

EJERCICIOS

DE

DISLALIAS

CON

/ /

ONOMATOPEYAS.

- Repetir con distintas entonaciones:

- o Lola lame el pelo.
- o Lulú lía la lana.

- Imitar a una persona cantando:

- o señora
- o señor
- o niño
- o anciano

JUEGOS.

- **Juego del círculo.-** Puestos en círculo, el primero dice al que está a su derecha: "¿Es usted lavanderita como yo?"; y éste contesta "Si señor"; pues "lave, lave como lo hago yo", responde el primero y hace el gesto de lavar. Se sigue igual todo el círculo hasta que todos han preguntado y respondido una vez.
- **Cantar. - "Larán lan lare..."** mientras se ejecuta un juego de coordinación, como por ejemplo tocar nariz-oreja con manos cruzadas (mano derecha-oreja izquierda, mano izquierda-nariz, y después al revés). Hacerlo cada vez más deprisa si se puede.
- **Pintar un recorrido en la clase con varios círculos.-** En cada círculo habrá una imagen, o varias, de objetos que lleven el fonema "l"; cuando cada uno de los niños que forman un tren lleguen a la estación "Círculo" dirá los nombres de los objetos de aquella estación y se apeará del tren.

- **Formar frases.**- La profesora dice una frase que contenga "l" y los niños la repiten mientras representan con mímica la acción nombrada:
 - o Leo un libro.
 - o Peino la melena.
 - o Miro con la lupa
 - o Limo mis uñas con la lima.
 - o Lamo el polo.
 - o Tomo la leche.
 - o Tejo la lana.
 - o Lamo los labios.
 - o Saco la lengua.
 - o Vuela la paloma.
- **Construir frases.**- Dar a cada niño una palabra con "l" y que formen frases con ellas.
- **Adivinar objetos por su descripción.**- Describir objetos cuyo nombre contenga el fonema "l".

PALABRAS CON LA.

Laberinto	Latoso	Labio	Labor
Labora	Labrar	Labrador	Laca
Lacayo	Lágrima	Lactante	Lácteo
Ladear	Ladera	Lado	Ladrillo
Ladrón	Lagar	Lagarto	Lago
Laguna	Lamentar	Lámina	Lámpara
Lana	Lanar	Lancha	Lanza
Lanzar	Lar	Largo	Larguero
Laringe	Lastimar	Lata	Latido
Laurel	Lava	Lavabo	Lavar
lazo	lapicero		

PALABRAS CON LE.

leal	lección	leche	lecho
lectura	legumbre	lejano	lejos
lengua	lenguaje	lente	lenteja
león	lesionar	letra	Ley
Leyenda			

PALABRAS CON LI

Liana	Libertad	Libre	Librería
Librero	Libreta	Libro	Líder
Lidia	Lienzo	Lijar	Lila
Ligar	Limar	Límite	Limpieza
Línea	Lino	Líquido	Liso
Lislar	Lisonja	Listo	Literatura
Litoral			

PALABRAS CON LO.

Lobezno	Lóbulo	Local	Localismo
Localizar	Loción	Loco	Locomotora
Locutor	Lombriz	Lomo	lona
Loncha	Loro	lote	

PALABRAS CON LU

lugar

lujo

lumbre

luna

luminoso

lustro

luto

luz

luciérnaga

GRUPO DE TRABAJO I
LEA

PALABRAS CON "AL"

Altar	Almirante	Alma	Altura
Almohada	Alce	Albañil	Alpes
Alcornoque	Alcantarilla	Almería	Almudena
Alba	Almidón	Albacete	Altillio
Almena	Almíbar	Alcanzar	Almansa
Alzar	Alcohol	Alto	Alcachofa
Altercado	Alquitrán	Albacea	Albergar
Albóndiga	Alborotar	Albornoz	Alcalde
Alcatraz	Alcayata	Alcoba	Alcurnia
Alfabeto	Alfarero	Alfiler	Alfilerero
Almacén	Algarroba	Alguacil	Alguien
Alguno	Almanaque	Almeja	Almirez
Alza	Almorrana	Almorzar	Alpinista
Almendra	Almendrado	Altamira	Albaricoque
Altura	Altivo	Alvaro	Almuñecar
Salchicha	Salchichón	Caldera	Caldero
Calmante	Calderilla	Saltar	Balcón
Calzón	Calzoncillo	Cal	Mal
Sal	Saltar	Palco	Palma
Saltamontes	Palmera	Calmar	Calcetín

