



PROGRAMACIÓN

Educación Infantil 4 AÑOS

COLEGIO ASTURIAS

Curso 2019/2020

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DE ADAPTACIÓN: MI NOMBRE Comenzamos el curso con este proyecto porque el nombre es la seña de identidad que el niño/a utiliza para identificarse en el aula, en la percha, en la mesa, en sus trabajos,...

Se pretende con el proyecto que el alumnado sea consciente de la importancia que tiene el nombre y que tenga una toma de contacto con el nuevo curso desde la seguridad de los conocimientos adquiridos

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	-Reconocer su identidad sexual, descartando cualquier estereotipo de género. -Expresar con naturalidad sentimientos, emociones y temores. -Valoración positiva y respeto por las diferencias, aceptación de la identidad y características de los demás. -Realizar actividades habituales de manera cada vez más autónoma, aumentando el sentimiento de autoconfianza y la capacidad de iniciativa. -Adecuar su comportamiento a las necesidades de la acción y de los otros, evitando situaciones de sumisión o dominio y desarrollando actitudes de respeto, ayuda y colaboración. -Progresar en la adquisición de hábitos de autonomía relacionados con la higiene, la seguridad y el fortalecimiento de la salud, desarrollando estrategias para satisfacer sus necesidades básicas y apreciando y disfrutando de las situaciones cotidianas de bienestar emocional.	-Desarrollo de la identidad sexual. -Mantenimiento de una actitud crítica ante los estereotipos de género. -Identificación y manifestación de sentimientos propios y de los otros. -Aceptación de las diferencias individuales evitando la discriminación y los estereotipos de género. -Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo. -Psicomotricidad: circuitos y juegos. -Control progresivo de la motricidad fina. -Comprensión y aceptación de las reglas en juegos. -Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las mismas. -Orientación en el espacio: "cerca/lejos" -Iniciativa y progresiva autonomía en la realización de las actividades de la vida cotidiana. -Adquisición de habilidades para la interacción, colaboración y ayuda, y actitudes positivas para establecer relaciones de afecto y amistad. -Practica de hábitos saludables: higiene personal (lavarse las manos antes de comer) alimentación completa y adecuada, vestido y descanso. -Acciones que favorecen la salud y el bienestar. -Valoración de la ayuda de otras personas.	• Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás. • Realiza desplazamientos controlando la parada y el movimiento. • Acepta las diferencias de los demás y las respeta. • Se desenvuelve con autonomía en el colegio. • Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino. • Desarrolla hábitos de higiene y orden. • Saluda y se despide de los compañeros. • Se muestra colaborador con los demás..

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	-Reconocer y emplear los números hasta el tres. -Diferenciar los conceptos de tamaño: largo/corto. Ubicar temporalmente las actividades de la vida cotidiana. -Ubicarse en el espacio utilizando la noción espacial: cerca/lejos. -Observar y reconocer el tiempo atmosférico y plasmarlo en el calendario. -Conocer algunos elementos identificativos del verano y el otoño. -Observar y reconocer los cambios que se producen en la naturaleza en las distintas estaciones. -Observar y reconocer el tiempo atmosférico y plasmarlo en el calendario. -Conocer algunos elementos identificativos del verano y el otoño. -Observar y reconocer los cambios que se producen en la naturaleza en las distintas estaciones.	-Cardinales: del uno al tres -Conceptos de tamaño: largo/corto. -Nociones espaciales: cerca/lejos. -Observación de fenómenos del medio natural (lluvia, viento, día, noche,...). -Formulación de conjeturas sobre sus causas y consecuencias -Conocimiento y respeto por el entorno cercano. -Observación de fenómenos del medio natural y los cambios que se producen a causa del cambio de estación. -Identificación de los primeros grupos sociales de pertenencia: la familia y la escuela. Toma de conciencia de su importancia. -Incorporación progresiva de pautas adecuadas de comportamiento y para resolver conflictos mediante el diálogo de forma progresivamente autónoma. -Utilización de los libros con respeto y cuidado.	-Representa diferentes roles y escenas de la vida cotidiana mediante el juego colectivo, utilizando los recursos expresivos del cuerpo, tomando en consideración a los otros, respetando las normas y modos de comportamiento social. -Define la situación de un objeto en el espacio utilizando los conceptos de cerca/lejos y otros trabajados. -Cuenta y lee los números del calendario, y escribe los números 1, 2 y 3. -Describir algunas cualidades (tamaño, forma, color) de materiales y objetos manipulables del entorno, como resultado de una exploración multisensorial y lúdica.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	-Utilizar adecuadamente el lenguaje oral para relatar hechos. -Utilizar normas de cortesía. -Leer e interpretar su nombre y el de sus compañeros. -Percibir semejanzas y diferencias los nombres de la clase. -Desarrollar la coordinación óculo-manual necesaria para realizar trazos. -Fomentar el interés por producir palabras escritas con trazos cada vez más precisos. -Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura, valorándolas como instrumento de crecimiento y disfrute personal. -Conocer el ordenador y la impresora como recurso para realizar tareas de aula (carteles, imágenes, canciones,...) y valorar su uso. -Iniciarse en el conocimiento de los medios audiovisuales. -Cantar canciones referentes a las rutinas, al otoño y al colegio. -Potenciar la escucha y la atención a través de las audiciones. -Utilizar diversas técnicas plásticas en la composición de su nombre -Utilizar las posibilidades motrices del propio cuerpo en la representación de escenas.	-Relato de sucesos que les hayan acontecido a ellos. -Uso de las normas de cortesía de saludo: buenos días; buenos tardes. -Lectura de nombres y vocabulario referente a las rutinas. -Palabras escritas: semejanzas y diferencias -Gusto por producir palabras con trazos cada vez más precisos y legibles. -Realización de juegos interactivos que refuerzan los contenidos del proyecto. -Interpretación de canciones explorando las propiedades sonoras de la voz y siguiendo la melodía y el ritmo -Experimentación con diferentes técnicas, elementos y materiales plásticos para la realización de composiciones. -Interpretación de canciones explorando las propiedades sonoras de la voz y siguiendo la melodía y el ritmo -Experimentación con diferentes técnicas, elementos y materiales plásticos para la realización de composiciones.	-Participa en las situaciones de comunicación de la actividad cotidiana respetando las normas que hacen posible el intercambio. -Muestra interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo. -Disfruta y escucha con interés cuentos y narraciones. -Disfruta de canciones, coreografías y danzas grupales. -Experimenta con la técnica plástica del puntillismo.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PROYECTO 1. LAS ABEJAS



