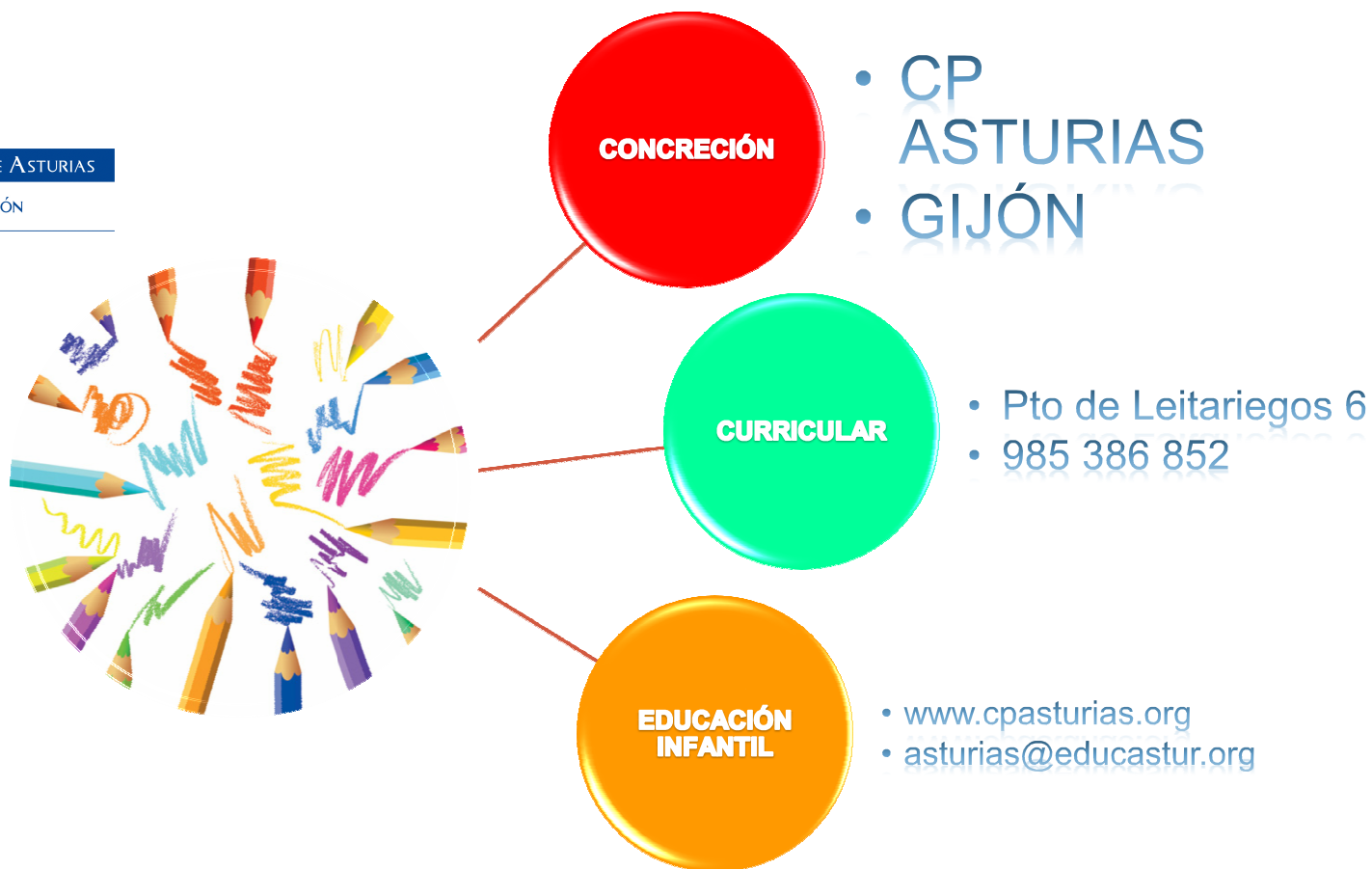


PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN



ANEXO II: CONCRECIÓN CURRICULAR EDUCACIÓN INFANTIL

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

ÍNDICE	PÁGINA
1.-JUSTIFICACIÓN	3
2.- OBJETIVOS GENERALES DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL	4
3.- ADECUACIÓN DE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO TENIENDO EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL PEC	5
4.- OBJETIVOS Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS	8
5.- EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	
6.-PRINCIPIOS METODOLÓGICOS	55
7.-RECURSOS Y MATERIALES CURRICULARES.	96
8.- DIRECTRICES GENERALES Y DECISIONES SOBRE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD	107
9.-PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL (POAT)	120
10.-PERIODO DE ADAPTACIÓN AL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL	122
11.- MEDIDAS PARA FAVORECER LA TRANSICIÓN DESDE LA ESCUELA INFANTIL A PRIMARIA	125
12.- CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS.	126
13.-PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN (PLEI)	128
14.-ATENCIÓN EDUCATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO CURSA ENSEÑANZA RELGIOSA EN E.I.	130
15.-REVISIÓN DEL DOCUMENTO	132

1.-JUSTIFICACIÓN

Tal y como establece la legislación vigente actual, la etapa de Educación Infantil constituye una etapa educativa con identidad propia que, tiene carácter voluntario y atiende a los niños y niñas desde su nacimiento, siendo su finalidad última, contribuir al propio desarrollo integral de los más pequeños y pequeñas.

Dicho desarrollo, no se caracteriza únicamente por la expansión autónoma de potencialidades, por este motivo se debe estimular y guiar adecuadamente el proceso de enseñanza-aprendizaje, tratando de que dicho proceso constituya un medio óptimo que proporcione espacios, materiales y ambientes, que facilite experiencias, intercambios entre iguales, interacciones con otras personas y que fomente, en definitiva, la igualdad de oportunidades entre niños y niñas.

Del mismo modo, y dado que la Educación Infantil se constituye como una etapa educativa con identidad propia, con unas características determinadas, unos objetivos y contenidos específicos y una metodología orientada al desarrollo global del niñ@, toda actuación educativa necesita de una organización y una planificación cuidadosa que permita la consecución de los objetivos propuestos, así como tener en cuenta el entorno y las características socio-culturales de los niñ@s a los que va dirigida. Con el fin de hacer viable la combinación de todos los elementos anteriores, surge la **Propuesta Pedagógica de nuestro centro**, que se inspira además, tanto en la **legislación vigente** (la **LOE**, (Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo, modificada por la Ley Orgánica para la mejora de la calidad educativa **LOMCE** 8/2013 Del 9 de Diciembre), el **Real Decreto 1630/2006**, de 29 de diciembre de enseñanzas mínimas en Ed. Infantil, el **Decreto 85 /2008**, de 3 de septiembre del currículo del segundo ciclo de Ed. Infantil en el Principado de Asturias y la **RESOLUCIÓN del 16 de marzo de 2009**, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se regulan aspectos de ordenación académica y la evaluación del aprendizaje de las niñas y los niños del segundo ciclo de Educación infantil), como en el propio **Proyecto Educativo del Centro** y sirve como punto de partida para establecer las concreciones que nos ayuden en la elaboración de la programación anual y en el desarrollo de las diferentes unidades didácticas, centros de interés o proyectos de trabajo, que se lleven a cabo.

2.- OBJETIVOS GENERALES DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL

Tal y como se establece en el Decreto 85 /2008, de 3 de septiembre del currículo del segundo ciclo de Ed. Infantil en el Principado de Asturias, la Educación Infantil contribuirá a desarrollar en los niños y las niñas las capacidades que les permitan:

- Conocer su propio cuerpo y el de los otros, sus posibilidades de acción y aprender a respetar las diferencias.
- Observar y explorar su entorno familiar, natural y social.
- Adquirir progresivamente autonomía en sus actividades habituales.
- Desarrollar sus capacidades afectivas.
- Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social, así como ejercitarse en la resolución pacífica de conflictos.
- Desarrollar habilidades comunicativas en diferentes lenguajes y formas de expresión.
- Iniciarse en las habilidades lógico-matemáticas, en la lecto-escritura y en el movimiento, el gesto y el ritmo.
- Observar y explorar su entorno cultural, desarrollando actitudes de curiosidad, respeto y conservación del mismo.
- Construir una imagen ajustada de su persona, valorar su identidad sexual y regular progresivamente su propia conducta.
- Desarrollar diferentes formas de expresión potenciando su sensibilidad estética y su creatividad.
- Descubrir y participar en algunas manifestaciones sociales, culturales y artísticas de su entorno desarrollando una actitud de interés y aprecio hacia el patrimonio cultural asturiano.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

3.- ADECUACIÓN DE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CICLO TENIENDO EN CUENTA LO ESTABLECIDO EN EL PROYECTO EDUCATIVO DEL CENTRO.

3.1.-ANÁLISIS HISTÓRICO DE LOS ANTECEDENTES

El Colegio Público Asturias se fundamenta en las ideas aportadas por la comunidad educativa a través de una Renovación Pedagógica que se inicia para dar respuesta a la sociedad cambiante y plural de hoy en día. A través de una experiencia de trabajo en común, a nivel organizativo y pedagógico, tutelado por una Educación Compensatoria e Inclusiva tan necesaria actualmente y que parte de los principios de igualdad y de equidad de la Educación que pretendemos para el alumnado.

Hacemos una alusión en este apartado a la incorporación de las Competencias Clave que aporta la LOE modificada por **la LOMCE**. La ley vigente, nos insta en todo su articulado a dotar a nuestro alumnado de una serie de habilidades, destrezas, capacidades que le ayuden en su desarrollo personal, social y escolar. Aunque nuestro currículo de Educación infantil no nos explicita estas competencias, las trabajamos de forma intrínseca en nuestra labor diaria. Estas son: **Competencia en comunicación lingüística, Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología, Aprender a aprender, Competencia digital, Competencias sociales y cívicas, Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor, Conciencia y expresiones culturales.**

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

3.2.- CONTEXTO SOCIO-CULTURAL Y EDUCATIVO-ALUMNADO

3.2.1-ENTORNO - CENTRO ESCOLAR- ALUMNADO

Nuestro centro escolar, está situado en un barrio de Gijón, rodeado de zonas culturales que facilitan la implicación de las familias en la vida social y cultural de sus hijos e hijas. Actualmente, la sociedad cambiante y plural actual, hace que muchas de las familias implicadas en la educación de sus hijos e hijas sean familias monoparentales, algunas con una diversidad cultural variada debido a las afluencias migratorias.

Disponemos en las cercanías, de servicios sanitarios, deportivos, etc. que más adelante utilizaremos como recurso y aprovechamiento, a la hora de realizar nuestra labor docente. También hay una biblioteca próxima al centro así como zonas verdes y parques de juego

El alumnado, en su mayoría, vive en la zona de influencia del centro, si bien hay casos de alumnos/as que viven en zonas más alejadas de la ciudad y unos pocos provienen de zonas limítrofes.

Es un centro en el que a lo largo del curso se van produciendo incorporaciones de alumnos/as procedentes de la inmigración y de otros ámbitos ya que en la actualidad se hace latente la disminución de alumnado a consecuencia de los bajos índices de natalidad.

Asimismo hay algún alumnado que pasa por el centro un período corto o intermitente de tiempo flexibilizándose la incorporación al colegio a lo largo del ciclo.

El alumnado, en general, presenta un desarrollo madurativo adecuado a su edad.

EL Colegio es de línea dos, a excepción de Educación Infantil, que consta de una unidad de 3 años y una unidad de 4 años.

El centro además está abierto a la integración del alumnado con Necesidades educativas de apoyo específico (NEAE), siendo atendidos por los profesionales del equipo de Orientación educativa del que disponemos en el centro (Pedagogía Terapéutica, Audición y Lenguaje) y realizándose las adaptaciones curriculares correspondientes según las casuísticas que se nos presenten.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

El horario de apertura del centro es a las 7:30. La jornada lectiva se desarrolla de 9.00 a 14.00. El centro oferta un servicio de atención temprana y comedor, ya que dispone de un proyecto de apertura de centros para aquel alumnado y familias que necesitan de estos servicios por conciliación de vida laboral.

3.2.3.-CARACTERÍSTICAS DEL ALUMNADO DE EDUCACIÓN INFANTIL

El alumnado en general, presenta un desarrollo madurativo correlativo a su edad, respetando siempre la individualidad de cada uno de ellos y sus ritmos de aprendizaje. Suelen ser grupos bastante heterogéneos a los que les gusta explorar todo lo que hay a su alrededor, por lo que aprovecharemos este interés como fuente de motivación para desarrollar nuestra labor educativa y nuestros proyectos. Son niños y niñas con una gran inquietud por saber y conocer, con sus propios ritmos de aprendizaje y al que los docentes vamos a dar respuesta.

Para ello vamos a realizar una labor más exhaustiva y a realizar unas estrategias específicas que veremos más adelante cuando hablemos de la Atención a la diversidad para el alumnado que así lo requiera

. Por lo demás en el ámbito cognitivo están superado la etapa simbólica en el nivel de 5 años y van abandonando paulatinamente el egocentrismo que les caracteriza, características estas que aún están latentes y presentes en los niños y niñas de 3 y 4 años. Les gusta observar, investigar, plantear hipótesis y verificar datos. Son más realistas, más espontáneos. Tienen unas necesidades afectivas y sociales importantes, se sienten más seguros, queridos y nosotros/as tenemos que ayudarles. Se intenta que vayan teniendo un juego más asociativo y cooperativo con el resto colaborando en tareas de la escuela, y que vayan aceptando las reglas en el juego evidenciándose al compartir trabajo por rincones, o en los talleres etc.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

4.- OBJETIVOS Y SECUENCIACIÓN DE LOS CONTENIDOS

Teniendo en cuenta lo establecido en el artículo 18, del D85/2008, de 3 de septiembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil, **en este apartado se secuenciarán los contenidos que serán abordados en el segundo ciclo de educación infantil en nuestro centro**, teniendo en cuenta tanto las tres áreas del currículo como los bloques de contenidos específicos de cada una de ellas, y partiendo a su vez de los objetivos específicos que se pretenden alcanzar desde cada una de las respectivas áreas.

A pesar de la necesidad de esta secuenciación, resulta significativo resaltar que no se perderá en ningún momento de vista el sentido de globalización propio de esta etapa y la interrelación y vinculación que se produce, por tanto, entre dichos ámbitos de experiencia.

4.1 TRES AÑOS

4.1.1 CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

4.1.1.1 OBJETIVOS

- Determinar los principales rasgos diferenciales de la apariencia física (fisonomía, estatura, sexo) valorando su significado y respetando su manifestación.
- Señalar acciones precisas para satisfacer algunas necesidades básicas de alimentación, descanso, higiene.
- Reconocer las sensaciones básicas (dolor, cansancio, hambre, movimiento...) y las percepciones obtenidas a partir de ellas, a través de la observación y exploración del propio cuerpo.
- Identificar las propias posibilidades y limitaciones, asimilando una imagen corporal ajustada, sentimientos de autoestima y una progresiva autonomía personal.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Representar de forma ajustada el propio cuerpo, identificando sus principales elementos externos.
- Identificar los cambios físicos en el propio cuerpo como consecuencia de factores como la alimentación, el ejercicio, el descanso y paso del tiempo.
- Respetar las características y cualidades diferenciales propias y ajenas, evitando actitudes de discriminación en base al sexo, raza o cualquier otro rasgo o circunstancia personal o social.
- Ejercitar las capacidades motrices básicas (equilibrio, coordinación visomotriz, ajuste corporal, etc.) necesarias para la realización de acciones cada vez más complejas que le permitan un adecuado desenvolvimiento en el medio.
- Regular el propio comportamiento a las necesidades y requerimientos de las demás personas, aceptando las reglas y normas que rigen los juegos y la vida cotidiana y desarrollando hábitos y actitudes de ayuda, aceptación y cooperación.
- Identificar las principales emociones (alegría, tristeza, miedo, amor, enfado, rabia) y sentimientos en sí mismo y los que le rodean, expresando su vivencia de forma apropiada en los diferentes contextos de relación.
- Resolver tareas sencillas, conflictos y problemas que se planteen en situaciones de juego y de la vida cotidiana, desarrollando estrategias con iniciativa y progresiva autonomía.
- Mostrar iniciativa en la planificación y secuenciación de la propia acción en tareas progresivamente más complejas, reconociendo sus errores y mostrando interés por superar las dificultades que van surgiendo.
 - Mostrar hábitos básicos y actitudes relacionados con la seguridad, la higiene y la salud de forma autónoma y aceptar las normas de comportamiento y utilización de espacios y objetos relacionados con dichos hábitos y actitudes.
 - Reconocer situaciones peligrosas, contribuyendo a la prevención de accidentes, con una utilización adecuada de los objetos e instalaciones y mostrando actitudes de colaboración en las medidas que se toman en caso de enfermedad o accidente.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

4.1.1.2 CONTENIDOS

Bloque 1. El cuerpo y la propia imagen

- Exploración del propio cuerpo y observación de semejanzas y diferencia con los iguales.
- Experimentación de diferentes movimientos y desplazamientos.
- Coordinación de los principales segmentos corporales.
- Valoración ajustada de sí mismo, de sus posibilidades y limitaciones.
- Exploración de sensaciones y percepciones.
- Establecimiento de correspondencias entre las principales sensaciones y los órganos sensoriales.
- Localización de posibles rasgos diferenciales que presentan las personas en su apariencia física e identificación de algunas de las transformaciones en la misma por el paso del tiempo.
- Familiarización en el respeto de las características diferenciales que presentan las personas.
- Iniciación en el rechazo de las posibles discriminaciones y estereotipos por razón de sexo o grupo étnico.
- Identificación de las características físicas (color de pelo, de piel, de ojos, estatura), de las principales partes de la cara y de segmentos corporales.
- Localización y denominación de algunas partes del cuerpo.
- Identificación y expresión a través de diversas modalidades de los sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Utilización de las posibilidades del propio cuerpo en la escenificación de sentimientos, emociones y estados de ánimo.
- Satisfacción de las principales necesidades físicas y corporales, con una progresiva independencia del adulto.
- Desarrollo de una progresiva autonomía y confianza en sus capacidades como consecuencia de la elaboración de la imagen global y la construcción de la identidad.

Bloque 2: Juego y movimiento

- Ejercitación de movimientos ajustados a las exigencias de la situación y a los movimiento de otros.
- Aplicación del control en el tono, en la postura y en el equilibrio en diversas situaciones de actividad corporal.
- Precisión progresiva de los movimientos y desplazamientos en las actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
- Dominio gradual de las actividades manipulativas de carácter fino.
- Orientación espacial progresivamente autónoma en sus entornos y desplazamientos habituales.
- Localización espacial de objetos de su vida cotidiana.
- Estimación de la duración de algunas rutinas y actividades en relación con las unidades de tiempo.
- Identificación de momentos temporales significativos y de su función básica a lo largo de la jornada.
- Participación en juegos que exijan movimiento y desplazamientos individuales o de forma colectiva.
- Respeto de las normas en la participación de juegos colectivos.
- Participación en actividades físicas y juegos tradicionales asturianos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Manipulación y cuidado de objetos y juguetes implicados en las situaciones lúdicas.
- Asimilación de las propias posibilidades desarrollando un autoconcepto positivo.
- Actitud de ayuda y colaboración con los iguales en actividades grupales.
- Identificación de las propias limitaciones como vía en la prevención de situaciones peligrosas.
- Desarrollo de una progresiva confianza en sus propias posibilidades.
- Participación activa en actividades de la vida cotidiana.
- Identificación de las tareas más significativas que realiza a lo largo del día.
- Interés por perfeccionar la realización de tareas y responsabilidades diarias.
- Secuenciación temporal de algunos momentos significativos de su vida cotidiana.
- Ajuste progresivo de la propia conducta a las demandas de los otros.
- Asimilación y participación en la elaboración de normas básicas de relación y convivencia.
- Expresión de emociones, sentimientos y opiniones relacionados con las actividades más significativas de la vida cotidiana.
- Comprensión de indicaciones y mensajes básicos vinculados a la vida cotidiana.
- Aportación de alternativas, guiadas por el profesor, para la resolución de pequeños problemas y conflictos de la vida cotidiana y para la elaboración de normas básicas de convivencia.
- Dominio progresivo en la utilización de objetos y espacios vinculados a su vida cotidiana.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Iniciación en el cuidado y orden con sus pertenencias personales.
- Utilización de espacios y objetos según normas básicas para su cuidado y conservación.
- Ordenación de pasos sencillos en la realización de tareas cotidianas.
- Aproximación a la ejercitación de hábitos de iniciativa y esfuerzo personal.
- Ampliación de las relaciones afectivas con los demás.
- Ejercitación de hábitos de autonomía vinculados a la higiene de sí mismo y la alimentación adecuada.
- Práctica de habilidades de vestido, desvestido y abrigado.
- Observación de normas básicas en los periodos de sueño y descanso.
- Práctica habitual de juegos motores y actividad física.
- Práctica de las normas básicas favorecedoras de la salud, relacionadas con la prevención de riesgos y de accidentes.
- Toma de conciencia, en la medida de sus posibilidades, de su propio papel en el mantenimiento de la salud.
- Discriminación de algunos de los efectos contrarios a la salud resultado de prácticas contrarias al mantenimiento de la salud.
- Confianza en sus propias posibilidades en el desarrollo de una conducta progresivamente autónoma.
- Petición y aceptación de ayuda en situaciones que lo requieran.
- Identificación de los factores de riesgos en situaciones cotidianas.
- Colaboración en situaciones de enfermedad y pequeños accidentes.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Actitud de tranquilidad ante los cuidados recibidos en situaciones de accidentes o enfermedades.
- Manipulación progresivamente autónoma de los utensilios y espacios relacionados con los hábitos de autonomía.
- Práctica de pequeñas tareas para ordenar y cuidar los espacios.
- Gusto por mantener un aspecto y un entorno limpio y aseado.
- Valoración de la ayuda prestada por parte de adultos y de iguales.
- Gusto por desarrollar actividades físicas, deportivas y al aire libre.
- Utilización de objetos y espacios, según unas normas básicas
- Aceptación de algunas de las normas sociales básicas asociadas a los hábitos.