Ba ltasar	Sal sa	Cere a	Pa ña
Aren a	Des lea	Le a	Cor a
Ora	Sal picón	Gram a tica	Plu ra
Sal vador	Abisma	Capita	Fa lsificar
Espa da	Idea	Ba ña	Artificia
Labia	Denta	Cabeza	Ama l gama
Anua	Ova	Pu ña	Lin gua
Timba	Ba sa	Barriza	Mora
Igua	Borea	Caba l gar	Ca l ceta
Cál cu lo	Cal vo	Carna va	Carcama
Casta ña	Pedesta	Corra	Costa
Chava	Fa da	Fa l so	Fana
Garrafa	Mal vado	Manantia	Orina
Porta	Rama	Potencia	Ritua
Riva	Rura	Sal ce	Sal do
Santora	Semana	Se ña	Ta
Soporta	Sucursa	Timba	Tota
Tribuna	Trivia	Usua	Vál vu la
Vegeta	Vena	Verba	Virtua
Viuda	Zaga	Rosa	Patata
Manzana	Pera	Noga	Nasa
Escu tura			

PALABRAS CON "EL"

E sa	E vira	E cacho	E cano
Hue va	Pape	Ange	Me chor
Mie	Manue	Samue	De fín
Ce ta	Se va	Furrie	Corone
Sue to	Ade gazar	Cruel	Envue ve
Pe vis	Resue to	Baje	Sue do
Be dad	De gado	Dinte	Cascabe
De	Exce so	Fel pa	Fie
Fie tro	Infie	Mante	Pe ma
Pie	Resue to	Rie	Revue co
Revue ta	Sue da	Tone	Verge
Troque	Pane	Vue ta	Range
Pince	Corce	Redonde	Burde
Timone	Hote	Carte	Cuarte
P ante	C lave	Nive	Desnive
Novel	Abe	Fide	Rete

PALABRAS CON "IL"

Pereji	Ti de	Mati de	Si bar
Añi	Mi	Si	Misi
Infanti	Difíci	Fusi	Si bato
Si vestre	Humi de	Úti	Barri
Si via	Suti	Vi	Servi
Zascandi	Varoni	Frági	Pueri
Hábi	Fáci	Pastori	Civi
Cuchitri	Edi	Endi gar	Humi de
Febri	Indóci	Másti	Mercanti
Móvi	Perfi	Poci ga	Gi
Campani	Seni	Pi pi	Abri
Tori			

PALABRAS CON "OL"

Olvido	Olmo	Olfato	Olvidar
Olmedo	Bol	Col	Sol
Bolsa	Bolso	Bolsillo	Colmo
Colmena	Colmenar	Colchón	Colcha
Dolme	Soltar	Poivo	Devolver
Golpe	Gol	Fútbol	Farol
Soldado	Colgar	Amoldar	Toldo
Colgajo	Colgante	Colmillo	Golfo
Disolver	Embolzar	Entoldar	Escolta
Moldear	Giraso	Holgazán	Holgura
Solventar	Caracol	Molde	Quitaso
Remolcar	Resolver	Revoltillo	Soltero
Soltura	Voltereta		

PALABRAS CON "UL"

Ulpiano	Ultramar	Último	Ultraje
Uterio	Últimamente	Ultimar	Ultra
Ultratumba	Azul	Bulto	Culto
Cultivar	Culmino	Culpar	Multa
Insultar	Insulso	Abultar	Indulto
Vulgar	Dulce	Facultad	Dificultad
Indulgencia	Baúl	Cubil	Tumulto
Compulsar	Consultar	Consultor	Convulsión
Divulgar	Endulzar	Exculpar	Fulgor
Fulminar	Gandul	Impulsar	Inculpar
Inculco	Multiplicar	Multimillonario	Multitud
Musulmán	Pulcro	Pulga	Pulgar
Pulgón	Pulmón	Pulmonía	Pulsación
Pulsera	Pulso	Resultar	Sepultar
Sepultura	Paúl		

FRASES.

