

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS



PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PROGRAMACIÓN

Educación Infantil 3 AÑOS

COLEGIO ASTURIAS

Curso 2019/2020

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DE ADAPTACIÓN			
Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	• Expresar e identificar emociones y sentimientos propios y de los demás. • Progresar en el control tónico del cuerpo en movimiento. • Controlar la parada y movimiento en sus desplazamientos. • Desarrollar la autonomía en actividades que realizan en el colegio. • Realizar actividades que implican habilidades manipulativas de carácter fino: destroquelar, dibujar, colorear. • Desarrollar la autoestima y la colaboración a través de los juegos cooperativos. • Iniciarse en los hábitos de orden en el colegio: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera. • Desarrollar progresivamente las normas de cortesías: saludar y despedirse. • Desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración con los otros, para resolver problemas de la vida cotidiana.	El cuerpo y la propia imagen • Sentimientos y emociones: triste, contento, alegre... Juego y movimiento • Posturas del cuerpo y movimiento: parada, movimiento • Autonomía en las actividades habituales • Participación activa en las actividades motrices • Progresivo control de habilidades manipulativas • Juegos cooperativos: <i>Pico, picotero; Amiga la de delante</i> La actividad y la vida cotidiana • Hábitos de orden: colgar los abrigos, babis, tirar los papeles a la papelera • Aceptación de las normas de cortesías: saludos y despedidas • Taller cooperativo: <i>La pelota</i>	• Reconoce y expresa las emociones y sentimientos propios y de los demás. • Realiza desplazamientos controlando la parada y el movimiento. • Se desenvuelve con autonomía en el colegio. • Desarrolla las habilidades manipulativas de carácter fino. • Interviene en el juego: <i>Pico, picotero</i> para desarrollar la autoestima. • Participa en el juego: <i>Amiga la de delante</i> para desarrollar la autoestima y la colaboración. • Desarrolla hábitos de higiene y orden. • Saluda y se despide de los compañeros. • Aprende a trabajar de manera cooperativa participando en el taller: <i>La pelota</i>.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	- Identificar elementos del aula. - Explorar y orientarse en las distintas dependencias del centro: aula, patio, comedor, aseo, sala de usos múltiples... - Reconocer el lugar donde se deben colocar los objetos del aula. - Identificar y utilizar el atributo de color rojo. (Mandilón) - Reconocer a los adultos del colegio y sus compañeros.	Medio físico: elementos, relaciones y medidas - Objetos del aula - Colecciones de objetos - Atributo de color: rojo Cultura y vida en sociedad - El colegio: niños, adultos, aula, patio, comedor, sala de usos múltiples...	- Reconoce e identifica los objetos del aula. - Se orienta en las dependencias del centro. - Reconoce y utiliza el color rojo. - Reconoce a los adultos y compañeros del centro.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	• Decir su nombre y nombrar el de a sus compañeros. • Comprender los mensajes orales. • Ampliar el vocabulario relacionado con el colegio y el aula. • Disfrutar y escuchar con interés los cuentos y las narraciones. • Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de garabateos. • Participar con gusto en escenificaciones. • Participar con interés en las audiciones y escenificaciones musicales. • Iniciarse en el seguimiento del ritmo de las canciones. • Aprender una canción acompañándola con gestos y movimientos. • Iniciarse en diferentes técnicas plásticas para decorar el personaje motivador. • Utilizar la estampación de huellas como técnica plástica. • Colabora en la realización de murales.	Lenguaje verbal • Nombre propio y de los compañeros • Utilización de un vocabulario variado relacionado con el colegio y el aula • Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje: - Cuentos motivadores: La gallina Doña Semana. El Pollo Pepe • Realización de trazos: garabateo Lenguajes artísticos: corporal, musical y plástico • Escenificaciones grupales: coreografías y danzas • Interpretación de canciones • Seguimientos de ritmos con el cuerpo • Técnica plástica: pintura de dedos, estampación de huellas	• Nombra correctamente su nombre y el de sus compañeros. • Comprende los mensajes de los adultos. • Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el colegio y el aula. • Disfruta y escucha con interés cuentos y narraciones. • Realiza garabateos controlados. • Disfruta con las escenificaciones grupales: coreografías y danzas. • Interpreta y aprende las canciones • Experimenta con la técnica plástica de la pintura de dedos y la estampación de huellas. • Participa en actividades plásticas colectivas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