4.1.2 CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

4.1.2.1 OBJETIVOS

- Establecer relaciones apropiadas entre los espacios, personas, elementos naturales y objetos con los que puede tomar contacto en distintas situaciones tomando como referente paisajes, costumbres y vivencias propios de su entorno más cercano.
- Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades, y estableciendo relaciones de agrupamientos, clasificación, orden y cuantificación.
- Orientarse en los espacios próximos y en el tiempo utilizando correctamente las nociones básicas necesarias para ello.
- Identificar los grupos sociales de los que forma parte, sus componentes, funciones y normas, así como los hábitats relacionados con los mismos y sus dependencias.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Mostrar comportamientos que denoten iniciativa, autonomía e interés por los otros para mejorar los entornos en los que se desenvuelve.
- Participar en la vida familiar y escolar responsabilizándose de tareas sencillas y mostrando actitudes de ayuda, colaboración y respeto hacia los demás.
- Relacionarse con los demás, de forma cada vez más equilibrada, igualitaria y satisfactoria, mostrando cercanía a la realidad emocional de las otras personas, interiorizando progresivamente las pautas de comportamiento social y ajustando su conducta a ellas.
 - Observar, explorar y utilizar los objetos cotidianos de su entorno con actitudes de cuidado, respeto y curiosidad.
 - Conocer las características y funciones de las distintas formas de organización de la sociedad del entorno asturiano y respetar las normas básicas de comportamiento y convivencia social.
 - Conocer y valorar manifestaciones culturales propias de la Comunidad, desarrollando actitudes de colaboración, participación y respeto.
 - Conocer algunas relaciones entre el medio físico y social, identificando los cambios que en ellos se producen y los factores que influyen en dichos cambios.
 - Identificar las acciones que contribuyen al deterioro y conservación del medio colaborando en la medida de sus posibilidades en su conservación.
 - Conocer algunos animales y plantas de su Comunidad y de otros entornos más lejanos, sus características, formas de vida y hábitats naturales.
 - Identificar y valorar las funciones que los animales y plantas desempeñan en la vida del hombre desarrollando hacia ellos actitudes de cuidado y respeto.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

4.1.2.2. CONTENIDOS

Bloque 1. Medio físico: Elementos, relaciones y medida

- -Descubrimiento y observación del medio físico y de los elementos que lo componen.
- -Aplicación de habilidades manipulativas progresivamente más precisas en la utilización de objetos presentes en su vida cotidiana.
- -Agrupación y comparación de objetos a partir de características físicas (color, tamaño, forma...), de su función básica, del espacio al que pertenece y de sus semejanzas y diferencias.
- -Conocimiento de las normas de uso y manipulación de objetos para su correcta conservación.
- -Ajuste a las normas básicas de utilización y cuidado de los objetos cotidianos.
- -Prevención de situaciones peligrosas en su contacto con objetos y aparatos.
- -Disposición a compartir materiales y juguetes propios con los amigos.
- -Familiarización con objetos menos habituales.
- -Utilización de cuantificadores básicos en situaciones vinculadas con el juego y la actividad cotidiana.
- -Correspondencias entre objetos de la vida cotidiana.
- -Establecimiento de seriaciones de objetos en función de sus propiedades básicas.
- -Asociación de los tres primeros números a elementos y objetos cotidianos.
- -Estimación de medidas a través de unidades naturales y arbitrarias.
- -Identificación de formas y colores en objetos cotidianos.
- -Orientación temporal en la realización de actividades y rutinas cotidianas.
- -Identificación de la propia situación en el espacio, de la de los demás y de los objetos cotidianos a través de la asimilación de contenidos espaciales básicos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Ejercitación de habilidades grafomotoras en la representación de los números de 1 al 3
- -Manipulación con material específico de expresión lógico-matemática (regletas, bloques lógicos, ábacos, juegos didácticos...).
- -Interés progresivo por actividades relacionadas con explorar, contar, comparar y clasificar objetos.
- -Interés por aumentar su autonomía de acción a través de la asimilación de contenidos de orientación espacio-temporal.
- -Curiosidad por situaciones de experimentación básica.
- -Iniciación en la práctica de habilidades de solución de problemas básicos.

Bloque 2.- Acercamiento a la naturaleza

- -Diferenciación entre seres vivos y materia inerte.
- -Predicción de fenómenos sencillos próximos a su experiencia, investigación guiada y documentación sobre sus características y funciones.
- -Exploración de las propiedades básicas de animales y plantas.
- -Discriminación de las formas de alimentación y de los hábitats de algunos animales.
- -Identificación de semejanzas y diferencias entre el hombre y los animales.
- -Escenificación de los movimientos y sonidos de algunos animales.
- -Establecimiento de correspondencias entre animales y plantas y sus productos para el consumo humano.
- -Discriminación de los rasgos básicos de los árboles, las flores y los frutos.
- -Secuenciación de los pasos básicos de crecimiento de una planta.
- -Respeto y cuidado hacia los elementos del medio natural.
- -Ejercitación de conductas de autocuidado y prevención de situaciones peligrosas en su contacto con animales y plantas.
- -Aproximación a la valoración de la aportación de los seres vivos a su vida cotidiana.
- -Observación de los fenómenos del medio natural (lluvia, viento, día, noche,...) y formulación de conjeturas sobre sus causas y consecuencias.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Disfrute al realizar actividades en contacto con la naturaleza y valoración de su importancia para la salud y el bienestar.
- -Observación de las propiedades básicas de animales y plantas representativos de la Comunidad Autónoma.
- -Identificación de productos gastronómicos de especial significado en Asturias.

Bloque 3. Cultura y vida en sociedad

- -Reconocimiento de los primeros grupos de pertenencia: la familia y la escuela y concienciación de la necesidad de normas de convivencia básicas en los grupos.
- -Identificar y valorar a los diferentes miembros de la familia: papá, mamá, hermanos, abuelos, así como las relaciones de parentesco.
- -Valoración de las relaciones afectivas que en ellos se establecen y aceptación de las diferentes formas de estructura familiar.
- -Participación en la elaboración de algunas de las normas elementales de convivencia.
- -Identificar distintos tipos de casa, dependencias de la casa (salón, cocina, dormitorio, baño) y objetos y útiles de la casa.
- -Exploración de objetos, útiles y juguetes del colegio.
- -Discriminación de alguna de las funciones de los miembros de la familia y la escuela.
- -Ejercitación de conductas progresivamente autónomas y pequeñas responsabilidades.
- -Respeto de las normas que rigen la convivencia en los grupos sociales a los que pertenece.
- -Fomento de una relación equilibrada e igualitaria entre niños y niñas.
- -Aprecio por la limpieza y el orden de las dependencias de los entornos en los que se desenvuelve.
- -Establecimiento de relaciones de seguridad y confianza con los adultos con los que tiene contacto (padres, familiares, maestros).
- -Aplicación de habilidades de autonomía en la orientación en los espacios y recorridos habituales y el uso correcto de las dependencias. -Secuenciación de las principales actividades cotidianas.
- -Identificación de los rasgos más significativos de su entorno.
- -Diferenciación de algunas de las características propias del paisaje rural y el urbano.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Percepción de las modificaciones que se producen en el paisaje y en los hábitos de autocuidado con el paso de las estaciones.
- -Exploración de algunos de los servicios básicos (transportes, establecimientos comerciales) propios de su entorno cercano.
- -Observación de necesidades, ocupaciones y servicios en la vida de la comunidad evitando reproducciones de estereotipos de género.
- -Correspondencias entre profesionales, tareas básicas y herramientas o instrumentos que utilizan.
- -Ejercitación de conductas responsables relacionadas con la educación vial y la utilización de los medios de transporte.
- -Familiarización con actitudes vinculadas al consumo responsable y solidario.
- -Participación activa en las manifestaciones de la cultura asturiana a través de canciones, bailes y fiestas tradicionales (Antroxu).
- -Interés y disposición favorable por conocer otras culturas y para entablar relaciones respetuosas, afectivas y recíprocas con sus miembros.
- -Ejercitación del diálogo como vía básica en la resolución de conflictos de forma progresivamente autónoma, atendiendo especialmente a la relación igualitaria entre niños y niñas.

4.1.3 LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

4.1.3.1 OBJETIVOS

- -Producir mensajes orales ajustados a la situación e interlocutores empleando de forma apropiada el lenguaje corporal.
- -Valorar la importancia del lenguaje oral para expresar los propios sentimientos, ideas y necesidades y como un medio de relación con otras personas.
- -Comprender los mensajes orales que le envían los demás, mostrando interés y respeto hacia la lengua empleada por el interlocutor.
- -Comprender y utilizar símbolos sencillos, valorando el lenguaje escrito como un medio de gran utilidad para la comunicación, la información y para el ocio.
- -Escuchar, comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios, mostrando actitudes de valoración y respeto hacia ellos.
- -Participar activamente en las situaciones desarrolladas en el aula vinculadas a la lectura.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Crear imágenes y producciones plásticas cada vez más elaboradas con una adecuada coordinación y precisión motriz.
- -Desarrollar la curiosidad y la creatividad interactuando con producciones plásticas, audiovisuales y tecnológicas, teatrales, musicales o danzas, mediante el empleo de técnicas diversas.
- -Descubrir y experimentar las distintas posibilidades sonoras que ofrece la propia voz y algunos instrumentos y utilizarlas como medio de expresión.
- -Discriminar y reproducir los parámetros del sonido (intensidad, duración, timbre, altura).
- -Conocer manifestaciones culturales propias de la Comunidad y reproducir algunas de ellas.
- -Mostrar actitudes positivas hacia el uso de distintas formas de expresión y comunicación y respetar las normas básicas de las mismas.
- -Valorar las producciones artísticas propias, las de los compañeros y las del entorno, en especial aquellas que poseen significado y representatividad en la cultura del Principado de Asturias, mostrando actitudes de interés y respeto.
- -Comprender y expresar mensajes sencillos relacionando e integrando posibilidades comunicativas de las distintas dimensiones lingüísticas del área.
- -Utilizar gradualmente, de acuerdo con una finalidad establecida, soportes, aparatos y producciones propias de las TICS
- -Crear producciones utilizando las posibilidades que le ofrecen las TICs

4.1.3.2 CONTENIDOS

Bloque 1.- Lenguaje verbal

1. Escuchar, hablar y conversar:

- -Comunicación de sentimientos y emociones básicas a través de las habilidades del lenguaje oral.
- -Participación activa en situaciones comunicativas cotidianas: diálogos y conversaciones colectivas.
- -Reproducción de relatos sencillos y acontecimientos cotidianos a través del lenguaje oral.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Ejercitación de habilidades de escucha, pronunciación, entonación, prearticulación y soplo.
- -Ampliación progresiva del vocabulario.
- -Utilización adecuada de las formas socialmente establecidas para relacionarse con las demás personas: saludos, presentaciones, despedidas, agradecimientos y peticiones de ayuda.
- -Ajuste progresivo del discurso a las normas que rigen los intercambios lingüísticos: escucha de las aportaciones de los demás y respeto del turno de palabra.
- -Ejercitación de habilidades de entonación y gesticulación que apoyen el discurso oral.
- -Comprensión de órdenes, relatos sencillos, cuentos y narraciones.
- -Reproducción y comprensión de la idea básica que transmiten algunos textos de tradición cultural asturiana (cuentos, poemas, canciones de corro, adivinanzas, trabalenguas y juegos de palabras) individual y colectivamente.
- -Escucha activa en la lectura y narración de textos por parte del adulto
- -Disfrute a través de la utilización de la lengua oral como medio de comunicación.

2. Aproximación a la lengua escrita:

- -Lectura de imágenes transmitidas por los medios de comunicación y las TICS.
- -Diferenciación entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
- -Identificación de palabras escritas muy significativas como su nombre propio.
- -Percepción de semejanzas y diferencias entre los nombres de los niños de clase.
- -Asociación de imágenes y pictogramas a letras y palabras significativas.
- -Manipulación gradualmente autónoma, de diversos soportes gráficos y escritos como libros, revistas, periódicos, carteles o etiquetas.
- -Distinción de algunos de los elementos característicos de la organización básica del texto escrito como linealidad, orientación y organización del espacio.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Realización de trazos de aproximación a la lengua escrita.
- -Identificación de los elementos principales que transmiten las imágenes fijas (cuentos, ilustraciones, fotos, láminas y carteles) e imágenes móviles (dibujos animados, películas, publicidad, programas informáticos, imágenes de Internet). -Elaboración de imágenes y símbolos para transmitir mensajes sencillos.
- -Acercamiento a la lengua escrita como medio de comunicación, información, expresión de sentimientos y emociones y disfrute.
- -Interés y atención en la escucha de narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones leídas por otras personas.

3. Acercamiento a la literatura

- -Escucha como fuente de placer y aprendizaje de diversas modalidades propias de la literatura infantil.
- -Familiarización con diversos tipos de textos: cuentos, canciones, poemas, retahílas, adivinanzas.
- -Recitado de poesías sencillas, ejercitando el ritmo y la entonación adecuados.
- -Dramatización de textos y situaciones orales cotidianas
- -Utilización de habilidades extralingüísticas en la comunicación de ideas y la evocación de situaciones.
- -Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y para aprender.
- -Aplicación de algunos conocimientos convencionales relacionados con la lengua escrita (posición del libro, paso de las hojas, postura).
- -Lectura de los elementos más significativos de imágenes móviles relacionadas con los medios de comunicación y las TICs.
- -Manipulación y disfrute en la manipulación de material relacionado con la literatura infantil (cuentos, poesías de tradición oral, comics...). -Utilización de la biblioteca de aula y participación en su cuidado.
- -Valoración y uso de la biblioteca como recurso informativo, de entretenimiento y disfrute.
- -Comprensión básica de narraciones, cuentos y otros mensajes leídos por un adulto

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Gusto por reproducir canciones, poesías, etc. tradicionales asturianas.

Bloque 2.- Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación

- -Aproximación a la manipulación guiada de instrumentos tecnológicos: ordenador, cámara, reproductores de sonido e imagen.
- -Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados o videojuegos.
- -Aproximación a la lectura de contenidos básicos que transmiten los medios de comunicación y las nuevas tecnologías.
- -Percepción de algunas diferencias básicas entre la realidad y la representación audiovisual.
- -Respeto de las normas básicas de uso y prevención de situaciones peligrosas en el contacto con aparatos y producciones.
- -Ajuste de la conducta a un disfrute moderado de los medios de comunicación.

Bloque 3. Lenguaje artístico: corporal, musical y plástico

- -Representación de objetos y personas presentes en el entorno o fantásticos.
- -Creación de elaboraciones creativas con material de desecho.
- -Exploración de las cualidades básicas de los objetos y materiales: color, forma, textura y tamaño.
- -Elaboración de producciones plásticas y musicales a través de diferentes materiales y técnicas; expresando con ellas hechos, vivencias y deseos.
- -Utilización de materiales diversos de la expresión plástica.
- -Experimentación con colores, trazos y formas.
- -Obtención de colores secundarios.
- -Ejercitación de habilidades psicomotoras generales y segmentarias (rasgar, trocear, cortar, pegar, modelar)

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Iniciación en el uso de útiles más precisos de la expresión plástica (el pincel, el lápiz).
- -Disfrute a través de la elaboración de producciones plásticas propias y creativas.
- -Localización de sonidos propios del entorno social y natural.
- -Imitación de sonidos de su medio habitual (de personas, animales, objetos, máquinas,...)
- -Ejercitación de prácticas de relajación, respiración, articulación y entonación.
- -Exploración de las posibilidades sonoras del propio cuerpo y de la voz.
- -Reproducción de sonidos y ritmos sencillos con el propio cuerpo, los objetos cotidianos y los instrumentos musicales.
- -Ejercitación de movimientos y gestos vinculados a los sonidos.
- -Discriminación y reproducción de algunas de las cualidades básicas de los sonidos musicales (parámetros del sonido: duración, intensidad, timbre y altura). -Interpretación de canciones y participación en danzas colectivas.
- -Audición de algunas piezas básicas pertenecientes a distintos estilos musicales: de baile, clásica, de tradición cultural, infantiles, de corro,...
- -Utilización y conservación del material propio de la expresión plástica y la expresión musical en base a unas normas conocidas y respetadas.
- -Identificación de algunos sentimientos y emociones que transmite la música.
- -Exploración de las posibilidades motrices y expresivas del propio cuerpo movimientos, sonidos, gestos, expresiones faciales.
- -Planificación de la propia acción en el juego simbólico y dramático.
- -Aplicación de las nociones espaciales en situaciones de juego simbólico y dramático.
- -Coordinación de movimientos, a diferentes velocidades, en sus actividades y desplazamientos cotidianos.
- -Expresión a través de las posibilidades del propio cuerpo de deseos, necesidades, emociones, sentimientos y estados de ánimo.
- -Escenificación de situaciones cotidianas, personas conocidas, personajes de cuentos, animales...

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Participación en juegos corporales, simbólicos, dramáticos, circuitos, bailes y danzas.
- -Ajuste de los propios movimientos a las normas establecidas y a los movimientos de los demás.
- -Confianza progresiva en las propias posibilidades expresivas y motoras del propio cuerpo en la comunicación de sentimientos y emociones.
- -Valoración progresiva de las producciones propias y de las elaboradas por sus compañeros.

4.2 CUATRO AÑOS

4.2.1 CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL

4.2.1.1 OBJETIVOS

- Determinar los principales rasgos diferenciales de la apariencia física (fisonomía, estatura, sexo) valorando su significado y respetando su manifestación.
- Reconocer las sensaciones básicas (dolor, cansancio, hambre, movimiento...) y las percepciones obtenidas a partir de ellas, a través de la observación y exploración del propio cuerpo.
- Identificar las propias posibilidades y limitaciones, asimilando una imagen corporal ajustada, sentimientos de autoestima y una progresiva autonomía.
- Representar de forma ajustada al propio cuerpo, identificando sus principales elementos externos y algunos internos (corazón, estómago, etc.).
- Identificar los cambios físicos en el propio cuerpo como consecuencia de factores como la alimentación, el ejercicio, el descanso y paso del tiempo.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Respetar las características y cualidades diferenciales propias y ajenas, evitando actitudes de discriminación en base al sexo o cualquier otro rasgo o circunstancia personal o social.
- Ejercitar las capacidades motrices básicas (equilibrio, coordinación, visomotriz, ajuste corporal, etc.) necesarias para la realización de acciones cada vez más complejas que le permitan un adecuado desenvolvimiento en el medio.
- Regular el propio comportamiento e influir en la conducta de los demás, aceptando las reglas y normas que rigen los juegos y la vida cotidiana y desarrollando hábitos y actitudes de ayuda, aceptación y cooperación.
- Resolver, con iniciativa y progresiva autonomía, tareas sencillas, conflictos y problemas que se planteen en situaciones de juego o de la vida cotidiana.
- -Mostrar iniciativa en la planificación y secuenciación de la propia acción en tareas progresivamente más complejas, reconociendo sus errores y mostrando interés por superar las dificultades que van surgiendo.
- Mostrar hábitos básicos de salud y bienestar de forma autónoma y aceptar las normas de comportamiento y utilización de espacios y objetos relacionados con dichos hábitos, identificando progresivamente su propia responsabilidad en el mantenimiento de la salud.
- Reconocer situaciones peligrosas, contribuyendo a la prevención de accidentes, con una utilización adecuada de los objetos e instalaciones y mostrando actitudes de colaboración en las medidas que se toman en caso de enfermedad o accidente.
- Identificar las principales emociones y sentimientos en sí mismo y los que le rodean, expresando su vivencia de forma apropiada en los diferentes contextos de relación.
- Comprender y expresar adecuadamente mensajes sencillos relacionados con los contenidos del área.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

4.2.1.2 Contenidos

Bloque1.- El cuerpo y la propia imagen

- -Exploración del propio cuerpo y observación de las transformaciones que se producen con el paso del tiempo.
- Localización y denominación de algunas partes externas del cuerpo.
- -Establecimiento de correspondencias entre las principales sensaciones, los órganos sensoriales y sus funciones básicas.
- -Identificación de algunos rasgos diferenciales entre su cuerpo y el de sus compañeros.
- -Discriminación de las características y cualidades más significativas de su propio cuerpo.
- -Coordinación de los principales segmentos corporales y experimentación de diversos movimientos.
- -Representación gráfica del esquema corporal.
- -Identificación y regulación de los propios sentimientos y emociones.
- -Comunicación a través de diversas modalidades expresivas de los sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses.
- -Reconocimiento de las características sexuales propias y las diferencias con el otro sexo.
- -Utilización de las posibilidades del propio cuerpo en la escenificación de sentimientos, emociones y estados de ánimo.
- -Discriminación de las características diferenciales que presentan las personas.
- -Satisfacción progresiva de las principales necesidades físicas y corporales.
- -Valoración ajustada de sí mismo, de sus posibilidades y limitaciones.
- -Familiarización en el respeto de las características diferenciales que presentan las personas.
- -Rechazo de las posibles discriminaciones y estereotipos por razón de sexo o grupo étnico.
- -Realización de tareas, esforzándose progresivamente en su perfeccionamiento.
- -Gusto por escenificaciones y representaciones.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Interés por comunicar necesidades, sentimientos y emociones.
- -Desarrollo de una progresiva autonomía como consecuencia de la elaboración de la imagen global y la construcción de la identidad.

Bloque 2.- Juego y movimiento

- -Ejercitación de movimientos ajustados a las exigencias de la situación (espacios, tiempos y normas) y a los movimiento de otros.
- -Aplicación del control en el tono, en la postura y en el equilibrio en diversas situaciones de actividad corporal.
- -Precisión progresiva de los movimientos y desplazamientos en las actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
- -Dominio gradual de las actividades manipulativas de carácter fino.
- -Identificación entre posturas apropiadas e inapropiadas en función de criterios sociales y de salud.
- -Orientación y situación espacial entre elementos del entorno y de sí mismo.
- -Participación en juegos y actividades deportivas.
- -Participación en actividades físicas y juegos tradicionales asturianos.
- -Estimación de la duración de algunas rutinas y actividades en relación con las unidades de tiempo.
- -Identificación de momentos temporales significativos y de su función básica a lo largo de la jornada.
- -Participación en juegos que exijan movimientos y desplazamientos individualmente o de forma colectiva.
- -Manipulación de objetos y juguetes implicados en las situaciones lúdicas.
- -Coordinación y control de los movimientos, desplazamientos y del equilibrio.
- -Desarrollo de una progresiva confianza en sus posibilidades de acción y percepción.
- -Iniciación en el juego dramático a partir de dramatizaciones de cuentos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Participación en la elaboración de normas en los juegos.
- -Identificación de las propias limitaciones como vía en la prevención de situaciones peligrosas.

Bloque 3.- La actividad y la vida cotidiana.

- -Progresiva autonomía en la realización de actividades cotidianas.
- -Secuenciación temporal de algunos momentos significativos de su vida cotidiana.
- -Ajuste progresivo de la propia conducta a las normas de relación y convivencia.
- -Lectura de imágenes, signos y símbolos relacionados con el entorno: señales de tráfico sencillas y relacionadas con distintos establecimientos.
- -Expresión de emociones, sentimientos y opiniones relacionados con las actividades más significativas de la vida cotidiana.
- -Búsqueda de soluciones a las dificultades que surgen en la vida cotidiana.
- -Planificación de pasos sencillos en la realización de tareas cotidianas.
- -Colaboración activa en actividades de la vida cotidiana.
- -Cuidado y orden con sus pertenencias personales.
- -Aceptación de correcciones para rectificar errores en la tarea.
- -Interés por perfeccionar la realización de tareas y responsabilidades diarias.
- -Valoración del trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás.
- -Interés por generar alternativas para la resolución de pequeños problemas de y conflictos de la vida cotidiana.
- -Participación en la elaboración y cumplimiento de las normas de relación y convivencia.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Bloque 4.- El cuidado personal y la salud

- -Identificación de las tareas más significativas que realizan algunos miembros de la familia.
- -Exploración de los objetos y dependencias de la casa y del colegio.
- -Práctica de las normas básicas favorecedoras de la salud, relacionadas con la alimentación, el vestido, la prevención de accidentes, etc.
- -Ejercitación de acciones vinculadas a la higiene y limpieza del cuerpo.
- -Petición y aceptación de ayuda en situaciones que lo requieran.
- -Discriminación de algunos de los efectos y enfermedades resultado de prácticas contrarias al mantenimiento de la salud.
- -Identificación de conductas de prevención de riesgos en los entornos más habituales de su vida cotidiana.
- -Colaboración en situaciones de enfermedad y pequeños accidentes.
- -Manipulación progresivamente autónoma de los utensilios relacionados con la higiene y los alimentos.
- -Participación en la elaboración de normas relacionadas con los hábitos saludables. -Práctica de actuaciones y pequeñas tareas de conservación y cuidado de los espacios.
- -Mantenimiento de limpieza y orden en el entorno.
- -Iniciación a la práctica de actividad física.
- -Diferenciación de acciones favorecedoras y contrarias al mantenimiento de la salud.
- -Ajuste a las normas básicas en la utilización de objetos y espacios.
- -Rechazo de conductas y pautas contrarias al mantenimiento de la salud.
- -Toma de conciencia, en la medida de sus posibilidades, de su propio papel en el mantenimiento de la salud.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Gusto por mantener un aspecto personal y un entorno limpio y aseado.
- -Actitud de tranquilidad ante los cuidados recibidos en situaciones de accidentes o enfermedades.
- -Valoración de la ayuda prestada por parte de adultos y de iguales.
- -Identificación de los factores de riesgos en situaciones cotidianas.
- -Toma de conciencia de sus propias limitaciones como vía de prevención de accidentes.