Lalo saluda a Lilí.

La mula se lame el lomo.

La leche es líquida.

Los lápices de colores están en la lata.

El león no lucha con el elefante.

La abuela hace bolillos con hilos de lino.

La levita está limpia.

La luna ilumina el lago.

Lilí elige la loza de lujo para su enlace.

El lunes voy al colegio.

Lola apaga la luz.

El lechón toma leche.

Juguemos con las bolitas.

Esas paletas son de Polo.

La mula y el león son animales.

Ese melón está mal, tiene mal olor.

Lola pone las lilas en el vaso de loza.

Se oye el ulular de la sirena.

Luis saca el lodo con la pala.

La libélula vuela con delicadeza.

Lola elige la mejor solución.

Emilio apaga las velitas.

Lalo pule los metales.

Lidia es peluquera y pone rulos en las melenas.

El caracol toma el sol en el árbol.

Dame caramelos de mentol.

El alcohol y el formol, cada uno en su bol.

Saúl vende tu azul.

Así es, tal cual, y no es casual.

Raque me da el mante de papel.

El mandril es un animal muy ágil.

Luis se armó un lío en el laberinto.

El labio de Luisa está hinchado.

El labrador labra la tierra.

Esa loza está labrada.

Los lunes son días laborables.

Debes de acabar la labor antes de salir.

El lacayo, echa laca a los ojos, para tener lágrimas.

El lactante toma productos lácteos.

A lo lejos se ve la ladera de la montaña.

Al lado de la laguna y del lago se sienten ladrar perros.

El ladrón tiró un ladrillo al lugar.

En esa leyenda sale un lagarto que saca la lengua.

Del ganado lanar obtenemos la lana.

En la librería, el librero, vende libros, lapiceros y libretas.

El lobezo es el hijo del lobo.

La leche es líquida.

Leonardo limpia el lavabo con su amigo fiel.

Ese lienzo es de lino color lila.

La localidad de Luarca está en el litoral.

Lolo es el líder que dio la libertad a los leones.

Alejandro es licenciado en leyes.

La luna luce en el cielo.

La luciérnaga vuela con los luceros.

El latín es una lengua muerta.

Lara lijó la litera con una lima.

Lorena lesionó el labio a Luis.

La locomotora corre como una loca.

El laurel está al lado del larguero.

El volcán expulsa lava.

La laringe de Leonor está inflamada.

Debemos de cumplir la ley.

Esa letra es mayúscula.

Luis lanzó el balón.

Ese lazo es lila.

Esa lente es de lujo.

Estudio la lección de literatura.

Las lentejas son una legumbre.

La lámpara de esa habitación tiene luz.

Consuelo se acostó en su lecho.

GRUPO DE TRABAJO I
LEA

POESIAS.

A| alimón, al alimón
que se ha roto |a fuente.

A| alimón, al alimón
mandar|a componer.

A| alimón, al alimón
no tenemos dinero.

A| alimón, al alimón
nosotros |o tenemos.

A| alimón, al alimón
pasen |os caballeros.

A| alimón, al alimón
nosotros pasaremos.

A|legría, a|legría, a|legría
a|legría, a|legría y p|acer
que esta noche nace e| Niño
en e| porta| de Be|én
quien te pudiera tener.

A| lobo no tememos

al |obo no tememos

tra |a ra |a |a

tra |a ra |a |a

y por eso cantamos

y por eso cantamos

tra |a ra |a |a

tra |a ra |a |a

Como ta| cual|
no siendo casual|,
aquí en un árbol|
vimos a| caraco|
tomando e| sol|.

Hace tres noches no duermo,

la, la...

de pensar en mi pollito

pobrecito, la, la

y no sé donde estará...

La loba, la loba,

le trajo al lobito

una bola blanca

y un balón bonito.

Ho la caraco la, ho la

¿Cómo te llamas?

Mano la

¿Mano la la caraco la?

¿Y vives so la?

So la con la ola.

El sol tiene frío

no quiere salir

lo llama la tierra

lo llama la flor.

El sol está sordo

no quiere salir.

Será una rosa

será un clave l

será la espal da

de Don Miguel

El que fue a Sevilla perdió su

silla,

y el que fue a León perdió el

sillón.

