

CP LA CARRIONA-MIRANDA

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

EDUCACIÓN INFANTIL



COMPETENCIA ESPECÍFICA 1			
<i>Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura para construir una autoimagen ajustada.</i>			
COMPETENCIAS CLAVE: CPSAA, CE	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.1. Progresar en el conocimiento y el control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en el conocimiento y control de su cuerpo. ☒ Se inicia en la adecuación de sus acciones al entorno de manera segura. ☒ Se inicia en la construcción de una imagen positiva de sí mismo/a.	☒ Progresa en el conocimiento y control de su cuerpo. ☒ Progresa en la adecuación de sus acciones al entorno de manera segura. ☒ Progresa en la construcción de una imagen positiva y ajustada de sí mismo/a.	☒ Avanza en la adquisición de distintas estrategias de conocimiento y control de su cuerpo. ☒ Avanza en la adecuación de sus acciones al entorno de manera segura. ☒ Avanza en la construcción de una imagen ajustada y positiva de sí mismo/a.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.1): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Comienza a manifestar sentimiento de seguridad y confianza en situaciones de la vida cotidiana. ☒ Comienza a mostrar iniciativa en sus actividades habituales.	☒ Avanza en el desarrollo de sentimientos de seguridad y confianza en situaciones de la vida cotidiana. ☒ Muestra iniciativa en sus actividades habituales.	☒ Consolida sentimientos de seguridad y confianza en sus actividades habituales. ☒ Muestra iniciativa en sus actividades habituales.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.2): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en el manejo de materiales cotidianos en situaciones de juego. ☒ Se inicia en el control y coordinación de movimiento de carácter fino.	☒ Progresa en el manejo de materiales cotidianos en situaciones de juego. ☒ Muestra evolución en el control y coordinación de movimientos de carácter fino.	☒ Avanza en el manejo de materiales cotidianos en situaciones de juego. ☒ Controla y coordina movimiento de carácter fino de mayor complejidad.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.3): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.4. Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus		



COMPETENCIAS CLAVE: CPSAA, CCL	<i>posibilidades personales.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la participación en contextos de juego dirigido y espontáneo.	☒ Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo ajustándose a sus posibilidades personales.	☒ Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo cada vez más complejos, ajustándose a sus posibilidades personales.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.4): 7.14%		
	COMPETENCIA ESPECÍFICA 2		
	<i>Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva</i>		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>2.1. Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Comienza a identificar sus necesidades y sentimientos.	☒ Evoluciona en la identificación de sus necesidades y sentimientos.	☒ Identifica y expresa necesidades y sentimientos cada vez más complejos.
	☒ Se inicia en el control de sus emociones.	☒ Progresar en el control de sus emociones.	☒ Adquiere un control más maduro de sus emociones.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.1): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>2.2. Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Pide ayuda en situaciones cotidianas.	☒ Ofrece y pide ayuda en situaciones cotidianas.	☒ Ofrece y pide ayuda en situaciones cotidianas.
	☒ Comienza a valorar la cooperación y la ayuda entre iguales.	☒ Valora positivamente los beneficios de cooperar y ayudar a sus iguales.	☒ Valora positivamente los beneficios de cooperar y ayudar a sus iguales.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.2): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>2.3. Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la expresión de sus gustos y preferencias.	☒ Expresa sus gustos y preferencias.	☒ Expresa sus gustos y preferencias, concretando progresivamente sus inquietudes.
	☒ Muestra satisfacción sobre los logros conseguidos.	☒ Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	☒ Muestra satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.3): 7.14%		



COMPETENCIA ESPECÍFICA 3			
Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y eco-socialmente responsable			
COMPETENICAS CLAVE: CPSAA, CE	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.1. Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa mostrando autoconfianza e iniciativa.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la realización de actividades relacionadas con el autocuidado.	☒ Progresa en actividades relacionadas con el autocuidado.	☒ Realiza actividades relacionadas con el autocuidado.
	☒ Se inicia en la realización de actividades relacionadas con el cuidado del entorno.	☒ Progresa en la realización de actividades relacionadas con el cuidado del entorno.	☒ Realiza actividades relacionadas con el cuidado del entorno.
	☒ Muestra una actitud respetuosa con su autocuidado y el del entorno.	☒ Muestra una actitud respetuosa con su autocuidado y el del entorno.	☒ Muestra una actitud respetuosa con su autocuidado y el del entorno.
	☒ Muestra progresivamente autoconfianza e iniciativa en sus actividades habituales.	☒ Muestra progresivamente autoconfianza e iniciativa en sus actividades habituales.	☒ Muestra autoconfianza e iniciativa en sus actividades habituales.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.1): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.2. Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.		
	INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
☒ Se inicia en el conocimiento de la secuencia temporal en sus actividades cotidianas.	☒ Progresa en el conocimiento de la secuencia temporal en sus actividades cotidianas.	☒ Respeta la secuencia temporal en sus actividades cotidianas.	
☒ Se inicia en la adaptación a las rutinas de grupo.	☒ Avanza en la adaptación a las rutinas de grupo.	☒ Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo.	
☒ Desarrolla progresivamente comportamientos respetuosos hacia los demás.	☒ Desarrolla progresivamente comportamientos respetuosos hacia los demás.	☒ Desarrolla progresivamente comportamientos respetuosos hacia los demás.	
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.2): 7.14%			
COMPETENCIA ESPECÍFICA 4			
Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.			
CO	CRITERIO DE EVALUACIÓN		



4.1. Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.