4.2.2 CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

4.2.2.1 OBJETIVOS

- -Observar y explorar de forma activa los objetos de su entorno, percibiendo atributos y cualidades, cuidándolos y respetándolos.
- -Establecer relaciones apropiadas entre los espacios, personas, elementos naturales y objetos con los que puede tomar contacto en distintas situaciones tomando como referente paisajes, costumbres y vivencias propios de la Comunidad Autónoma.
- -Relacionarse con los demás y adquirir progresivamente pautas elementales de convivencia y relación social.
- -Identificar los grupos sociales de los que forma parte, sus componentes, funciones y normas, así como los hábitats relacionados con los mismos y sus dependencias.
- -Participar en la vida familiar y escolar responsabilizándose de tareas sencillas y mostrando actitudes de ayuda, colaboración y respeto hacia los demás. -Orientarse en los espacios próximos y en el tiempo utilizando correctamente las nociones básicas necesarias para ello.
- -Iniciarse en las habilidades matemáticas, manipulando funcionalmente, actuando sobre elementos y colecciones, identificando sus atributos y cualidades y estableciendo relaciones de agrupamiento, clasificación, orden y cuantificación.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Conocer y valorar los componentes básicos del medio natural y algunas de sus relaciones, cambios y transformaciones sintiéndose parte de él, desarrollando actitudes de cuidado, respeto y responsabilidad en su conservación.
- -Identificar las acciones que contribuyen al deterioro y conservación del medio colaborando en la medida de sus posibilidades en su conservación.

4.2.2.2 CONTENIDOS

Bloque 1.- Medio físico: elementos, relaciones y medida

- -Descubrimiento y observación del medio físico y de los elementos que lo componen.
- -Identificación de los cambios en el paisaje a lo largo del año y su influencia en personas, animales y plantas.
- -Reconocimiento de las funciones y usos de los objetos y materias presentes en el medio.
- -Exploración de las propiedades de los objetos de su entorno inmediato: forma, color, textura, olor, sabor, utilidad, materia...
- -Estimación de la medida en juegos y actividades cotidianas.
- -Manipulación de las formas de los objetos.
- -Correspondencias de los objetos con sus espacios y utilidades básicas.
- -Clasificación de objetos y colecciones atendiendo a sus semejanzas y diferencias.
- -Aplicación de cuantificadores básicos en operaciones y situaciones vinculadas con el juego y la actividad cotidiana.
- -Construcción de la serie numérica mediante la adición de la unidad.
- -Establecimiento de ordenaciones y seriaciones de objetos utilizando como referentes los primeros números naturales.
- -Identificación del criterio de pertenencia y no pertenencia a una colección.
- -Asociación de los seis primeros números cardinales y su representación gráfica para contar elementos y objetos cotidianos.
- -Discriminación de formas planas y cuerpos geométricos en objetos cotidianos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Orientación en espacios cotidianos: situación y desplazamientos.
- -Estimación de la duración y secuenciación temporal de algunas rutinas y acontecimientos que se producen en su entorno más próximo.
- -Combinación de la expresión lógico-matemática con otras modalidades expresivas en el desarrollo de la autonomía.
- -Elaboración de producciones relacionadas con la grafía de números, realización de operaciones básicas y representaciones gráficas.
- -Manipulación con material específico de expresión lógico-matemática (regletas, bloques lógicos, ábacos, juegos didácticos, bloques multibase...).
- -Interés por explorar el medio físico y las cualidades, características y usos de los objetos que hay en él.
- -Conocimiento de las normas de uso y manipulación de objetos para su correcta conservación.
- -Ordenación, cuidado y clasificación de los objetos cotidianos presentes en su entorno.
- -Interés por conocer los atributos, propiedades y relaciones entre los objetos.
- -Curiosidad por utilizar los números en una variedad de situaciones crecientes.
- -Actuación progresivamente autónoma en su orientación cotidiana, interiorizando nociones básicas referidas al espacio y al tiempo.
- -Gusto por aplicar a juegos y actividades operaciones lógico-matemáticas sencillas.
- -Interés por manipular objetos de manera ajustada a las normas para su uso y conservación.
- -Prevención de situaciones peligrosas en su contacto con objetos y aparatos.
- -Disposición a compartir materiales y juguetes propios con los amigos y familiares.
- -Iniciación en la práctica de habilidades de solución de problemas básicos.
- -Disfrute a través de actividades relacionadas con explorar, contar, comparar y clasificar objetos.
- -Interés por aumentar su autonomía de acción a través de la asimilación de contenidos de orientación espacio-temporal.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Valoración de la funcionalidad de los números cardinales y ordinales en situaciones de la vida cotidiana.

Bloque 2.- Acercamiento a la naturaleza

- -Diferenciación entre seres vivos y materia inerte.
- -Observación de las propiedades básicas de animales y plantas representativos de la Comunidad Autónoma.
- -Discriminación de las características de la forma de vida de algunos animales.
- -Establecimiento de correspondencias entre algunos alimentos y bienes y su origen animal y vegetal.
- -Identificación de productos gastronómicos de especial significado en Asturias.
- -Discriminación de los rasgos básicos y partes de los árboles, plantas y las flores.
- -Escenificación de los animales más representativos de su entorno.
- -Percepción de determinadas modificaciones que experimentan los seres vivos a lo largo del año.
- -Participación activa en actividades, juegos y deportes realizados en el medio natural.
- -Relación con los seres vivos según ciertas normas de salud, cuidado e higiene.
- -Observación de los fenómenos del medio natural y formulación de conjeturas sobre sus causas y consecuencias.
- -Iniciación en el conocimiento del universo: la tierra, la luna y los viajes espaciales.
- -Respeto y cuidado hacia los elementos del medio natural.
- -Rechazo ante conductas incívicas relacionadas con el cuidado y la atención a los seres vivos.
- -Interés por conocer y respetar las normas de conducta en el cuidado de plantas y animales.
- -Iniciación en actitudes relacionadas con la explotación responsable del medio ambiente.
- -Gusto por las actividades que se desarrollan al aire libre y en la naturaleza.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Valoración de su importancia para la salud y el bienestar.
- -Interés por desarrollar conductas beneficiosas para el medio ambiente: limpieza, reciclaje, etc.
- -Aproximación a la valoración de la aportación de los seres vivos a su vida cotidiana.

Bloque 3.- Cultura y vida en sociedad

- -Reconocimiento de los primeros grupos de pertenencia y concienciación de su necesidad.
- -Participación en algunas de las normas elementales de convivencia de los grupos a los que pertenece.
- -Discriminación de las principales funciones de los miembros de la familia y la escuela.
- -Establecimiento de relaciones de seguridad y confianza con los adultos con los que tiene contacto (padres, cuidadores, familiares, maestros).
- -Aplicación de habilidades de autonomía en la orientación en los espacios y recorridos habituales y el uso.
- -Práctica responsable de algunas tareas o encargos sencillos.
- -Secuenciación de las principales actividades cotidianas.
- -Exploración de los rasgos y propiedades más significativas de su entorno
- -Reconocimiento de algunas señas de la identidad cultural del Principado de Asturias (bandera, himno, escudo, fiestas, gastronomía, costumbres).
- -Identificación de algunas de las características propias del paisaje rural y el urbano.
- -Percepción de las modificaciones que se producen en el paisaje y en la vida de las personas con el paso del tiempo y de las estaciones.
- -Correspondencias entre profesionales, funciones y herramientas o instrumentos que utilizan.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Utilización de los medios de transporte.
- -Participación en actividades relacionadas con las tradiciones y las fiestas (Amagüestu, Antroxu ...) y en actividades deportivas.
- -Iniciación a la Historia a través de la vida cotidiana del hombre prehistórico (vivienda, alimentación, indumentaria...).
- -Conocimiento de los Pueblos del Mundo, fomentando el interés y el respeto hacia otras culturas diferentes a la nuestra.
- -Ejercitación del diálogo como vía básica en la resolución de conflictos.
- -Fomento de una relación equilibrada e igualitaria entre niños y niñas.
- -Iniciación en el desarrollo de actitudes vinculadas al consumo responsable.
- -Cuidado de los entornos naturales y sociales en los que desarrolla su actividad.
- -Valoración de todos los trabajos desempeñados por las personas de su entorno como necesarios para la vida en sociedad.
- -Actitud de escucha y progresiva valoración de las opiniones de los demás.
- -Expresión de las propias opiniones, sugerencias y puntos de vista
- -Curiosidad por las manifestaciones, sucesos y acontecimientos del entorno.

4.2.3 LENGUAJES COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

4.2.3.1 OBJETIVOS

- -Producir mensajes orales ajustados a la situación e interlocutores empleando de forma apropiada el lenguaje corporal y reconociendo su valor aumentar la expresividad y enriquecer los intercambios comunicativos
- -Valorar la importancia del lenguaje oral para expresar los propios sentimientos, ideas y necesidades.
- -Comprender los mensajes orales que le envían los demás, mostrando interés y respeto hacia la lengua empleada por el interlocutor y diferenciando progresivamente los diversos usos sociales del lenguaje oral.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Comprender y utilizar símbolos sencillos, valorando el lenguaje escrito como un medio de gran utilidad para la comunicación, la información y para el ocio con especial incidencia en la cultura asturiana.
- -Crear imágenes y producciones plásticas cada vez más elaboradas con una adecuada coordinación y precisión motriz.
- -Descubrir y experimentar las distintas posibilidades sonoras que ofrece la propia voz y algunos instrumentos y utilizarlas como medio de expresión.
- -Conocer manifestaciones culturales propias de la Comunidad y reproducir algunas de ellas.
- -Profundizar en los recursos básicos para la expresión corporal (gesto, tono, voz, actitud corporal...) utilizándolos de forma ajustada al contexto interpretativo.
- -Discriminar y reproducir los parámetros del sonido (intensidad, duración, timbre, altura)
- -Mostrar actitudes positivas hacia el uso de distintas formas de expresión y comunicación y respetar las normas básicas de las mismas.
- -Participar activamente en las situaciones desarrolladas en el aula vinculadas a la lectura.
- -Valorar las producciones artísticas propias, las de los compañeros y las del entorno, en especial aquellas que poseen significado y representatividad en la cultura del Principado de Asturias, mostrando actitudes de interés y respeto.
- -Desarrollar gradualmente valores estéticos a partir de las posibilidades generadas por la toma de contacto con objetos de conocimiento apropiados expresados en diferentes lenguajes.
- -Comprender y expresar mensajes sencillos relacionando e integrando las posibilidades comunicativas de las distintas dimensiones lingüísticas del área.
- -Crear producciones utilizando las posibilidades que le ofrecen las TACS.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Utilizar gradualmente, de acuerdo con una finalidad establecida, soportes, aparatos y producciones propias de las TICS
- -Desarrollar habilidades y estrategias comunicativas tanto en la lengua castellana como en una lengua extranjera.

4.2.3.2 CONTENIDOS

Bloque 1.-Lenguaje verbal

1. Escuchar, hablar y conversar.

- -Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos, para explorar conocimientos para expresar y comunicar necesidades, ideas y sentimientos y como ayuda para regular la propia conducta y la de otras personas.
- -Participación y escucha activa en situaciones habituales de comunicación usando de forma progresiva, acorde con la edad, un léxico variado y con creciente precisión y mostrando interés por realizar una entonación adecuada y una pronunciación clara.
- -Acomodación progresiva de sus enunciados a los formatos convencionales, así como acercamiento a la interpretación de mensajes, textos y relatos orales producidos por medios audiovisuales.
- -Utilización adecuada de las formas socialmente establecidas para relacionarse con las demás personas y de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.
- -Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación en el centro.
- -Respeto hacia otras lenguas, sus hablantes y culturas y actitud positiva hacia la convivencia en un mundo multicultural.

2. Aproximación a la lengua escrita.

- -Acercamiento a la lengua escrita como medio de comunicación, información, expresión de sentimientos y emociones y disfrute.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Interés por explorar a través de diferentes tipos de textos sus características.
- -Diferenciación entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
- -Identificación de palabras y frases escritas muy significativas y usuales y percepción de diferencias y semejanzas entre ellas.
- -Iniciación al conocimiento del código escrito a través de esas palabras y frases.
- -Uso, gradualmente autónomo, de diferentes soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles o etiquetas.
- -Utilización progresivamente ajustada de la información que proporcionan.
- -Interés y atención en la escucha de narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones leídas por otras personas.
- -Iniciación en el uso de la escritura para cumplir finalidades reales en contextos comunicativos.
- -Interés y disposición para el uso de algunas convenciones del sistema de la lengua escrita como linealidad, orientación y organización del espacio.
- -Gusto por la producción mensajes con trazos cada vez más precisos y legibles.

3. Acercamiento a la literatura.

- -Escucha y comprensión, como fuente de placer y aprendizaje, de cuentos, relatos, leyendas, poesías, rimas o adivinanzas tanto tradicionales como contemporáneas.
- -Recitado de algunos textos de carácter poético, de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones que el ritmo, la rima, y la belleza de las palabras producen
- -Dramatización de textos literarios, y disfrute e interés por expresarse con ayuda de recursos extralingüísticos.
- -Participación creativa en juegos lingüísticos para divertirse y para aprender.
- -Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Valoración y uso de la biblioteca como recurso informativo de entretenimiento y disfrute y como espacio para compartir recursos y vivencias con actitud de respeto y cuidado.

Bloque 2.- Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y la comunicación.

- -Iniciación en el uso de diversos instrumentos tecnológicos como el ordenador.
- -Distinción progresiva entre la realidad y la representación audiovisual.
- -Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados o videojuegos. Valoración crítica de sus contenidos y de su estética.
- -Toma progresiva de conciencia sobre la necesidad del uso moderado de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

Bloque 3.- Lenguajes artísticos: corporal, musical y plástico

- -Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación de necesidades, sentimientos y emociones.
- -Utilización, con intención comunicativa y expresiva, de las posibilidades motrices del propio cuerpo con relación al espacio y al tiempo.
- -Respeto y valoración de las diferencias y del modo de expresarse.
- -Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos, individuales y compartidos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Participación en actividades de dramatización, danzas, juego simbólico y otros juegos de expresión corporal, alejándose de estereotipos sexistas. -Audición atenta de obras musicales.
- -Participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas, prestando especial atención a las pertenecientes a nuestra tradición cultural.
- -Discriminación y reproducción de algunas de las cualidades básicas de los sonidos musicales (parámetros del sonido: duración, intensidad, timbre y altura).
- -Exploración y manipulación de elementos presentes en el entorno para potenciar la imaginación y enriquecer las actividades creativas.
- -Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio).
- -Expresión y comunicación de necesidades, hechos, sentimientos y emociones, vivencias, o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.
- -Interpretación de diferentes tipos de obras plásticas presentes en el entorno, manifestando y compartiendo a través de diversos lenguajes las sensaciones y emociones que producen.

4.3 CINCO AÑOS

4.3.1 CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL.

OBJETIVOS

- -Tener una imagen ajustada y positiva de sí mismo, identificando sus necesidades, características y cualidades personales, desarrollando sentimientos de autoestima y autonomía personal.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Identificar progresivamente sus posibilidades y limitaciones, valorarlas adecuadamente, y actuar de acuerdo con ellas.
- -Tener una actitud de respeto hacia las características y cualidades de las otras personas y empezar a valorarlas, sin actitudes de discriminación en relación con el sexo o con cualquier otro rasgo diferenciador.
- -Representar de forma ajustada al propio cuerpo, identificando sus principales segmentos y elementos: articulaciones, huesos y órganos internos.
- -Conocer y representar su cuerpo, sus elementos y algunas de sus funciones, descubriendo las posibilidades de acción y expresión y coordinando y controlando cada vez con mayor precisión gestos y movimientos.
- -Identificar los cambios físicos en el propio cuerpo como consecuencia de factores como la alimentación, el ejercicio, el descanso y paso del tiempo.
- -Reconocer las sensaciones básicas (dolor, cansancio, hambre, movimiento...) y las percepciones obtenidas a partir de ellas, a través de la observación y exploración del propio cuerpo.
- -Aplicar la coordinación visomanual necesaria para manejar y explorar objetos con un grado de precisión cada vez mayor en la realización de actividades de la vida cotidiana y de tareas relacionadas con las distintas formas de representación gráfica.
- -Tomar la iniciativa, planificar y secuenciar la propia acción para resolver tareas sencillas o problemas de la vida cotidiana.
- -Aceptar las pequeñas frustraciones y manifestar una actitud tendente a superar las dificultades que se plantean, buscando en los otros la colaboración necesaria.
- -Adecuar su propio comportamiento a las necesidades, demandas, requerimientos y explicaciones de otros niños y adultos, e influir en la conducta de los demás, evitando la adopción de actitudes de sumisión o de dominio, y desarrollando actitudes y hábitos de ayuda, colaboración y cooperación.
- -Progresar en la adquisición de hábitos y actitudes relacionados con el bienestar y la seguridad personal, la higiene y el fortalecimiento de la salud.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Identificar las principales emociones, sentimientos y necesidades en sí mismo, expresando su vivencia de forma apropiada en los diferentes contextos de relación, así como identificar y respetar los de los otros.
- -Comprender y expresar adecuadamente mensajes sencillos relacionados con los contenidos del área.

CONTENIDOS

Bloque 1.- El cuerpo y la propia imagen

- -Identificación de rasgos diferenciales en las personas en función de la edad, del sexo y del grupo étnico.
- -Reconocimiento de las necesidades básicas, sensaciones, percepciones del propio cuerpo.
- -Identificación y reconocimiento de sentimientos y emociones propios y de los otros (alegría, tristeza, miedo, amor, enfado, rabia).
- -Reconocimiento del cuerpo humano: imagen global y segmentaria; segmentos y elementos (articulaciones, huesos y órganos internos); los sentidos: sus órganos y sus funciones.
- -Coordinación de los principales segmentos corporales y experimentación de diversos movimientos.
- -Ejercitación de habilidades de coordinación óculo-manual en la manipulación de objetos y realización de trazos.
- -Integración perceptiva de las diversas sensaciones.
- -Comunicación de las sensaciones básicas que recibe del exterior y del propio cuerpo.
- -Establecimiento de correspondencias entre las principales sensaciones, los órganos sensoriales y sus funciones básicas.
- -Identificación de algunos rasgos comunes y diferenciales entre su cuerpo y el de sus compañeros.
- -Discriminación de las características y cualidades más significativas de su propio cuerpo.
- -Identificación de las cualidades básicas de los objetos (texturas, colores, formas, sonidos, sabores) en objetos, alimentos, instrumentos y aparatos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Comunicación a través de diversas modalidades expresivas de los sentimientos, emociones, vivencias, preferencias e intereses.
- -Reconocimiento de las características sexuales propias y las diferencias con el otro sexo.
- -Aplicación en su actividad cotidiana de las propias posibilidades sensoriales y motoras.
- -Respeto de las características diferenciales que presentan las personas en función de la edad, el sexo o la procedencia cultural.
- -Rechazo de las posibles discriminaciones y estereotipos por razón de sexo o grupo étnico.
- -Interés por utilizar los sentidos en la exploración de su propio cuerpo y de los elementos más significativos de su entorno.
- -Desarrollo de un sentimiento de gusto y seguridad ante las demostraciones de afecto de los compañeros y los adultos más cercanos.
- Desarrollo de una progresiva autonomía como consecuencia de la elaboración de la imagen global y la construcción de la identidad.

Bloque 2.- Juego y movimiento

- -Confianza en las propias posibilidades de acción, participación y esfuerzo personal en los juegos y en el ejercicio físico.
- -Gusto por el juego como modo de vincularse consigo mismo y con sus iguales.
- -Regulación del propio comportamiento en situaciones de juego.
- -Realización de movimientos y orientación en el espacio y en el tiempo.
- -Experimentación del control corporal estático y en movimiento.
- -Progresivo control del tono, equilibrio y respiración.
- -Satisfacción por el creciente dominio corporal que le permite la exploración y relación con el medio.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Exploración y valoración de las posibilidades y limitaciones perceptivas, motrices y expresivas propias y del resto de los compañeros.
- -Desarrollo de diferentes tipos de juegos: individuales y grupales; simbólicos y dramáticos; con objetos y juguetes, juegos deportivos.
- -Confianza en las habilidades adquiridas e iniciativa para aprender habilidades nuevas.
- -Descubrimiento y progresivo afianzamiento de la propia lateralidad.
- -Experimentación de nociones básicas de orientación y coordinación de movimientos favoreciendo su propio ritmo.
- -Ejercitación de movimientos ajustados a las exigencias de la situación (espacios, tiempos y normas) y a los movimiento de otros.
- -Precisión progresiva de los movimientos y desplazamientos en las actividades lúdicas y de la vida cotidiana.
- -Dominio gradual de las actividades manipulativas de carácter fino.
- -Identificación entre posturas apropiadas e inapropiadas en función de criterios sociales y de salud.
- -Aplicación del control en el tono, en la postura y en el equilibrio en diversas situaciones de actividad corporal.
- -Orientación y situación espacial entre elementos del entorno y de sí mismo.
- -Estimación de la duración de algunas rutinas y actividades en relación con las unidades de tiempo.
- -Localización de referentes temporales básicos vinculados a su actividad habitual y su entorno.
- -Identificación de momentos temporales significativos y de su función básica a lo largo de la jornada.
- -Participación en juegos que exijan movimientos y desplazamientos individualmente o de forma colectiva.
- -Práctica de algunas actividades deportivas.
- -Manipulación de objetos y juguetes implicados en las situaciones lúdicas. -Respeto de las normas en la participación de juegos colectivos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Bloque 3.- La actividad y la vida cotidiana

- -Regulación del propio comportamiento, satisfacción por la realización de tareas acordadas.
- -Realización de tareas y pequeñas responsabilidades (en relación a sí mismo, en relación al cuidado de materiales , espacios y seres vivos; en relación a los demás).
- -Hábito de planear, realizar y revisar lo hecho.
- -Identificación y aceptación de normas de relación, convivencia y ayuda mutua.
- -Acercamiento a las normas básicas que regulan la vida cotidiana.
- -Planificación secuenciada de la acción para resolver tareas.
- -Aceptación de las propias posibilidades y limitaciones en la realización de las mismas.
- -Adquisición progresiva de hábitos elementales de organización, constancia, atención iniciativa y esfuerzo.
- -Valoración y gusto por el trabajo bien hecho por uno mismo y por los demás.
- -Utilización de expresiones orales necesarias en la vida cotidiana: pedir, dar, preguntar, explicar, despedir, saludar, compartir y agradecer.
- -Identificación y reconocimiento de sentimientos y necesidades vinculadas a las actividades más frecuentes de la vida cotidiana.
- -Lectura de imágenes, signos y símbolos relacionados con el entorno.
- -Expresión de emociones, sentimientos y opiniones relacionados con las actividades más significativas de la vida cotidiana.
- -Dominio progresivo en la utilización de objetos y espacios vinculados a su vida cotidiana.
- -Ejercitación progresivamente autónoma de tareas y responsabilidades de cuidado de sí mismo, del entorno, de los materiales y de los seres vivos.
- -Ajuste de la conducta a las normas de convivencia y relación propias de cada actividad y momento temporal.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Bloque 4.- El cuidado personal y la salud

- -Puesta en práctica de las normas básicas favorecedoras de la salud, relacionadas con el cuidado de sí mismo.
- -Actitud relajada y ajustada a las diferentes situaciones que favorezcan la estabilidad emocional.
- -Reconocimiento de las necesidades básicas y su relación con la práctica de hábitos saludables: higiene corporal, alimentación y descanso.
- -Utilización adecuada de espacios, elementos y objetos.
- -Actitud de confianza en la petición y aceptación de ayuda adecuada para resolver situaciones que la requieran.
- -Colaboración en el mantenimiento de ambientes limpios y ordenados.
- -Reconocimiento de la necesidad y aceptación de normas de comportamiento relacionadas con los hábitos saludables.
- -Valoración de los factores de riesgo y aceptación de comportamientos de prevención y seguridad en situaciones habituales.