El que fue y volvió, no lo perdió.

La Luna, Luna,
leré, leré,
mira con lupa
y no me ve.
Toma, lunita,
leré, leré,
toma estas gafas
y verás bien.
¡Leré,leré!

ADIVINANZAS.

Tengo hojas sin ser árbol
hablo sin tener voz
si me abres no me quejo
adivina quien soy yo.

El libro

Por las barandas del cielo
se pasea una doncella
vestida de azul y blanco
y reluce como estrella.

La luna

En la luna es la primera
y la segunda en Plutón.

En la tierra no se encuentra
y es la última en el sol.

Una cosa redondita
veo desde mi ventana

si la noche está entradita.

La Luna

La L

Un tipo muy largo y delgado
con el corazón negro
y el traje rallado.

El Lápiz

¿Quién será será
que de noche sale
y de día se va?

La Luna

CANCIONES

POR LA CALLE.

Por la calle abajito, leré, leré,
por la calle abajito, leré, leré,
van tres ratones, leré, leré, leré, leré,
van tres ratones.

Uno va haciendo punto, leré, leré,
uno va haciendo punto, leré, leré,
y otro botones, leré, leré, leré, leré,
y otro botones.

Y otro lleva la cesta, leré, leré,
y otro lleva la cesta, leré, leré,
de los melones, leré, leré, leré, leré,
de los melones.

El cocherito, leré,
me dijo anoche, leré,
que si quería, leré,
montar en coche, leré.
Y yo le dije, leré,
con gran salero, leré,
no quiero coche, leré,
que me mareó, leré.

La Lara larita
barro mi casita,
canto, friego y froto
La lara laroto.
y todos los días
la misma tarea;
la hago muy contenta
porque no hay
quien me vea.

Estaba la pastora
larán, larán, larito...
Estaba la pastora
cuidando el rebaño.
Con leche de sus cabras
larán, larán, larito.
Con leche de sus cabras
hacía un quesito.

Soy la reina de los mares
y ustedes lo van a ver,
tiro mi pañuelo al suelo
y lo vuelvo a recoger.
Pañuelito, pañuelito,
quien te pudiera tener
dobladito en el bolsillo
como un pliego de papel.

LOLA, LA NIÑA QUE MÁS MOLA.

En una aldea de la blanca Salamanca vive Lola, la niña más linda del lugar, de pelo largo con lacito azul, tiene una falda amarilla y un delantal de puntillas. Cuida el jardín de olorosas lilas de su abuelo Canelo. Lava la ropa, calzones y calcetines, camisolas y pantalones. Mientras los zagales de la aldea, relamen sus labios con polos y helados para aliviar los calores. En el pueblo alaban a Lola por su belleza y bondad. La aldea huele a lilas. Son las lilas de Lola, las del lugar.

Lola pasa y me saluda. Lola tiene un vestido de lino color lila con un volado de color violeta.

Lola está muy elegante, se va a pasear con su mamá a Lomás de Zamora. Allí van a comprar lanas de todos los colores, porque se acerca el invierno y hay que tejer el jersey.

La abuelita de Lola que sabe tejer muy bien, tendrá mucha labor para realizar: jersey, calcetines y manoplas, todos de lana.

Lola y su mamá elegirán los modelos y la abuelita tejerá las lanas gruesas con las agujas gruesas y las lanas finitas con las agujas finitas.

¡Qué bonito y abrigado jersey lucirá Lola este invierno!

EL LAGARTO CELESTINO.

El lagarto Celestino es peluquero. Su peluquería se llama "La Luna". Todos los animales del lugar la conocen. Al salir el sol, Celestino se levanta y abre la peluquería.

A la paloma Melisa le peina las alas. Y al loro Lorenzo le corta algunas plumas. A la mula Leonilda le lava la cabeza con agua caliente. Y a la liebre Liliana le pone rulos en la cola.

Celestino va de un lado a otro. Está alegre y canta:

- ¡Lalalá, lalalí, lalalá!

De pronto, se oye un largo rugido, la puerta se abre...¡Y aparece el león Leopoldo! Tiene la melena larga y sucia...

- Un león de la selva! - gritan los animales asustados.