Desde muy temprana edad los niños y niñas muestran un interés especial hacia los seres vivos. Este interés, es lo que permite y motiva la realización del proyecto LAS ABEJAS.

Aprovechando que nuestra comunidad es rica en flora y fauna, con una gran extensión rural, donde nuestros alumnos pueden apreciar dicha diversidad, es el momento de entrar en contacto con las especies animales que forman parte de este ecosistema.

Vamos a partir de los conocimientos previos que poseen los niños/as sobre el tema, para ir ampliando e introduciendo otros nuevos. De esta manera, conseguiremos que los aprendizajes sean significativos.

Nuestra actuación también irá encaminada en fomentar respeto y cuidado de nuestro preciado entorno natural y las especies que lo habitan.

El proyecto propone gran cantidad de actividades, unas de carácter lúdico (ya que el juego juega un papel fundamental y es inseparable del aprendizaje), otras serán en gran grupo (asambleas para tomar decisiones, recopilar información, materiales...), otras en pequeño grupo, y algunas requerirán del trabajo individual, sin olvidarnos del trabajo cooperativo.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	• Conocer progresivamente su cuerpo, identificando algunas posibilidades y limitaciones motrices. • Adquirir hábitos de higiene y seguridad personal. • Inculcar hábitos de alimentación saludable. • Avanzar en el desarrollo de la motricidad fina. • Actuar con progresiva autonomía, desarrollando habilidades y destrezas para planificar, emprender, gestionar y tomar decisiones. • Desarrollar la observación y la atención. • Identificar y controlar de manera adecuada a la edad sus emociones e impulsos. • Adquirir hábitos de iniciativa, trabajo en equipo y esfuerzo. • Participar y disfrutar con los juegos, actividades, tareas y experiencias que se proponen. • Familiarizarse con la importancia del trabajo cooperativo para la consecución de un fin común. • Fomentar y desarrollar valores a través del trabajo con el proyecto de las abejas.	• El propio cuerpo: elementos y segmentos (cabeza, tronco, tórax, abdomen, extremidades...). • Hábitos de higiene, alimentación saludable y seguridad personal. • Progresiva precisión en las habilidades manipulativas de carácter fino • Participación en los juegos y actividades psicomotrices. • Juegos para el desarrollo de la observación y de la atención. • Identificación y control progresivo de sentimientos y emociones. • Desarrollo de hábitos de iniciativa, esfuerzo y trabajo en equipo. • Mejora en la organización espacial. • Adaptación a las rutinas y tareas escolares. • Participación en la recogida y limpieza del aula tras la realización de tareas.	• Conoce y valora su propio cuerpo, reconociendo sus elementos y segmentos principales: cabeza, tronco, (tórax, abdomen) y extremidades. • Muestra hábitos de higiene y alimentación saludables. • Desarrolla la motricidad fina y realiza trazos de forma adecuada. • Disfruta con los juegos, tareas y actividades que se proponen. • Utiliza la observación y la atención para realizar las actividades. • Identifica sus emociones y progresa en el desarrollo de un autocontrol adecuado a su edad. • Tiene iniciativa y propone diferentes formas de solucionar los retos y problemas que surgen. • Demuestra autonomía para realizar las actividades y tareas programadas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	• Conocer algunas características morfológicas de las abejas, sus tipos y el alimento que producen. • Conocer, valorar y respetar a los profesionales que trabajan con las abejas. • Desarrollar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza. • Conocer la importancia que tienen las abejas para el ecosistema: la polinización. • Iniciarse en el conocimiento del ciclo vital de las abejas. • Desarrollar habilidades lógico-matemáticas. • Progresar en el conocimiento de la serie numérica, realizando las grafías de los números y asociándolos con las cantidades correspondientes. • Discrimina figuras planas: ovalo, circulo, cuadrado, rectángulo y triángulo. • Comparar objetos y elementos discriminando semejanzas y diferencias. • Observar y manipular objetos apreciando cualidades como el color, la forma, el tamaño... • Interpretar y leer series sencillas. • Ordenar temporalmente imágenes.	