4.3.2 CONOCIMIENTO DEL ENTORNO

4.3.2.1 OBJETIVOS

- -Observar y explorar de forma activa su entorno, formulando interpretaciones y opiniones sobre algunas situaciones y hechos significativos.
- -Mostrar una actitud de curiosidad y cuidado hacia el entorno, identificando las características y propiedades más significativas de los elementos que lo conforman y alguna de las relaciones que se establecen entre ellos.
- -Conocer algunas manifestaciones culturales de su entorno, mostrando actitudes de respeto, interés y participación hacia ellas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Comprender y emplear el lenguaje matemático en situaciones que permitan describir propiedades, relaciones y funciones de objetos, personas y elementos de la naturaleza.
- -Establecer relaciones entre los objetos agrupándolos, ordenándolos, comparándolos y situándolos en el espacio en función de criterios establecidos.
- -Representar y evocar aspectos diversos de la realidad; vividos, conocidos o imaginados, y expresarlos mediante las posibilidades simbólicas que ofrecen el juego y otras formas de representación y expresión.
- -Establecer relaciones apropiadas entre los espacios, personas, elementos naturales y objetos con los que puede tomar contacto en distintas situaciones.
- -Identificar los grupos sociales de los que forma parte, sus componentes, funciones y normas, así como los hábitats relacionados con los mismos y sus dependencias.
- -Mostrar comportamientos que denoten iniciativa, autonomía e interés por los otros para mejorar el entorno en el que se desenvuelve.
- -Participar en la vida familiar y escolar responsabilizándose de tareas sencillas y mostrando actitudes de ayuda, colaboración y respeto hacia los demás.
- -Observar, explorar y utilizar los objetos cotidianos del entorno con actitudes de cuidado, respeto y curiosidad.
- -Conocer las características y funciones de las distintas formas de organización de la sociedad y respetar las normas básicas de comportamiento y convivencia social.
- -Conocer y valorar las manifestaciones culturales del medio social, desarrollando actitudes de colaboración, participación y respeto.
- -Conocer algunas relaciones entre el medio físico y social, identificando los cambios que en ellos se producen y los factores que influyen en dichos cambios.
- -Identificar las acciones que contribuyen al deterioro y conservación del medio colaborando en la medida de sus posibilidades.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Conocer algunos animales y plantas de su entorno inmediato y de otros entornos más lejanos, sus características, formas de vida y hábitats naturales.
- -Identificar y valorar las funciones que los animales y plantas desempeñan en la vida del hombre desarrollando hacia ellos actitudes de cuidado y respeto.

4.3.2.2 CONTENIDOS

Bloque 1.- Medio físico: elementos, relaciones y medida

- -Interés por la observación y exploración de objetos y materias presentes en el medio.
- -Reconocimiento de algunas de sus funciones y usos cotidianos.
- -Actitud de respeto, valoración y cuidado hacia objetos propios y ajenos.
- -Correspondencias de los objetos con sus espacios y utilidades básicas.
- -Agrupación de objetos a partir de características físicas y utilidad.
- -Elaboración y creación de objetos a partir de otros de uso común o de recuperación.
- -Discriminación de usos adecuados o inadecuados de los objetos.
- -Uso adecuado y educativo de objetos relativos a los medios de comunicación y a las tecnologías de la información y la comunicación.
- -Interés por la clasificación de elementos y por explorar sus cualidades y grados.
- -Aproximación a la cuantificación de colecciones. Uso de los números cardinales referidos a cantidades manejables.
- -Aproximación a la serie numérica y su utilización a situaciones reales.
- -Observación y toma de conciencia de la función de los números en la vida cotidiana.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Uso de los primeros números ordinales.
- -Interés y curiosidad por los instrumentos de medida. Identificación de situaciones en las que se hace necesario medir.
- -Medidas del tiempo y su aplicación a situaciones de la vida cotidiana.
- -Situación propia y de los objetos en el espacio, posiciones relativas y realización de desplazamientos orientados.
- -Identificación de formas planas y tridimensionales en elementos del entorno.
- -Exploración de algunos cuerpos geométricos elementales.

Bloque 2.- Acercamiento a la naturaleza

- -Observación e identificación de seres vivos.
- -Diferenciación de seres vivos y materia inerte como el sol, las rocas, las nubes o los ríos.
- -Observación de las propiedades básicas de animales y plantas representativos de la Comunidad Autónoma.
- -Predicción de fenómenos sencillos próximos a su experiencia, investigación guiada y documentación sobre sus características y funciones.
- -Aproximación al ciclo vital de los seres vivos, del nacimiento a la muerte.
- -Relación con los seres vivos según ciertas normas de salud, cuidado e higiene.
- -Gusto por las relaciones con los seres vivos, potenciando el cuidado y el buen trato.
- -Observación de los fenómenos naturales (lluvia, viento, día, noche,...).
- -Formulación de conjeturas sobre sus causas y consecuencias.
- -Percepción de las modificaciones que se producen en el paisaje y en la vida de las personas con el paso del tiempo y de las estaciones.
- -Discriminación de algunos cambios en el entorno y la intervención del hombre.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Observación de espacios verdes de su entorno y de la localidad urbana.
- -Rechazo ante conductas incívicas relacionada con el cuidado y la atención a los seres vivos.
- -Gusto y disfrute por las actividades que se desarrollan al aire libre y en la naturaleza. Valoración de su importancia para la salud y el bienestar.

Bloque 3.- Cultura y vida en sociedad

- -Identificación de los primeros grupos sociales: la familia y la escuela.
- -Discriminación de las principales funciones de los miembros de la familia y la escuela.
- -Normas básicas de convivencia e importancia de su participación en las tareas de orden y cuidado.
- -Valoración de las relaciones afectivas que en ellos se establecen y aceptación de las diferentes formas de estructura familiar.
- -Observación de necesidades, ocupaciones y servicios en la vida de la comunidad.
- -Correspondencias entre profesionales, funciones y herramientas o instrumentos que utilizan.
- -Ejercitación de conductas responsables relacionadas con la educación vial y la utilización de los medios de transporte.
- -Aplicación de responsabilidades en algunas tareas o encargos sencillos.
- -Pautas de comportamiento para resolver conflictos cotidianos mediante el diálogo de forma progresivamente autónoma, atendiendo especialmente a la relación igualitaria de niñas y niños.
- -Exploración de los rasgos y propiedades más significativas de su entorno.
- -Reconocimiento de alguna seña de identidad cultural asturiana: himno de Asturias, canciones, la bandera, las fiestas, las tradiciones, los mitos, etc. -Interés por participar en actividades sociales y culturales.
- -Participación activa en las manifestaciones de la cultura asturiana con las tradiciones y las fiestas, así como en actividades deportivas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Conocimiento de los Pueblos del Mundo, fomentando el interés y el respeto hacia otras culturas diferentes a las nuestras.
- -Interés y disposición favorable por conocer otras culturas y para entablar relaciones respetuosas y afectivas con sus miembros.

4.3.3 LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN

4.3.3.1 OBJETIVOS

- -Producir mensajes orales ajustados a la situación e interlocutores empleando de forma apropiada el lenguaje corporal y reconociendo su valor para aumentar la expresividad y enriquecer los intercambios comunicativos.
- -Valorar la importancia del lenguaje oral para expresar los propios sentimientos, ideas y necesidades.
- -Comprender los mensajes orales que le envían los demás diferenciando progresivamente los diversos usos sociales del lenguaje oral.
- -Comprender y utilizar de forma correcta las frases en los diálogos.
- -Conocer, aplicar y respetar las normas de la conversación.
- -Comprender las intenciones y los mensajes y progresar en la interpretación de las intenciones comunicativas.
- -Mostrar una actitud de respeto y aprecio hacia las lenguas que usa, oye y aprende.
- -Escuchar, comprender, reproducir y recrear algunos textos literarios, mostrando interés y respeto hacia ellos.
- -Iniciarse en los usos sociales de la lectura y la escritura para cumplir finalidades reales.
- -Comprender e interpretar las secuencias de imágenes ordenadas cronológicamente.
- -Reconocer la utilidad de las cartas, los avisos y los carteles diferenciándolos de otras formas de expresión.
- -Comprender y utilizar símbolos sencillos, valorando el lenguaje escrito como un medio de gran utilidad para la comunicación y para el ocio.
- -Crear imágenes y producciones plásticas cada vez más elaboradas con una adecuada coordinación y precisión motriz.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Descubrir y experimentar las distintas posibilidades sonoras que ofrece la propia voz y algunos instrumentos y utilizarlas como medio de expresión.
- -Conocer las manifestaciones musicales propias de su entorno y reproducir algunas de ellas.
- -Profundizar en los recursos básicos para la expresión corporal (gesto, tono, voz, actitud corporal...) utilizándolos de forma ajustada al contexto interpretativo.
- -Mostrar actitudes positivas hacia el uso de distintas formas de expresión y comunicación y respetar las normas básicas de las mismas.
- -Participar activamente en las situaciones desarrolladas en el aula vinculadas a la lectura.
- -Valorar las producciones artísticas propias, las de los compañeros y las del entorno, mostrando actitudes de interés y respeto.
- -Discriminar y reproducir los parámetros del sonido (intensidad, duración, timbre, altura).
- -Desarrollar gradualmente valores estéticos a partir de las posibilidades generadas por la toma de contacto con objetos de conocimiento apropiados expresados en diferentes lenguajes.
- -Iniciarse en el uso oral de una lengua extranjera para comunicarse en actividades dentro del aula mostrando interés.
- -Disfrutar a través de juegos y actividades gracias a las posibilidades que le ofrecen las TICS

4.3.3.2 CONTENIDOS

Bloque 1.- Lenguaje verbal

1. Escuchar, hablar y conversar.

- -Utilización y valoración progresiva de la lengua oral para evocar y relatar hechos y comunicar necesidades, ideas y sentimientos.
- -Reconocimiento de necesidades y expresión y comunicación oral de situaciones habituales: interiorización e identificación de vocabulario relacionado con cada situación.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Respeto y reconocimiento hacia las normas básicas que rigen los intercambios lingüísticos.
- -Expresión y descripción de necesidades, emociones e intenciones.
- -Utilización de formas orales socialmente establecidas para relacionarse con las demás personas y de las normas que rigen el intercambio lingüístico, respetando el turno de palabra, escuchando con atención y respeto.
- -Interés por participar en interacciones orales en lengua extranjera en rutinas y situaciones habituales de comunicación en el centro.
- -Respeto hacia otras lenguas, sus hablantes y culturas y actitud positiva hacia la convivencia en un mundo multicultural.
- -Escenificación de situaciones e intercambios lingüísticos vinculados a su vida cotidiana así como a los cuentos y otras manifestaciones literarias.

2. Aproximación a la lengua escrita

- -Acercamiento a la lengua escrita como medio de comunicación, información, expresión de sentimientos, emociones y disfrute.
- -Uso gradualmente autónomo, de diferentes soportes de la lengua escrita como libros, revistas, periódicos, carteles o etiquetas, y utilización progresiva de la información que proporcionan.
- -Diferenciación entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.
- -Interés y atención en la escucha de narraciones, explicaciones, instrucciones o descripciones leídas por otras personas.
- -Iniciación en el uso de la escritura para cumplir finalidades reales en contextos comunicativos.
- -Interés y disposición para el uso de algunas convenciones del sistema de la lengua escrita.

3. Acercamiento a la literatura.

- -Familiarización con los valores positivos que transmiten los cuentos y otras manifestaciones de la literatura infantil.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Disfrute ante la escucha y comprensión de textos de tradición cultural: cuentos, anécdotas, leyendas, poemas, canciones, adivinanzas y juegos de palabras.
- -Interés por inventar historias
- -Escucha y comprensión, como fuente de placer y aprendizaje, de cuentos, relatos, leyendas, poesías, ritmas o adivinanzas tanto tradicionales como contemporáneas. -Recitado de algunos textos de carácter poético, de tradición cultural o de autor, disfrutando de las sensaciones que el ritmo, la rima y la belleza de las palabras producen.
- -Dramatización de textos literarios y disfrute e interés por expresarse con ayuda de recursos extralingüísticos.
- -Interés por compartir interpretaciones, sensaciones y emociones provocadas por las producciones literarias.
- -Valoración y uso de la biblioteca como recurso informativo de entretenimiento y disfrute.
- -Uso de la biblioteca como espacio para compartir recursos y vivencias con actitud de respeto y cuidado.

Bloque 2.- Lenguaje audiovisual y tecnologías de la información y comunicación.

- -Iniciación en el uso de diversos instrumentos tecnológicos como el ordenador.
- -Distinción progresiva entre la realidad y la representación audiovisual.
- -Acercamiento a producciones audiovisuales como películas, dibujos animados o videojuegos.
- -Valoración crítica de los contenidos y estética de dibujos animados y películas adaptadas a su edad.
- -Toma progresiva de conciencia sobre la necesidad de uso moderado de los medios audiovisuales y de las tecnologías de la información y la comunicación.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Bloque 3.- Lenguajes artísticos: corporal, musical y plástico.

- -Descubrimiento y experimentación de gestos y movimientos como recursos corporales para la expresión y la comunicación de necesidades, sentimientos y emociones.
- -Utilización de las posibilidades motrices del propio cuerpo con intención comunicativa y expresiva.
- -Respeto y valoración de las diferencias y del modo de expresarse.
- -Técnicas de expresión corporal: mimo, escenificación, imitación, representación, dramatización,....
- -Elementos básicos de la expresión corporal: movimiento y reposo; habilidades de coordinación oculo-manual y de manipulación de objetos; respiración; relajación; gestos,.....
- -Expresión corporal en combinación con otras modalidades expresivas.
- -Representación espontánea de personajes, hechos y situaciones en juegos simbólicos, individuales y compartidos.
- -Participación en actividades de dramatización, danzas, juego simbólico y otros juegos de expresión corporal, alejándose de estereotipos sexistas. -Audición e interés por distintos tipos de obras musicales.
- -Participación activa y disfrute en la interpretación de canciones, juegos musicales y danzas, prestando especial atención a las pertenecientes a nuestra tradición cultural.
- -Exploración manipulación de elementos presentes en el entorno para potenciar la imaginación y enriquecer las actividades creativas.
- -Imitación de sonidos de su medio habitual: de personas, animales, objetos, máquinas, elementos del medio natural.
- -Ejercitación de prácticas de relajación, respiración, articulación y entonación.
- -Identificación y reproducción de algunos de los parámetros de los sonidos: altura, duración, timbre e intensidad.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- -Reproducción de sonidos con el propio cuerpo, los objetos cotidianos y los instrumentos musicales.
- -Experimentación y descubrimiento de algunos elementos que configuran el lenguaje plástico (línea, forma, color, textura, espacio).
- -Expresión y comunicación de necesidades, hechos, vivencias o fantasías a través del dibujo y de producciones plásticas realizadas con distintos materiales y técnicas.
- -Utilización de útiles (pinceles, rotuladores, punzones) que exijan progresivamente mayor precisión de movimientos.
- -Elaboración a través de la experimentación de diversos colores y gamas de los mismos.
- -Interpretación de la idea principal en la observación guiada de algunas obras plásticas.
- -Utilización y conservación del material propio de la expresión plástica en base a unas normas conocidas y respetadas.
- -Elaboración de producciones plásticas a partir de la lectura de imágenes y de la observación de obras artísticas.
- -Aplicación de respuestas creativas en la realización de elaboraciones plásticas.
- -Participación activa en la realización de elaboraciones plásticas grupales.
- -Disfrute a través de la elaboración de objetos decorativos y que faciliten la organización de la clase.
- -Esfuerzo por realizar creaciones cada vez más estéticas.
- -Familiarización con el patrimonio artístico de su entorno cultural y por el de otras tradiciones con las que tiene contacto.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

5. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

Es la herramienta que nos permitirá recoger información para valorarla y después tomar decisiones que contribuyan a la mejora, eficacia y calidad del proceso de enseñanza–aprendizaje haciendo también una labor preventiva y compensadora en el caso de que hubiese que reconducir el proceso educativo.

Para analizar este apartado, nos refrendamos en la legislación vigente como hemos venido haciendo hasta este momento, en este caso a través del **Decreto 85/2008 y la Resolución del 16 de Marzo del 2009** que nos permite saber qué, cómo y cuándo debemos evaluar. Este proceso se hará viable a través de una valoración del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza de nuestra propia labor docente y de nuestra programación. En este apartado se secuenciarán los criterios de evaluación en el segundo ciclo de educación infantil en nuestro centro, todo ello teniendo en cuenta las tres áreas del currículo y la edad del alumnado en función de los niveles propios del segundo ciclo de la etapa educativa a la que en este documento hacemos referencia.

Además, y en base a los criterios de evaluación, que desde el equipo de ciclo de Educación Infantil de nuestro colegio se establecen para quedar registrados en la aplicación de SAUCE, estos criterios serán reagrupados teniendo en cuenta los criterios más generales indicados en dicha plataforma. El sentido de esta organización, no es otra que la de orientar al profesorado ofreciendo unos indicadores de evaluación un poco más concretos, todo ello con el fin de facilitar; tanto la evaluación del alumnado, como la propia práctica docente o el intercambio de información con las familias en cuanto al proceso educativo de sus hijos e hijas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

5.1. EVALUACIÓN DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS/AS.

5.1 .CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

3 AÑOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	
Formarse una imagen personal ajustada y positiva.	Se identifica como niño o niña.
	Sabe cómo se llama.
Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo.	Identifica las partes principales del esquema corporal.
	Se representa a través del dibujo.
	Discrimina las prendas que deben ponerse en las diferentes partes del cuerpo.
Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas.	Muestra interés por los juegos que se proponen en el aula.
Identificar los órganos de los sentidos y sus principales funciones.	Identifica los órganos de la vista y el olfato, y la parte del cuerpo donde está el sentido del tacto.
	Experimenta a través de la vista, el olfato y el tacto para conocer cualidades de distintos elementos.
Identificar y expresar los propios sentimientos,	Expresa sus sentimientos y vivencias verbal y corporalmente.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

necesidades y preferencias.	Reconoce en los otros distintos tipos de sentimientos.
	Discrimina en un dibujo sentimientos como la tristeza, la alegría y el enfado.
Adquirir hábitos relacionados con la higiene, la salud y el cuidado de los espacios del entorno.	Reconoce los hábitos básicos para prevenir enfermedades comunes.
	Discrimina los objetos que necesita para su higiene.
	Conoce las medidas básicas para cuidar la vista.
	Reconoce qué alimentos son más saludables en una dieta equilibrada.
	Recoge y cuida los materiales del aula.
Resolver con autonomía adecuada a su edad algunas actividades de la vida cotidiana.	Acaba las tareas en el tiempo acordado.
	Recoge los materiales después de realizar sus trabajos.
	Utiliza los cubiertos en las comidas.
	Cumple las indicaciones en las salidas escolares.
Reconocer los cambios que se producen en el entorno por fenómenos del medio y las estaciones.	Observa y explica cuáles son las características de las diferentes estaciones en su entorno.
	Identifica la ropa que tiene que llevar según el tiempo que hace.
Identificar y conocer los grupos sociales más	Reconoce a los miembros de su familia y a su

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece.	maestro o maestra.
	Identifica los espacios más importantes de su aula y de su casa.
	Conoce algunas tradiciones de su entorno.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	
Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.	Discrimina y clasifica objetos del entorno en función de su forma (circular, cuadrada o triangular).
	Discrimina si un elemento es liso o rugoso tras manipular y experimentar con él.
	Descubre el criterio de formación de una serie y la continúa.
	Establece si un elemento es grande o pequeño, largo o corto a través de la comparación.
	Reconoce la altura de personas y objetos por comparación.
	Agrupar elementos según un criterio establecido de cantidad.
Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural,	Reconoce y describe algunas características de las plantas de su entorno.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

estableciendo relaciones sencillas de interdependencia.	• Conoce algunos animales domésticos y de granja y expresa sus características más importantes.
	• Reconoce alimentos de origen animal y vegetal.
	• Valora la importancia de los animales y las plantas para la vida de las personas.
• Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.	• Respeta y cuida las plantas y animales del entorno.
• Identificar formas de ocio y entretenimiento en el tiempo libre relacionándose con niños y niñas de su edad.	• Elige los juegos adecuados en función del lugar donde se encuentra.
	• Conoce distintas formas de disfrutar del tiempo libre.
	• Participa en los juegos que se realizan en clase.
• Conocer los servicios comunitarios que ofrece el entorno donde se vive y su papel en la sociedad.	• Conoce y respeta las reglas de algunos juegos propios de su edad.
	• Discrimina medios de transporte según el lugar por el que se desplazan.
	• Conoce qué tiendas hay en el lugar donde vive y qué se vende en ellas.
	• Identifica y valora el trabajo que llevan a cabo las personas de la comunidad.
	• Conoce algunas propuestas que ofrece la comunidad para el tiempo libre: parques, piscinas...