INDICADORES DE LOGRO

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la participación de actividades colectivas con afecto y empatía hacia los demás. ☒ Se inicia en el respeto de las diferencias evitando todo tipo de discriminación.	☒ Participa en actividades colectivas con afecto y empatía hacia los demás. ☒ Progresas en el respeto de las diferencias evitando todo tipo de discriminación.	☒ Participa en actividades colectivas con afecto y empatía hacia los demás. ☒ Respeta las diferencias evitando todo tipo de discriminación.

CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.1): 7.14%

CRITERIO DE EVALUACIÓN

4.2. Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.

INDICADORES DE LOGRO

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en el juego simbólico a través de sus iguales. ☒ Se inicia en la identificación de estereotipos sexistas.	☒ Progresas en el juego simbólico a través de sus iguales. ☒ Progresas en la identificación y rechazo de todo tipo de estereotipos sexistas.	☒ Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico. ☒ Identifica y rechaza todo tipo de estereotipos sexistas.

CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.2): 7.14%

CRITERIO DE EVALUACIÓN

4.3. Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.

INDICADORES DE LOGRO

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven el respeto a la diversidad. ☒ Se inicia en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad. ☒ Se inicia en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven la igualdad de género.	☒ Progresas en las actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven el respeto a la diversidad. ☒ Progresas en las actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad. ☒ Progresas en las actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven la igualdad	☒ Participa activamente en las actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven el respeto a la diversidad. ☒ Participa activamente en las actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad. ☒ Participa activamente en las actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que promueven la igualdad de



		de género.	género.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.3): 7.14%		

COMPETENCIAS CLAVE: CPSAA, CCL, CC, CCEC	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de los conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en el desarrollo de destrezas y habilidades para gestionar el conflicto. ☒ Se inicia en la propuesta de alternativas creativas en la gestión de los conflictos.	☒ Desarrolla destrezas y habilidades para gestionar el conflicto positivamente. ☒ Propone, con frecuencia, alternativas creativas en la resolución de los conflictos.	☒ Interioriza destrezas y habilidades para la gestión del conflicto de forma positiva ☒ Pone en valor el criterio de otras personas a la hora de solucionar los conflictos.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.4): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la participación de actividades relacionadas con sus costumbres y cultura. ☒ Se inicia en la participación de actividades relacionadas con las tradiciones étnicas de su entorno.	☒ Participa, desde el respeto, en actividades relacionadas con sus costumbres y cultura. ☒ Participa en actividades relacionadas con las tradiciones étnicas de su entorno.	☒ Participa activamente y desde el respeto, en actividades relacionadas con sus costumbres y cultura, mostrando interés por conocerlas. ☒ Participa activamente y desde el respeto en actividades relacionadas con las tradiciones étnicas, mostrando interés por conocerlas.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.5): 7.14%		

Saberes básicos

SABERES BÁSICOS AREA I. CRECIMIENTO EN ARMONÍA	
EL CUERPO Y EL CONTROL PROGRESIVO DEL MISMO	☒ Imagen global y segmentaria del cuerpo: características individuales y percepción de los cambios físicos. ☒ Autoimagen positiva y ajustada ante los demás. ☒ Identificación y respeto de las diferencias, evitando estereotipos sexistas. ☒ Los sentidos y sus funciones. El cuerpo y el entorno. ☒ El movimiento: control progresivo de la coordinación, el tono, el equilibrio y los desplazamientos. ☒ Implicaciones de la discapacidad sensorial o física en la vida cotidiana. ☒ Dominio activo del tono y la postura en función de las características de los objetos, acciones y situaciones.



	☒ El juego como actividad placentera y fuente de aprendizaje. Normas de juego. ☒ Progresiva autonomía en la realización de tareas.
DESARROLLO Y EQUILIBRIO AFECTIVOS	☒ Herramientas y estrategias para la identificación, expresión, aceptación y control progresivo de las propias emociones, sentimientos, vivencias, preferencias e intereses. ☒ Estrategias de ayuda y cooperación en contextos de juego y rutinas. ☒ Estrategias para desarrollar la seguridad en sí mismo o en sí misma, el reconocimiento de sus posibilidades y la asertividad respetuosa hacia quienes nos rodean. ☒ Aceptación constructiva de los errores y las correcciones: manifestaciones de superación y logro. ☒ Valoración del trabajo bien hecho: desarrollo inicial de hábitos y actitudes de esfuerzo, constancia, organización, atención e iniciativa.
HÁBITOS DE VIDA SALUDABLE PARA EL AUTOCUIDADO Y EL CUIDADO DEL ENTORNO	☒ Necesidades básicas: manifestación, regulación y control en relación con el bienestar personal. ☒ Hábitos y prácticas sostenibles y eco-socialmente responsables relacionados con la alimentación, la higiene, el descanso, el autocuidado y el cuidado del entorno. ☒ Actividad física estructurada con diferentes grados de intensidad. ☒ Rutinas: planificación secuenciada de las acciones para resolver una tarea; normas de comportamiento social en la comida, el descanso, la higiene y los desplazamientos, etc. ☒ Identificación de situaciones peligrosas y prevención de accidentes.
INTERACCIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL ENTORNO. LA VIDA JUNTO A LOS DEMÁS	☒ La diversidad familiar. ☒ La familia y la incorporación a la escuela. ☒ Habilidades socioafectivas y de convivencia: comunicación de sentimientos y emociones y pautas básicas de convivencia, que incluyan el respeto a la igualdad de género y el rechazo a cualquier tipo de discriminación y de estereotipo. ☒ Estrategias de autorregulación de la conducta. Empatía y respeto. ☒ Resolución de conflictos surgidos en interacciones con otras personas. ☒ La amistad como elemento protector, de prevención de la violencia y de desarrollo de la cultura de la paz. ☒ Fórmulas de cortesía e interacción social positiva. Actitud de ayuda y cooperación. La respuesta empática a la diversidad debida a distintas formas de discapacidad y a sus implicaciones en la vida cotidiana. ☒ Juego simbólico. Observación, imitación y representación de personas, personajes y situaciones. Estereotipos y prejuicios. ☒ Otros grupos sociales de pertenencia: características, funciones y servicios. ☒ Asentamientos y actividades de nuestro entorno. ☒ Celebraciones, costumbres y tradiciones libres de estereotipos y prejuicios, con atención especial a las del Principado de Asturias. ☒ Herramientas para el aprecio de las señas de identidad étnico-cultural presentes en su entorno.

Área II. Descubrimiento y exploración del entorno**Relación entre competencias y criterios de evaluación Relación entre competencias, criterios de evaluación y la ponderación de éstos (criterios de calificación)****COMPETENCIA ESPECÍFICA 1**



Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

CRITERIO DE EVALUACIÓN

1.1 Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.

INDICADORES DE LOGRO

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en el establecimiento de relaciones entre objetos partiendo de sus características. ☒ Muestra curiosidad e interés por explorar los objetos de su entorno inmediato.	☒ Progresa en el establecimiento de relaciones entre objetos partiendo de sus características. ☒ Muestra curiosidad e interés por explorar los objetos de su entorno inmediato.	☒ Establece relaciones entre objetos más complejas y precisas. ☒ Muestra curiosidad e interés por explorar los objetos de su entorno.

CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.1): 7.14%

CRITERIO DE EVALUACIÓN

1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.

INDICADORES DE LOGRO

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en el conocimiento de los cuantificadores básicos. ☒ Se inicia en la utilización de cuantificadores en contextos de juego. ☒ Se inicia en la utilización de cuantificadores básicos en la interacción con los demás.	☒ Avanza en el conocimiento de los cuantificadores básicos. ☒ Progresa en la utilización de cuantificadores en contextos de juego. ☒ Progresa en la utilización de cuantificadores básicos en la interacción con los demás.	☒ Emplea los cuantificadores básicos más significativos. ☒ Utiliza correctamente cuantificadores básicos en contextos de juego. ☒ Utiliza correctamente cuantificadores en sus interacciones con los demás.

CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.2): 7.14%

CRITERIO DE EVALUACIÓN

1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.

INDICADORES DE LOGRO

3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se ubica con progresiva autonomía en los espacios más habituales tanto en reposo como en movimiento. ☒ Se inicia en el uso de las nociones espaciales básicas. ☒ Se inicia en el juego con su propio cuerpo y los objetos a través de relaciones espaciales.	☒ Se ubica con progresiva autonomía en los espacios más habituales tanto en reposo como en movimiento. ☒ Aplica progresivamente sus conocimientos utilizando las nociones espaciales básicas. ☒ Progresa en el juego con su propio cuerpo y los objetos a través de relaciones espaciales más complejas.	☒ Se ubica con autonomía en los espacios más habituales tanto en reposo como en movimiento. ☒ Aplica sus conocimientos utilizando las nociones espaciales básicas. ☒ Juega con su propio cuerpo y los objetos experimentando relaciones espaciales.

CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.3): 7.14%

COMPETENCIAS CLAVE: STEM, CPSAA, CE



CRITERIO EVALUACIÓN		
1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la identificación de situaciones en las que es preciso medir utilizando, para ello su propio cuerpo.	☒ Progresa en la identificación de situaciones en las que es preciso medir utilizando, para ello, su propio cuerpo.	☒ Es capaz de identificar situaciones en las que es preciso medir utilizando, para ello, su propio cuerpo.
☒ Se inicia en la identificación de situaciones en las que es preciso medir utilizando, para ello materiales cotidianos.	☒ Progresa en la identificación de situaciones en las que es preciso medir utilizando, para ello materiales cotidianos.	☒ Es capaz de identificar situaciones en las que es preciso medir utilizando, para ello materiales cotidianos.
☒ Se inicia en el empleo de herramientas para efectuar medidas.	☒ Avanza en el empleo de herramientas básicas para efectuar medidas.	☒ Utiliza herramientas básicas para tomar medidas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.4): 7.14%		
CRITERIO EVALUACIÓN		
1.5 Organiza su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la ordenación de secuencias temporales.	☒ Progresa en la organización de su actividad de manera secuenciada.	☒ Organiza su actividad siguiendo la secuencia temporal.
☒ Se inicia en el conocimiento de secuencias temporales básicas.	☒ Progresa en el conocimiento de secuencias temporales básicas.	☒ Utiliza nociones temporales básicas en sus actividades habituales.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.5): 7.14%		

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2

Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

STEM, CPSAA, CE	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	2.1. Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la gestión de situaciones, dificultades, retos y problemas. ☒ Manifiesta interés en resolver situaciones problemáticas o retos. ☒ Muestra intención de cooperar con sus iguales	☒ Progresa en la gestión de situaciones, dificultades, retos y problemas mediante la planificación de secuencias de actividades. ☒ Manifiesta progresivo interés en resolver las	☒ Gestiona situaciones, dificultades, retos y problemas mediante la planificación de secuencias de actividades. ☒ Manifiesta interés e iniciativa en resolver



	situaciones y retos que se le plantean. ☒ Muestra progresivo interés en cooperar con sus iguales para resolver los retos que se le plantean.	situaciones problemáticas o retos. ☒ Muestra iniciativa para cooperar con sus iguales en la resolución de retos y problemas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.1): 7.14%		
CRITERIO DE EVALUACIÓN		
<i>2.2. Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</i>		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la canalización de la frustración aplicando diferentes estrategias.	☒ Progresa en la canalización de la frustración aplicando estrategias simples.	☒ Canaliza progresivamente su frustración aplicando estrategias más complejas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.2): 7.14%		
CRITERIO DE EVALUACIÓN		
<i>2.3. Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</i>		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en el planteamiento de hipótesis acerca del comportamiento de elementos o materiales simples. ☒ Manipula objetos y materiales iniciándose en la formulación de hipótesis.	☒ Progresa en el planteamiento de hipótesis acerca del comportamiento de elementos o materiales cada vez más complejos. ☒ Manipula objetos y materiales para formular hipótesis sencillas.	☒ Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales. ☒ Manipula objetos y materiales para formular hipótesis cada vez, más complejas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.3): 7.14%		
CRITERIO EVALUACIÓN		
<i>2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</i>		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en el uso de estrategias para la toma de decisiones. ☒ Muestra progresivamente autonomía en la toma de decisiones. ☒ Se inicia en la utilización de estrategias para resolver los retos que se le planteen.	☒ Progresa en el uso de estrategias para la toma de decisiones. ☒ Muestra progresivamente autonomía en la toma de decisiones. ☒ Avanza en la utilización de estrategias para resolver los retos que se le planteen.	☒ Utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones. ☒ Muestra autonomía en la toma de decisiones. ☒ Utiliza autónomamente estrategias para resolver los retos que se le planteen.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.4): 7.14%		
CRITERIO EVALUACIÓN		
<i>2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</i>		



INDICADORES DE LOGRO			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
☒ Se inicia en la secuenciación de acciones para la resolución de tareas analógicas y digital. ☒ Se inicia en el desarrollo de habilidades básicas de pensamiento computacional.	☒ Progresa en la secuenciación de acciones para la resolución de tareas analógicas y digital. ☒ Progresa en el desarrollo de habilidades básicas de pensamiento computacional.	☒ Programa secuencias de acciones para la resolución de tareas analógicas y digital. ☒ Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.	
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.5): 7.14%			
CRITERIO EVALUACIÓN			
2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.			
INDICADORES DE LOGRO			
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS	
☒ Participa en proyectos iniciándose en el uso de dinámicas cooperativas. ☒ Comparte opiniones propias y ajenas. ☒ Se inicia con la expresión de conclusiones personales partiendo de las opiniones propias y ajenas.	☒ Participa en proyectos iniciándose en el uso de dinámicas cooperativas. ☒ Comparte y valora opiniones propias y ajenas. ☒ Progresa en la expresión de conclusiones personales partiendo de las opiniones propias y ajenas.	☒ Participa en proyectos iniciándose en el uso de dinámicas cooperativas. ☒ Comparte y valora opiniones propias y ajenas. ☒ Expresa conclusiones personales partiendo de las opiniones propias y ajenas.	
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.6): 7.14%			

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3			
Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.			
COMPETENCIAS CLAVE: STEM, CPESAA, CC	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.1. Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Muestra progresivamente una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales. ☒ Se inicia en la identificación del impacto que algunas acciones generan en el medio natural.	☒ Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales. ☒ Progresa en la identificación del impacto que algunas acciones generan en el medio natural.	☒ Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales. ☒ Identifica el impacto positivo o negativo que algunas acciones generan en el medio natural.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.1): 7.14%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.2. Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.		
	INDICADORES DE LOGRO		



3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la diferenciación entre seres vivos e inertes. ☒ Se inicia en la identificación de características comunes y diferentes entre los seres vivos e inertes.	☒ Progresa en la diferenciación entre seres vivos e inertes. ☒ Progresa en la identificación de características comunes y diferentes entre los seres vivos e inertes.	☒ Diferencia entre seres vivos e inertes. ☒ Identifica rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.2): 7.14%		
CRITERIO DE EVALUACIÓN		
3.3. Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la observación y conocimiento de algunos fenómenos naturales. ☒ Se inicia en la observación y conocimiento de algunos elementos patrimoniales del entorno. ☒ Se inicia en el establecimiento de relaciones entre el medio físico y social.	☒ Progresa en la observación y conocimiento de fenómenos naturales más complejos. ☒ Progresa en la observación y conocimiento de algunos elementos patrimoniales del entorno. ☒ Progresa en el establecimiento de relaciones entre el medio físico y social.	☒ Observa y conoce los fenómenos naturales. ☒ Observa y conoce algunos elementos patrimoniales presentes en el medio físico. ☒ Establece relaciones entre el medio físico y social.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.3): 7.14%		

Saberes básicos

SABERES BÁSICOS AREA II. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO	
DIALOGO CORPORAL CON EL ENTORNO	☒ Cualidades o atributos de objetos y materiales. Relaciones de orden, correspondencia, clasificación y comparación. ☒ Cuantificadores básicos contextualizados. ☒ Funcionalidad de los números en la vida cotidiana. ☒ Situaciones en las que se hace necesario medir. ☒ Nociones espaciales básicas en relación con su propio cuerpo, los objetos y las acciones, tanto en reposo como en movimiento. ☒ El tiempo y su organización: día-noche, estaciones, ciclos, calendario, etc.
EXPERIMENTACIÓN CON EL ENTORNO	☒ Pautas para la indagación en el entorno: interés, respeto, curiosidad, asombro, cuestionamiento y deseos de conocimiento. ☒ Estrategias de construcción de nuevos conocimientos: relaciones y conexiones entre lo conocido y lo novedoso, y entre experiencias previas y nuevas; andamiaje e interacciones de calidad con las personas adultas, con iguales y con el entorno. ☒ Modelo de control de variables. Estrategias y técnicas de investigación: ensayo-error, observación, experimentación, formulación y comprobación de hipótesis, realización de preguntas, manejo y búsqueda en distintas fuentes de información. ☒ Estrategias de planificación, organización o autorregulación de tareas. Iniciativa en la búsqueda de acuerdos o consensos en la



INDAGACIÓN EN EL MEDIO FÍSICO Y NATURAL. CUIDADO, VALORACIÓN Y RESPETO	toma de decisiones.
	☒ Estrategias para proponer soluciones: creatividad, diálogo, imaginación y descubrimiento. ☒ Procesos y resultados. Hallazgos, verificación y conclusiones.
	☒ Elementos naturales (agua, tierra y aire). Características y comportamiento (peso, capacidad, volumen, mezclas o trasvases). ☒ Influencia de las acciones de las personas en el medio físico y en el patrimonio natural y cultural. El cambio climático. ☒ Recursos naturales. Sostenibilidad, energías limpias y naturales. ☒ Fenómenos naturales: identificación y repercusión en la vida de las personas. ☒ Respeto y protección del medio natural. ☒ Empatía, cuidado y protección de los animales. Respeto de sus derechos. ☒ Respeto por el patrimonio cultural presente en el medio físico y del patrimonio cultural asturiano.

ÁREA III. Comunicación y representación de la realidad**Relación entre competencias, criterios de evaluación y la ponderación de éstos (criterios de calificación)**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 1			
Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.			
COMPETENCIAS CLAVE: CPSAA, CCL	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Participa en situaciones comunicativas sencillas.	☒ Participa activamente en situaciones comunicativas de progresiva complejidad.	☒ Participa activa, espontánea y respetuosamente en situaciones comunicativas de mayor complejidad.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.1): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.2. Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la contextualización de su repertorio lingüístico. ☒ Siente curiosidad con las posibilidades expresivas de diferentes lenguajes.	☒ Progresa en la contextualización de su repertorio lingüístico. ☒ Siente curiosidad con las posibilidades expresivas de diferentes lenguajes.	☒ Ajusta su repertorio comunicativo a diferentes situaciones. ☒ Indaga en las posibilidades expresivas de diferentes lenguajes.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.2): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	1.3. Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad		



y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Participa progresivamente en situaciones de uso de distintas lenguas.	☒ Participa progresivamente en situaciones de uso de distintas lenguas.	☒ Participa en situaciones de uso de distintas lenguas.
☒ Muestra interés curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	☒ Muestra interés curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	☒ Muestra interés curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.3): 4,76%		
CRITERIO EVALUACIÓN		
1.4. Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la interacción con recursos digitales sencillos.	☒ Progresar en el manejo de recursos digitales más complejos.	☒ Interactúa con distintos recursos digitales.
☒ Se inicia en el conocimiento de diferentes medios y herramientas digitales.	☒ Avanza en el conocimiento de diferentes medios digitales.	☒ Avanza en el conocimiento de diferentes medios digitales.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 1.4): 4,76%		

COMPETENCIA ESPECÍFICA 2			
<i>Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes</i>			
COMPETENCIAS CLAVE: CPSAA, CCL, CCEC, CD	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la interpretación de mensajes de otras personas. ☒ Se inicia en la identificación de las intenciones comunicativas de otras personas.	☒ Progresar en la interpretación eficaz de mensajes de otras personas. ☒ Se inicia en la identificación de las intenciones comunicativas de otras personas.	☒ Interpreta eficazmente los mensajes de las demás personas. ☒ Interpreta con eficacia las intenciones comunicativas de otras personas.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.1): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>2.2. Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Reconoce los mensajes	☒ Se inicia en la	☒ Interpreta los



	transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas. ☒ Reconoce mensajes transmitidos en formato digital. ☒ Se inicia en la identificación de la intencionalidad comunicativa del emisor. ☒ Muestra una actitud curiosa ante representaciones o manifestaciones artísticas.	interpretación de mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas. ☒ Se inicia en la interpretación de mensajes transmitidos en formato digital. ☒ Progresa en la identificación de la intencionalidad comunicativa del emisor. ☒ Muestra una actitud curiosa y responsable ante representaciones o manifestaciones artísticas.	mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas. ☒ Interpreta los mensajes transmitidos en formato digital. ☒ Identifica la intencionalidad comunicativa del emisor. ☒ Muestra una actitud curiosa y responsable ante representaciones o manifestaciones artísticas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 2.2): 4,76%			

COMPETENCIA ESPECÍFICA 3			
<i>Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.</i>			
COMPETENCIAS CLAVE: CPSAA, CCL, CP, CD, CCEC	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.1. Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Hace un uso cada vez más funcional del lenguaje oral. ☒ Aumenta progresivamente su repertorio lingüístico. ☒ Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en diferentes contextos.	☒ Hace un uso cada vez más funcional del lenguaje oral. ☒ Aumenta progresivamente su repertorio lingüístico. ☒ Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en diferentes contextos.	☒ Hace un uso funcional del lenguaje oral ☒ Aumenta progresivamente su repertorio lingüístico. ☒ Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en diferentes contextos.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.1): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.2. Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en utilización del lenguaje oral como instrumento regulador en sus interacciones.	☒ Progresa en la utilización del lenguaje oral como instrumento regulador de sus interacciones con una seguridad y confianza creciente.	☒ Utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador en sus interacciones con seguridad y confianza
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.2): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	3.3. Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.		



INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la expresión espontánea de ideas a través del relato oral.	☒ Se inicia en la expresión y evocación de ideas a través del relato oral.	☒ Evoca y expresa ideas a través del relato oral.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.3): 4,76%		
CRITERIO EVALUACIÓN		
3.4. <i>Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</i>		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la elaboración de creaciones plásticas sencillas. ☒ Se inicia en la exploración y utilización de diferentes materiales y técnicas plásticas. ☒ Participa progresivamente en el trabajo de grupo para elaborar creaciones plásticas.	☒ Evoluciona en la elaboración de creaciones plásticas. ☒ Explora y utiliza materiales y técnicas plásticas simples. ☒ Participa activamente en el trabajo de grupo para elaborar producciones plásticas.	☒ Elabora creaciones plásticas de mayor complejidad. ☒ Explora y utiliza materiales y técnicas plásticas de mayor complejidad. ☒ Participa activamente en el trabajo de grupo para elaborar producciones plásticas, cuando se precise.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.4): 4,76%		
CRITERIO DE EVALUACIÓN		
3.5 <i>Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</i>		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Se inicia en la exploración de diferentes recursos dramáticos y musicales. ☒ Se inicia en la interpretación de propuestas dramáticas. ☒ Se inicia en la interpretación musical.	☒ Progresar en la exploración y utilización de diferentes recursos dramáticos y musicales. ☒ Interpreta propuestas dramáticas con progresiva autonomía. ☒ Interpreta propuestas musicales con progresiva autonomía.	☒ Utiliza diferentes recursos dramáticos y musicales como medio de expresión. ☒ Interpreta propuestas dramáticas utilizando diversos recursos y técnicas. ☒ Interpreta propuestas musicales utilizando diversos recursos y técnicas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.5): 4,76%		
CRITERIO DE EVALUACIÓN		
3.6 <i>Ajustar armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</i>		
INDICADORES DE LOGRO		
3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
☒ Ajusta con progresiva armonía su movimiento al del resto. ☒ Ajusta con progresiva armonía su movimiento al espacio. ☒ Manifiesta interés por	☒ Ajusta con armonía su movimiento al del resto. ☒ Ajusta con armonía su movimiento al espacio. ☒ Manifiesta interés y progresiva autonomía por expresarse con su	☒ Ajusta con armonía su movimiento al del resto. ☒ Ajusta con armonía su movimiento al espacio. ☒ Manifiesta interés y autonomía por expresarse con su



	expresarse con su cuerpo.	cuerpo.	cuerpo.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.6): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la expresión creativa con recursos digitales sencillos.	☒ Progresa en la expresión creativa con recursos digitales sencillos.	☒ Se expresa de manera creativa con recursos digitales intuitivos y visuales.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 3.7): 4,76%		

COMPETENCIAS CLAVE: CP, CCL, CPSAA, CE	COMPETENCIA ESPECÍFICA 4		
	<i>Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.</i>		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>4.1. Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.	☒ Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.	☒ Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos convencionales o no.
	☒ Se inicia en la valoración de la función comunicativa de diversos códigos escritos.	☒ Valora la función comunicativa de diversos códigos escritos.	☒ Valora la función comunicativa de diversos códigos escritos.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.1): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>4.2. Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la identificación de textos libres de estereotipos sexistas.	☒ Identifica, de manera acompañada, textos libres de estereotipos sexistas.	☒ Identifica, de manera acompañada, textos libres de estereotipos sexistas.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.2): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	<i>4.3. Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</i>		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute.	☒ Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute.	☒ Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute.
	☒ Respeta las normas de uso de la biblioteca.	☒ Respeta las normas de uso de la biblioteca.	☒ Respeta las normas de uso de la biblioteca.

**CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 4.3): 4,76%**

COMPETENCIA ESPECÍFICA 5			
<i>Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</i>			
COMPETENCIAS CLAVE: CP, CCL, CCEC	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	5.1. Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Respeta la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.	☒ Respeta la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.	☒ Respeta la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.
	☒ Muestra interés por otras lenguas, etnias y culturas.	☒ Muestra interés por otras lenguas, etnias y culturas.	☒ Muestra interés por otras lenguas, etnias y culturas.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 5.1): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia en la participación en interacciones comunicativas en lengua inglesa a través de rutinas y situaciones cotidianas.	☒ Progresar en la participación en interacciones comunicativas en lengua inglesa a través de rutinas y situaciones cotidianas.	☒ Participa en interacciones comunicativas en lengua inglesa a través de rutinas y situaciones cotidianas.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 5.2): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Participa progresivamente en actividades de aproximación a la literatura infantil.	☒ Participa progresivamente en actividades de aproximación a la literatura infantil.	☒ Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil.
	☒ Se inicia en el descubrimiento y exploración del lenguaje literario.	☒ Progresar en el descubrimiento y exploración del lenguaje literario.	☒ Descubre y explora el lenguaje literario a través de su belleza.
	CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 5.3): 4,76%		
	CRITERIO DE EVALUACIÓN		
	5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo		
	INDICADORES DE LOGRO		
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia con la	☒ Avanza con la expresión	☒ Expresa emociones,



	expresión de emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales. ☒ Disfruta del proceso creativo en su expresión de emociones, ideas o pensamientos.	de emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales. ☒ Disfruta del proceso creativo en su expresión de emociones, ideas o pensamientos.	ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales. ☒ Disfruta del proceso creativo en su expresión de emociones, ideas o pensamientos.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 5.4): 4,76%			
CRITERIO DE EVALUACIÓN			
5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute			
INDICADORES DE LOGRO			
	3 AÑOS	4 AÑOS	5 AÑOS
	☒ Se inicia con la expresión de sus preferencias artísticas. ☒ Se inicia con la expresión de sus emociones respecto a sus preferencias artísticas.	☒ Progresa con la expresión de sus preferencias artísticas. ☒ Progresa en la expresión de sus emociones respecto a sus preferencias artísticas.	☒ Expresa gustos, preferencias y opiniones de sus preferencias artísticas. ☒ Expresa sus emociones respecto a sus preferencias artísticas.
CRITERIO DE CALIFICACIÓN (ponderación criterio de evaluación 5.5): 4,76%			

Saberes básicos

SABERES BÁSICOS AREA II. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO	
INTENCIÓN E INTERACCIÓN COMUNICATIVAS	☒ Repertorio comunicativo y elementos de comunicación no verbal. ☒ Comunicación interpersonal: empatía y asertividad. ☒ Convenciones sociales del intercambio lingüístico en situaciones comunicativas que potencien el respeto y la igualdad: atención, escucha activa, turnos de diálogo y alternancia.
LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES	☒ Repertorio lingüístico individual. ☒ La realidad lingüística del entorno. Fórmulas o expresiones que responden a sus necesidades o intereses. ☒ Aproximación a la lengua extranjera. Elementos para una comunicación funcional básica.
COMUNICACIÓN VERBAL: EXPRESIÓN, COMPRENSIÓN Y DIÁLOGO	☒ El lenguaje oral en situaciones cotidianas: conversaciones, juegos de interacción social y expresión de vivencias. ☒ Textos orales formales e informales desde una perspectiva coeducativa. ☒ Intención comunicativa de los mensajes. ☒ Verbalización de la secuencia de acciones en una acción planificada. ☒ Discriminación auditiva y conciencia fonológica. ☒ Precisión, entonación y pronunciación de léxico variado.
APROXIMACIÓN AL LENGUAJE ESCRITO	☒ Los usos sociales de la lectura y la escritura. Funcionalidad y significatividad en situaciones comunicativas. ☒ Textos escritos en diferentes soportes desde una perspectiva coeducativa. ☒ Intención comunicativa y acercamiento a las principales características textuales y paratextuales. Primeras hipótesis para la interpretación y comprensión. ☒ Las propiedades del sistema de escritura: hipótesis cuantitativas y cualitativas.



	☒ Aproximación al código escrito desde las escrituras indeterminadas. ☒ Otros códigos de representación gráfica libres de estereotipos: imágenes, símbolos, números... ☒ Iniciación a estrategias de búsqueda de información, reelaboración y comunicación. ☒ Situaciones de lectura a través de modelos lectores de referencia.
APROXIMACIÓN A LA EDUCACIÓN LITERARIA	☒ Textos literarios infantiles orales y escritos adecuados al desarrollo infantil, que preferiblemente desarrollen valores sobre cultura de paz, derechos de la infancia, igualdad de género y diversidad funcional y étnico-cultural. ☒ Vínculos afectivos y lúdicos con los textos literarios. ☒ Conversaciones y diálogos en torno a textos literarios libres de todo tipo de prejuicios y estereotipos. ☒ Poesías, rimas, adivinanzas, leyendas, cuentos tanto tradicionales como contemporáneos.
LENGUAJE Y EXPRESIÓN MUSICALES	☒ Posibilidades sonoras, expresivas y creativas de la voz, el cuerpo, los objetos cotidianos de su entorno y los instrumentos. ☒ Propuestas musicales en distintos formatos, libres de estereotipos sexistas. Canciones y juegos propios del entorno próximo y del contexto asturiano. ☒ El sonido, el silencio y sus cualidades. El código musical. ☒ Intención expresiva en las producciones musicales. ☒ La escucha musical como disfrute.
LENGUAJE Y EXPRESIÓN PLÁSTICA Y VISUAL	☒ Materiales específicos e inespecíficos, elementos, técnicas y procedimientos plásticos. ☒ Intención expresiva de producciones plásticas y pictóricas. ☒ Manifestaciones plásticas variadas con perspectiva coeducadora. Otras manifestaciones artísticas.
LENGUAJE Y EXPRESIÓN CORPORAL	☒ Posibilidades expresivas y comunicativas del propio cuerpo en actividades individuales y grupales libres de prejuicios y estereotipos sexistas. ☒ Juegos de expresión corporal y dramática, libres de estereotipos sexistas.
ALFABETIZACIÓN DIGITAL	☒ Aplicaciones y herramientas digitales con distintos fines: creación, comunicación, aprendizaje y disfrute. ☒ Uso saludable, moderado y responsable de las tecnologías digitales. ☒ Lectura e interpretación crítica de imágenes e información recibida a través de medios digitales. ☒ Función educativa de los dispositivos y elementos tecnológicos de su entorno.