, tanto para la comprensión y comentario de textos como para la expresión de sus propias ideas. - Distinguir los elementos fundamentales del proceso perceptivo, definiendo con precisión cada uno de ellos y valorando la percepción como un proceso subjetivo y de reconstrucción. - Explicar y comparar las principales teorías sobre la percepción. - Identificar y comprender el fenómeno de las ilusiones ópticas. - Describir las leyes de la percepción de la Escuela de la Gestalt. - Reconocer las influencias individuales en la percepción, investigando en internet o en otras fuentes los conceptos de motivación, actitud de interés. - Valorar las influencias sociales y culturales en la percepción, participando de forma activa en un debate en torno a la influencia de los prejuicios en la misma.
SABERES BÁSICOS	-los sentidos; la percepción y cómo percibimos; ilusiones ópticas, trastornos perceptivos; la atención.
UP4.TÍTULO LA MEMORIA HUMANA	
TEMPORALIZACIÓN 2ªEvaluación	
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN	Analizar la estructura y funcionamiento de este proceso, qué principios rigen el recuerdo y el olvido, qué papel desempeña la memoria individual y social en la vida humana y sus fallos y alteraciones. La memoria como nexo necesario entre la persona y el personaje.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN -Usar con claridad la terminología del tema, tanto para la comprensión y comentario de textos como para la expresión de sus propias ideas. -Examinar qué es y cómo actúa la memoria, dando cuenta de los diferentes tipos de memoria y presentar sus conclusiones en un mapa conceptual. -Explicar la importancia de la discriminación y selectividad de la atención dentro del proceso perceptivo y de la memoria. -Conocer las causas del olvido. Reconocer el olvido progresivo como una patología tan grave como el Alzheimer. -Describir los efectos producidos en la memoria por desuso, falta de motivación, etc., exponiendo sus consecuencias de forma razonada. -Reconocer el vínculo entre persona y personaje, entre ser y estar, entre el yo trascendental y el yo empírico, dando gracias a la memoria y al reconocimiento social. -Reconocer las alteraciones y distorsiones de la memoria.
SABERES BÁSICOS -Neuropsicología de la memoria; procesos básicos, estructura y funcionamiento; niveles de procesamiento; recuperación de la información; el olvido; distorsiones y alteraciones de la memoria.
UP5. TÍTULO EL APRENDIZAJE
TEMPORALIZACIÓN 2ª3ª Evaluación
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN Profundizar en esta capacidad básica del ser humano, toda vez que vivimos en la sociedad del conocimiento que se caracteriza por la necesidad de aprender a aprender y de adquirir nuevas capacidades y competencias durante toda la vida.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN -Usar con claridad la terminología del tema, tanto para la comprensión y comentario de textos como para la expresión de sus propias ideas. -Señalar los rasgos y autores y autoras fundamentales de las principales teorías sobre el aprendizaje. -Conocer el vocabulario, funcionamiento y aplicaciones del condicionamiento clásico y el instrumental y poder compararlos estableciendo sus diferencias. -Ser capaz de disertar sobre el aprendizaje social y el cognitivo. -Distinguir y valorar las diferentes técnicas de aprendizaje y los factores que influyen en el mismo con el fin de poder aplicarlas a su vida diaria.
SABERES BÁSICOS -Qué es aprendizaje; patrones innatos de conducta; condicionamiento clásico, condicionamiento operante o instrumental; aprendizaje social; aprendizaje cognitivo; taxonomía del aprendizaje.
UP6. TÍTULO LENGUAJE Y PENSAMIENTO
TEMPORALIZACIÓN 3ª Evaluación
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN Comprender y explicar la naturaleza y funcionamiento del pensamiento humano, en tanto nos dota de las habilidades esenciales para orientarnos en el mundo. La metacognición nos acerca a la conceptualización, El razonamiento, los juicios, la resolución de problemas y el desarrollo del pensamiento creativo y crítico. Diferenciar la naturaleza, el funcionamiento y los fines del lenguaje natural y del lenguaje artificial. Ventajas y desventajas.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN -Usar con claridad la terminología del tema, tanto para la comprensión y comentario de textos como para la expresión de sus propias ideas. -Comprender que los estilos de pensamiento nos permiten procesar la información en diferentes ámbitos. -Conocer las distintas habilidades del pensamiento: razonamiento, toma de decisiones, solución de problemas, creatividad y pensamiento crítico. -Distinguir razonamiento deductivo/inductivo e identificar falacias. -Explicar las distorsiones cognitivas y los trastornos del pensamiento.