• Características morfológicas de las abejas. Las partes. • Clases de abejas: obrera, reina y zángano. • Profesión relacionada con las abejas: el/la apicultor/a. • La casa de las abejas: el panal. • La polinización. • Reproducción y alimentación de las abejas. • Ciclo vital: huevo, larva, pupa y abeja. • Alimentación saludable. • Alimento que producen: la miel. • Propiedades de la miel, elaboración y conservación. • Elementos de la serie numérica: Del 1 al 4. • Iniciación al conteo • Formas planas: ovalo, circulo, cuadrado, rectángulo y triángulo. • Diferencias y semejanzas entre objetos y elementos. • Cuantificadores: todos/aluno/ninguno. • Lectura e interpretación de series. • Ordenación temporal de imágenes y secuencias.	• Nombra algunas características morfológicas de las abejas. • Reconoce los diferentes tipos de abeja: obrera, reina y zángano. • Reconoce y valora la profesión de apicultor/a. • Muestra actitud de cuidado del medio ambiente. • Valora la importancia y aportación de las abejas para la vida. • Sabe cómo se alimentan y cómo se reproducen las abejas. • Discrimina alimentos saludables. • Conoce el proceso de producción de la miel y sus propiedades. • Compone sencillos puzzles. • Asocia los números aprendidos a sus cantidades correspondientes. • Identifica las formas geométricas. • Reconoce semejanzas y diferencias entre objetos o elementos parecidos. • Realiza series sencillas. • Ordena y secuencia temporalmente imágenes.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	• Ampliar progresivamente el vocabulario sobre la temática del proyecto. • Progresar en la expresión oral y en la comprensión verbal, manifestando sus ideas, sentimientos y necesidades adecuadamente y entendiendo los mensajes de sus compañeros. • Interpretar imágenes. • Interpretar imágenes y producir trazos. • Conocer las posibilidades del cuerpo para expresar sentimientos, ideas, emociones... • Adoptar diferentes roles en los juegos y pequeñas dramatizaciones que se realicen en el aula, siendo capaz de desinhibirse y disfrutar. • Desarrollar la imaginación, la iniciativa y la creatividad. • Reconocer y valorar la importancia de la música. • Conocer y utilizar adecuadamente diferentes técnicas y materiales para la realización de sus producciones. • Disfrutar con las audiciones musicales. • Utilizar las TIC para recabar información, realizar actividades, juegos y complementar tareas. • Disfrutar con el visionado de documentales y películas relacionados con el proyecto.	• Vocabulario relacionado con la temática del proyecto. • Participación en los intercambios comunicativos que se establezcan en clase: asambleas, trabajos en pequeño grupo, debates... • Lectura e interpretación de imágenes. • Repaso de vocales. • Discriminación auditiva, visual y grafía de algunas letras del entorno. • Producción de trazos. • Recursos de la expresión oral: poesías y adivinanzas. • Utilización del cuerpo como medio de expresión. • Participación en las dramatizaciones y juegos de roles realizados en el aula. • Desarrollo de la creatividad, la iniciativa y la imaginación en la realización de sus producciones plásticas. • Técnicas y materiales propios de la expresión plástica. • Audición de diferentes estilos de música. • Sonido producido por las abejas. • Disfrute con el visionado de documentales relacionados con la temática.	• Aumenta el vocabulario y utiliza una terminología relacionada con la temática del proyecto: apicultor, miel, celdilla, panal, antenas, alas. • Participa activamente en los diálogos y debates. • Reconoce algunas letras y palabras conocidas. • Se inicia en el proceso de escritura con su nombre. • Realiza trazos. • Muestra interés por resolver acertijos, adivinanzas y por participar en situaciones lúdicas de comunicación oral. • Memoriza y recita poesías sencillas. • Se inicia en la técnica de la mímica a través de la dramatización de situaciones relacionadas con el proyecto. • Muestra creatividad y originalidad a la hora de seleccionar materiales no convencionales para confeccionar sus creaciones plásticas: esponjas, telas, tapones... • Disfruta con la audición de piezas musicales, participando activamente. • Disfruta del visionado de documentales y reportajes adaptados a su edad.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