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Reconocer algunas señas de identidad cultural del entorno.	Participa en actividades escolares vinculadas con días especiales (Día de la Paz, Carnaval, Día del Libro, etc.).
	Siente interés por conocer las celebraciones de su entorno
Utilizar el conteo como estrategia de estimación.	Compara conjuntos y distingue dónde hay uno o varios.
	Establece si un conjunto tiene muchos o pocos elementos.
	Asocia los números 1, 2 y 3 a la cantidad de elementos correspondientes.
	Escribe los números 1, 2 y 3.
Situarse a sí mismo y objetos en el espacio.	Reconoce si un elemento está encima/debajo.
	Ordena una secuencia de tres escenas.
	Coloca de forma adecuada las piezas de un puzle para recomponer una escena.
- Identificar formas geométricas en objetos del entorno.	Reconoce las formas circular, cuadrada y triangular en distintos elementos.
	Dibuja el círculo, el cuadrado y el triángulo.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.	Emplea el nuevo vocabulario en situaciones de comunicación.
	Muestra interés por conocer nuevas palabras y emplearlas en su expresión oral.
Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.	Respetar el turno de palabra en las conversaciones colectivas.
Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	Identifica algunas letras que están en su nombre.
	Emplea pictogramas para formar oraciones.
	Reconoce dónde está escrito su nombre.
	Conoce la función de carteles y rótulos en su entorno.
Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.	Realiza con precisión los trazos previos para escribir.
	Cuenta con sus palabras cuentos conocidos.
	Memoriza pequeños poemas, refranes y adivinanzas.
	Escucha con atención cuando se leen cuentos.
Iniciarse en el manejo del ordenador.	Reconoce el argumento de cuentos conocidos.
	Se sienta de forma adecuada delante del ordenador.
	Sabe manejar el ratón para resolver actividades sencillas en el ordenador.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.	Describe una obra de arte.
	Interpreta una obra de arte para realizar un trabajo plástico personal.
Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas.	Aplica las técnicas de estampado, picado, rasgado, recorte, grafismo y dibujo con rotulador a composiciones personales.
Escuchar obras musicales del entorno.	Expresa a través de su cuerpo y de trabajos artísticos el sentimiento que le produce una audición musical.
Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	Discrimina el sonido del silencio.
	Manifiesta a través de la expresión corporal el sentimiento que le producen canciones y audiciones.
	Reconoce los sonidos que puede realizar con distintas partes de su cuerpo.
	Identifica y reproduce con su voz onomatopeyas de sonidos de animales.
Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	Conoce cómo se tocan algunos instrumentos de percusión.
	Discrimina el instrumento y el sonido producido por las maracas, la caja china, los crócalos y el triángulo.
Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.	Emplea el nuevo vocabulario en situaciones de comunicación.
	Muestra interés por conocer nuevas palabras y emplearlas en su expresión oral.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

• Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.	• Respetar el turno de palabra en las conversaciones colectivas.
• Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	• Identifica algunas letras que están en su nombre.
	• Emplea pictogramas para formar oraciones.
	• Reconoce dónde está escrito su nombre.
	• Conoce la función de carteles y rótulos en su entorno.
• Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como contemporáneos.	• Realiza con precisión los trazos previos para escribir.
	• Cuenta con sus palabras cuentos conocidos.
	• Memoriza pequeños poemas, refranes y adivinanzas.
	• Escucha con atención cuando se leen cuentos.
• Iniciar en el manejo del ordenador.	• Reconoce el argumento de cuentos conocidos.
	• Se sienta de forma adecuada delante del ordenador.
• Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.	• Sabe manejar el ratón para resolver actividades sencillas en el ordenador.
	• Describe una obra de arte.
• Realizar obras plásticas personales	• Interpreta una obra de arte para realizar un trabajo plástico personal.
	• Aplica las técnicas de estampado, picado, rasgado, recorte, grafismo y

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

empleando distintos materiales y técnicas.	dibujo con rotulador a composiciones personales.
Escuchar obras musicales del entorno.	Expresa a través de su cuerpo y de trabajos artísticos el sentimiento que le produce una audición musical.
Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	Discrimina el sonido del silencio.
	Manifiesta a través de la expresión corporal el sentimiento que le producen canciones y audiciones.
	Reconoce los sonidos que puede realizar con distintas partes de su cuerpo.
	Identifica y reproduce con su voz onomatopeyas de sonidos de animales.
Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	Conoce cómo se tocan algunos instrumentos de percusión.
	Discrimina el instrumento y el sonido producido por las maracas, la caja china, los crótalos y el triángulo.
Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	Se expresa a través de actividades de juego corporal y dramático.
	a. Participa en sencillas representaciones teatrales.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

4 AÑOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	
Formarse una imagen personal ajustada y positiva.	- Identifica y expresa las características físicas propias. - Identifica los cambios producidos en su cuerpo con el paso del tiempo.
Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo.	Nombra y reconoce las extremidades superiores e inferiores del cuerpo.
Conocer las propias posibilidades y limitaciones manifestando interés por mejorarlas.	Explora sus capacidades de atención y memoria mediante puzzles y actividades de discriminación visual de elementos.
Conocer y representar el propio cuerpo controlando con cada vez mayor precisión gestos, movimientos y posiciones.	Identifica las posiciones de frente y de espaldas.
	Identifica posiciones opuestas con un elemento de referencia.
	Delante/detrás.
	Encima/debajo.
	A un lado/al otro lado.
	Reconoce y adopta diversas posturas corporales.
	Compara las partes del propio cuerpo con las de distintos animales.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Participar en juegos, mostrando destrezas motoras y habilidades manipulativas.	Participa activamente en distintos tipos de juego.
Identificar los órganos de los sentidos y sus principales funciones.	Identifica los órganos de los sentidos y la información que proporcionan.
	Relaciona los sentidos con sus órganos correspondientes y valora su utilidad.
	Identifica las partes de la lengua por donde se perciben los principales sabores.
	Discrimina sabores dulces y salados.
Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.	Identifica y expresa adecuadamente estados emocionales propios.
	Identifica los sentimientos ajenos.
	Identifica las necesidades físicas propias e intenta satisfacerlas de manera autónoma.
	Ha interiorizado algunos hábitos de prevención frente al sol y el calor.
Adquirir hábitos relacionados con la higiene, la salud y el cuidado de los espacios del entorno.	Practica hábitos elementales de higiene, alimentación, prevención de accidentes y cuidado personal.
	Reconoce y adopta hábitos posturales correctos.
	Manifiesta actitudes de respeto, conservación y cuidado del medio ambiente.
	Muestra hábitos de cuidado y respeto hacia las plantas y los animales.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

○ CRITERIOS DE EVALUACIÓN	• INDICADORES
○ CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	
Resolver con autonomía adecuada a su edad algunas actividades de la vida cotidiana.	Se desenvuelve con autonomía en los espacios del aula y del Centro escolar.
	Muestra actitud de ayuda y colaboración con los compañeros del grupo.
	Valora el trabajo bien hecho, tanto propio como ajeno.
	Respeta y cuida los materiales propios y comunes.
Identificar cambios naturales que afectan a la vida de las personas.	Reconocer algunas características de las estaciones.
	Reconoce algunos cambios que se producen en el medio físico y en las actividades humanas relacionados con las cuatro estaciones.
Comprender el funcionamiento y las propiedades de objetos y materiales presentes en el entorno.	Identifica las texturas suave/áspera de diferentes elementos.
	Conoce la utilidad de distintas máquinas y aparatos.
	Reconoce semejanzas y diferencias entre distintos tipos de viviendas.
	Conoce la utilidad de algunos objetos de la casa.
Identificar y conocer los grupos sociales más	Identifica los principales miembros que integran su familia.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece.	Reconoce y respeta distintos modelos de unidad familiar.
Identificar y nombrar algunos de los componentes del medio natural, estableciendo relaciones sencillas de interdependencia.	Conoce distintos tipos de plantas y algunas de sus utilidades.
	Identifica las partes de una planta y sus principales necesidades.
	Discrimina animales según sus modos de desplazamiento.
	Clasifica animales según su tipo de piel.
	Observa y comprende el proceso de desarrollo de algunos animales y sus necesidades básicas.
	Identifica alimentos de origen vegetal y animal.
	Identifica distintos tipos de paisajes.
	Identifica la procedencia y transformación de algunos alimentos.
Manifestar actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participar en actividades para conservarla.	Muestra interés por el cuidado de las plantas y los animales de su entorno.
	Comprende la utilidad del reciclado.
Conocer las necesidades, ocupaciones y servicios en la vida de la comunidad.	Identifica y describe las principales características y servicios de la localidad donde se vive.
	Reconoce los medios de transporte más habituales, las profesiones y

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	los espacios relacionados con ellos.
	• Conoce y respeta normas elementales de comportamiento relacionados con la seguridad vial.
	• Conoce algunas profesiones relacionadas con las plantas y los animales.
	• Discrimina utensilios y herramientas de distintas profesiones.
• Identificar formas de ocio y entretenimiento en el tiempo libre relacionándose con niños y niñas de su edad.	• Juega a distintos tipos de juegos siguiendo las reglas.
	• Reconoce distintos lugares de ocio y esparcimiento.
	• Conoce y practica distintas actividades de ocio y tiempo libre.
	• Discrimina objetos relacionados con los viajes y las vacaciones.
• Reconocer algunas señas de identidad cultural del entorno.	• Conoce y participa en las fiestas y manifestaciones culturales del entorno.
• Identificar el papel de las tecnologías en la vida cotidiana de las personas.	• Conoce y valora la utilidad y función de los medios de información y comunicación.
	• Identifica las partes principales de algunos instrumentos y aparatos.
• Utilizar el conteo como estrategia de estimación.	• Identifica y traza los números del 0 al 6.
	• Asocia los números del 0 al 6 con su cantidad correspondiente.
	• Realiza la serie numérica del 1 al 6.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	• Utiliza los ordinales 1.º, 2.º y 3.º en situaciones de la vida cotidiana.
	• Resuelve sumas con apoyo gráfico.
	• Realiza actividades sencillas de descomposición y agregación de cantidades con apoyo gráfico.
• Identificar formas geométricas en elementos del entorno.	• Identifica y traza las formas planas: círculo, cuadrado, triángulo, rectángulo, óvalo y rombo.
	• Traza formas planas para reproducir figuras a partir de un modelo.
• Iniciarse en la estimación y medida del tiempo.	• Ordena una secuencia temporal.
• Discriminar, explorar y comparar las cualidades de los objetos.	• Discrimina las cualidades de los objetos:
	• Grande/mediano/pequeño.
	• Alto/bajo.
	• Largo/corto.
	• Grueso/delgado.
	• Lleno/vacío.
• Desarrollar habilidades lógico-matemáticas.	• Utiliza y completa tablas de doble entrada.
• Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de	• Identifica las dependencias, objetos y materiales escolares.
	• Reconoce diferentes tipos de alimentos y sus características.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

agrupamientos, orden y clasificación.	• Respetar las señas de identidad y elementos de otras culturas.
	• Conoce, valora y participa en las tradiciones culturales del entorno.
	• Realiza seriaciones y clasificaciones de elementos.
	• Identifica las características comunes de distintos elementos.
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	
Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.	• Emplea un vocabulario adecuado referido a:
	• El cuerpo y el colegio.
	• La casa y la familia.
	• La Navidad y los alimentos.
	• Los juegos y los juguetes.
	• La calle y los oficios.
	• Las máquinas y los medios de comunicación.
	• Las plantas.
	• Los animales.
	• Los viajes y las vacaciones.
	• Pronuncia las palabras de su vocabulario habitual con una correcta

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	articulación.
	Se expresa con oraciones completas.
Diferenciar entre las formas escritas y otras formas de expresión gráfica.	- Interpreta palabras escritas con apoyo gráfico. - Comprende la utilidad de los listados. - Conoce la utilidad de algunos rótulos y carteles, e interpreta algunos de ellos.
Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.	- Participa en las situaciones de comunicación que se producen en el aula. - Expresa de forma adecuada sus sentimientos, deseos e ideas. - Utiliza el lenguaje oral para describir y evocar distintos objetos, escenas, acontecimientos y situaciones.
Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	- Escribe su propio nombre. - Identifica las vocales en nombres propios y comunes. - Realiza con precisión los trazos propuestos. - Copia palabras para completar listados.
Conocer algunas propiedades de las palabras.	Reconoce palabras monosílabas, bisílabas y trisílabas.
Escuchar y comprender distintos géneros textuales tanto tradicionales como	- Ordena temporalmente las escenas de un cuento. - Reproduce algunos textos orales: cuentos, poemas, adivinanzas y

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

contemporáneos.	retahílas.
• Iniciarse en las nuevas tecnologías.	• Participa en las actividades del aula que implican el uso del ordenador y el CD TIC.
	• Identifica elementos y herramientas básicas del ordenador.
	• Utiliza adecuadamente los medios audiovisuales y tecnológicos que existen en el aula.
	• Identifica las posibilidades de los medios audiovisuales como fuente de información y diversión.
• Interpretar y valorar obras plásticas del entorno.	• Describe una obra de arte. • Muestra interés por conocer obras de arte de la tradición cultural.
• Escuchar obras musicales del entorno.	• Canta, escucha y dramatiza canciones, y audiciones musicales clásicas.
• Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	• Participa en actividades grupales (juegos, dramatizaciones, cantos, danzas...) con agrado.
	• Utiliza las posibilidades expresivas del cuerpo para representar hechos, vivencias y acontecimientos.
	• Realiza danzas y coreografías sencillas siguiendo el ritmo de la música.
	• Valora positivamente los usos expresivos y comunicativos del propio

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	cuerpo.
Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas	Realiza creaciones propias a partir de la observación de obras de arte.
	Utiliza distintos materiales y técnicas plásticas:
	Punteado
	Estampación.
	Picado.
	Rasgado.
	Pegado de materiales.
	Recortado y plegado.
	Dibujo con ceras blandas.
	Pintura con rotuladores y agua.
	Dibujo libre.
	Grafismos.
Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	Identifica las propiedades sonoras del cuerpo y de objetos cotidianos.
	Discrimina si un sonido es fuerte/flojo.
	Discrimina si un sonido es largo/corto.
	Discrimina si un sonido es agudo/grave.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	Identifica las cualidades sonoras de distintos instrumentos musicales.
	Identifica visual y auditivamente instrumentos musicales de percusión y de viento.

5 AÑOS

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES
CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	
Nombrar y reconocer distintas partes del cuerpo y ubicarlas en el esquema corporal.	Identifica con detalle las partes de la cara.
	Diferencia las extremidades inferiores y superiores.
	Se dibuja y describe.
	Completa la figura humana.
	Sabe cuál es la parte derecha e izquierda de su cuerpo.
Identificar los órganos de los sentidos y explicar las principales sensaciones asociadas a ellos.	Reconoce la imagen de una persona desde distintos puntos de vista.
	Discrimina lo que se percibe por cada uno de los sentidos.
	Discrimina dónde están los órganos de los cinco sentidos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Identificar y expresar los propios sentimientos, necesidades y preferencias.	Expresa gustos y preferencias verbal y corporalmente.
	Expresa sus sentimientos y vivencias verbal y Corporalmente.
	Relaciona estados emocionales con las situaciones que los producen.
Adquirir hábitos relacionados con la higiene y la salud.	Conoce hábitos básicos para cuidar su salud.
	Conoce qué alimentos son los más adecuados para mantener una dieta equilibrada.
	Reconoce los síntomas de algunas enfermedades comunes y los cuidados necesarios para prevenirlas.
Realizar autónomamente y con iniciativa actividades habituales para satisfacer necesidades básicas relativas a hábitos de cuidado personal, higiene, salud y bienestar.	Practica hábitos adecuados para prevenir accidentes.
	Tiene iniciativa para comenzar las tareas.
	Reflexiona lo que debe hacer antes de iniciar una actividad.
	Colabora en la realización de trabajos colectivos.
	Es consciente de las actividades cotidianas que puede realizar sin ayuda.
	Termina las actividades en el tiempo acordado.
	Recoge los materiales después de realizar sus trabajos.
	Cuida los libros y materiales del aula.
	Realiza acciones adecuadas a su edad que favorecen el cuidado del entorno.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

○ CRITERIOS DE EVALUACIÓN	○ INDICADORES
○ CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	
Identificar cambios naturales que afectan a la vida de las personas: cambios de estaciones, temperatura...	Observa y explica cuáles son las características de las estaciones en su entorno.
	Selecciona la ropa adecuada que tiene que llevar según el tiempo que hace o la actividad que realiza.
	Identifica los principales fenómenos atmosféricos y sus características.
Identificar elementos del medio natural.	Discrimina algunos elementos del relieve de su entorno cercano.
Identificar algunos cambios en el modo de vida y las costumbres en relación con el paso del tiempo	Reconoce viviendas de otras épocas y las relaciona con las personas que las habitaban.
	Describe cómo vivían las personas de otras épocas.
	Identifica algunas máquinas e inventos que han mejorado la vida cotidiana.
Identificar y conocer los grupos sociales más significativos de su entorno y algunas características de su organización	Conoce el trabajo que realizan las personas del entorno.
	Valora el trabajo de las distintas personas de la comunidad con independencia de su sexo.
	Conoce las relaciones de parentesco entre los miembros de su familia.
	Conoce algunos servicios públicos de su entorno.
Reconocer algunas señas de identidad	Participa en actividades escolares vinculadas

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

cultural del entorno y comprender algunas señas o elementos que identifican a otras culturas presentes en el medio.	• con las festividades y celebraciones populares.
	• Conoce las tradiciones de su entorno vinculadas con las distintas celebraciones.
	• Muestra interés por conocer tradiciones distintas a las propias.
	• Reconoce las actividades de ocio y tiempo libre que ofrece el entorno.
• Discriminar objetos y elementos del entorno inmediato y actuar sobre ellos.	• Reconoce las dependencias de la escuela y las actividades que se realizan en ella.
	• Establece semejanzas y diferencias entre distintas casas en función del lugar y/o la época a la que pertenecen.
	• Diferencia las calles del entorno rural y urbano y los elementos que hay en ellas.
	• Identifica cuáles son los medios de comunicación e información y su utilidad en la vida cotidiana.
	• Sabe por dónde se desplazan los distintos tipos de transporte.
• Identificar a los seres vivos y valorar su importancia para la vida.	• Conoce algunos animales y sus características.
	• Identifica algunas plantas y sus características.
	• Comprende la noción de ciclo vital.
	• Sabe los beneficios que aportan los animales y las plantas

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	• para los seres vivos.
	• Sabe que la Tierra es el planeta donde vive.
	• Conoce el nombre de los planetas y su relación con la Tierra • y el Sol.
	• Conoce la relación de la Luna con la Tierra.
• Identificar los atributos y cualidades de elementos para establecer relaciones de agrupamientos, orden y clasificación.	• Clasifica objetos según su forma.
	• Clasifica objetos según un criterio establecido.
	• Clasifica objetos según diferentes cualidades (peso, altura, grosor...).
	• Clasifica alimentos según sean de origen vegetal o animal.
	• Continúa una serie lógica estableciendo cuál es su criterio.
• Utilizar el conteo como estrategia de estimación.	• Asocia los números del 1 al 9 a la cantidad de elementos correspondientes.
	• Escribe los números del 1 al 9.
	• Aplica los cuantificadores tantos como o más/menos que • en el recuento de cantidades.
	• Resuelve problemas sencillos de sumas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

	• Resuelve restas con apoyo gráfico.
	• Interpreta gráficos sencillos de cantidades.
• Situarse a sí mismo y objetos en el espacio.	• Sitúa objetos y se sitúa a la izquierda o derecha de un referente.
	• Coloca de forma adecuada las piezas de un puzle para recomponer una escena.
• Identificar formas geométricas en objetos del entorno.	• Reconoce la forma circular, cuadrada, rectangular, triangular y romboidal en distintos elementos.
	• Dibuja círculos, cuadrados, rectángulos, triángulos y rombos.
• Manejar nociones básicas de medida y temporales.	• Discrimina objetos y personas por su altura y peso.
	• Sabe cómo medir elementos con pies, palmos y pasos.
	• Conoce los días de la semana.
	• Conoce el valor de algunas monedas.
	• Conoce la función del reloj.
	• Ordena una secuencia de seis escenas.
	• Coloca de forma adecuada las piezas de un puzle para recomponer una escena.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

• CRITERIOS DE EVALUACIÓN	• INDICADORES
• LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	
• Utilizar de forma progresiva un léxico variado con buena pronunciación y con creciente precisión en oraciones.	• Emplea el nuevo vocabulario en situaciones de comunicación.
	• Muestra interés por conocer nuevas palabras y emplearlas en su expresión oral.
	• Pronuncia palabras que tienen dificultad con una correcta articulación.
	• Se expresa con oraciones que tienen una estructuración y entonación adecuadas.
• Emplear las normas que rigen el intercambio lingüístico.	• Respetar el turno de palabra en las conversaciones colectivas.
• Utilizar el lenguaje escrito con una finalidad real, teniendo en cuenta las convenciones del sistema de la lengua escrita.	• Identifica y escribe su nombre.
	• Conoce las características y la función de diferentes textos: los carteles informativos, los menús, el nombre propio y los periódicos.
	• Completa pequeñas noticias con ayuda del adulto.
	• Clasifica palabras según el número de sílabas.
	• Completa y escribe nuevas palabras a partir de otras.
	• Escribe un pequeño resumen de un cuento a partir de palabras modelo.
	• Realiza los trazos propuestos de forma correcta.
• Escuchar y comprender distintos géneros	• Cuenta con sus palabras cuentos e historias teniendo en cuenta la

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

textuales tanto tradicionales como contemporáneos.	sucesión de los hechos.
	• Memoriza pequeños poemas, refranes y adivinanzas.
	• Valora la importancia de los libros en su aprendizaje.
	• Escucha con atención cuando se leen cuentos.
	• Relaciona palabras que riman.
• Iniciarse en el manejo del ordenador.	• Se sienta de forma adecuada delante del ordenador.
	• Sabe manejar el ratón para resolver actividades sencillas en el ordenador.
	• Sabe imprimir desde el ordenador.
	• Entiende las instrucciones para la resolución de actividades en el ordenador.
• Interpretar y valorar obras de arte del entorno.	• Describe una obra de arte.
	• Realiza trabajos plásticos personales a partir de la observación de una obra de arte.
• Realizar obras plásticas personales empleando distintos materiales y técnicas.	• Aplica diferentes técnicas y materiales plásticos para realizar composiciones personales.
• Disfrutar de las audiciones musicales.	• Expresa a través de su cuerpo y de trabajos artísticos el sentimiento que le produce una audición musical.
	• Escucha con atención audiciones musicales.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Explorar las posibilidades sonoras de la voz, del propio cuerpo y de objetos cotidianos.	Identifica si un sonido es largo o corto.
	Identifica si un sonido es fuerte o flojo.
	Identifica si un sonido es grave o agudo.
	Conoce sonidos que puede producir con su cuerpo y con objetos.
Explorar las posibilidades sonoras de instrumentos musicales.	Discrimina el sonido producido por algunos instrumentos de percusión.
	Diferencia los sonidos producidos por algunos instrumentos de viento.
	Reconoce el sonido de algunos instrumentos de cuerda.
	Reconoce el sonido de algunos instrumentos musicales en una audición musical.
Explorar las posibilidades expresivas del cuerpo.	Se expresa a través de actividades de juego corporal y dramático.
	Participa con gusto en actividades de dramatización y juegos grupales.
	Memoriza e interpreta pequeños textos de obras teatrales.
	Disfruta en los juegos de expresión corporal.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

5.1.2.-GRADO DE CONSECUCIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LAS ÁREAS DEL SEGUNDO CICLO

CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL	C	EP	NC
Actúa con autonomía en hábitos y rutinas.			
Identifica, nombra y conoce las distintas partes del cuerpo.			
Actúa con seguridad y confianza, teniendo en cuenta sus posibilidades.			
Respeto las normas para una buena relación y convivencia.			
Expresa sus ideas, sentimientos y necesidades al profesorado y a sus compañeros.			
Realiza con soltura actividades de destrezas motoras y habilidades manipulativas.			
Sabe situarse en el espacio respecto a sí mismo, a los demás y a los objetos.			
Diferencia algunas características de los objetos a través de los sentidos.			
Cuida el aspecto personal.			
Comparte el material de clase.			
CONOCIMIENTO DEL ENTORNO	C	EP	NC
Observa, explora y conoce su entorno: clase, patio, calle...			
Conoce las características principales de distintos tipos de paisaje.			

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Identifica los cambios estacionales y sus efectos en el medio.			
Conoce las características más importantes de los seres vivos.			
Identifica a los miembros de la familia y las relaciones entre los mismos.			
Identifica y conoce la función de objetos y aparatos del entorno.			
Reconoce algunos cambios producidos por el paso del tiempo en el entorno.			
Conoce algunos aspectos básicos del Universo.			
Conoce, utiliza y escribe la serie numérica para contar elementos.			
Asocia y clasifica elementos según un criterio dado.			
Realiza operaciones sencillas de cálculo de sumas y restas.			
Resuelve sencillos problemas de suma y resta.			
Conoce y utiliza las nociones espaciales trabajadas.			
Reconoce y dibuja formas geométricas básicas.			
LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN	C	EP	NC
Se expresa oralmente con claridad.			
Comprende y utiliza correctamente el vocabulario básico temático.			
Comprende, memoriza y reproduce textos sencillos.			
Inventa y narra sencillas historias y acontecimientos.			

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Escribe palabras significativas.			
Lee, comprende y escribe oraciones sencillas.			
Entona las oraciones correctamente.			
Pronuncia de forma correcta palabras con cierta dificultad.			
Participa en diálogos escuchando y respetando el turno de palabra.			
Comprende mensajes, preguntas y órdenes sencillas en lengua inglesa.			
Realiza elaboraciones plásticas utilizando materiales y técnicas distintas.			
Aprende y reproduce canciones, ritmos y bailes sencillos.			
Presenta un equilibrio corporal adecuado en ejercicios dirigidos y espontáneos.			
Participa en las actividades de psicomotricidad y dramatización.			
Utiliza de acuerdo a su nivel las tecnologías de la información y la comunicación.			

C: Conseguido

EP: En proceso

NC: No conseguido

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

5.1 2.- INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS DE EVALUACIÓN.

Para valorar nuestra labor docente y el proceso de enseñanza-aprendizaje, nos vamos a apoyar en una serie de instrumentos y técnicas de valoración, entendiendo esta valoración como un proceso continuo, global y formativo; teniendo en cuenta la idiosincrasia del alumnado.

Técnicas de evaluación

***Observación directa y sistemática**: La llevamos a cabo durante las actividades, analizando sus trabajos, sus actitudes, sus destrezas, manteniendo intercambios verbales etc.

***Observación indirecta**: es la realizada por las docentes que realizan labores de apoyo dentro del aula, así como en los diferentes talleres que realizamos actualmente.

***Triangulación de fuentes**: es la que realiza el tutor, en colaboración con resto de docentes del segundo ciclo de Educación Infantil, y las familias.

***Análisis de las producciones**.

Instrumentos de registro de la evaluación.

***Diario de aula y anecdotario**:

***Listas de control**:

***Escalas de estimación o clasificación**:

* **Entrevistas con las familias**

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

5.1.3.-PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Se tendrá en cuenta los siguientes momentos:

***Evaluación inicial:** Es el punto de partida del proceso .Se analiza con exactitud las circunstancias concretas del alumnado, para poder planificar, adecuar y, tomar las medidas oportunas para garantizar el aprendizaje significativo.

***Evaluación continua -procesual:** La realizaremos a lo largo del todo el proceso docente, cada día, observando la realización de sus trabajos, juegos, interacciones, rutinas... Nos va a permitir la detección temprana de dificultades para reconducir dicho proceso si fuera necesario y ajustarlo a la individualidad del cada niño y niña .

***Evaluación final:** Proporciona una visión global de los resultados obtenidos. Se realiza al término de un período considerado importante, al final de una Unidad Didáctica, o de un proyecto o de un ciclo. ESTA PERMITE ESTABLECER EL GRADO DE CONSECUCIÓN DE UNOS OBJETIVOS PREVIAMENTE FIJADOS SOBRE LOS QUE SE HA TRABAJADO A LO LARGO DE UN PERIODO DE TIEMPO DETERMINADO.

***MECANISMOS DE RECUPERACIÓN Y APOYO**

SE REALIZARÁN_A TRAVÉS DE ACTIVIDADES DE REFUERZO PARA AYUDAR A QUE NUESTROS ALUMNOS/AS ALCANCEN LOS OBJETIVOS Y APRENDIZAJES PROPUESTOS.

***Autoevaluación:** los niños y niñas valoran su propia actuación, permitiéndoles reconocer sus posibilidades, limitaciones necesarias para mejorar su aprendizaje, emitiendo juicios de valor sobre sí mismos de una forma positiva, constructiva. En la asamblea, se expresan, pudiendo así realizar una autoevaluación, mediante distintas técnicas, verbalmente, con emoticonos sonrientes, con pegatinas...

5.1.4.-TRANSMISIÓN DE LA INFORMACIÓN

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Toda esta información, se trasmite a las familias o tutores/as legales, por escrito y al menos una vez al trimestre, mediante un informe o boletín de evaluación. Se utilizará no sólo para reconducir el proceso de enseñanza- aprendizaje, sino para implementarlo con propuestas de mejora y cambio. Constará el avance en la adquisición de los objetivos establecidos en las distintas áreas y los progresos en los distintos ámbitos. Esta información escrita se completará mediante entrevistas personales o entrevistas con las madres y padres de nuestro alumnado, con objeto de favorecer la mutua colaboración en todo el proceso educativo.

5.1.5.-DOCUMENTOS OFICIALES DE EVALUACIÓN.

Siguiendo la normativa vigente establecida en la Resolución del 16 de marzo de 2009, los documentos de evaluación en la educación infantil serán:

- ***El expediente personal**: Contiene los datos de identificación del centro y del niño/a y la información relativa al proceso de evaluación. Constará el resumen de la escolaridad, los resultados de la evaluación y también de las medidas de atención a la diversidad adoptadas así como las adaptaciones curriculares significativas si las hubiere.
- ***Acta de evaluación final**: Se extiende al final del segundo ciclo de Educación infantil. Refleja los resultados de evaluación de las áreas del ciclo y la propuesta, en su caso, de la permanencia de un año más en el ciclo según lo establecido en el art 9. de la citada Resolución.
- ***Informe personal por traslado**: Se emite un Informe personal para la continuidad del proceso de aprendizaje de quienes se trasladen a otro centro sin haber concluido el segundo ciclo de Educación infantil.
- ***Informe individualizado de final de etapa**: Cada tutor o tutora, lo realiza a partir de los datos obtenidos en el proceso de evaluación continua.

5.1.6.-CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Consideramos que no hay desfase curricular en esta etapa y a no ser casos extremos todos los niños/as promocionarán a la siguiente etapa. Los resultados de la evaluación en el segundo ciclo de la Educación infantil serán: **Poco adecuado, Adecuado, Bueno, Excelente.**

5.2 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Una vez indicadas las directrices que desde nuestro centro se tendrán en cuenta en lo referente a la evaluación del proceso de aprendizaje de nuestros alumnos y alumnas, es necesario resaltar la importancia de la evaluación de la propia práctica docente, en tanto que será la que nos permitirá cambiar y adaptarnos a aquello que nuestro alumnado nos demanda y aquellos objetivos que pretendemos conseguir a lo largo del segundo ciclo de educación infantil.

La evaluación de la práctica docente, viene regulada por el **artículo 11 del D85/2008**, y por la **Resolución de 16 de marzo de 2009**, que regula la evaluación del aprendizaje de los niños y las niñas del segundo ciclo de Educación Infantil, para nuestra comunidad.

Por otro lado, la **LOMCE**, nos habla por primera vez, de la necesidad de comenzar a desarrollar planes de evaluación de la función pública de los docentes, como elemento que contribuye a la mejora y calidad de la educación.

Dicho esto, la evaluación de nuestra labor docente, se estructura en torno a los siguientes aspectos.

1. Motivación del docente hacia el aprendizaje de sus alumno/as.
2. Programación didáctica.
3. Seguimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.
4. Metaevaluación.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Se adjunta a continuación el documento, donde se explicita, cómo llevamos a cabo esta evaluación.

Cada ítem se valorar de 1 a 4, de modo que:

- a) 1 → Nunca.
- b) 2 → A veces.
- c) 3 → Con frecuencia.
- d) 4 → Siempre.

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN

MOTIVACIÓN DEL DOCENTE HACIA EL APRENDIZAJE DE SUS ALUMNO/AS.	1	2	3	4	PROPUESTAS DE MEJORA
• Realizo una actividad motivadora en relación al tema/contenido a tratar.					
• Relaciono el tema/contenido con sus conocimientos previos/vivencias, intereses propios.					
• Aprovecho recursos de su entorno inmediato.					
• Fomento el respeto y la colaboración entre el alumnado.					
• Establezco con mis alumno/as relaciones correctas, fluidas y no discriminatorias.					
• Realizo salidas al entorno.					
• Desarrollo nuevas metodologías.					

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

• Reflexiono si los contenidos son adecuados para mi alumnado.					
--	--	--	--	--	--

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA	1	2	3	4	PROPUESTAS DE MEJORA
a) Realizo la programación teniendo como referencia el D85/2009, y la propuesta pedagógica.					
b) Formulo los objetivos de aprendizaje, en habilidades que tienen que alcanzar mis alumno/as.					
c) Selecciono y secuencio los contenidos de mi programación, de acuerdo a las características de mi alumnado.					
d) Establezco, de modo explícito, los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación de los progresos y consecución de aprendizajes, de mi alumnado,					
e) Diseño actividades variadas: motivación, desarrollo, síntesis, recuperación, ampliación y evaluación.					
f) Diseño actividades que atiendan a la diversidad de formas de aprender, de mi alumnado.					
g) Realizo diferentes grupos de agrupamientos: individual, pequeño grupo y gran grupo.					
h) Distribuyo la jornada escolar adecuadamente en: actividades de juego, concentración,					

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

descanso, exploración y manipulación.					
i) Utilizo recursos didácticos variados: audiovisuales, plásticos, manipulativos, lúdicos etc.					
j) Planifico mi actividad educativa, de forma coordinada con el resto del profesorado.					

SEGUIMIENTO DEL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE	1	2	3	4	PROPUESTAS DE MEJORA
1. Reviso y corrijo frecuentemente los contenidos, actividades propuestas (dentro y fuera del aula), adecuación de los tiempos, agrupamientos y materiales utilizados.					
2. Reflexionaré sobre si voy incorporando noticias del día a día, anécdotas, colaboración familiar en el aula.					
3. Reflexionaré sobre si realizo una explicación clara de las actividades a realizar y como puedo mejorar la transmisión de la información.					
4. En caso de objetivos insuficientemente alcanzados, propongo actividades que faciliten su adquisición.					
5. En caso de objetivos suficientemente alcanzados, propongo nuevas actividades que faciliten un mayor grado de adquisición.					
6. Adapto los diferentes momentos de aprendizaje, a las habilidades y ritmos de aprendizaje de mis alumno/as.					

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

7. Valoraré si el clima sigue siendo divertido y motivador para el aprendizaje.					
8. Reflexionare sobre si realmente me coordino con otros profesionales.					
METAEVALUACIÓN	1	2	3	4	PROPUESTAS DE MEJORA
a) Tengo en cuenta los aspecto recogidos en la Resolución de 16 de marzo de 2009, que regula la evaluación del segundo ciclo de E.I.					
b) Aplico los criterios de evaluación establecido por el D85/2009.					
c) Utilizo suficientes criterios que atiendan de manera equilibrada, a la evaluación de los diferentes contenidos.					
d) Utilizo diferentes técnicas de evaluación, en función de la diversidad de mi alumnado, los diferentes contenidos, áreas...					
e) Uso diferentes instrumentos de evaluación para conocer el grado de consecución de sus aprendizajes.					
f) Utilizo diferentes medios, para informar al profesorado y familias, de los resultados de la evaluación de mi alumnado.					
g) Utilizo los resultados de la evaluación para modificar y mejorar mi intervención docente.					
h) Realizo una evaluación tanto del proceso de aprendizaje como de enseñanza.					
i) Organizo la evaluación en tres momentos: inicial, continua y final.					

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

6.- PRINCIPIOS DIDÁCTICOS Y DECISIONES METODOLÓGICAS

6.1.- ASPECTOS METODOLÓGICOS COMUNES

Nuestra **línea metodológica** estará basada en los aprendizajes significativos, el descubrimiento y la funcionalidad de los mismos, procurando en todo momento una **acción educativa** colectiva **que apunte al desarrollo integral del alumnado**.

En la Escuela Infantil los tiempos están marcados por las propias necesidades de los niñ@s. Ha de tenerse en cuenta la flexibilidad para adecuarse a los ritmos de actividad y descanso personales, alternando periodos estables, rutinas, que les proporcionan seguridad y les permiten anticipar lo que va a ocurrir después, con otros que favorezcan situaciones nuevas y estimulantes que despierten su curiosidad y una actitud de descubrimiento permanente. Sin embargo, esta metodología de trabajo no excluye el uso de una secuencia temporal ordenada que permita, mediante el desarrollo de rutinas, la creación de hábitos y de un clima de seguridad y confianza.

Del mismo modo, la **metodología de trabajo por proyectos** nos permitirá trabajar situaciones próximas a la experiencia del alumnado y a partir de aspectos que les resulte realmente significativos, facilitando así el trabajo en el aula y teniendo en cuenta en todo momento tanto las características propias de cada uno de los niveles educativos que nos encontramos en cada unidad, como la diversidad que presentan todos y cada uno de nuestros alumnos y alumnas.

Además, con el fin de aprovechar todos los recursos que nos ofrece la escuela se establecerán diferentes tipos de agrupamientos en función de las actividades y de las intenciones educativas, permitiendo la realización de actividades individuales que requieran una cierta concentración, con las tareas en pequeño y gran grupo para compartir y relacionarse con las otras personas.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

En definitiva, la educación infantil constituye la primera etapa del sistema educativo y su finalidad es el desarrollo físico, emocional, intelectual, afectivo, social y moral de los niños y las niñas. Dicho desarrollo, es el resultado del aprendizaje que tiene lugar a través de la continua interacción con el medio y que le va a permitir recorrer el largo camino que conduce a la vivencia independiente y autónoma de la propia identidad individual y social.

Conviene resaltar, partiendo de lo establecido en el D85/2008 de 3 de septiembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil, algunas **orientaciones metodológicas** que según el presente decreto nos pueden ayudar a guiar los procesos de aprendizaje de forma que organicen adecuadamente las actividades e interacciones, propiciando experiencias y proporcionando espacios, materiales y ambientes que constituyan un medio óptimo para estimular el desarrollo de los niños.

Entre estas orientaciones se destacan:

1. **Clima de bienestar.** Crear espacios y tiempos para la creación, la alegría, la bondad, las relaciones, etc. Garantizar la atención individualizada, posibilitar que los niños sean seres únicos y diferentes. Mantener una alta expectativa en las posibilidades, una actitud de escucha, de atención a las demandas... Ofrecer posibilidades de acción y experiencias adecuadas a su edad y a su curiosidad. Establecer con la educadora relaciones personales equilibradas, convirtiéndose en una figura que transmita seguridad y afectividad. Darles la posibilidad de desarrollar sentimientos de pertenencia y vinculación, de cooperación, solidaridad, ayuda y respeto mutuo.
2. **Organización del ambiente de aprendizaje.** Es muy importante contar con un entorno físico, social y emocional rico en estímulos, oportunidades y posibilidades. El ambiente como agente educativo puede facilitar o inhibir determinadas conductas y actividades, así como condicionar el tipo de relaciones e intercambios personales. En la estructuración del ambiente adquiere gran importancia el material por eso su selección ha de ser cuidada, se iniciará el uso del ordenador como un recurso más dentro del aula, para facilitar los aprendizajes.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Una de las cosas que les da a los niños esa seguridad, obviamente, es tener unos espacios comunes que los sientan como suyos, de modo que muchos de los proyectos que desarrollamos en infantil, hacen uso de los espacios comunes, como son:

- a. El gimnasio: donde se desarrolla el taller de psicomotricidad y de plástica, respectivamente.
 - b. Cocina: espacio anexo al gimnasio donde se desarrollan los talleres de cocina programados para ser realizados una vez al trimestre.
 - c. Patio de juegos: donde se desarrolla el juego libre, el bibliopatio (PLEI) y las actividades especiales.
 - d. Aula de nuevas tecnologías: donde se desarrollan las actividades TAC.
- a) **Enfoque globalizador.** Cada niño es un ser único, en el que se engloban todas sus capacidades sin separación y al que hay que apoyar en todo su ser. Abordar la intervención educativa en Educación infantil desde un enfoque globalizador supone proponer secuencias de aprendizaje de manera significativa, que respondan a sus intereses y necesidades.
- b) **El juego.** El juego es la forma de estar habitual de niños y niñas, convirtiéndose en una conducta espontánea que interviene de forma decisiva en la forma que tienen de conocer y aprender. Mientras juegan, satisfacen sus necesidades de acción, de manipulación de objetos e interacción con otras personas. El juego es un principio pedagógico clave por su enorme potencial y nuestra intención es usar el juego como aprendizaje, aunando trabajo y juego.
- c) **La cooperación con las familias.** El contacto auténtico y real entre la escuela y la familia ofrece a los niños una imagen de acercamiento y relación entre las personas que se ocupan de su cuidado, otorgando carácter de confianza, familiaridad y seguridad en el ámbito escolar. En los centros se impulsan diversas estrategias y se utilizan varios instrumentos para la información, el conocimiento y la relación con las familias

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

d) **La vida cotidiana.** La vida cotidiana proporciona un escenario para la vida de un grupo social organizado, permitiendo construir la historia común de este grupo así como la satisfacción de las necesidades individuales de cada niño. Merecen especial atención los momentos de acogida y reencuentro, los momentos de ordenación y recogida, las situaciones vinculadas con la satisfacción de las necesidades básicas de higiene, descanso, alimentación, etc.

6.2.- PRINCIPIOS DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

En base a las orientaciones metodológicas establecidas en el currículo y reflejadas y adaptadas con anterioridad, la exigencia de orientar y dar un sentido inequívocamente educativo a la etapa de Educación Infantil, lleva a la necesidad de hacer explícitos los principios de intervención que deben enmarcar la acción pedagógica en estas edades y que se pondrán en práctica desde nuestra escuela.

1. Principio de actividad: La enseñanza activa se refiere a aquella que estimula la actividad mental del alumno/a y la alumna. El niño de Educación Infantil para establecer las relaciones internas que le llevan a construir de forma progresiva el conocimiento, necesita actuar sobre los objetos, experimentar con ellos y observar sus características y sus cambios, interactuando con los adultos y los demás niños. La actividad sólo puede ser entendida en términos de actividad integral, tanto física como mental.

En este proceso es fundamental partir del nivel de desarrollo de los alumnos/as, dando toda la importancia a los conocimientos previos en la realización de los aprendizajes nuevos. De este modo lo que el niño es capaz de aprender en un momento dado va a depender de lo que ya sabe.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Por otro lado destacamos el aprendizaje significativo frente al aprendizaje memorístico. Para que se produzca aprendizaje significativo, el niño debe poder establecer relaciones entre sus experiencias y los nuevos aprendizajes. Para ello las tareas que se le propongan deben tener un claro sentido para él, lo que se consigue si los contenidos:

- a) Tienen significatividad lógica: con significado en sí mismos y no arbitrarios.
- b) Tienen significatividad psicológica: son adecuados a la estructura cognoscitiva del niño.
- c) Son funcionales: útiles y aplicables a diversas situaciones.
- d) Y hay una actitud favorable hacia el aprendizaje porque la actividad conecta con sus intereses y motivaciones.

El maestro/a debe además, tomar como punto de partida los conocimientos del alumno/a y basándose en estos, prestar la ayuda necesaria para realizar la actividad.

a) Principio de autonomía: Se pretende una educación encaminada a que el alumno/a consiga:

- a. Un autoconcepto positivo.
- b. Cierta capacidad crítica.
- c. Respeto hacia las opiniones de los otros.
- d. Hábitos de diálogo y participación.
- e. Capacidad de dar y recibir ayuda.

Con ello se pretende que los niños y niñas sean capaces de integrarse activa y eficazmente en los grupos a los que pertenece sin que por ello deje de tener autonomía en aspectos tales como el intelectual y el moral. Por eso se promueve educación no coercitiva que desde muy pronto de al niño la oportunidad de cooperar, de elegir y de adoptar decisiones pequeñas pero importantes para él.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Se trata de animar a los alumno/as a que:

- a) Usen la iniciativa para perseguir sus intereses.
- b) Tengan confianza en su capacidad para resolver algunas cosas por sí mismo.
- c) Den su opinión con convicción.
- d) No se desanimen fácilmente.

Todo ello precisa un ambiente escolar donde se reconozca la posibilidad de cometer errores, de admitirlos y de aprender de ellos.

Se trabaja esta autonomía, por ejemplo, con situaciones donde los niños puedan:

- a. Participar en la toma de decisiones de aspectos del aula, como establecimiento de normas, decidir qué hacer ante un conflicto...
- b. Elegir cuándo realizar ciertas actividades dentro de un tiempo determinado (se puede recurrir a algunas ayudas para facilitar el autocontrol, como poner un signo en un panel cuando hagan una actividad - al final del tiempo controlado tiene que haber determinado número de ellos -)
- c. Elegir entre distintas actividades a realizar, o formas de llevar a cabo una misma actividad.

2. Principio de motivación: La motivación alude al querer consciente o inconsciente del niño que le impulsa a iniciar o perseverar en el esfuerzo que la tarea implica. Este principio se refiere a la necesidad de que los procesos de enseñanza-aprendizaje:

- 1.2. Estimulen en el niño el deseo de actuar y aprender.
- 1.3. Le ayuden a establecer pautas motivacionales adecuadas, proponiéndose metas algo realistas (a esta edad suelen tener aún expectativas muy elevadas) que le permitan :
- 1.4. Percibir la tarea como un reto y los errores como algo natural.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

1.5. Centrarse en el proceso de realización de la tarea.

1.6. Ver al maestro y/o a los compañeros como ayuda. Para ello el maestro/a debe tratar de:

Promover actitudes de curiosidad.

- Cuidar sus valoraciones críticas a los niños para alentarles más que desmotivarles.
- Ofrecer actividades cuya realización resulte en sí misma interesante para los niños.
- Elegir materiales que se adapten a los niños (algunos no serán accesibles a su nivel y otros podrán provocar el hastío por su simpleza), intentando que sean diversos y que pongan en juego el uso de distintos tipos de capacidades y contenidos.
- Utilizar la evaluación como recurso que el niño perciba como ocasión para aprender, centrándose más en el proceso que en los resultados. Las metas deben estar fijadas en relación a uno mismo, ser realistas y evitar las comparaciones niño-niño.
- Que ningún niño se quede sin la experiencia del éxito y el reconocimiento por parte de los maestros que tan decisivos son para la autoestima y la confianza en sí mismo.

1. Principio de individualización: Se debe tratar de tener siempre presente las diferencias existentes entre los niños y niñas en cuanto a:

1.3. Ritmo y desarrollo

1.4. Aptitudes

1.5. Estilos cognitivos

1.6. Conocimientos

1.7. Autoconcepto

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

1.8. Intereses.

- a. Percepciones y actitudes hacia el aprendizaje y la escuela
- b. Ambiente familiar y social
- c. Capacidades del ámbito psicomotriz, musical, plástico, etc

Esto hace que cada programación deba ser lo suficientemente abierta y flexible, para que su diseño permita poner en práctica un conjunto de actividades y situaciones que abarquen todos los ámbitos de desarrollo y que permitan integrarse a niños y niñas de diferentes niveles.

Hay que prestar especial atención a las necesidades educativas especiales, dada la gran importancia de la intervención temprana. Esta etapa es especialmente crítica y se precisa la máxima atención para que los distintos maestros e instancias actúen coordinadamente en relación a estos niños y niñas.

a. Principio de globalización: Se considera la perspectiva globalizadora como la más adecuada para que se adquieran aprendizajes significativos. Esto supone:

- a. Integralidad: Se refiere a una enseñanza orientada a promover la actividad integral del niño en cuanto a fuente de aprendizaje y desarrollo.
- b. Totalidad: Se refiere a la organización de los contenidos de enseñanza y aprendizaje tomando como base la psicología del niño, lo que hace necesario integrarlos en unidades significativas. Así, las áreas se conciben con un criterio de globalidad y mutua dependencia y en los contenidos se presta atención a los distintos tipos: procedimentales y actitudinales, de forma interrelacionada.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

El término globalización se refiere a la forma contextualizada en que se presenta y es percibida la realidad por el niño y la niña de esta etapa. Esta percepción se explica mediante el término sincretismo que hace referencia a la forma primitiva de percepción y de pensamiento caracterizado por una aprehensión global e indiferenciada de la realidad.

a. Principio de socialización: La acción educativa personalizada abarca las dimensiones individual y social del ser humano. Así damos especial importancia:

- a. A los objetivos y contenidos encaminados a potenciar el desarrollo de la dimensión social-relacional.
- b. Al lenguaje y a la comunicación, como medios fundamentales para enseñar y aprender.
- c. A las interacciones maestro-alumno/as y alumnos entre sí, para lograr mayores niveles de competencia cognitiva.
- d. A las interacciones sociales del aula como medio de enriquecimiento mutuo.
- e. A la colaboración familia-escuela, estableciendo cauces bidireccionales.

Aunque importantes en todas las etapas, los aspectos afectivos y de relación adquieren un relieve especial en la Educación Infantil. En esta etapa es imprescindible la creación de un ambiente cálido, acogedor y seguro, en el que el niño se sienta querido y confiado para poder afrontar los retos que le plantea el conocimiento progresivo de su medio y para adquirir los instrumentos que le permitan acceder a él. Los niños que asisten a un centro de Educación Infantil necesitan establecer con el educador una relación personal de gran calidad, relación que les transmitirá una confianza básica y la seguridad precisa para su desarrollo. El centro de Educación Infantil aporta al niño otra fuente de experiencias determinante de su desarrollo: su encuentro con los compañeros. La interacción entre los niños y niñas constituye tanto un objetivo educativo como un recurso metodológico de primer orden. Las controversias, interacciones y reajustes que se generan en el grupo facilitan el progreso intelectual, afectivo y social.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

7.-RECURSOS Y MATERIALES CURRICULARES.

Son uno de los componentes de todo el proceso de desarrollo y puesta en práctica del currículo. Los materiales cumplen las siguientes funciones:

- a) Operatividad.
- b) Son transmisores del conocimiento al alumnado.
- c) Desarrollan habilidades intelectuales de codificación y representación de la información.
- d) Son un vehículo expresivo para el alumnado.

Los recursos y materiales curriculares se pueden clasificar en:

HUMANOS:

Considerándose recursos humanos todo el personal que tenga un contacto directo con el niño/a:

PERSONAL DOCENTE: tutoras, profesoras de apoyo, especialistas,...

PERSONAL NO DOCENTE: limpiador, conserje,...

FAMILIAS: padres, madres, abuelos/as, tutores,...

DEL ENTORNO:

a. RECURSOS AMBIENTALES: todos aquellos espacios que invitan al juego y manipulación.

a. COLEGIO: aula, las diferentes dependencias del centro que utilizamos: aula TIC, biblioteca, gimnasio, taller de plástica, cocina, patio...

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

b. LOCALIDAD.

c. INSTITUCIONES Y ORGANIZACIONES: bibliotecas, museos

MANIPULATIVOS:

MATERIALES FUNGIBLES:

Temperas, rotuladores, pinturas, folios, pegamento...algunos de estos materiales como es el caso de los rotuladores nos resultan efectivos para trabajar la motricidad fina sobre todo en el nivel de 3 años que están comenzando a acercarse al uso manipulatorio de los mismos.

a. MATERIALES RECICLABLES

b. MATERIALES DE PSICOMOTRICIDAD

MATERIALES NO FUNGIBLES:

a. ESTRUCTURADOS: Puzzles, bolas de hacer collares, rompecabezas, pinchitos,...

b. SIMBÓLICOS: teléfonos, coches, garaje, telas, cocinitas,...

c. SENSORIALES: objetos de diferentes colores, formas, sonidos, tamaños, instrumentos musicales.

d. MASCOTA DE AULA.

e. APORTADOS POR LAS FAMILIAS

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

f. DE ELABORACIÓN PROPIA:

- a. Fichas y bits de inteligencia elaborados por el profesorado.
- b. Fotografías, cuentos, libros de imágenes, láminas, dibujos, carteles...
- c. Pegatinas y gomets.
- d. Palabras significativas manipulables para asociaciones con imágenes

Cabe destacar que en los niveles de 4 y 5 años también se trabaja con el uso de Pizarras magnéticas no sólo por el atractivo que tienen para los niños y niñas sino también porque son un soporte fundamental para acercarse al mundo de las letras, de la escritura de la motricidad y el dibujo.

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMÁTICA Y LA COMUNICACIÓN: TIC- TAC

Uno de los objetivos clave para estas edades es introducir el uso de las TIC Y las TAC en el aula como un elemento más de su entorno y con el que el alumnado se identifica con facilidad. De esta forma estaríamos utilizando el ordenador, las técnicas digitales, internet, etc como una herramienta de aprendizaje y de información y entretenimiento aproximándonos con ello al mundo de la competencia digital. No debemos de olvidar no obstante el uso responsable y positivo de estas tecnologías .

- a) Visuales: cámara fotográfica
- b) Audiovisuales: DVD
- c) Producciones visuales (fotos), auditivas (cds) y audiovisuales (videos y canciones)
- a. Ordenador, impresora, escáner, cañón y PDI.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- d) Producciones visuales (fotos), auditivas (cds) y audiovisuales (videos y canciones)
- e) Programas informáticos: Nubaris, Conejo lector, Pepón,....
- f) Recursos en Internet: búsqueda de información, imágenes y youtube.
- g) El ordenador en el rincón de aula
- h) PDI para la realización de actividades grupales de NNTT

CURRICULARES

- 1. Legislación vigente en materia de educación.
- 2. Documentos del centro:
 - a. Proyecto Educativo y Propuesta pedagógica.
 - b. Reglamento de Régimen Interior.
 - c. Proyectos de Centro: Salud, PLEI.
 - d. Bibliografía pedagógica específica de E. Infantil.
- 1. Materiales de diversas editoriales.
- 2. Proyectos elaborados por el profesorado

El equipo docente cada curso escolar elige los materiales y recursos curriculares más idóneos para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, acorde con el alumnado y la metodología a aplicar.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

8.-ATENCION A LA DIVERSIDAD

8.1.-DIRECTRICES GENERALES DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Según el Decreto 85/2008, de 3 de septiembre, por el que se establece el currículo del segundo ciclo de Educación Infantil en el Principado de Asturias, la atención a la diversidad es entendida como “el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilos de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones culturales, lingüísticas y las de salud del alumnado”.

Además, si continuamos haciendo referencia a este marco legislativo también se señala que; “la respuesta a dicha diversidad se organizará preferentemente a través de medidas de carácter general desde criterios de flexibilidad organizativa y atención inclusiva, con el objeto de favorecer la autoestima y expectativas positivas en el alumnado y en su entorno familiar y obtener el logro de los objetivos de la etapa”.

Desde nuestro centro y partiendo de estos planteamientos, nuestra propia realidad escolar nos lleva a diseñar un Plan de Atención a la Diversidad para contemplar la diversidad del alumnado, adaptando la práctica educativa a las características personales, necesidades, intereses y estilo cognitivo de los niños/as, dada la importancia que en estas edades adquieren el ritmo y proceso de maduración. Dicha respuesta estará adaptada a las necesidades educativas específicas que presentan los alumno/as escolarizados en él, y en especial, aquellos con necesidades educativas especiales permanentes o transitorias.

8.2.- PRINCIPIOS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Haciendo referencia al **Plan de Atención a la Diversidad de nuestro centro**, cabe destacar que desde nuestro centro se establecen los siguientes **principios** que se recogen en este documento y se desarrollan a continuación:

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

1. *Diversidad*: entendiendo este principio como una forma de garantizar el desarrollo de todo el alumnado a la vez que una atención personalizada en función de las necesidades de cada uno.

2. *Inclusión*: tratando de favorecer que todo el alumnado alcance similares objetivos, partiendo de la no discriminación y no separación en función de las condiciones de cada niño o niña, ofreciendo a todos ellos las mejores condiciones y oportunidades e implicándolos en las mismas actividades, apropiadas para su edad.

1. *Normalidad*: pretendiendo que todo el alumnado se incorpore al desarrollo normal y ordinario de las actividades propuestas.

2. *Flexibilidad*: principio que permitirá que el alumnado pueda acceder a las actividades en distintos momentos de acuerdo con sus necesidades.

3. *Contextualización*: tratando de adaptarnos al contexto social, familiar, cultural, étnico o lingüístico del alumnado.

4. *Perspectiva múltiple*: desde esta perspectiva el diseño por parte de las escuelas se hará adoptando distintos puntos de vista para superar estereotipos, prejuicios sociales y discriminaciones de cualquier tipo y para procurar la integración del alumnado.

5. *Expectativas positivas*: favoreciendo la autonomía personal, la autoestima y la generación de expectativas positivas en el alumnado y en su entorno socio-familiar.

6. *Validación de los resultados*: la validación será entendida por el grado de consecución de los objetivos y por los resultados del alumnado a quienes se aplican, teniendo presente evaluar en función de los objetivos las adaptaciones curriculares de aquellos alumno/as que las tengan.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Teniendo en cuenta todo lo anteriormente mencionados, en nuestra intervención educativa nos vamos a centrar en las siguientes cuestiones:

- a. Proporcionar una respuesta educativa ajustada a las necesidades específicas de cada niño/a, y atendiendo a todos los elementos que forman parte del proceso educativo: organización del aula, metodología, evaluación, relación con las familias..., todo ello con el fin de que alcanzar el mayor desarrollo personal y social del alumnado.
 - b. Respetar las diferencias individuales, intentando que esta diversidad repercuta positivamente en sus aprendizajes y en la construcción de su identidad personal y grupal.
 - c. Potenciar el valor educativo de la interacción entre niños/as de distintas edades en su proceso de desarrollo. Este contacto resulta beneficioso tanto para los más pequeños como para los mayores, que tienen la oportunidad de crecer experimentando el proceso de guiar y ayudar a los más pequeños.
 - d. Realizar programaciones abiertas y flexibles que, al llevarse a la práctica, permitan acomodar el proceso de enseñanza a las necesidades y características de cada niño/a. De este modo favoreceremos el proceso de aprendizaje, de manera individualizada, permitiéndose así que cada uno/a desarrolle al máximo sus potencialidades.
- a. Plantear actividades que respondan a diferentes intereses y permitan trabajar a distintos niveles dentro del aula, graduando las actividades, desde las más sencillas, hasta la ampliación de las mismas.
 - b. Ofrecer oportunidades múltiples y variadas de aprendizaje y desarrollo a niños/as, evitando estereotipos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

c. Evitar atribuir etiquetas y calificativos y no realizar valoraciones en función de capacidades y características personales aspectos tan sujetos a cambio en estas edades.

d. Prestar una especial atención a los niños/as que presentan necesidades educativas especiales, intentando identificarlas y valorarlas lo más pronto posible. Es especialmente importante la detección y atención temprana de sus necesidades, para ello, colaboraremos con los profesionales especializados, con el fin de introducir las adaptaciones adecuadas para la atención de estos alumnos/as.

e. Atender a aspectos propios de su desarrollo emocional y a rasgos personales como autoestima, seguridad y confianza, realizando una observación sistemática del grado de inserción en el grupo y aprovechando si surge algún conflicto, como una oportunidad educativa, para que aprendan a regular su comportamiento, utilizando recursos didácticos como cuentos, marionetas, dramatizaciones, juegos cooperativos..., e ignorando, en la medida de lo posible, las conductas inadecuadas, y reforzando las deseadas.

f. Establecer cauces de colaboración entre los diversos profesores que intervienen con los alumno/as de necesidades especiales.

g. Fomentar la participación de las familias e implicarlas en el proceso educativo de sus hijos/as.

h. Facilitar la coordinación con instituciones u organismos externos al centro.

8.3.-. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

La atención a la diversidad la organizaremos preferentemente a través de medidas de carácter general desde criterios de flexibilidad organizativa y atención inclusiva, con el objeto de favorecer la autoestima y expectativas positivas en el alumnado y en su entorno familiar y obtener el logro de los objetivos de la etapa.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Con el fin de favorecer el modo de poner en práctica estas ideas en nuestras aulas, y de cara a facilitar el diseño de las programaciones docentes, en nuestro centro hemos de partir de una serie de **medidas** tanto curriculares como organizativas y metodológicas. Estas **medidas**, se encuentran según lo establecido en el Decreto 85/2008 y la RESOLUCIÓN del 16 de marzo de 2009, de la Consejería de Educación y Ciencia, por la que se regulan aspectos de ordenación académica y la evaluación del aprendizaje de las niñas y los niños del segundo ciclo de Educación infantil. También será de vital importancia el Decreto 147/2014, de 23 de diciembre, por el que se regula la orientación educativa y profesional en el Principado de Asturias.

A continuación paso a exponer estas **medidas**:

1. Medidas Curriculares

Son las medidas que suponen una adaptación del currículo, entre ellas podemos encontrar:

-Adaptación Curricular, entendida como una media que implica la adaptación del currículo del alumno/a con la finalidad de dar respuesta a las necesidades educativas del mismo.

En el caso de las adaptaciones curriculares podemos diferenciar entre:

Las **adaptaciones curriculares no significativas**, que son entendidas como medidas que no modifican los elementos principales y prescriptivos del currículo y las programaciones, es decir, objetivos, contenidos y criterios de evaluación mínimos.

Dentro de estas adaptaciones y con el fin de ofrecer una respuesta educativa adecuada a las peculiaridades del aula podemos encontrar las medidas de refuerzo (que ayudarán a interiorizar los contenidos a aquellos alumno/as que lo necesiten desde un planteamiento más sencillo) y de ampliación (que permiten continuar construyendo nuevos conocimientos a los alumnos y alumnas que han realizado de manera satisfactoria las tareas o actividades propuestas).

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Y las **adaptaciones curriculares significativas** o estrategias educativas que se basan en la modificación, eliminación, o ampliación de algunos de los componentes elementales del currículo.

Desde el equipo de orientación educativa y psicopedagógica se llevará a cabo un seguimiento de evaluaciones psicopedagógicas, cuyos resultados determinarán la idoneidad del tipo de adaptación significativa que hemos de aplicar a cada alumno/a según las dificultades significativas en su aprendizaje.

-Flexibilización del periodo de escolarización para el alumnado con NEE y altas capacidad en la etapa de educación infantil.

Según establece el D85/2008 y la Resolución de 16 de marzo:

a) La escolarización de los niños y de las niñas que presenten necesidades educativas especiales (NEE) en el segundo ciclo de Educación Infantil en centros ordinarios podrá prolongarse, excepcionalmente, un año más de los que constituyen el mismo.

b) La escolarización de las niñas y de los niños con altas capacidades intelectuales en el segundo ciclo de Educación Infantil se realizará de acuerdo con los procedimientos de normalización e inclusión, y su duración se podrá flexibilizar, de forma que el inicio de la escolarización en la etapa de Educación Primaria se anticipe un año, cuando se prevea que esta medida es la más adecuada para el desarrollo de su equilibrio personal y su socialización

-Escolarización para el alumnado con incorporación tardía al Sistema Educativo, en la etapa de Educación Infantil.

Según se establece en el artículo 10 de la Resolución del 16 de marzo:

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

La escolarización de los niños y niñas que se incorporen tardíamente al segundo ciclo de Educación Infantil por proceder de otros países, o por cualquier otro motivo, se efectuará por el centro docente en el que el interesado vaya a cursar sus estudios, de acuerdo con la edad correspondiente para cada curso.

2. Medidas organizativas

Entendidas como aquellas medidas que implican cambios o modificaciones en la organización de los centros y la agrupación del alumnado. Entre las medidas organizativas podemos señalar:

-Organización y seguimiento del periodo de adaptación para el alumnado de 3 años durante los primeros días de escolarización del mes de septiembre y priorización de los apoyos durante este mes.

-Programas preventivos en E. Infantil y 1er ciclo de Primaria.

-Apoyo especializado.

-Plan específico de refuerzo para el alumnado que no promociona de ciclo.

-Apoyo en grupo ordinario

-Intercambio de información con las familias y trabajo coordinado entre el equipo docente, PT y AL y equipo de orientación. Sobre todo en los casos donde hay dificultades graves o necesidades educativas especiales.

(El tratamiento de la diversidad exige más que nunca el trabajo compartido y coordinado entre los diferentes profesionales y una retroalimentación continua del con el contexto familiar)

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

c) Medidas Metodológicas.

Además de las medidas anteriores, dentro de las medidas organizativas se encuentran las medidas en las que tenemos en cuenta el **punto de vista metodológico**. Entre estas medidas podemos señalar:

-Adaptación de materiales didácticos

-Agrupamientos y no simultaneidad en las tareas. Tratando de proporcionar actividades adaptadas al nivel de complejidad que precise el alumnado

-Diseño de las actividades lo suficientemente **abiertas** para poder introducir modificaciones sobre la marcha de cara a adaptarse a los alumno/as y **flexibles** de forma que respeten las peculiaridades y ritmos de aprendizaje de cada uno de los alumnos y alumnas, todo ello desde un punto de vista globalizador.

-Cuidar la organización del aula teniendo en cuenta elementos como el **espacio** (teniendo en cuenta los cambios en la organización y mobiliario) y el **tiempo** (estableciendo cambios en la organización y distribución del tiempo y dando especial relevancia a las rutinas del aula).

- Proponer materiales y elementos motivadores.

- **Favorecer un clima y ambiente del aula** que favorezca los procesos de socialización entre todos y cada uno de los alumnos y alumnas, dando una importancia fundamental a la afectividad, a que los niños se sientan seguros y confiados, a la formación en valores y tratando de contribuir en todo momento al trabajo cooperativo.

8.4.-ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Las necesidades educativas especiales las determinaremos de acuerdo con el correspondiente dictamen de escolarización, siendo éstas identificadas previamente mediante evaluación psicopedagógica, realizada por profesionales de los servicios de orientación educativa y psicopedagógica.

Organizaremos la respuesta educativa de manera individualizada en el contexto del aula con los recursos necesarios facilitando la coordinación con las madres, padres o personas que ejerzan la tutoría legal y con el resto de sectores implicados.

Respecto a las condiciones personales de alta capacidad intelectual, estas serán identificadas previamente mediante evaluación psicopedagógica, realizada por profesionales de los servicios de orientación educativa y psicopedagógica.

La atención educativa a las niñas y a los niños con altas capacidades la desarrollaremos, a través de medidas de acción tutorial y mediante un enriquecimiento del currículo, buscando especialmente promover un desarrollo equilibrado de las capacidades establecidas en los objetivos de Educación infantil, con un desarrollo pleno y equilibrado de sus potencialidades y de su personalidad.

Cuando hacemos referencia a niños/as con necesidades educativas específicas, nos referimos también a aquellos que proceden de otros países y culturas.

En el momento actual, nuestro Centro es colegio preferente en cuanto a la atención de alumno/as procedentes de otros países se refiere, por lo que la atención a los alumnos/as inmigrantes juega un papel importante, estando la educación intercultural presente de forma constante en la práctica docente diaria mediante una actitud abierta, flexible e integradora. Para ello, procuramos poner en marcha todos los mecanismos y actuaciones que tenemos a nuestro alcance para el fomento de nuevas formas de convivencia basadas en el respeto, la tolerancia y el reconocimiento hacia nuevas culturas y sus formas de expresión.

Para dar respuesta a estos alumnos y alumnas, adoptaremos estrategias como:

- a. Modificación del tiempo de los aprendizajes.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- b. Adecuación de la ayuda pedagógica.
- c. Potenciar la adquisición del castellano en los alumnos/as con escaso o nulo conocimiento del mismo.
- d. Diseñar actividades diversas para trabajar un mismo contenido.
- e. Adecuar el lenguaje según el nivel de comprensión de los alumnos y alumnas.
- f. Adecuación de la metodología: el trabajo individual, en parejas, en pequeño grupo y en gran grupo posibilita secuencias educativas en las que el aprendizaje tiene carácter cooperativo, resultando beneficioso para todos, a la vez que posibilita el acceso a las zonas de desarrollo próximo.
- g. Priorizar métodos que favorezcan la expresión directa, la reflexión, la comunicación.
- h. Adecuación de las actividades a las diferencias individuales de los alumnos y de las alumnas.
- i. Planificar actividades que tengan aplicación en la vida cotidiana.
- j. Realizar actividades de refuerzo y ampliación
- k. Planificar actividades de libre ejecución por parte de los/as alumnos/as según sus intereses.

En definitiva seleccionaremos técnicas y estrategias metodológicas que, siendo útiles para todos los alumnos/as, también lo sean para los que presentan necesidades educativas específicas.

8.5.- CRITERIOS DE PROMOCIÓN

Un alumno/a de E. Infantil promociona a primaria si:

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Manifiesta un progresivo control de su cuerpo, global y sectorialmente, dando muestra de un conocimiento cada vez más ajustado de su esquema corporal, manifestando confianza en sus posibilidades y respeto a los demás.
- Da muestras de mejora de sus destrezas motoras y de sus habilidades manipulativas y participa en juegos, regulando progresivamente la expresión de sentimientos y emociones.
- Muestra cierta autonomía en la adquisición de hábitos elementales de cuidado personal, higiene, salud y bienestar y los consolida progresivamente. Avanza en la realización autónoma de actividades habituales para satisfacer necesidades básicas, mostrando interés e iniciativa.
- Muestra curiosidad e interés por el descubrimiento del entorno: identifica y discrimina objetos y elementos del entorno inmediato y actúa sobre ellos. Agrupa, clasifica y ordena elementos y colecciones según semejanzas y diferencias ostensibles; discrimina y compara algunas magnitudes y cuantifica colecciones mediante el uso de la serie numérica.
- Da muestras de interesarse por el medio natural, identifica y progresivamente: nombra algunos de sus componentes, establece relaciones sencillas de interdependencia, manifiesta actitudes de cuidado y respeto hacia la naturaleza, y participa en actividades para conservarla.
- Identifica y conoce los grupos sociales más significativos de su entorno, algunas características de su organización y los principales servicios comunitarios que ofrece. Pone ejemplos de sus características y manifestaciones culturales, y valora su importancia.
- Utiliza la lengua oral del modo más conveniente para una comunicación positiva con sus iguales y con los adultos, según las intenciones comunicativas, y comprende mensajes orales diversos, mostrando una actitud de escucha atenta y respetuosa, así como interés por comunicarse.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- Muestra interés por los textos escritos presentes en el aula y en el entorno próximo, iniciándose en su uso, en la comprensión de sus finalidades y en el conocimiento de algunas características del código escrito. Se interesa y participa en las situaciones de lectura y escritura que se proponen en el aula.
- Expresa y se comunica utilizando medios, materiales y técnicas propios de los diferentes lenguajes artísticos, tecnológicos y audiovisuales, muestra interés cuando explorar sus posibilidades, cuando disfruta con sus producciones y cuando comparte con los demás las experiencias estéticas y comunicativas.
- Según la legislación vigente, el alumnado que presenta necesidades educativas especiales, con carácter excepcional, podrá prolongar un año más la escolarización en el último curso del segundo ciclo de la etapa cuando se estime que dicha permanencia permita alcanzar los objetivos de la E. Infantil o sea beneficiosa para su socialización. La petición será tramitada por la dirección del centro donde esté escolarizado, a propuesta del tutor o tutora, contando con el informe de evaluación el Equipo de Orientación Educativo y Psicopedagógico y la aceptación de las familias o tutores legales.

8.6.- PROCEDIMIENTO DE SOLICITUD DE PERMANENCIA EXTRAORDINARIA EN EL ÚLTIMO CURSO DEL SEGUNDO CICLO DE EDUCACIÓN INFANTIL (E.I. 5 AÑOS)

A. ASPECTOS GENERALES

1. La medida de permanencia extraordinaria durante un año más en la etapa de Educación Infantil tendrá carácter excepcional, y únicamente podrá ser autorizada en casos puntuales.
2. Casos, en consecuencia, de niñas y niños que presenten NEE según el concepto establecido en la legislación vigente (Discapacidad o trastorno grave del comportamiento). Esto es, dada la excepcionalidad de la medida, se hace referencia a niños y niñas que presenten NEE permanentes derivadas de discapacidad o trastorno grave del comportamiento.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

3. Por último, la permanencia extraordinaria se podrá autorizar para el alumnado que se encuentre en el último curso del segundo ciclo de la etapa de Educación Infantil (5 años).

B. DOCUMENTACIÓN Y PROCEDIMIENTO

1. SOLICITUD DE INFORME PSICOPEDAGÓGICO FIRMADO POR LA DIRECCIÓN DEL CENTRO, que recoja la valoración efectuada por las y los miembros del equipo docente de alumno/a, coordinado por la o el tutor del mismo, en la que: a) Se justifique el motivo de la solicitud de “Permanencia Extraordinaria en EI 5 años” Esto es:

a.1. Descripción de las Necesidades Educativas Especiales (Discapacidad, trastorno grave del comportamiento) que justifican la solicitud y evidencian la necesidad de autorización de la medida de atención a la diversidad en cuestión.

a.2. Necesidades específicas de apoyo educativo que se derivan de tales NEE, precisadas sobre las siguientes dimensiones: - Nivel Actual de competencia curricular en las áreas de la etapa: “Conocimiento de sí mismo y autonomía personal”; “El medio físico, natural, social y cultural”; “Los lenguajes: comunicación y representación”. Nivel de desfase, necesidad de supervisión y apoyo, grado de tal necesidad. Necesidad de medidas de acceso al currículo, grado de excepcionalidad... - Competencias personales, socio-afectivas, de autonomía y autorregulación. Necesidad de supervisión, seguimiento y apoyo, grado de tal necesidad.

b) Se expliciten las medidas de atención a la diversidad adoptadas hasta el momento, cuyos resultados desfavorables puedan justificar la solicitud, y evidenciar la necesidad de autorizar la medida de atención a la diversidad en cuestión.

2. INFORME PSICOPEDAGÓGICO EN EL QUE SE PRECISEN Y CORROBOREN LAS NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES ANTERIORES, QUE MOTIVAN Y JUSTIFICAN LA SOLICITUD, LOS CRITERIOS QUE FUNDAMENTAN LA

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

PROPUESTA INFORMADA, ASÍ COMO LAS RAZONES QUE LA JUSTIFICAN (Puede adjuntarse cuantos documentos se considere oportuno para motivar la medida solicitada, entre otros, informes médicos, informes sociales, certificados del grado de discapacidad...). Dada la naturaleza de las necesidades educativas especiales que pueden motivar el inicio del presente procedimiento, es probable que el alumnado en cuestión cuente con un Informe Técnico de Escolarización (ITE) previo, así como de la Resolución correspondiente de la Dirección Territorial con competencias en materia de educación, que, si es así, habría que referir en este Informe Psicopedagógico.

3. AUTORIZACIÓN EXPRESA DEL PADRE, MADRE O REPRESENTANTES LEGALES DEL NIÑO/A.

4. TODA LA DOCUMENTACIÓN RESEÑADA, DEBERÁ SER REMITIDA POR LA DIRECCIÓN DEL CENTRO, CON EL OFICIO CORRESPONDIENTE, A LA DIRECCIÓN TERRITORIAL DE EDUCACIÓN, INVESTIGACIÓN, CULTURA Y DEPORTE, A LA ATENCIÓN DEL INSPECTORA O INSPECTORA DE ZONA, PARA LA EMISIÓN DEL INFORME PRECEPTIVO.

9.- PLAN DE ORIENTACIÓN Y ACCIÓN TUTORIAL (POAT)

El Programa de Orientación y Acción Tutorial (**POAT**) está orientado a un mejor conocimiento de las aptitudes y actitudes de los niños y las niñas, a facilitar su integración en el centro y a asegurar una mayor relación, colaboración y cooperación entre familia - escuela, procurando conseguir que se preparen para ser parte activa en la sociedad que les ha tocado vivir con libertad y responsabilidad. Realizaremos esta tutoría en una triple vertiente: con nuestros niños y niñas, con las familias y con el resto de profesionales de la educación del centro. Este programa prescriptivo queda recogido dentro del Proyecto educativo del centro.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

9.1. CON RESPECTO AL ALUMNADO

Atenderemos a las dificultades de aprendizaje de los niños y niñas tanto en el grupo-clase como individualmente. Las estrategias que vamos a llevar a cabo tanto a son:

Acción tutorial a nivel grupo-aula: enseñándoles a aprender y a convivir con actividades de acogida, Motivación al grupo-aula, Resolución de conflictos con la ayuda del mediador, fomentar autoconocimiento y autoestima, actividades de habilidades sociales, actividades de integración, conocer la dinámica interna del grupo.

Acción tutorial a nivel individual: Control de asistencia, motivación atendiendo a la diversidad, trato afectivo y empático, escucha activa, prevención y dificultades de aprendizaje, facilitar integración de nuevos alumnos/as, conocer la idiosincrasia del alumno/a, enseñarles a ser personas a que tomen la iniciativa.

9.2. CON RESPECTO A LAS FAMILIAS

Se informará a los padres y madres de todo lo que les concierne en relación con las actividades docentes y el proceso de educativo de sus hijos e hijas, facilitando la cooperación educativa entre familia-escuela. Así, mismo, podremos solicitar su colaboración y participación en la realización de algunos talleres, alguna actividad de “cuenta cuentos”, o salidas que hemos establecido como

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

actividades complementarias. Utilizamos las “agendas escolares”. La información se llevará a cabo de **Forma Grupal** a través de reuniones generales (tres como mínimo) para tratar cuestiones relativas a la presentación del equipo docente, las normas de centro, metodología, objetivos etc. o también por escrito por medio de carteles, circulares etc. Y, de **Forma Individual** mediante entrevistas-tutorías para informar del proceso de aprendizaje y orientación educativa de los niños y niñas, mediante ayudas puntuales (que lean con los niños en casa, que participen en actividades del centro etc.)

9.3. CON RESPECTO AL EQUIPO DOCENTE

Los docentes formamos parte de un Equipo de Ciclo a través del que nos coordinamos para asegurar una coherencia pedagógica en la práctica docente. Coordinaremos el proceso de evaluación del alumnado, realizando una tarea de colaboración con la Unidad de Orientación en los términos que establezca la jefatura de estudios, consensuamos en la elaboración del Programa de Orientación y acción tutorial (**POAT**), se aportan datos sobre cada nuestro alumnado en la evaluación, mediamos entre los conflictos entre algún maestro/a y el grupo, coordinaremos las actividades complementarias.

Es necesaria la **colaboración y cooperación con Educación Primaria** para hacer un tránsito adecuado a dicha etapa, que redundará en el beneficio de los niños/as, planteando dos tipos de continuidad.

***Horizontal:** En la que nos coordinaremos entre los miembros del ciclo.

***Vertical:** Entendida esta desde el desarrollo continuo del alumnado y desde el enfoque curricular, ya que es una propuesta educativa coherente cuando propicia la conexión entre las etapas, ciclos y niveles educativos. Partiendo de estas premisas, la continuidad vertical que se produce entre la etapa de Educación Infantil y Primaria es necesaria para la buena marcha del proceso de aprendizaje del alumnado, sin que ello implique la supeditación de las siguientes etapas, sino la necesidad de asegurar los mecanismos de enlace de modo que la transición tenga elementos de continuidad y elementos de cambios y diferenciación.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Las vías de las que nos serviremos serán: *Intercambio y coordinación entre los equipos docentes, coherencia en los criterios pedagógicos, relación entre tipo de materiales utilizados, elaboración del Programa de orientación y acción conjuntamente, un Proyecto Educativo continuo y relacionado. Para ello se establecerán algunas actividades para realizar conjuntamente como pueden ser:

1. Visitas a las aulas de primero de primaria.
2. Realización de alguna actividad o taller todos juntos.
3. Participación en los recreos etc.

10.-PERIODO DE ADAPTACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL.

La entrada en la escuela para los niños/as del primer nivel del segundo ciclo de Educación Infantil supone un cambio importante. Implica una salida del medio familiar a un medio mucho más amplio y desconocido. Para favorecer la transición a la escuela infantil, es muy importante que exista una buena relación entre todos los miembros de equipo educativo de dichos centros, no solo para favorecer la incorporación de los niños a la nueva situación, sino también para facilitar la fluidez de la educación.

Por tanto, el periodo de adaptación, es un momento clave y característico de la Educación Infantil, ya que esta es la única etapa educativa que lo contempla como tal.

Aunque actualmente es a los tres años cuando en nuestro país los niños y las niñas se incorporan al sistema educativo de forma mayoritaria, desde nuestra escuela, también se tendrá en consideración la adaptación al empezar el curso con los niños y las niñas de cuatro y de cinco años, partiendo de la no obligatoriedad de la educación en esta etapa. De igual modo, también se establece la necesidad de considerar esta adaptación de forma amplia, especialmente después de periodos vacacionales o tras la ausencia del alumnado por motivos diversos como una convalecencia por enfermedad o un viaje.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Como ya se ha indicado, la llegada a la escuela por primera vez supone, para los niños y las niñas, entrar en un mundo nuevo en el que se encuentran con otras personas adultas desconocidas, distintas de sus padres y familiares, y otros niños y niñas. Pero, es también una oportunidad para descubrir y explorar unos espacios y unos ambientes nuevos, donde los pequeños carecen de referencias y objetos conocidos y en los que, sobre todo, deben aprender a separarse de sus padres y madres, o de las personas con las que hasta entonces han compartido su vida cotidiana.

Según se establece en la resolución del 16 de marzo, *“las niñas y los niños que se incorporen por primera vez a un centro en el segundo ciclo de Educación infantil, lo harán de forma gradual y en grupos reducidos, teniendo en cuenta el período de adaptación propuesto por el equipo docente de ciclo, aprobado en el Proyecto Educativo del Centro y que contará con la colaboración de las familias. En la planificación de este período se tendrá en cuenta la situación inicial de cada niña o niño y sus experiencias previas de escolarización”.*

Para facilitar la separación del entorno familiar e ir adaptándose paulatinamente a la escuela, en nuestro centro, la incorporación del alumnado se iniciará el primer día lectivo, pudiendo producirse escalonadamente o flexibilizando los horarios durante la primera semana y mes, de acuerdo con lo establecido en la circular de inicio de curso de cada curso escolar y **la resolución del 16 de marzo** anteriormente mencionada.

Para favorecer la adaptación del alumnado a la nueva situación, el profesorado podrá tomar distintas medidas, entre las que se pueden señalar:

1. Mostrar una actitud receptiva a cada niño/a.
2. Crear un ambiente acogedor y atractivo que invite y permita a los niños/as explorar y sentirse cómodos en el aula.
3. Es importante que el profesor/a conozca a los niños/as, para ello, previamente habrá recogido información de las familias a través de una entrevista individual inicial.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

El primer intercambio comunicativo tendrá lugar mediante una reunión general al inicio del curso, con el fin de que los familiares puedan conocer la escuela y al profesorado que atenderá a sus hijos.

A su vez, la entrevista individual inicial tendrá lugar, según establece **la resolución del 16 de marzo**, con la madre, padre o quienes ejerzan la tutoría legal del niño o niña durante los primeros días del mes de septiembre y antes del primer día lectivo del curso escolar, haciéndoles partícipes del procedimiento de incorporación progresiva. Es conveniente, la asistencia a dicha reunión del menor que va a ser escolarizado, para que tenga un primer contacto con el espacio donde va a cursar su educación infantil, resultándole menos extraño el centro cuando se incorpore.

En estas primeras tomas, de contacto, se fijarán de forma clara las normas, límites, tiempos, hábitos que se llevarán a cabo durante el curso.

1. Se intercambiará información con las familias a lo largo de todo el periodo.
2. Durante todo el mes de septiembre el centro tratará de priorizar la realización de los apoyos en el nivel de 3 años, para favorecer la incorporación y la adaptación de los alumno/as que se incorporan por primera vez.
3. Se diseñarán actividades que motiven e inviten a participar a los niños/as.

Las actividades que se lleven a cabo en este período girarán en torno a:

- a) Juegos de corro y presentación.
- b) Canciones y cuentos.
- c) Juego libre para tranquilizar al niño/a.
- d) Exploración del Centro y del aula.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

- e) Práctica de hábitos de higiene y control de esfínteres mediante la salida programada al aseo.
- f) Introducción progresiva de actividades de mesa.
- g) Otras actividades que se programarán según necesidades.

11.- TRANSICIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL A PRIMARIA.

Tan importante como facilitar la adaptación del niño y de la niña a la escuela es proporcionarles una serie de experiencias que les ayuden a realizar con éxito el tránsito de la Educación Infantil a la Educación Primaria.

1. Durante los últimos días del curso, se realizarán varias visitas al edificio de Educación Primaria, durante las cuales conocerán los espacios (aula, gimnasio, biblioteca...) y parte del profesorado, con el que se encontrarán el próximo curso. En nuestro centro, la transición a la etapa de Primaria no supone gran dificultad, ya que los alumno/as de la etapa de infantil acuden regularmente al edificio de primaria, para el uso de la sala de ordenadores, y del comedor escolar, los usuarios del mismo. Todo ello facilita que no se enfrenten nuevamente a un lugar extraño.

2. Se hará hincapié en lo positivo del cambio de etapa y se tratará de prevenir la tensión que les puedan producir los ambientes, los materiales y los libros que utilizarán en primero, etc.

3. El primer día de inicio de las clases en la etapa de Primaria, serán recibidos, no sólo por quién será su tutora, sino además, siempre que sea posible por la tutora con la que finalizaron la etapa de Infantil.

Se llevarán a cabo las reuniones que se consideren necesarias, entre el Equipo Docente del tercer nivel de Educación Infantil y el del Primer Ciclo (primer nivel) de Educación Primaria, con los siguientes objetivos:

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

4. Intercambiar información general referente al alumnado que cambia de etapa, facilitándose de esta manera un mejor conocimiento de los alumno/as por parte de la nueva tutora y una mejor atención a los mismos, desde el primer momento.
5. Coordinar medidas para facilitar y mejorar la adaptación del alumnado a la nueva etapa educativa.
6. Realizar un seguimiento más extenso y exhaustivo de aquellos casos- si los hubiera- que requieren una especial atención.

Dichas reuniones tendrán lugar en los primeros días de septiembre, previas al inicio de las clases.

12.-CONCRECIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE LOS TIEMPOS.

Recordando que la premisa básica para organizar el tiempo de los niños es su propio ritmo, organizaremos el horario del centro de la siguiente manera:

1. Tiempo libre destinado a que los niños puedan experimentar, comunicarse y relacionarse autónomamente.
2. Tiempo de rutinas que permita a los niños estructurar la secuencia de acontecimientos del colegio.
3. Tiempo de actividades con distintas naturalezas y funciones dentro del currículo, pero no solo referidas al centro de interés de la experiencia.

Para la adquisición de las rutinas nos basaremos en los siguientes momentos:

- a. Momento de la asamblea
- b. Trabajo de mesa
- c. Cambio de actividad.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

d. Actividades al aire libre.

e. Puesta en común

La distribución del tiempo en el aula es un marco de referencia que ayuda a decidir qué se va a hacer después o a saber de qué tiempo se dispone para realizar una actividad. Una vez encontrado el horario en el que los niños se sienten más a gusto, podemos hacerlo más flexible, por ejemplo, se pueden alargar actividades en las que nos encontramos mejor o cambiar las siguientes por propuestas de actividades que interesen y que no habían sido programadas.

Es importante que los niños comprendan el horario, que tengan puntos de referencias claros para no andar perdidos en el tiempo. Para ello, seguimos las siguientes pautas:

1. Mantener los segmentos horarios en el mismo orden.
2. Recordar en la conversación con los niños las cosas que se han realizado durante el día, las cosas más importantes que han ocurrido durante la semana, etc.
3. Establecer símbolos para cada actividad o período, así como señales que marquen el final o el inicio de las diversas actividades.
4. Advertir a los niños del tiempo que les falta para finalizar una actividad o iniciar otra de manera que no se queden sin acabar la actividad en curso aquellos que se lo hayan propuesto.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

13.-PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN (PLEI)

Uno de los objetivos fundamentales que se pretende en el 2º ciclo de Educación Infantil desde nuestro centro, ES QUE NIÑOS Y NIÑAS DESCUBRAN Y EXPLOREN LOS USOS DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA, DESPERTANDO Y AFIANZANDO SU INTERÉS POR ELLOS. LA UTILIZACIÓN FUNCIONAL Y SIGNIFICATIVA DE LA LECTURA Y LA ESCRITURA EN EL AULA LES LLEVARÁ, A INICIARSE EN EL CONOCIMIENTO DE ALGUNAS DE LAS PROPIEDADES DEL TEXTO ESCRITO, DE SUS CARACTERÍSTICAS, A ADQUIRIR UN PENSAMIENTO REFLEXIVO Y CRÍTICO. Esta es una labor compartida que corresponde a las familias, a los docentes, y a bibliotecarios. A todo ello, contribuirá el Plan de lectura escritura e investigación (PLEI) que parte de una propuesta de la Consejería y que está incluido en el Proyecto educativo (PE) de nuestro centro trabajándolo desde tres perspectivas:

13.1. FOMENTO DE LA LECTURA DESDE EL CENTRO

Debemos de fomentar el hábito y el gusto por la lectura desde edades tempranas ya que la lectura es una actividad placentera que debe despertarse tempranamente. Algunas estrategias a llevar a cabo podrían ser:

Realizaremos visitas a la Biblioteca Pública Municipal donde nos vamos enriqueciendo de la variedad de libros, cuentos y actividades que nos proponen, a la ludoteca para entrar en contacto con libros, de aventuras, leyendas, cuentos fantásticos, comics etc. Realizamos la actividad del **Bibliopatío**, donde aunamos el ocio que nos permite la actividad en el recreo y la curiosidad por acercarnos a los cuentos y a la lectura de manera lúdica. Se hacen exposiciones de un cuento elegido por la clase, , MURALES, FOLLETOS INFORMATIVOS, ETC.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

13.2. FOMENTO DE LA LECTURA DESDE EL AULA

Tenemos la labor de acercar a los niños/as a la lectura con un claro aliento lúdico pero a la vez formativo e informativo, despertando su curiosidad animación lectora, en un marco seguro, cálido y afectuoso. Por ello crearemos un clima de magia, de misterio, sentados en semicírculo sobre la alfombra y escuchando atentamente. Algunas de las actividades que proponemos desde el aula, son: los cuentacuentos (relacionados con la igualdad, con los sentimientos y el mundo emocional etc.) , ilustraciones de cuentos después de haber escuchado una narración, dibujar personajes favoritos, representaciones de cuentos trabajando así la expresión corporal, hacer entre todos el libro gordo de infantil con dibujos, poemas, adivinanzas, el préstamo de libros. **Cuentos recomendados:** La oveja que vino a cenar, (se trabaja la amistad, el afecto..) Neruda para niños, Una hora en el baño (para trabajar rutinas), Sal del cascarón pollito, Hombre de color (todos somos iguales), Gorilón (para acercarlos a otros países), Pilocho(el cuerpo humano y los distintos animales del bosque. Normalmente son cuentos que se relacionan con los proyectos que se estén trabajando en cada momento y que incentivan las ganas de aprender y conocer.

13.3. FOMENTO DE LA LECTURA DESDE LA FAMILIA.

Se debe de aficionar a los niños y niñas a leer en el hogar. Los padres y las madres, con su actitud, modelo y motivación, pueden lograr que los hijos e hijas aprendan a amar la lectura y a incluirla dentro de sus actividades preferidas de ocio.

Se puede disponer de una pequeña biblioteca en la casa CON LIBROS ADECUADOS A SU EDAD E INTERÉS (SIMILARES A LOS INDICADOS) Y QUE ESTÉN AL ALCANCE DE LOS NIÑOS Y NIÑAS CON UNA LITERATURA SENCILLA, POESÍA, CUENTOS ETC.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

Es conveniente recomendar lecturas en voz alta que se pueden realizar a la hora del baño o antes de acostarse y aprovechar viajes, excursiones, etc. para leerles libros y guías turísticas infantiles que cumplen además una doble finalidad: fomentar el hábito lector y despertar un interés por la cultura y patrimonio artístico y cultural Asturiano.

14.-ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA PARA EL ALUMNADO QUE NO CURSA ENSEÑANZA RELIGIOSA EN EDUCACIÓN INFANTIL

La materia alternativa para la Religión en la etapa de Educación Infantil, estará basada en la Educación en valores.

Su objetivo fundamental es orientar al alumnado hacia la libre elección de unos valores, formas de pensar o actitudes que los ayuden a emprender una evolución moral satisfactoria y a una integración correcta en la sociedad, ayudándoles a crecer como personas responsables, justas, tolerantes y solidarias, y dotándoles de instrumentos que les permitan madurar. Así, se pretende que esta alternativa sea una herramienta que dote a nuestro alumnado de unos sentimientos e ideas positivos para conseguir estos valores a trabajar.

Los OBJETIVOS a alcanzar, serán:

1. Aprender a comunicarse y escuchar a los demás.
2. Estimular la importancia de pensar en las necesidades de los demás. Inculcar el respeto y la ayuda a los demás.
3. Valorar la importancia de la cooperación y el trabajo en equipo. Aprender a compartir.
4. Trabajar la resolución de conflictos.

PROYECTO EDUCATIVO CP ASTURIAS

5. Desarrollar la creatividad.
6. Alimentar el “sentimiento” de grupo y la necesidad de aprender a compartir.
7. Valorar la necesidad de ser responsables.
8. Trabajar la expresividad y las habilidades de comunicación. Aprender a cuidar la clase, los juguetes y los materiales.
9. Valorar la importancia de escuchar a los demás, para así poder aprender de ellos.
10. Estimular la colaboración a la hora de realizar tareas.
11. El respeto hacia los demás.
12. La tolerancia y la cooperación. La justicia.
13. La igualdad de oportunidades efectiva entre los dos sexos. Inteligencia emocional.

La METODOLOGÍA será participativa y activa, y se basará en la lectura de cuentos, en el juego y en el trabajo cooperativo. El desarrollo de esta alternativa resulta complicado dado que existen muy pocos alumno/as que no cursan la alternativa de religión.

15.- REVISIÓN DEL DOCUMENTO

Este documento ha sido revisado y actualizado en septiembre de 2019 por el equipo docente de Educación Infantil