SABERES BÁSICOS -¿Qué es el lenguaje? El proceso de comunicación. Naturaleza del pensamiento; formación de conceptos; procesos de razonamiento; toma de decisiones; solución de problemas; pensamiento creativo; crítico; distorsiones cognitivas y trastornos del pensamiento. Lenguaje natural y lenguaje artificial.
UP7.TÍTULO LA INTELIGENCIA
TEMPORALIZACIÓN 3ªEvaluación
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN Acercar las distintas explicaciones que históricamente se han dado y profundizar en el concepto CI. Valorar los enfoques que toman en cuenta el papel de desempeño por las emociones, la creatividad y cómo la Inteligencia animal o la “artificial” derrumban en parte el axioma de la exclusividad humana al respecto. Psicología y etología.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN -Usar con claridad la terminología del tema, tanto para la comprensión y comentario de textos como para la expresión de sus propias ideas. - Presentar los rasgos esenciales de las principales teorías sobre la inteligencia mediante la elaboración de mapas conceptuales. - Distinguir las fases del desarrollo de la inteligencia y de la moral según J.Piaget y Kohlberg realizando un esquema sobre cada una de las etapas. -Analizar críticamente el concepto de CI y las técnicas que se usan para medir la inteligencia investigando en internet y presentando sus resultados en forma de ensayo. - Investigar en varias fuentes en torno al concepto de pensamiento y buscar ejemplos de la importancia en la resolución de problemas y la toma de decisiones de los elementos creativos tanto como de los razonamientos. - Investigar en pequeño grupo las características principales de la inteligencia emocional de Daniel Goleman. - Explicar, con ejemplos extraídos de los medios audiovisuales (películas, anuncios,...), de obras de teatro, de relatos, etc. las relaciones de la inteligencia emocional con la vida personal y profesional. - Realizar una investigación individual en torno a la vida y obra de Howard Gardner, premio Príncipe de Asturias
SABERES BÁSICOS -Qué es la inteligencia; teorías actuales; el desarrollo de la inteligencia; problemas sobre la inteligencia. La inteligencia emocional (Daniel Goleman) y las inteligencias múltiples (Howard Gardner); sobre la IA
UP8.TÍTULO LA PERSONALIDAD
TEMPORALIZACIÓN 3ªEvaluación
DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN Estudiar las diversas teorías y sus partidarios y detractores, así como explicar su origen y desarrollo y su evaluación. Describir las características de los distintos trastornos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN -Clasificar las principales teorías sobre la personalidad realizando un cuadro sinóptico a partir de materiales aportados por el profesorado u otros medios y valorar las aportaciones de cada una al conocimiento de la personalidad. -Diferenciar con claridad las principales fases del desarrollo de la personalidad y valorar críticamente las influencias genéticas, ambientales y culturales que influyen en la misma. -Identificar las diferentes pruebas para evaluar la personalidad, llevar al aula ejemplos de los métodos más importantes y analizar críticamente sus limitaciones. -Comentar las relaciones entre procesos conscientes e inconscientes como el sueño y la hipnosis elaborando un cuadro comparativo, señalando semejanzas y diferencias.
SABERES BÁSICOS -¿Qué es la personalidad? Teorías, evaluación, trastornos, psicopatología, terapias.
UP9.TÍTULO PENSAMIENTO, CONDUCTA E INFLUENCIA SOCIAL
TEMPORALIZACIÓN 3ªEvaluación