SEGUNDO TRIMESTRE



Justificación Proyecto “EL CIRCO”

Hemos seleccionado “El Circo” como proyecto de investigación de ciclo porque la magia y la fantasía que se desprende de este mundo del espectáculo son muy motivadoras para los niños y niñas de esta edad.

Por otro lado, esta temática permite adecuar los contenidos a los ritmos de trabajo y niveles madurativos de las distintas edades de Infantil.

A partir de la investigación sobre la vida en el circo, podremos conocer distintas profesiones, formas de vida, reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo y descubriremos un modo de vida diferente.

Nuestra actuación también irá encaminada a fomentar actitudes de respeto y cuidado hacia los animales, interesar a nuestro alumnado en establecer y fomentar unas normas básicas de higiene y cuidado al estar en contacto con distintos tipos de animales.

El proyecto propone gran cantidad de actividades, unas de carácter lúdico (ya que el juego juega un papel fundamental y es inseparable del aprendizaje), otras serán en gran grupo (asambleas para tomar decisiones, recopilar información, materiales...), otras de trabajo cooperativo en equipo para lograr un fin común. De esta manera se favorece el desarrollo de valores como el compañerismo, el respeto, la ayuda a los demás, la integración, la seguridad afectiva y emocional, la participación, las relaciones sociales...