UNIDAD 1. Abrazos y achuchones		
Objetivos		Contenidos
Criterios de evaluación		
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	- Percibir las diferencia de sensaciones entre frío y calor. - Aceptarse positiva y ajustadamente de uno mismo. - Expresar emociones de amor y cariño a los demás. - Identificar el amor como una emoción. - Adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos y el espacio: dentro/fuera. - Realizar actividades motrices que implican actividad y reposo. - Desarrollar la coordinación dinámica general al desplazarse deprisa y despacio. - Desarrollar actitudes y hábitos de respeto, ayuda y colaboración en la vida familiar. - Participar en actividades de la vida cotidiana: recoger los juguetes. - Intervenir en actividades grupales fomentando la cooperación. - Contribuir a la convivencia del grupo presentándose con su propio nombre en los juegos cooperativos. - Comprender lo importante que es evitar tocar objetos que entrañan peligro. - Conocer algunas normas de seguridad para prevenir accidentes. - Reconocer las prendas adecuadas a la climatología característica del otoño: prendas para la lluvia.	El cuerpo y la propia imagen - Sensaciones y percepciones: frío, calor - Valor: autoestima - Sentimientos y emociones propias y de los demás: amor Juego y movimiento - Orientación corporal: dentro/ fuera - Control de movimientos: rápido/lento - Juegos cooperativos: <i>La fiesta de la aldea; Periquito, periquito</i> La actividad y la vida cotidiana - Actividades de la vida cotidiana: recoger los juguetes - Taller cooperativo: Amagüestu El cuidado personal y la salud - Actitud de precaución ante los instrumentos que conllevan riesgo - Prendas de vestir adecuadas a la climatología
		- Percibe y diferencia las sensaciones: frío/caliente. - Desarrolla su autoestima ante las manifestaciones de afecto. - Expresa sus emociones de amor y cariño hacia los demás. - Reconoce las nociones espaciales: dentro/fuera con relación al propio cuerpo. - Diferencia entre actividad y reposo. - Desarrolla movimientos corporales: deprisa/despacio. - Reconoce formas de colaboración en el ámbito familiar y normas de convivencia en ella. - Colabora en las tareas familiares de recoger los juguetes. - Participa en el juego: <i>La fiesta de la aldea</i> para mejorar la cooperación entre todos. - Interviene en el juego: <i>Periquito, periquito</i> para mejorar la convivencia del grupo presentándose con su nombre propio a los compañeros. - Aprende a trabajar de manera cooperativa participando en un taller - Muestra precaución ante los instrumentos domésticos que conllevan riesgo. - Identifica las prendas de vestir adecuadas al otoño.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	- Identificar y utilizar el atributo de color amarillo. - Reconocer el concepto de cantidad uno e identificar la grafía correspondiente. - Aplicar los cuantificadores: uno/muchos. - Diferenciar las cualidades de los objetos: frío/calor. - Identificar la posición espacial: dentro/fuera. - Reconocer objetos con forma circular. - Identificar a los miembros de su familia y el lugar que ocupan entre ellos: padres, hermanos, abuelos. - Valorar e identificar algunas actividades que se realizan en familia. - Distinguir las profesiones de los miembros de la familia. - Identificar objetos propios de la casa. - Diferenciar las dependencias y objetos asociados a ellas de una casa según las actividades que se llevan a cabo en cada una de ellas. - Reconocer algunos objetos de la casa que son peligrosos. - Participar en actividades y celebraciones relacionadas con el entorno.	Medio físico: elementos, relaciones y medidas - Atributo de color: amarillo - Cantidad y grafía número 1 - Cuantificadores: uno/muchos - Texturas y cualidades: frío/caliente - Orientación espacial: dentro/fuera - Forma circular Acercamiento a la naturaleza - Cambios producidos en el entorno por la climatología: el otoño Cultura y vida en sociedad - La familia: papá, mamá, hermanos, abuelos - Lugar que se ocupa en la familia - Actividades en familia - Identificación de profesiones de los miembros del ámbito familiar - Objetos de la casa según dependencia - Dependencias de una casa: salón, dormitorio, aseo, baño, cocina	- Identifica y utiliza el color amarillo. - Reconoce el número uno y realiza su grafía. - Identifica y diferencia cuantificadores: uno/muchos. - Diferencia las cualidades de los objetos: frío/calor. - Discrimina las situaciones espaciales: dentro/fuera. - Reconoce la forma circular. - Identifica a los miembros de su familia y el lugar que ocupan entre ellos. - Identifica algunas actividades en familia. - Reconoce las profesiones de los miembros de la familia. - Reconoce diferentes dependencias y los objetos comunes a esa dependencia. - Discrimina los instrumentos domésticos que conllevan riesgo. - Se interesa y participa en actividades del entorno: otoño.