DESCRIPCIÓN/INTENCIÓN Conocer la psicología social que nos enseña cómo la situación social influye en nuestra vida, cómo actúan las fuerzas de la conformidad y la obediencia a la autoridad, las consecuencias de pertenecer a determinados grupos y explica problemas como la agresión, el comportamiento de masas o el fanatismo.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN - Comprobar la influencia de la cultura en el comportamiento social analizando ejemplos tomados de medios audiovisuales en torno al tema. - Reconocer los elementos más importantes en el proceso de socialización y la influencia que en ella tienen los grupos y los status sociales, mediante la elaboración de una presentación y usando medios informáticos. - Valorar críticamente los diferentes tipos de violencia (laboral, domestica, escolar, etc.), analizando la importancia que tienen en tales comportamientos los entornos sociales de los individuos mediante, por ejemplo, un debate en el aula en el que defienda sus posiciones de forma argumentada. - Analizar el estudio de las masas de Gustav Le Bon y aplicar sus conclusiones al estudio de la pérdida de identidad personal y la importancia que en esta situación tienen la persuasión y el contagio tanto de sentimientos como de emociones dentro del grupo. - Investigar las causas de los actos irracionales y radicales, tomando como perspectiva de su análisis, entre otras, la psicología de Erikson, extrayendo ejemplos de la prensa y elaborando un informe en pequeño grupo. - Presentar y defender de forma argumentada en el aula una serie de propuestas conductuales, elaboradas en pequeño grupo, para prevenir la pérdida de control tanto de la conducta como de los pensamientos y sentimientos del individuo en la masa.
SABERES BÁSICOS -La psicología social; el pensamiento social; las actitudes; violencia, racismo y xenofobia; la influencia social; los grupos; las relaciones sociales.
2.INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN
Instrumentos y procedimientos de evaluación Se establecen instrumentos de evaluación diversos 1- Pruebas escritas con preguntas de diversa tipología. 2- Cuestionarios con preguntas de respuesta cerrada o semiabierta. 3-Control de cuaderno con actividades mediante control o rúbrica 4-Póster evaluado mediante rúbrica 5-Observación de trabajo diario, evaluado mediante lista de verificación 6-Producciones audiovisuales, evaluadas mediante rúbricas. 7- Exposición oral evaluada mediante rúbricas. 8- Producciones escritas, evaluadas mediante rúbrica. Frecuencia de aplicación de los instrumentos. En cada actividad evaluable se usará un instrumento de evaluación y se medirán 1 o más criterios de evaluación.
Criterios de calificación La calificación de un criterio de evaluación será la media de las calificaciones de las actividades evaluables asociadas a él. En el registro de notas se introducirá la calificación de cada actividad evaluable y se le asignarán sus correspondientes criterios de evaluación. La calificación de la materia será la media de las calificaciones de todos los criterios de evaluación. Esta calificación criterial se actualizará automáticamente con cada nueva actividad evaluable calificada. Para facilitar al alumnado la comprensión del proceso de evaluación y calificación criterial, también se calculará la nota media acumulada, es decir, la media de las calificaciones de las actividades evaluables. La pequeña discrepancia que pueda haber entre estas dos calificaciones numéricas no es relevante al tener que emitir una nota basada en indicadores de logro (IN, SU, B, NT, SB).
3.MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES
Medidas ordinarias. Referencia al DUA Se trata de favorecer un aprendizaje permanente y autónomo. Un aprendizaje activo y participativo en la adquisición de competencias, que sea flexible y combine diversos métodos, técnicas y actividades.
Medidas de atención personalizadas

Adaptaciones metodológicas	Variedad de actividades de refuerzo y profundización. Multiplicidad de Procedimientos de evaluación e instrumentos de calificación adaptados a las necesidades e intereses de los estudiantes.
Apoyos especialistas (PT,AL)	En el curso vigente no se aplican medidas de este tipo.
Plan individualizado de refuerzo para repetidores	
El alumno repetidor tendrá un plan específico en el que se incluirán las medidas de refuerzo, seguimiento y periodicidad, así como las correspondientes modificaciones de los criterios de calificación en caso de que proceda. El alumnado dispondrá de los materiales de trabajo de la asignatura, a partir de los cuales realizará actividades, ejercicios, trabajos, lecturas, redacciones...así como una serie de pruebas objetivas de diverso formato repartidas a lo largo del curso que le permitan desarrollar las competencias específicas de la materia.	
4.CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS	
1.	Plan de lectura, escritura e investigación.
	La materia contribuirá con los objetivos de este plan en la medida en que contribuye igualmente a desarrollar la competencia lingüística del alumnado, que como herramienta clave en el desarrollo conceptual de la materia, atravesará el desarrollo de todos los criterios de evaluación en todas las unidades de programación.
2.	Plan de digitalización.
	La materia contribuirá con los objetivos de este plan en la medida en que contribuye igualmente a desarrollar la competencia digital, que como herramienta clave en el desarrollo conceptual de la materia, atravesará el desarrollo de algunas de las actividades evaluables en gran parte de las unidades de programación.
3.	Plan de Igualdad.
	La materia contribuirá con los objetivos de este plan en la medida en que contribuye igualmente a desarrollar la competencia social y ciudadana, que como elemento clave en el desarrollo conceptual de la materia, atravesará el desarrollo de algunas de las unidades de programación. Además, los contenidos al respecto de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres en el ámbito de la psicología son directamente tematizados en varias unidades de programación.
4.	Plan de tratamiento de los contenidos transversales.
	La materia contribuirá con los objetivos de este plan en la medida en que contribuye igualmente a desarrollar la competencia social y ciudadana, que como elemento clave en el desarrollo conceptual de la materia, atravesará el desarrollo de algunas de las unidades de programación. Además, los contenidos al respecto de la igualdad efectiva entre mujeres y hombres, la no discriminación, el desarrollo de la educación en valores como la solidaridad, el respeto, la justicia y la tolerancia, en el ámbito de la psicología son directamente tematizados en varias unidades de programación. El propio espíritu de la denominación de la materia tiene esta orientación, por lo que trabajar en dirección a contribuir con los objetivos de este plan es una redundancia que está establecida en el propio enfoque curricular de la materia.
5.ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES	
2T	Asistencia a las conferencias de orientación universitaria de la Universidad de Oviedo, que servirá para comprender algunos aspectos del currículo de la materia. Se coordinarán con el tutor y el equipo de orientación del centro sesiones para la realización de test psicológicos sobre perfiles de orientación profesional para la posterior selección de las charlas de las actividades más indicadas para cada alumno/a, en función de su perfil e intereses.
6.RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS	
Libro de texto	Se toma como base distintos libros de texto y otros materiales vinculados a la materia para preparar los contenidos teóricos
Materiales didácticos	Documentales, prensa, libros, películas
TIC	Proyector, pizarra digital, plataforma Teams
Otros	Cuaderno diario de clase
7.PROCEDIMIENTO EN CASO DE INAPLICABILIDAD DE LA EVALUACIÓN CONTINUA	

En referencia a la posibilidad de que haya de aplicarse la normativa vinculada a estas situaciones que aparece regulada en el artículo 63 del RRI. Se consideran que hay dos casuísticas posibles a las que se le dará una serie de medidas diferenciadas.

Caso 1. Para aquel alumnado que se vea en la situación de llegar al límite de porcentaje de faltas que establece dicho reglamento, pero del que se tengan suficientes evidencias de evaluación. Para este perfil de alumnado, a criterio del docente podrá considerarse innecesario aplicar un procedimiento alternativo de evaluación. Así, se determinará sencillamente la emisión de un informe en el que se notifique dicha situación, y se de aviso de tal al discente afectado, así como a la familia del mismo en el caso de que sea menor de edad, con el objetivo de limitar la conducta absentista, e informar de la posible apertura del segundo procedimiento.

Caso 2. En el caso de que se cumpla el porcentaje de faltas que se considera en el reglamento, y además el docente considere que no tiene evidencias suficientes de evaluación del discente, se procederá a elaborar un plan de evaluación alternativo. En este plan, se comprenderá la evaluación de aquellos elementos que no puedan evaluar, para un periodo de evaluación, a causa de la inasistencia. El plan habrá de incluir los aspectos a evaluar, así como las actividades y pruebas que se consideren necesarias para tener evidencias suficientes para cumplir con los criterios prescriptivos de evaluación objetiva. El plan será individualizado, y podrá constar de actividades y/o pruebas objetivas puntuales diseñadas para evaluar aquellos aspectos de los cuales el alumno/a no se haya evaluado. Así, tanto el tipo de actividad es como de pruebas podrá ser diferente al ordinario tanto en el aspecto cualitativo como en el cuantitativo si así se considera por el docente, teniendo en cuenta cada caso concreto.

Se entiende que no es un plan de recuperación sino de evaluación alternativa, por lo que no se evaluarán aspectos y a evaluados solo porque el discente haya obtenido un resultado negativo.

8.INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

Para evaluar la programación utilizaremos la siguiente herramienta que nos servirá de guía. En ella se establecen una serie de aspectos generales divididos en indicadores.

Elemento	Nivel de Satisfacción (1-5)
1. Análisis de resultados 2. Cumplimiento de la temporalización de la PPDD 3. Metodología -Acuerdos, modificaciones, etc. -Idoneidad de textos utilizados - Integración de las TIC -Recursos y espacios utilizados 4. Medidas de Atención a la diversidad -Valoración de medidas generales -Valoración de medidas específicas - Coordinación del DD con PT 5.Desarrollo del PLEI por el DD 6.Organización y funcionamiento del DD -Desarrollo de las reuniones y actas -Información al profesorado del DD -Coordinación del profesorado del DD -Información al alumnado y familias -Idoneidad de las actividades complementarias y extraescolares.	

En esta tabla, se puede asignar un nivel de satisfacción del 1 al 5 para cada elemento, donde: 1: Muy insatisfecho, 2: Insatisfecho, 3: Neutral, 4: Satisfecho, 5: Muy satisfecho

Al completar esta tabla con las evaluaciones correspondientes, se podrá obtener una visión más clara y detallada del nivel de satisfacción con el cumplimiento de cada elemento.