El loro y la paloma salen volando... La liebre y la mula salen corriendo... Y al lagarto Celestino le tiembla la cola. El león Leopoldo se lame los bigotes con la lengua y dice:

- Solo quiero que Celestino me corte y me lave la melena.

¡Qué alivio! En la peluquería "La Luna" todos vuelven a estar tranquilos. Y el lagarto Celestino le lava la melena al león Leopoldo mientras canta:

- ¡Lalalá, lalalí, lalalá!

EL ÁNGEL DE LOS NIÑOS.

Cuenta una antigua leyenda, que un niño, que estaba a punto de nacer le dijo a Dios:

- Me dicen que me vas a mandar mañana a la Tierra, pero... ¿cómo viviré tan pequeño e indefenso como soy?
- Entre muchos ángeles escogí uno para ti, que te está esperando, él te cuidará.
- Pero aquí en el cielo, no hago más que cantar y sonreír; eso basta para ser feliz.
- Tu ángel te cantará, te sonreirá todos los días y tú sentirás su amor y serás feliz.
- ¿Y cómo entenderé a la gente que me hable, si no conozco el extraño idioma que hablan los hombres? ¿Y qué haré cuando quiera hablar contigo?
- Tu ángel te juntará las manitas y te enseñará el camino para que regreses a mi presencia, aunque yo siempre estaré a tu lado.

En ese instante, una gran paz reinaba en el cielo, pero ya se oían voces terrestres y el niño presuroso, repetía suavemente:

- Dios mío, si ya me voy, dime su nombre... ¿cómo se llama mi ángel?
- Su nombre no importa, tú le dirás "mamá"...

"Dios no pudiendo estar en todas partes
puso en el mundo a las madres".

EL CAPELLAN Y EL PALOMINO.

Un capellán estaba comiendo en la posada de una aldea un palomino asado cuando entró un caminante y pidió al posadero que le diese algo de comer.

El posadero le contestó que lo único que le quedaba era un palomino y ya se lo había preparado al capellán.

Entonces el caminante rogó al capellán que compartiese con él la comida y que la pagarían a medias, pero el capellán se negó y continuó comiendo.

El caminante sólo tomó pan y vino. Cuando el capellán terminó de comer le dijo:

- Habéis de saber, reverendo, que aunque no hayáis aceptado compartir conmigo la comida, el palomino nos lo hemos comido entre los dos, vos con el sabor y yo con el olor.

Respondió el capellán:

- Si eso es así, tendréis que pagar vuestra parte del palomino.

Comenzaron a discutir y como el sacristán de la aldea estaba en la posada le pidieron que actuara como juez en la disputa.

El sacristán le preguntó al capellán cuánto le había costado el palomino. Contestó que un real. Mandó al caminante que sacase medio real y lo dejó caer sobre la mesa haciéndolo sonar y le dijo al capellán:

- Reverendo, con el sonido de esta moneda tened por pagado el olor del palomino.

Dijo entonces uno de los huéspedes de la posada:

- A buen capellán, mejor sacristán.

LOS PASTELES Y LA MUELA.

Un labrador tenía muchas ganas de ver al Rey porque pensaba que el Rey sería mucho más que un hombre. Así que le pidió a su amo su sueldo y se despidió.

Durante el largo camino hasta la Corte se le acabó todo el dinero y cuando vio al Rey y comprobó que era un hombre como él, pensó: "Por ver un simple hombre he gastado todo mi dinero y sólo me queda medio real"

Del enfado le empezó a doler una muela y con el dolor y el hambre que tenía no sabía qué hacer, porque pensaba: "Si me saco la muela y pago con este medio real, quedaré muerto de hambre. Si me compro algo de comer con el medio real, me dolerá la muela".

Estaba pensando lo que iba a hacer cuando, sin darse cuenta, se fue arrimando al escaparate de una pastelería donde los ojos se le iban detrás de los pasteles.

Vinieron a pasar por allí dos lacayos que le vieron tan embobado contemplando los pasteles que para burlarse de él le preguntaron:

- Villano, ¿cuántos pasteles te comerías de una vez?

Respondió:

- Tengo tanta hambre que me comería quinientos.

Ellos dijeron:

- ¡Quinientos! ¡Eso no es posible!

Replicó:

- ¿Os parecen muchos?, podéis apostar a que soy capaz de comerme mil pasteles.

Dijeron:

- ¿Qué apostarás?
- Que si no me los comiere me saquéis esta primera muela, dijo señalando la muela que le dolía.

Estuvieron de acuerdo, así que el villano empezó a comer pasteles hasta que se hartó, entonces paró y dijo:

- He perdido, señores.

Los otros, muy regocijados y bromeando, llamaron a un barbero que le sacó la muela. Para burlarse de él decían:

- ¿Habéis visto este necio villano que por hartarse de pasteles se deja sacar una muela?

Respondió el:

- Mayor necesidad es la vuestra, que me habéis matado el hambre y sacado una muela que me estaba doliendo.

Al oír esto todos los presentes empezaron a reír. Los lacayos humillados pagaron y se fueron.

LOS TRES PRÍNCIPES Y LA PLUMA DE LA PAZ.

Había una vez un Rey que tenía tres hijos. Era un Rey muy malo porque tenía planes malvados. Un día un hijo suyo lo descubrió e intentó detenerlo y entonces el Rey mandó que lo introdujeran en un pudridero. Otro hijo fue a rescatar a su hermano pero lo descubrieron, entonces él también fue atrapado. El Rey se sentía angustiado por lo que había hecho con sus hijos y ordenó a sus caballeros que los sacaran.

Los meses pasaron, el Rey enfermó y al poco tiempo falleció. Antes de que esto sucediera, dejó una nota informando a sus hijos, que rey sería aquel que ganara una competencia de valentía. La competencia consistía en luchar contra el Dragón de la Montaña Roja. Los tres hermanos aceptaron el desafío y partieron hacia allá.

El camino era largo y espantoso porque siempre era de noche y nunca se veía el sol. El Dragón de la Montaña Roja era un enorme animal con cuerpo de serpiente, cola de león, patas de caballo y alas de águila. Su cola era un arma terrible. Podía volar y echar fuego por la boca. Al llegar al pie de la montaña los tres

hermanos decidieron llevar a cabo el desafío haciéndolo cada uno por su lado. Entonces llegaron a un acuerdo y por sorteo le tocó al hermano menor ir primero a intentarlo.

Cuando el hermano pequeño llegó al pie de la montaña, descubrió que había una entrada secreta, en forma de cueva, que estaba tapada por el bosque, decidió entrar y lo que vio fue un monstruo fuerte y feo que le atacó sin piedad, pero el apuesto Príncipe se defendió y lo mató con su espada.

Pero cuando el Príncipe se dio la vuelta victorioso y dispuesto a salir de la cueva para contarle a sus hermanos su triunfo un terrible sonido le dejó inmovilizado de terror, un viento helado surgió a su espalda y aunque le dieron ganas de salir corriendo, la curiosidad le venció y volvió su rostro hacia atrás y cual fue su sorpresa, que al girarse, se encontró con un niño. El Príncipe le preguntó cómo había llegado hasta la cueva, y el niño respondió que había sido hechizado por una bruja malvada, encerrándolo en el corazón del monstruo y que al derrotarlo había quedado liberado del hechizo y así los dos juntos salieron de la cueva dando saltos de alegría.

Fueron corriendo a contárse~~lo~~ a ~~los~~ otros dos Príncipes, y ~~los~~ cuatro se ~~ale~~graron mucho de verse. ~~El~~ Príncipe más pequeño ~~le~~ contó a sus hermanos ~~lo~~ que había pasado. ~~Los~~ otros dos hermanos se quedaron muy sorprendidos y ~~le~~ preguntaron ~~a~~l niño: "¿es verdad eso! Y ¿por qué te hechizaron?" y ~~e~~l niño contestó: "porque yo era ~~e~~l Príncipe de Francia y quería casarme con ~~la~~ Princesa de Ita~~lia~~". Esas pa~~l~~abras extrañaron a todos y pronto se dieron cuenta de que ~~e~~l niño hab~~l~~aba con acertijos, por ~~lo~~ que su felicidad no podía ser comp~~l~~eta, por eso decidieron enviar~~lo~~ a su casti~~llo~~ para que descansara y pudiera recuperarse de ~~la~~ terrible experiencia que había vivido.

Cuando ~~los~~ tres Príncipes se quedaron so~~los~~ se abrazaron y cada uno se marchó por un camino diferente hacia ~~la~~ cima de ~~la~~ Montaña Roja donde vivía ~~e~~l Dragón contra ~~e~~l que tenían que ~~l~~uchar, pero de pronto sop~~l~~ó un viento muy fuerte, ~~e~~l cua~~l~~ hizo que ~~los~~ tres Príncipes se encontraran con ~~e~~l Dragón, que era más grande que un casti~~llo~~ de un mili~~l~~ón de pisos. ~~Los~~ tres se aterrorizaron y se marcharon corriendo. Pero a mitad de camino, ~~los~~ tres Príncipes se dieron ~~la~~ vuel~~ta~~ y demostrando su va~~l~~entía se dispusieron vencer~~le~~. ~~Al~~ cabo de unos instantes ~~e~~l Dragón se fue transformando ~~l~~entamente en un anciano que ~~les~~ dijo que

había sido hechizado por un malvado Rey, que a su vez era un temible brujo, y este brujo era el padre de los tres Príncipes.

Entonces los Príncipes al conocer la noticia quedaron decepcionados. La maldad de su padre había quedado sembrada por todo el reino y ellos no querían heredar nada que estuviese relacionado con el Rey (su padre). Renunciaron al reino y disfrazándose de simples campesinos emprendieron el camino hacia un lejano lugar.

Viajaron hasta llegar a una tierra desconocida lejos de la maldad de su padre. Los tres hermanos sufrieron mucho pues estaban acostumbrados a la vida lujosa del palacio y el campo era algo muy diferente. Por días enteros, sufrieron hambres y miserias hasta que un día su suerte cambió, encontraron un Ave Fénix que les dijo que si rozaban a cada niño que naciera con una de sus plumas, lograrían encontrar la paz que tanto ansiaban. Entusiasmados con la idea los tres hermanos celebraron su dicha dándose abrazos y emitiendo pequeños gritos. El menor de los Príncipes tomó la pluma que el Fénix le ofrecía. Al tocarla una sensación cálida nació en la punta de sus dedos, la cual le protegió del frío. Sus hermanos le imitaron y juntos partieron rumbo a la aventura. Pero al cabo de un rato, un cuervo les robó

la pluma y se la llevó a la montaña donde habitaba, un alejado lugar donde moraban pájaros gigantes, animales tan antiguos como el principio de la Tierra. El cuervo escondió la pluma en su nido, donde sus crías esperaban desde hacía tiempo el calor suficiente para salir de su cáscara y la pluma se lo proporcionó. Cuando nacieron fue inevitable que rozaran la pluma del Ave Fénix, lo que provocó en los Príncipes un gran desasosiego, ya que las crías del cuervo eran tan malas como él, pero sucedió que cuando las crías del cuervo rozaron la pluma murieron todas porque la pluma del Ave Fénix podía vencer la maldad.

Pero todas no eran crías de cuervo; también había en el nido un huevo de paloma y con el calor que le proporcionó la pluma nació una preciosa y blanca paloma, símbolo de la paz, que ayudaría a los Príncipes a llevar en el pico la pluma del Ave Fénix por todas partes del mundo, rozando con ella a todos los niños recién nacidos. Así se fue extendiendo la paz por la tierra que, poco a poco, se fue transformando en un lugar lleno de paz, armonía y felicidad. Y así los tres príncipes volvieron a su reino donde vivieron los tres juntos, felices y contentos. Y colorín, colorado, este cuento se ha acabado.

LAYA ESTÁ SOLA.

Laya llora.

Le regalan lo que quiere:
pelota, cometas, una tele...

lame caramelo.

Luce un lazo en el pelo.
Lleva un vestido color lila...
¡Y Laya no espabila!



Ella quiere una amiga.

¡Hala, quién la quiera,
que lo diga!

La oye Lola.

— ¡Oh, qué triste,
una niña sola!
¡Eh, chicuela!
ven conmigo
a la escuela.

Laya ya no llora,
corre y salta
con Lola.

Llega a la escuela,
y todos quieren saludar
A la alumna nueva.

- ¡Hola, Laya!
- ¡Hola, Laya!
- Yo soy Laura.
- Yo soy Lola.
- Yo soy Luis.



¡Y qué alegre
es la señorita!
Que, por cierto,
se llama Lolita.
Le da lápiz, papel, pintura
y palabras en escritura.

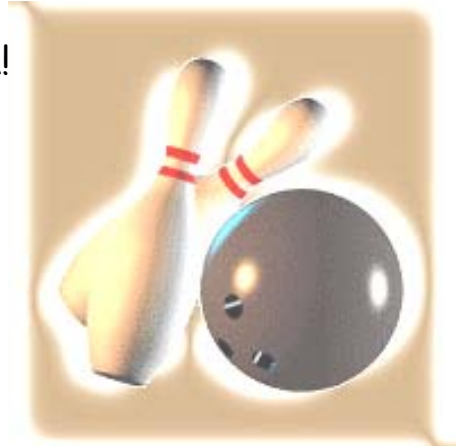
Laya escribe, lee
y hace el cuento de la "e".
Salen al patio,
saltan a la comba
y se lo pasan bomba.

A Laya le da miedo,
ella no sabe
Y se chupa el dedo.

Lo aprendes en un momento.
Primero salta lento:
l, l, l, l, l,

- ¡Hala, más deprisa!
l, l, l, l, l,

Laya ya salta,
lal, lal, lal, lal, ...
Laya es muy ágil
lil, lil, lil, lil, ...
Laya es un ángel
lel, lel, lel, lel, ...
Sube hasta el sol,
lol lol, lol, lol, ...
y cae de culo
lul, lul, lul, lul, ...



TRABALENGUAS.

Late, late, chocolate.

Lengua, lengua, levanta la lengua.

El loro, la aldea, el pulpo, la laca.

La liga, la pulpa, el coloso, la lata.

La, la, la. Lo, lo, lo. Sé decirlo, yo.

Por el río van tres tablas

encaravinculadas.

el desencaravinculador

que las desencaravincule

buen desencaravinculador será.

Luna, lunera cascabelera

luna, lunatis, cascabelatis.

Una, dole, tela, carola

quile, quilete, cascabelote.

La mulita Lola

se enamoró del león

con todo su corazón.

La mulita Lola

que no es peluda,

para tener melena

se puso peluca.

La mulita Lola

con melena,

y su corazón

ofrece al león.

Luna, lunita,

que iluminas

este laguito.

Luna, lunita,

que dibujes

tu linda carita.

Luna lunita,

con tu luz,

ilumina

mi almita.

La mulita Lola,
al león no gustó,
y sola en el lago,
la peluca tiró.



La la, la lá
cantó mamá.
Lo lo, lo ló,
cantó papá.
Li li, li lí,
cantó alelí.

Muchos rulos
en su pelo
quiere Lola,
y muchos rulos
en su pelo,
pone Lola

Las bolitas
en bolsitas,
los palitos
en latitas,
y las paletas
en maletas.

Palos,
palitos
y palotes
en papeles
papelitos
y papelotes.

Se re|ame el |eón
cuando mira el |echón.
Pasa por del|ante
y se para, el e|efante.
Disimul|a el |eón
y se va, con paso
muy e|elegante.

Ta| cua|
y no es casual,
así sucedió:
Que en un árbo|
vi al| caraco|
tomando el| sol|.

Pago mensua|,
pago anua|,
me da igual|
si tengo ava|.

Puso Raque|
en aque| pape|,
hojitas de pereji|
y de |aure|, un mil|.

Así, ta| cua|
hice el| oja|,
y no es casual|,
que ese oja|
sea excepcional|.

Hi|os tengo en hila|ra,
hila|dos de hi|os sin |iar;
el| hila|dor que |os hila|,
hila|ras de hi|os hila|rá.



Las |istas de |istos están en |istines,
|istos y |istas están en |as |istas;
si |os |isteros alistan a |istos y |istas,
|os |istines serán |istas de |istos y |istas.

Sale sal de las salinas,
salinas que dan la sal;
si salamos en las salinas
salimos salados de sal.

Lagartija, lagartija
salta al sol
antes de meterte en la rendija.

GRUPO DE TRABAJO I
LEA