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	• Expresar correctamente su nombre y el de sus familiares del entorno más cercano. • Utilizar el lenguaje oral para manifestar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral. • Desarrollar y emplear en frases sencillas el vocabulario relacionado con la familia, la casa y sus objetos. • Comprender los mensajes de los adultos. • Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos. • Asociar el sonido de las palabras a la imagen correspondiente. • Apreciar el libro como fuente de información. • Iniciarse en el aprendizaje y disfrute de textos de tradición literaria. • Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute. • Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de trazos verticales y horizontales. • Producir trazos cada vez más precisos como inicio a la lengua escrita.	Lenguaje verbal • Uso y valoración progresiva del lenguaje oral • Expresión de sentimientos y deseos • Utilización de un vocabulario variado relacionado con la casa, sus objetos, la familia y el otoño • Lenguaje oral: actividades pre-lingüísticas • Conciencia fonológica: asociación del sonido de las palabras a la imagen correspondiente • Grafomotricidad: trazos verticales y horizontales • Reconocimientos del libro como elemento de información • Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje: - Cuento motivador: <i>Un Tarro lleno de besos</i> - Cuento popular: <i>Ricitos de oro y los tres osos</i>	• Pronuncia correctamente su nombre y el de sus familiares del entorno más cercano. • Expresa sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral. • Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con la familia, la casa y sus objetos. • Desarrolla habilidades articulatorias en la producción de sonidos. • Participa en actividades de conciencia fonológica asociando el sonido de las palabras a las imágenes correspondientes. • Reconoce la placa del buzón como portador de texto e identifica sus elementos y contenidos más relevantes. • Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos verticales y horizontales. • Produce trazos cada vez más precisos como inicio a la lengua escrita. • Responde a preguntas sencillas sobre el cuento narrado. • Disfruta y escucha con interés cuentos y narraciones.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	• Iniciarse en el manejo del ordenador. • Identificar las partes del ordenador: pantalla, teclado, CPU y ratón. • Utilizar diferentes técnicas plásticas: garabateo, estampación, arrugado, pegado de papel y punteado. • Imitar situaciones familiares. • Participar con gusto en escenificaciones grupales. • Interpretar canciones siguiendo el ritmo y la melodía • Discriminar los sonidos que producen determinados objetos del ámbito de la casa. • Diferenciar entre sonido y silencio. • Aprender una canción acompañada de gestos y movimientos. • Participar activamente en la audición de piezas musicales. • Reproducir ritmos corporales con palmas, pies y piernas. • Mostrar interés y disfrutar con las actividades plásticas. • Desarrollar la sensibilidad y creatividad en las creaciones plásticas. • Mostrar interés en participar y colaborar en la elaboración de producciones colectivas. • Aprender, interpretar y valorar progresivamente diferentes obras de arte	Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación • Iniciación en el uso del ordenador • Elementos del ordenador: pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador Lenguajes artísticos: corporal, musical y plástico • Ritmos corporales: palmas, pies, piernas • Imitación de situaciones de la vida familiar en situaciones de juego simbólico • Gusto por la imitación de situaciones • Escenificaciones grupales • Interpretación siguiendo el ritmo y la melodía de la canción: <i>Frío, frío</i> • Sonidos de objetos de la casa • Discriminación auditiva de sonido y silencio • Escucha activa de audiciones de piezas de música clásica: MOZART, W.A. «Deh! Vieni alla finestra», <i>Don Giovanni</i>; HAYDN, J. <i>Cuarteto para cuerda</i> (Adagio). • Experimentación con diferentes técnicas, elementos y materiales plásticos: garabateo, estampación, arrugado, pegado de papel y punteado. • Actitud positiva ante la elaboración de obras plásticas • Realización de los talleres plásticos: <i>Mi peluche de dormir</i> (Actividad individual) y <i>Mural de la familia</i> (Actividad colectiva)	• Se inicia en el manejo del ordenador. • Reconoce la pantalla, teclado, CPU y ratón del ordenador. • Imita situaciones familiares. • Discrimina sonidos de objetos cotidianos del ámbito de la casa. • Diferencia entre sonido y silencio. • Aprende las canciones acompañándolas con gestos y movimientos. • Se inicia en el seguimiento del ritmo. • Participa con gusto en escenificaciones grupales. • Participa activamente en la audición de piezas musicales. • Experimenta con la técnicas plástica de arrugado y pegado de papel. • Explora las posibilidades de la pintura de dedos en estampaciones. • Disfruta realizando creaciones artísticas. • Desarrolla la sensibilidad y creatividad. • Colabora en la elaboración de producciones colectivas. • Valora positivamente las opiniones de los demás sobre sus producciones plásticas.

UNIDAD 2. Olor a bizcocho		
Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	• Reconocer y diferenciar las principales partes del cuerpo. • Identificar los principales órganos de los sentidos y sus funciones. • Percibir y diferenciar alimentos según su sabor: dulce o salado. • Identificar y aceptar las características individuales. • Mostrar generosidad con sus compañeros. • Ser capaz de identificar algunos estados de ánimo: enfado. • Desarrollar el equilibrio necesario al caminar hacia atrás. • Adoptar distintas posturas con su cuerpo respecto a los objetos y el espacio: arriba/abajo. • Participar de forma distendida en los juegos cooperativos conviviendo con sus iguales. • Desarrollar habilidades de energización a través de los juegos cooperativos • Comportarse de forma adecuada en la mesa. • Realizar tareas en grupo de forma cooperativa, esperando el turno y participando activamente.	El cuerpo y la propia imagen • El cuerpo: elementos principales, partes de la cara y órganos de los sentidos • Función de los órganos de los sentidos • Sabores: dulce/salado • Características diferenciales del cuerpo: color del pelo, sexo, tamaño... • Valor: generosidad • Identificación y expresión de sentimientos y emociones: enfado Juego y movimiento • Movimiento y equilibrio en los desplazamientos • Orientación corporal: arriba/abajo • Juegos cooperativos: <i>Yo tengo una carita; En Groenlandia</i> La actividad y la vida cotidiana • Regulación de su comportamiento en la mesa	• Diferencia las principales partes del cuerpo y de la cara. • Identifica los principales órganos de los sentidos. • Asocia cada órgano de los sentidos con su función. • Percibe y diferencia alimentos según su sabor: dulce o salado. • Reconoce su identidad sexual. • Es generoso con sus compañeros. • Controla el enfado. • Guarda el equilibrio al caminar hacia atrás. • Identifica los conceptos espaciales arriba y abajo respecto a su cuerpo. • Participa en el juego: <i>Yo tengo una carita</i> para practicar la distensión en convivencia con el grupo. • Interviene en el juego: <i>En Groenlandia</i>, para mover con energía partes de su cuerpo en armonía con el grupo. • Aprende a trabajar de manera cooperativa
--	---	---	---

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	• Desarrollar hábitos de higiene relacionados con la alimentación. • Reconocer y valorar la importancia de una alimentación equilibrada. • Identificar necesidades básicas del cuerpo: alimentación. • Valorar el ejercicio físico y deporte. • Reconocer las prendas de vestir adecuadas a la climatología.	El cuidado personal y la salud • Higiene antes y después de las comidas • La salud: aceptación de los distintos tipos de alimentos • Valoración de la importancia del ejercicio y la alimentación equilibrada para la salud • Prendas de vestir adecuadas a la climatología	• Se sienta correctamente mientras come. • Practica hábitos de higiene: lavarse las manos antes y después de la comida y a lavarse los dientes después de comer. • Reconoce la importancia de una alimentación saludable. • Identifica las prendas de vestir adecuadas a la climatología del momento.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	- Identificar y utilizar el atributo de color azul. - Asociar la grafía del número uno a las colecciones de objetos. - Diferenciar y aplicar los cuantificadores: muchos/pocos. - Identificar los cuantificadores de tamaño: grande/pequeño - Diferenciar las situaciones espaciales: arriba/abajo. - Distinguir alimentos: dulces, salados - Identificar la figura plana: círculo. - Realizar series de dos atributos. - Identificar y conocer los alimentos según la procedencia de animal o vegetal. Clasificar los alimentos: fruta, verdura, carne y pescado. - Identificar profesiones relacionadas con la alimentación y la salud. - Asociar instrumentos con la profesión en la que se utiliza. - Desarrollar progresivamente habilidades y pautas de comportamiento participando con interés en las actividades. - Participa en actividades y celebraciones relacionadas con el entorno.	Medio físico: elementos, relaciones y medidas - Atributo de color: azul - Cantidad y grafía del número: uno - Cuantificadores: muchos/pocos - Tamaño: grande/pequeño - Nociones espaciales: arriba/abajo - Texturas: dulce/salado - Figura plana: círculo - Seriación de dos colores Acercamiento a la naturaleza - Procedencia animal o vegetal de los alimentos - Tipos de alimentos: fruta, verdura, pescado y carne Cultura y vida en sociedad - Profesiones e instrumentos - Fiestas del entorno: Navidad - Días especiales: Día de los derechos de la infancia; Día de la Constitución	- Identifica el color azul como atributo de los objetos. - Asocia cantidad y grafía con el número uno. - Aplica y diferencia los cuantificadores: muchos/pocos. - Diferencia los tamaños grande/pequeño. - Identifica la situación espacial de los objetos: arriba/abajo. - Diferencia alimentos dulces y salados. - Reconoce el círculo. - Realiza serie de dos colores. - Reconoce la procedencia animal o vegetal de los alimentos. - Identifica y reconoce diferentes clases de alimentos. - Identifica profesiones relacionadas con la alimentación y la salud. - Se interesa y participa en las actividades del entorno: Navidad, día de los derechos de la infancia y Día de la Constitución.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	• Expresar sentimientos, deseos e ideas mediante el lenguaje oral. • Participar de forma creativa en los juegos lingüísticos. • Expresar preferencias y gustos y dialogar sobre ellos. • Describirse a sí mismo verbalmente. • Ampliar y utilizar en frases el vocabulario relacionado con el cuerpo, la higiene y los alimentos. • Desarrollar habilidades articulatorias en la producción de sonidos. • Segmentar las palabras de una frase. • Construir frases sencillas. • Mostrar interés y atención por la información escrita. • Escuchar y comprender cuentos, poesías y adivinanzas como fuente de aprendizaje y disfrute. • Mostrar interés por la lectura y la escritura. • Producir trazos cada vez más precisos como inicio a la lengua escrita. • Desarrollar la coordinación óculo-manual en la realización de trazos de trazos verticales y horizontales combinados.	Lenguaje verbal • Comunicación de sentimientos y deseos • Uso y valoración progresiva del lenguaje oral • Diálogos sobre gustos y preferencias • Descripción mediante el lenguaje oral de sus características físicas • Utilización de un vocabulario variado relacionado con el cuerpo, la higiene y los alimentos • Lenguaje oral: actividades pre-lingüísticas • Conciencia fonológica: palabras de una frase • Lectura y elaboración de frases • Grafomotricidad: trazos verticales y horizontales combinados • Libros como fuente de información • Escucha y comprensión de cuentos, poesía y adivinanza como fuente de placer y aprendizaje: - Cuento popular: <i>Caperucita roja y el lobo</i> - Poesía: <i>En mi cara redondita</i> - Adivinanza: <i>la lengua</i>	• Expresa de forma clara y comprensible los sentimientos y necesidades de ayuda. • Participa en las conversaciones con iniciativa. • Expresa gustos y preferencias mediante el lenguaje oral. • Se describe a sí mismo utilizando el vocabulario adecuado. • Conoce y utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el cuerpo y sus necesidades de higiene y alimentación. • Identifica, reconoce y produce sonidos con la boca. • Desarrolla sus habilidades articulatorias para la mejora en su pronunciación. • Participa en actividades de conciencia fonológica reconociendo las palabras de una frase. • Construye frases sencillas. • Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos verticales y horizontales combinados. • Responde a preguntas sencillas sobre el cuento narrado • Muestra interés por la lectura y la escritura.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	• Iniciarse en el manejo y control del ratón y teclado. • Adquirir destrezas en el manejo del ratón. • Imitar gestos de los personajes de los cuentos. • Participar con gusto en escenificaciones grupales. • Interpretar canciones siguiendo el ritmo y la melodía. • Reproducir ritmos con elementos corporales: palma, pie, piernas. • Participar activamente en audiciones de obras musicales. • Utilizar diferentes técnicas plásticas: aplastado, pellizcado y picado en espacios amplios. • Mostrar interés en participar y colaborar en la elaboración de producciones colectivas. • Interpretar y valorar progresivamente diferentes obras de arte.	Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación • Iniciación en el uso del teclado • Utilización de los botones del ratón Lenguajes artísticos: corporal, musical y plástico • Imitación de gestos • Interés por participar en las dramatizaciones • Escenificaciones grupales • Interpretación de canciones siguiendo el ritmo y la melodía • Interpretación siguiendo el ritmo y la melodía de la canción: Los cinco sentidos • Ritmos con el cuerpo: palmas, pies, piernas • Audiciones STRAUSS, J. <i>Marcha Radetzky</i>, BRHAMS. J. <i>Lullaby</i>. Escucha activa • Experimentación con diferentes técnicas, elementos y materiales plásticos: aplastado, pellizcado y picado en espacios amplios • Actitud positiva ante la elaboración de obras plásticas colectivas • Realización de los talleres plásticos: <i>Bodegón de fruta</i> (Actividad individual). <i>Niños de azul</i> (Actividad en grupo). • Obra pictórica: MATISSE, H.	• Presiona las teclas del ordenador. • Reconoce y utiliza los botones del ratón: señalar y clic. • Imita expresiones, sentimientos y acciones con su cuerpo. • Participa con gusto en escenificaciones grupales. • Memoriza la canción <i>Los cinco sentidos</i> acompañándola con gestos y movimientos. • Reproduce ritmos corporales con palmas, pies y piernas. • Escucha en silencio las audiciones de piezas musicales. • Experimenta con las técnicas plásticas de aplastado, pellizcado y picado en espacios amplios. • Colabora en la elaboración de producciones plásticas colectivas. • Valora positivamente las opiniones de los demás sobre sus producciones plásticas. • Reconoce y analiza la obra pictórica de Matisse.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

SEGUNDO TRIMESTRE

Justificación Proyecto “EL CIRCO”

Hemos seleccionado “El Circo” como proyecto de investigación de ciclo porque la magia y la fantasía que se desprende de este mundo del espectáculo son muy motivadoras para los niños y niñas de esta edad.

Por otro lado, esta temática permite adecuar los contenidos a los ritmos de trabajo y niveles madurativos de las distintas edades de Infantil.

A partir de la investigación sobre la vida en el circo, podremos conocer distintas profesiones, formas de vida, reflexionaremos sobre la importancia del trabajo en equipo y descubriremos un modo de vida diferente.

Nuestra actuación también irá encaminada a fomentar actitudes de respeto y cuidado hacia los animales, interesar a nuestro alumnado en establecer y fomentar unas normas básicas de higiene y cuidado al estar en contacto con distintos tipos de animales.

El proyecto propone gran cantidad de actividades, unas de carácter lúdico (ya que el juego juega un papel fundamental y es inseparable del aprendizaje), otras serán en gran grupo (asambleas para tomar decisiones, recopilar información, materiales...), otras de trabajo cooperativo en equipo para lograr un fin común. De esta manera se favorece el desarrollo de valores como el compañerismo, el respeto, la ayuda a los demás, la integración, la seguridad afectiva y emocional, la participación, las relaciones sociales...

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PROYECTO “EL CIRCO”			
Objetivos		Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento de sí mismo y autonomía personal	• Expresar conocimientos y experiencias relacionados con el circo.	• Conocimientos previos sobre el circo.	• Reconoce las distintas emociones.
	• Definir y formular preguntas sobre aquello que quieren saber sobre el circo.	• Preguntas sobre el tema del proyecto.	• Aprende a ofrecer y pedir ayuda • Realiza preguntas.
	• Utilizar diferentes fuentes para buscar información: observación directa, imágenes, libros, familias, medios digitales... • Utilizar estrategias de organización de conocimientos basadas en el tratamiento de la información.	• Fuentes de información • Mapa conceptual.	• Participa en los talleres y actividades. • Identifica las prendas de vestir adecuadas al invierno.
	• Experimentar, explorar gestos y posturas con las manos y el cuerpo y los objetos. • Mantener el equilibrio estático en diferentes posturas para producir figuras. • Mostrar conocimiento de uno mismo y de los otros a partir de las experiencias sensoriales, motrices y expresivas.	• Control motriz en la manipulación de objetos. • Movimientos y posturas con las manos para producir formas y figuras con los objetos. • Posturas del cuerpo para producir formas y figuras con los objetos.	• Desarrolla el equilibrio necesario para caminar, girar hacia un lado y seguir caminando. • Coordina el propio cuerpo con el de sus compañeros. • Reconoce las nociones espaciales: delante/detrás con relación al propio cuerpo.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Conocimiento del entorno	• Conocer dónde y cómo se instala un circo. • Conocer los artistas que actúan en el circo. • Conocer dónde actúan los artistas. • Valorar la paz. • Celebrar actividades relacionadas con el entorno.	• Lugar dónde se instala un circo y montaje. • Presentador, payasos, malabaristas, mago, domadores, forzudo, acróbatas. • La pista. • Días especiales: - Día de la Paz	• Identifica el lugar más adecuado para instalar un circo. • Identifica los artistas del circo. • Reconoce la pista de un circo. • Se interesa y participa en actividades del entorno: invierno, Día de la paz
	• Conocer las propiedades y características de los objetos. • Ser capaz de desarrollar estrategias que faciliten la resolución de problemas y la toma de decisiones. • Extraer conclusiones como resultado de una experiencia. • Participar de forma activa en las experimentaciones y en las actividades propuestas, respetando y compartiendo las aportaciones de los otros. • Realizar predicciones hacia fenómenos físicos; comprobar y observar el resultado.	• Propiedades de los objetos. • Exploración y experimentación con los materiales del rincón del proyecto. • Establecimiento de relaciones entre anticipaciones y resultados de experiencias.	• Clasifica objetos atendiendo a diferentes características. • Participa en las diferentes actividades de los talleres y rincones.
	• Contar en situaciones de juego y en situaciones experimentales. • Asociar el número con la cantidad. • Abordar diversos contenidos relacionados con medidas: tamaño. • Observar las características de los objetos y personajes, compararlos, emparejarlos, clasificarlos, seriarlos, ordenarlos en función de sus cualidades. • Desarrollar la orientación espacial para seguir un camino marcado. • Desarrollar la capacidad de asociar número y cantidad. • Conocer y realizar las grafías de los números del 1 al 3.	• Numeración: números cardinales y ordinales. • Formas planas y volúmenes. • Las medidas: tamaños grande, mediano, pequeño. • Clasificación atendiendo a sus características. • Seriaciones. • Ordenaciones por tamaño. • Grafías de los nº: 1 al 3	• Identifica el color amarillo y verde como atributo de los objetos. • Reconoce el número dos, y el tres, lo asocia a su cantidad y realiza su grafía. • Diferencia y utiliza los cuantificadores: todo/nada y el más grande. • Identifica la posición espacial de los objetos: delante/detrás. • Reconoce objetos de forma cuadrada

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	Objetivos	Contenidos	Criterios de evaluación
Lenguajes: comunicación y representación	- Habituar a escuchar atentamente a los demás en situaciones que lo requieren, respetando el turno de palabra y el momento oportuno para hablar. - Compartir oralmente con los demás las observaciones y experimentaciones. - Interesarse por las nuevas informaciones. - Expresarse de forma ordenada y utilizar el lenguaje oral para relatar hechos, expresar hipótesis, comunicar ideas y sentimientos. - Relacionar las nuevas informaciones con otras ya conocidas. - Describir ordenadamente hechos y situaciones relacionados con el tema del proyecto. - Expresar los conocimientos aprendidos relacionados con el tema. - Interesarse por el lenguaje escrito. - Ampliar el vocabulario básico relacionado con el tema. - Conocer diferentes sistemas de expresión literaria: cuento, poesía, adivinanza...	- Participación y adecuación comunicativa: - La asamblea. - Las preguntas y respuestas. - Asociación de informaciones. - Interpretación de informaciones. - Expresión y comprensión oral en situaciones comunicativas. - Memorización de hechos y situaciones. - Vocabulario referido al campo de experiencia. - Iniciación al lenguaje escrito. - La lectura y la escritura como medio de información y comunicación. - El cuento, la poesía, la adivinanza como sistema de expresión oral. - Las posibilidades lúdicas del lenguaje. - Producción de historias. - Descripción y narraciones orales. - Uso del vocabulario: nombres, acciones y cualidades.	- Nombra palabras de una misma familia. - Participa en las conversaciones con iniciativa. - Utiliza en frases sencillas el vocabulario relacionado con el proyecto. - Identifica, reconoce y produce sonidos de los cuentos. - Desarrolla habilidades articulatorias para una mejor pronunciación. - Participa en actividades de conciencia fonológica identificando la palabra omitida en la frase. - Construye frases empleando tarjetas de vocabulario y pictogramas. - Muestra interés por la información escrita. - Responde a preguntas sencillas sobre el cuento narrado. - Aprecia el libro como fuente de información.
	- Disfrutar de la expresión plástica, la expresión corporal y musical valorándolas como importantes medios de comunicación y expresión. - Explorar las propiedades y cualidades visuales de los diferentes personajes que van conociendo durante el desarrollo del proyecto. - Identificar formas básicas a partir de la forma de diferentes objetos. - Manipular diferentes materiales para producir obras plásticas. - Aprender técnicas básicas.	- Los colores primarios y secundarios. - Aplicación de técnicas básicas: modelado, dibujo, pintura y collage. - Elementos básicos del lenguaje plástico: - Línea - Forma - Color - Textura - Espacio - El teatro, la dramatización.	- Desarrolla la coordinación óculo-manual en la realización de trazos inclinados - Ejercita la direccionalidad de izquierda a derecha en la lectura. - Realiza actividades plásticas con combinación de elementos. - Participa dramatizando canciones y poesías.
	Iniciarse en el manejo del ordenador y el uso de la tecnología como medio para adquirir información y conocimientos.	- El ordenador. - Internet. - Valoración de los trabajos propios y de los otros.	Utiliza el ordenador y la pizarra digital en las actividades propuestas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