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PROYECTO “EL CIRCO”			
Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	• Expresar conocimientos y experiencias relacionados con el circo.	• Conocimientos previos sobre el circo.	• Reconoce las distintas emociones.
	• Definir y formular preguntas sobre aquello que quieren saber sobre el circo.	• Preguntas sobre el tema del proyecto.	• Aprende a ofrecer y pedir ayuda • Realiza preguntas.
	• Utilizar diferentes fuentes para buscar información: observación directa, imágenes, libros, familias, medios digitales... • Utilizar estrategias de organización de conocimientos basadas en el tratamiento de la información.	• Fuentes de información • Mapa conceptual.	• Participa en los talleres y actividades. • Identifica las prendas de vestir adecuadas al invierno.
	• Experimentar, explorar gestos y posturas con las manos y el cuerpo y los objetos. • Mantener el equilibrio estático en diferentes posturas para producir figuras. • Mostrar conocimiento de uno mismo y de los otros a partir de las experiencias sensoriales, motrices y expresivas.	• Control motriz en la manipulación de objetos. • Movimientos y posturas con las manos para producir formas y figuras con los objetos. • Posturas del cuerpo para producir formas y figuras con los objetos.	• Desarrolla el equilibrio necesario para caminar, girar hacia un lado y seguir caminando. • Coordina el propio cuerpo con el de sus compañeros. • Reconoce las nociones espaciales: delante/detrás con relación al propio cuerpo y el de los demás.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	• Conocer dónde y cómo se instala un circo. • Conocer los artistas que actúan en el circo. • Conocer dónde actúan los artistas. • Valorar la paz. • Celebrar actividades relacionadas con el entorno.	• Lugar dónde se instala un circo y montaje. • Presentador, payasos, malabaristas, mago, domadores, forzudo, acróbatas. • La pista. • Días especiales: - Día de la Paz	• Identifica el lugar más adecuado para instalar un circo. • Identifica los artistas del circo. • Reconoce la pista de un circo. • Se interesa y participa en actividades del entorno: invierno, Día de la paz
	• Conocer las propiedades y características de los objetos. • Ser capaz de desarrollar estrategias que faciliten la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Extraer conclusiones como resultado de una experiencia. • Participar de forma activa en las experimentaciones y en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones de los otros. • Realizar predicciones hacia fenómenos físicos; comprobar y observar el resultado.	• Propiedades de los objetos. • Exploración y experimentación con los materiales del rincón del proyecto. • Establecimiento de relaciones entre anticipaciones y resultados de experiencias.	• Clasifica objetos atendiendo a diferentes características. • Participa en las diferentes actividades de los talleres y rincones.
	• Contar en situaciones de juego y en situaciones experimentales. • Asociar el número con la cantidad. • Abordar diversos contenidos relacionados con medidas: tamaño. • Observar las características de los objetos y personajes, compararlos, emparejarlos, clasificarlos, seriarlos, ordenarlos en función de sus cualidades. • Desarrollar la orientación espacial para seguir un camino marcado. • Desarrollar la capacidad de asociar número y cantidad. • Conocer y realizar las gráficas de los números del 1 al 3.	• Numeración: números cardinales y ordinales. • Formas planas y volúmenes. • Las medidas: tamaños grande, mediano, pequeño. • Cuantificadores: muchos/pocos, todos/ninguno, alguno/ninguno • Clasificación atendiendo a sus características. • Seriaciones. • Ordenaciones por tamaño. • Comparaciones: más que, igual que. • Gráficas de los nº: 1 al 5 • Iniciación a la suma de forma manipulativa.	• Ordena colecciones • Secuencia imágenes. • Reconoce los números del 1 al 5, lo asocia a su cantidad y realiza su gráfica. • Diferencia y utiliza los cuantificadores. • Realiza mediciones y comparaciones. • Identifica las posición espacial de los objetos. • Reconoce objetos de diferentes formas.
Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Lenguajes: comunicación y representación	• Escuchar atentamente a los demás, respetando el turno de palabra y el momento oportuno para hablar. • Compartir oralmente con los demás las observaciones y experimentaciones. • Interesarse por las nuevas informaciones. • Expresarse de forma ordenada y utilizar el lenguaje oral para relatar hechos, expresar hipótesis, comunicar ideas y sentimientos. • Relacionar las nuevas informaciones con otras ya conocidas. • Describir ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. • Expresar los conocimientos aprendidos relacionados con el tema. • Interesarse por el lenguaje escrito. • Ampliar el vocabulario básico relacionado con el tema. • Conocer diferentes sistemas de expresión literaria: cuento, poesía, adivinanza...	• Participación y adecuación comunicativa: • La asamblea. • Las preguntas y respuestas. • Asociación de informaciones. • Normas en la comunicación oral. • Interpretación de informaciones. • Expresión y comprensión oral en situaciones comunicativas. • Memorización de hechos y situaciones. • Vocabulario referido al proyecto. • Iniciación al lenguaje escrito: palabras relacionadas con el proyecto y su entorno • La lectura y la escritura como medio de información y comunicación. • El cuento, la poesía, la adivinanza como sistema de expresión oral. • Las posibilidades lúdicas del lenguaje. • Producción de historias. • Descripción y narraciones orales. • Uso del vocabulario: nombres, acciones y cualidades.	• Nombra palabras de una misma familia. • Participa en las conversaciones con iniciativa. • Utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el proyecto. • Identifica, reconoce y produce sonidos de los cuentos. • Desarrolla habilidades articulatorias para una mejor pronunciación. • Participa en actividades de conciencia fonológica identificando la palabra omitida en la frase. • Construye frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas. • Escribe palabras relacionadas con el proyecto. • Muestra interés por la información escrita. • Responde a preguntas sencillas sobre el cuento narrado. • Aprecia el libro como fuente de información.
	• Disfrutar de la expresión plástica, la expresión corporal y musical valorándolas como importantes medios de comunicación y expresión. • Explorar las propiedades y cualidades visuales de los diferentes personajes que van conociendo durante el desarrollo del proyecto. • Identificar formas básicas a partir de la forma de diferentes objetos. • Manipular diferentes materiales para producir obras plásticas. • Aprender técnicas básicas.	• Los colores primarios y secundarios. • Aplicación de técnicas básicas: modelado, dibujo, pintura, estampación collage. • Combinación de elementos básicos del lenguaje plástico: • Línea • Forma • Color • Textura • Espacio • El teatro, la dramatización.	• Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos. • Ejercita la direccionalidad de izquierda a derecha en la lectura. • Realiza actividades plásticas con combinación de elementos. • Participa dramatizando canciones y poesías.
	• Iniciarse en el manejo del ordenador y el uso de la tecnología como medio para adquirir información y conocimientos.	• El ordenador. • Internet. • Valoración de los trabajos propios y de los otros.	• Utiliza el ordenador y la pizarra digital en las actividades propuestas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS



PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS