

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO de Educación en Valores Cívicos y éticos de 3º ESO**

A principios de curso, con la finalidad de saber el punto de partida de la programación, se deberá realizar una evaluación inicial para conocer los conocimientos previos sobre el área del alumnado. Instrumentos y procedimientos de evaluación Para la evaluación y recogida de información del alumnado se plantean una serie de instrumentos que cumplen las siguientes características:

- Ser variados, de modo que permitan evaluar los distintos tipos de capacidades, procedimientos, contenidos curriculares y competencias y contrastar datos de la evaluación de los mismos aprendizajes obtenidos a través de distintos instrumentos. - Dar información concreta de lo que se pretende evaluar, sin introducir variables que distorsionen los datos que se obtengan con su aplicación.
- Poder ser aplicados en situaciones de autoevaluación y coevaluación. - Utilizar distintos códigos de forma que el código no mediatice el contenido que se pretende evaluar.
- Permitir evaluar la transferencia de los aprendizajes a contextos distintos de aquellos en los que se han adquirido, comprobando así su funcionalidad y la adquisición de las competencias o destrezas planificadas.

A continuación se relacionan algunos de los instrumentos que se pueden emplear para evaluar el proceso de aprendizaje. Verificables (medibles) mediante rúbricas, escalas; listas de cotejo y estableciendo diferentes niveles de realización para cada actividad o tarea.

- Observación: directa o indirecta, sistemática o verificable (medible) del trabajo en el aula. Registro anecdótico personal de cada uno de los alumnos y alumnas. Registro mediante, escalas o lista.
- Preguntas abiertas que se realizan durante la clase o al finalizar la clase. Para evaluar ciertas habilidades como la capacidad de sintetizar, de integrar información, de atender, saber escuchar y aprender en el aula. Verificable (medible) anotando en el cuaderno del profesor quienes han respondido y asignando una nota a la respuesta.
- Portfolio o cuaderno y resúmenes o apuntes del alumno/a. Verificable (medible) mediante lista de cotejo o rúbrica
- Realización de tareas o actividades en grupo o individuales, secuenciales o puntuales: Cuestiones iniciales. Se realizan oralmente en el aula y con el grupo entero. Ejercicios que afianzan los contenidos. Se realizan en el cuaderno diario de clase de manera individual. Fichas de reflexión autónoma y crítica. Se realizan como tarea para casa de modo individual y se exponen para su corrección al gran grupo. Trabajos de investigación. Se realizan en el aula y/o en casa en un trabajo individual o por equipos y son entregados al profesorado o expuestos en el aula. Actividades de debate. Se realizan en gran grupo y en el aula. Actividades emocionales, son aquellas diseñadas para expresar los sentimientos y las emociones que experimenta el alumnado ante situaciones diversas. Actividades interactivas (cortos, cuentos, juegos interactivos, cuestionarios, puzzles, etc.). Se realizan en el aula con agrupamientos flexibles.

- Exámenes o pruebas escritas. Admiten diferentes modalidades:

- una pregunta de respuesta amplia
- varias preguntas de respuesta breve.
- un texto para comentar
- términos para definir.
- preguntas de reflexión.

Verificables (medibles) teniendo en cuenta los siguientes aspectos: En cada pregunta figurará la puntuación máxima asignada a la misma. La correcta utilización de conceptos. La capacidad de análisis y síntesis. La coherencia argumentativa. La enumeración exhaustiva de los contenidos esenciales a referenciar en la cuestión planteada y su arquitectura expositiva. Claridad coherencia y corrección ortográfica en la exposición. Limpieza y adecuada presentación.

Todas las actividades, tareas y trabajos deben ser realizados personalmente por los alumnos o alumnas, nunca copiados de otros trabajos o de internet, pues en ese caso no serán calificados, ni tenidos en cuenta en la evaluación.

| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Indicadores de logro del criterio de evaluación<br>Grado de adquisición competencias específicas                                                                                                                        | INSUFICIENTE<br>Iniciado | SUFICIENTE<br>Iniciado/en proceso | BIEN<br>En proceso | NOTABLE<br>Adquirido | SORRESALIENTE<br>Ampliamente adquirido | CALIFICACIÓN<br>COMPETENCIAS | TRIMESTRES/FINAL   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------------|----------------------------------------|------------------------------|--------------------|
| 1.1. Construir y expresar un concepto ajustado de su propia persona reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.                                                                                        | Construye y expresa un concepto ajustado de su propia persona                                                                                                                                                           |                          |                                   | X                  |                      |                                        | NOTABLE<br>Adquirido         |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Reconoce las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad                                                                                                                                                      |                          | X                                 |                    |                      |                                        |                              |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Reconoce la dimensión cívica y moral de su naturaleza y personalidad                                                                                                                                                    |                          |                                   |                    | X                    |                                        |                              |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Investiga y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.                                                                                                                                     |                          |                                   |                    |                      | X                                      |                              |                    |
| 1.2. Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.                                                                                                         | Identifica, gestiona y comunica ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas                                                                                                   |                          | X                                 |                    |                      |                                        | SUFICIENTE<br>En proceso     |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Demuestra autoestima y comparte un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.                                                                       |                          | X                                 |                    |                      |                                        |                              |                    |
| 1.3. Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar. | Desarrolla y demuestra autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida        |                          |                                   |                    |                      |                                        |                              | BIEN<br>En proceso |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Desarrolla y demuestra autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno al ejercicio de los derechos individuales. |                          |                                   |                    |                      |                                        |                              |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Desarrolla y demuestra autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno al uso responsable y seguro de las redes.  |                          |                                   |                    |                      |                                        |                              |                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Desarrolla y demuestra autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en                                                  |                          |                                   |                    |                      |                                        |                              |                    |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Analiza y toma posición razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como los fines y límites éticos de la investigación científica.                                              |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.4. Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos. | Toma conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres.                                                                                  |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Analiza las diversas olas y corrientes del feminismo.                                                                                                                                                             |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Analiza las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual                                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Muestra conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconoce la necesidad de respetarlos.                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.5. Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos.                                                                                                           | Contribuir activamente al bienestar social.                                                                                                                                                                       |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Adoptar una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos.                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Adoptar una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia del respeto por la diversidad étnico-cultural.                                                           |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Adoptar una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de la consideración de los bienes públicos globales.                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Adoptar una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre la percepción del valor social de los impuestos.                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad                                                                       | Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico.                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Analizar y reconocer de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de |  |  |  |  |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | torno al uso responsable y seguro de las redes.                                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Desarrolla y demuestra autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a las conductas adictivas y el acoso escolar. |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.1. Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.                              | Promueve y demuestra una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.                                                                                                                   |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Investiga sobre la naturaleza social y política del ser humano.                                                                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Usa y comprende críticamente de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.                                                                    |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.2. Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. | Fomenta el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática.                                                                                                                                                                |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Conoce el movimiento asociativo.                                                                                                                                                                                           |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Ejerce la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas.                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Aplica procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |
| 2.3. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.                 | Contribuye a generar un compromiso activo con el bien común.                                                                                                                                                               |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Analiza y toma posición razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza.                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Analiza y toma posición razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia.                                                     |  |  |  |  |  |  |  |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| Integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.                                                                                                                                                                                   | seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las víctimas de la violencia.                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.                                                                                                                                                                              |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.1. Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodpendencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.                                                                                                                                              | Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodpendencia entre nuestras vidas y el entorno.                                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Analizar las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.                                                                                                                                                         |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.2. Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.                                                                                                                                                                   | Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental.                                                                                                            |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Exponer y el debate argumentalmente en torno a los distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental.                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3.3. Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.                                | Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible.                                                                                                                                                          |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Contribuir a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales. |  |  |  |  |  |  |  |
| 4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas. | Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones.                                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Desarrollar una actitud de estima y cuidado de su propia persona y de las demás.                                                                                                                                                                     |  |  |  |  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Identificar, analizar y expresar de manera asertiva las propias                                                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |  |

|  |                                                                                                                                                                 |  |  |  |  |  |  |  |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|
|  | emociones.                                                                                                                                                      |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Valorar las emociones ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas. |  |  |  |  |  |  |  |

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO de Filosofía de 4º ESO**

1.1. Analizar y argumentar sobre los distintos planteamientos filosóficos, demostrando un esfuerzo académico y creativo en la identificación de las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y la relación de los problemas planteados con las fuentes propuestas.

2.1. Desarrollar una argumentación razonada de forma oral y escrita, hecha con claridad y coherencia, que demuestre un esfuerzo académico y creativo en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados a la hora de explicar algunas de las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.

2.2. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta.

3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, mostrando un uso correcto y eficaz de las normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.

3.2. Conocer las normas básicas de la lógica del discurso, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento, evitando modos sesgados o falaces como condición fundamental para las relaciones humanas.

4.1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana, a través del enunciado y desarrollo crítico de las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas.

4.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, los derechos humanos, la igualdad y la justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.

5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de la creación artística y de su relación con otros campos como la ética, el conocimiento y la técnica, que promueva la comprensión de otras posturas y otros posicionamientos estéticos y la necesidad de pensar y expresar las diferencias como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo filosófico.

### Criterios 1.1, 2.1 y 2.2:

#### **Sobresaliente:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas filosóficas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo.

Distingue la calidad de discursos escritos u orales a partir de criterios metodológicos, como el uso de argumentación correcta, oportuna citación de fuentes.

Detecta en dichos discursos trampas lógicas y/o uso de tópicos banales y juicios estandarizados, prejuiciosos o estigmatizantes.

**Notable:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas filosóficas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo.

Distingue entre discursos verdaderamente filosóficos y discursos sensacionalistas y falaces.

**Suficiente:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas filosóficas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo y se hace preguntas acerca de la validez de la información encontrada en diferentes fuentes que compara.

**Insuficiente:**

No conoce nomenclaturas básicas necesarias para iniciar cualquier motor de búsqueda eficiente o, haciéndolo, se queda con la primera fuente de información encontrada.

Criterios 3.1 y 3.2:

**Sobresaliente:**

Usa correctamente los recursos principales de escritura del lenguaje natural y simbólico: enunciación, justificación, selección de estrategias, hilos argumentales, síntesis periódicas de lo alcanzado y de lo que queda por expresar, etc.

Elige un modo narrativo válido que permita a sus receptores seguir el hilo argumental, ya sea a través de una buena estructuración episódica de descubrimiento, ya sea a través de una buena estructuración tópica o clasificatoria.

**Notable:**

Usa correctamente los recursos principales de escritura del lenguaje natural y simbólico: enunciación, justificación, selección de estrategias, hilos argumentales, síntesis periódicas de lo alcanzado y de lo que queda por expresar, etc.



Elige un modo narrativo válido que permita a sus receptores seguir el hilo argumental, ya sea a través de una comprensible estructuración episódica o, ya sea a través de una comprensible estructuración tópica o clasificatoria.

**Suficiente:** Usa correctamente los recursos principales de escritura del lenguaje natural y simbólico: enunciación e hilos argumentales.

Elige un modo narrativo inteligible.

**Insuficiente:**

No usa recursos básicos de exposición que la haga suficientemente comprensible.

Criterio 4.1, 4.2 y 5.1:

**Sobresaliente:**

Redescubre las temáticas y problemas filosóficos en otro tipo de discursos, ya sean literarios, fílmicos, científicos o artísticos y expone los unos a través de los otros, usándolos como lugares comunes para su generación, desde los que poder comprender mejor los planteamientos filosóficos o aprovechando las ideas y conceptos aprendidos en la materia de filosofía para profundizar en aquellas obras literarias, películas u otras obras significativas de la cultura y darles un nuevo lugar en el conjunto de sus propias ideas y referencias, aportando, por ejemplo, nuevas interpretaciones o explicando tramas o finales complejos y/o abiertos.

Reescribe argumentos filosóficos a través de la invención de nuevos problemas o interrogantes.

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios a través de categorías filosóficas.

**Notable:**

Redescubre las temáticas y problemas filosóficos en otro tipo de discursos, ya sean literarios, fílmicos, científicos o artísticos y expone los unos a través de

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Escucha activamente y expone sus interpretaciones y reformulaciones de lo que otras personas han dicho.

Corrige sus preconcepciones acerca de las posturas ajenas a través del diálogo y el esfuerzo conceptual.

Llega a acuerdos o balances de lo que se ha debatido o conversado.

**Notable:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Escucha activamente y corrige sus preconcepciones acerca de las posturas ajenas.

Llega a acuerdos o balances de lo que se ha debatido o conversado.

**Suficiente:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Resume lo que unas y otras personas han expuesto.

**Insuficiente:**

Se niega a trabajar con otras o con algunas personas o no escucha la palabra ajena.

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO de Filosofía de 1º Bachillerato

Cada criterio de evaluación tendrá la ponderación resultante de dividir el total por el número de criterios de evaluación correspondientes a cada trimestre.

Los criterios de evaluación que sean susceptibles de aplicación en más de un trimestre serán objeto de un tratamiento proporcional en el cálculo de la calificación final.

| Criterios de evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Indicadores de logro del criterio de evaluación<br>Grado de adquisición competencias específicas              |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1.1. Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.                                                                                  | Es capaz de identificar materiales donde aparezcan conceptos filosóficos                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Busca información en diferentes fuentes                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Sintetiza información y delimita el problema                                                                  |
| 2.1. Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales. | Busca información en diferentes fuentes                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Busca y contrasta información de manera crítica, evaluando su fiabilidad y pertinencia                        |
| 2.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación.                                                                                                                                               | Es capaz de aplicar un argumento a un problema concreto                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Sabe analizar conversaciones, diálogos y productos culturales de forma crítica sin necesidad de usar internet |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Es capaz de analizar un problema de forma transversal                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| 3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.                       | Define los problemas o necesidades planteadas                                      |
|                                                                                                                                                                                                                              | Mantiene una actitud de respeto en los debates y cumple las normas de la actividad |
|                                                                                                                                                                                                                              | Cuando identifica argumentos falaces los refuta con amabilidad                     |
| 3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.                                                             | Analiza objetos y sistemas                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                              | Emplea el método escéptico para evitar dogmas                                      |
|                                                                                                                                                                                                                              | Utiliza argumentos lógicos en lugar de psicologismos y vaguedades                  |
| 3.3. Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa. | Colabora con sus compañeros en el diálogo                                          |
|                                                                                                                                                                                                                              | No monopoliza el debate                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                              | Refuerza los argumentos de otros y reconoce sus errores                            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 4.1. Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. | Se interesa por las opiniones y vivencias de las demás personas, sean de la cultura y clase que sean |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Se preocupa por dar un enfoque realista y actual a los problemas tratados en clase                   |
| 5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.                                                                                                                                                               | Distingue opinión de razonamiento                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Es capaz de ver los pros y contras de un argumento                                                   |
| 5.2. Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.                                                                           | Es capaz de comprender distintas teorías sobre un mismo problema                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | No desdeña ninguna concepción antes de analizarla                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Entiende el proceso dialéctico y lo aplica a la resolución de problemas                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>6.1. Tomar consciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.</p> | <p>Se interesa por la producción intelectual y cultural de muchas tradiciones diferentes</p>                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Completa el entendimiento de las tradiciones con empatía y respeto a las vivencias personales</p>                      |
| <p>6.2. Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.</p>                             | <p>Entiende las lecciones teóricas</p>                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Conecta contenidos</p>                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Atiende en clase y hace preguntas</p>                                                                                  |
| <p>7.1. Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistémico y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.</p>                  | <p>Utiliza materiales de diversas disciplinas, sin evitar entrar en campos específicos</p>                                |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>No tiene miedo a cuestionar saberes y disciplinas</p>                                                                  |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Hace un esfuerzo activo por comprender el papel totalizador de la filosofía aunque no sepa aplicarlo autónomamente</p> |



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo las propias tesis al respecto.</p>                                                                                      | <p>Evita dar opiniones irreflexivas y se para a analizar los factores de un problema</p>                                             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Es capaz de modificar suposición a la luz de argumentos</p>                                                                       |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Es capaz de desarrollar una teoría razonada y la propone con cautela y escepticismo</p>                                           |
| <p>9.1. Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y el emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.</p> | <p>Valora los objetos artísticos como una fuente antropológica y de valor humano</p>                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Respeto el sentimiento artístico como un valor de nuestra sociedad</p>                                                            |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Analiza críticamente el sentimiento artístico y las funciones de la estética en nuestra sociedad</p>                              |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p>Se interesa por los objetos culturales y reconoce el valor de conocer las estructuras que nos rodean y el contraste con otras</p> |

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO de PIN I y PIN II de 1º y 2º de Bachillerato**

1.1.Reconocer y valorar las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con especial atención a la realidad lingüística del Principado de Asturias, a partir de la explicación de su desarrollo histórico y sociolingüístico y de la situación actual, contrastando de manera explícita y con el metalenguaje apropiado aspectos lingüísticos y discursivos de las distintas lenguas, así como rasgos de los dialectos del español, en manifestaciones orales, escritas y multimodales.

2.1 Realizar exposiciones y argumentaciones orales formales con diferente grado de planificación sobre temas de interés científico y cultural y de relevancia académica y social, ajustándose a las convenciones propias de cada género discursivo y con fluidez, rigor, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.

2.2.Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales (formales e informales) y en el trabajo en equipo con actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.

3.1.Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales complejos propios de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.

3.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales complejos, evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.

16

4.1.Elaborar textos académicos coherentes, cohesionados y con el registro adecuado sobre temas curriculares o de interés social y cultural, precedidos de un proceso de planificación que atienda a la situación comunicativa, receptor, propósito y canal y de redacción y revisión de borradores de manera individual o entre iguales, o mediante otros instrumentos de consulta.

4.2. Incorporar procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical.

5.1. Identificar el sentido global, la estructura, la información relevante y la intención del emisor de textos escritos y multimodales especializados, con especial atención a textos académicos y de los medios de comunicación, realizando las inferencias necesarias y con diferentes propósitos de lectura.

5.2. Valorar la forma y el contenido de textos complejos evaluando su calidad, la fiabilidad e idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.

6.1. Elaborar trabajos de investigación de manera autónoma, en diferentes soportes, sobre temas curriculares de interés cultural que impliquen localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diferentes fuentes; calibrar su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios; y reelaborarla y comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista crítico y respetuoso con la propiedad intelectual.

6.2. Evaluar la veracidad de noticias e informaciones, con especial atención a las redes sociales y otros entornos digitales, siguiendo pautas de análisis, contraste y verificación, haciendo uso de las herramientas adecuadas y manteniendo una actitud crítica frente a los posibles sesgos de la información.

7.1. Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas mediante el análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico y con la tradición literaria, utilizando un metalenguaje específico e incorporando juicios de valor vinculados a la apreciación estética de las obras.

7.2. Desarrollar proyectos de investigación que se concreten en una exposición oral, un ensayo o una presentación multimodal, estableciendo vínculos argumentados entre los clásicos de la literatura española objeto de lectura guiada y otros textos y manifestaciones artísticas clásicas o contemporáneas, en función de temas, tópicos, estructuras, lenguaje, recursos expresivos y valores éticos.

8.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales que rigen la comunicación entre las personas.

8.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos tanto en el ámbito personal como educativo y social.

|                                               | Excelente                                                                                         | 10 Muy bueno                                                                                           | 8 Bueno                                                                               | 6 Regular                                                                          | 4 Deficiente                                                                  | 2 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>RECEPTIVIDAD</b><br>Llamadas a la atención | Sin llamadas a la atención en clase, atiende constructivamente.                                   | Sin llamadas a la atención en clase, atiende pasivamente.                                              | Sin llamadas a la atención en clase, atiende pero se despista alguna vez.             | Alguna llamada a la atención, no atiende y bastantes despistes disruptivos.        | Dos o más llamadas a la atención. No atiende y muchos despistes disruptivos.  |   |
| <b>COMPRENSIÓN</b><br>Identifica y pregunta   | Identificó el problema tratado y verbalizó preguntas.                                             | Identificó casi la totalidad del problema tratado y verbalizó preguntas.                               | Identificó parte del problema tratado y verbalizó alguna preguntas.                   | Apenas identificó el problema tratado y casi no verbalizó preguntas.               | No identificó el problema tratado ni verbalizó preguntas.                     |   |
| <b>RESPUESTA</b><br>Elaboración e interés     | Elaboró sus respuestas de manera significativa y demostró mucho interés en la discusión en clase. | Elaboró casi todas sus respuestas de manera significativa y demostró interés en la discusión en clase. | Elaboró bastantes respuestas de manera significativa y demostró algo de interés en la | Elaboró muy pocas respuestas de manera significativa y demostró poco interés en la | No elaboró sus respuestas de manera significativa y no demostró interés en la |   |

|                                                                                            | Excelente                                                                                            | 2,5 Bien                                                                                                                           | 2 Suficiente                                                                                                                      | 1,25 Insuficiente |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
| <b>Investigación</b><br>Desempeño cognitivo.<br>CCLBACH STEMBACH CDBAC...                  | Demostó un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación.              | Demostó un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación pero entregó fuera de plazo o hubo que      | Demostó un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación pero entregó fuera de plazo y hubo que     | No entregó.       |
| <b>Interpretación</b><br>Desempeño cognitivo.<br>CCLBACH CPBACH STEMBAC...                 | Interpreta correctamente a partir de la búsqueda segura y fiable de información.                     | Interpreta correctamente a partir de la búsqueda segura y fiable de información pero entregó fuera de plazo o hubo que corregirlo. | Interpreta correctamente a partir de la búsqueda segura y fiable de información pero entregó fuera de plazo y hubo que corregir.  | No entregó.       |
| <b>Producción y comunicació...</b><br>Desempeño instrumental.<br>CCLBACH CPBACH STEMBAC... | Elabora y comunica públicamente de manera adecuada tanto digitalmente como por medios tradicionales. | Elabora y comunica públicamente de manera adecuada tanto digitalmente como por medios tradicionales pero entregó fuera de plazo o  | Elabora y comunica públicamente de manera adecuada tanto digitalmente como por medios tradicionales pero entregó fuera de plazo y | No entregó.       |
| <b>Motivación</b><br>Desempeño actitudinal<br>CCLBACH CPSAABACH CCBA...                    | Muestra mucho interés y relación con los ODS y actitud responsable y comprometida socialmente.       | Muestra bastante interés y relación con los ODS y bastante actitud responsable y comprometida socialmente.                         | Muestra poco interés y relación con los ODS y poca actitud responsable y comprometida socialmente.                                | No entregó        |

## PIN Actitud colaborativa en el equipo

Acciones Cancelar Guardar

|                                                                                                                   | Excelente                                                                     | 4 Buen nivel                                                                            | 3 Aceptable                                                                                | 2 Justo                                  | 1 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|---|
| <b>Cohesión y funci...</b><br>¿Hay unión, cooperación, ayuda mutua, interés por<br>CCLBACH CPSAABA...             | El equipo está bien cohesionado, buena cooperación y ayuda mutua. Buen clima. | Bastante unión y pertenencia a un mismo equipo. Bastante interés y ayuda mutua. Buen .. | Cooperación solo entre algunos miembros. Clima regular.                                    | Muy poco interés. Mucho individualismo.  |   |
| <b>Estructura</b><br>¿El equipo ha organizado bien el trabajo y la forma<br>CCLBACH STEMBAC...                    | Las diferentes partes se han planificado de forma completa.                   | Alguna sesión/parte no ha sido bien preparada.                                          | Secuencia correcta pero las secciones aparecen aisladas. No hay relación entre las partes. | Reparto del trabajo mal estructurado.    |   |
| <b>Trabajo en el equi...</b><br>¿Cómo ha trabajado en el equipo? ¿Se le vio integrado? ¿Las<br>CCLBACH STEMBAC... | Muchas aportaciones y fue clave en el grupo.                                  | Mostró interés y sus aportaciones fueron importantes.                                   | Pocas aportaciones, muchas distracciones (móvil, hablar).                                  | Demasiado individualista. Apenas aportó. |   |

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA EL ALUMNADO de Historia de la Filosofía de 2º Bachillerato**

**1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.**

**1.2. Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.**

### **Sobresaliente:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas filosóficas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo.

Distingue la calidad de discursos escritos u orales a partir de criterios metodológicos, como el uso de argumentación correcta, oportuna citación de fuentes.

Detecta en dichos discursos trampas lógicas y/o uso de tópicos banales y juicios estandarizados, prejuiciosos o estigmatizantes.

### **Notable:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas filosóficas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo.

Distingue entre discursos verdaderamente filosóficos y discursos sensacionalistas y falaces.

### **Suficiente:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas filosóficas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo y se hace preguntas acerca de la validez de la información encontrada en diferentes fuentes que compara.

### **Insuficiente:**

No conoce nomenclaturas básicas necesarias para iniciar cualquier motor de búsqueda eficiente o, haciéndolo, se queda con la primera fuente de información encontrada.

**2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.**

**2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.**

**Sobresaliente:**

Usa correctamente los recursos principales de escritura o exposición oral como es la introducción, enunciación de propósitos, justificación de la temática, fuentes, selección de perspectivas y modos de abordar los problemas que va a tratar, hilos argumentales, síntesis periódicas de lo alcanzado y de lo que queda por expresar, etc.

Elige un modo narrativo válido que permita a sus receptores seguir el hilo argumental, ya sea a través de una buena estructuración episódica de descubrimiento, ya sea a través de una buena estructuración tópica o clasificatoria.

**Notable:**

Usa correctamente los recursos principales de escritura o exposición oral como es la introducción, enunciación de propósitos, justificación de la temática, fuentes, selección de perspectivas y modos de abordar los problemas que va a tratar, hilos argumentales, síntesis periódicas de lo alcanzado y de lo que queda por expresar, etc.

Elige un modo narrativo válido que permita a sus receptores seguir el hilo argumental, ya sea a través de una comprensible estructuración episódica o, ya sea a través de una comprensible estructuración tópica o clasificatoria.

**Suficiente:** Usa recursos básicos de escritura o exposición oral como es la introducción, aclaración de la perspectiva elegida.

Elige un modo narrativo inteligible.

**Insuficiente:**

No usa recursos básicos de exposición que la haga suficientemente comprensible.

**3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de**

la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.

**3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.**

**Sobresaliente:**

Sabe reconocer la temática principal de los textos filosóficos propuestos

Detecta los problemas aludidos en el texto resumiéndolos en forma de interrogantes o posturas de debate.

Usa las ideas y conceptos extraídos para reformular sus propias inquietudes vitales o para enmarcar algunas de las problemáticas que descubre en su entorno.

Redescubre las temáticas y problemas expuestos en los textos filosóficos en textos de otro tipo, ya sean literarios, filmicos, científicos o artísticos.

**Notable:**

Sabe reconocer la temática principal de los textos filosóficos propuestos.

Detecta los problemas aludidos en el texto resumiéndolos en forma de interrogantes o posturas de debate.

Usa las ideas y conceptos extraídos para reformular sus propias inquietudes vitales o sabe explicarlos a partir de otros conocimientos ya interiorizados, sean de tipo académico, sean procedentes de sus propias aficiones.

**Suficiente:**

21

Sabe reconocer la temática principal de los textos filosóficos propuestos y vincularla con pensadores o escuelas filosóficas.

Detecta los problemas aludidos en el texto resumiéndolos en forma de interrogantes o posturas de debate implicadas en la tradición filosófica.

**Insuficiente:**

No reconoce las temáticas y problemas principales de los textos propuestos.

**4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.**

**Sobresaliente:**

Deconstruye tópicos, estigmas y falacias, dando cuenta de su génesis, historia y del conjunto de intereses que los sostienen en la sociedad.

**Notable:**

Detecta tópicos, estigmas y falacias y los explica o sustituye por interpretaciones más ajustadas y equilibradas de la realidad.

**Suficiente:**

Detecta tópicos, estigmas y falacias.

**Insuficiente:**

No distingue tópicos y falacias de conceptos e ideas legítimamente gestadas.

**5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.**

**5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.**

**Sobresaliente:**

Reproduce la argumentación filosófica de distintas escuelas filosóficas, dando cuenta de sus puntos de partida, del contexto que los hace plausibles, legítimos o, al menos, comprensibles, así como de las deducciones e hipótesis que plantean.

Expone posturas filosóficas a través de problemas novedosos o dando cuenta de cómo le permiten reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios.

Compara sistemas y construye críticas pertinentes, dando cuenta de las limitaciones culturales, históricas o económicas que los hacen más o menos productivos para interpretar el mundo de modo rico y beneficioso para la naturaleza y la sociedad, así como para guiar y resolver las propias inquietudes. Del mismo modo, muestra capacidad crítica al reconocer cómo el conocimiento de tal escuela o filósofo, le ha permitido mover su horizonte de comprensión, desestructurar algunos pensamientos demasiado inerciales o explicar de forma más lograda ideas que ya pululaban entre sus reflexiones.

**Notable:**



Reproduce la argumentación filosófica de distintas escuelas filosóficas, dando cuenta de sus puntos de partida, del contexto que los hace plausibles, legítimos o, al menos, comprensibles, así como de las deducciones e hipótesis que plantean.

Compara sistemas y construye críticas pertinentes, exponiendo motivos legítimos para preferir unas a otras.

**Suficiente:**

Reproduce la argumentación filosófica de distintas escuelas filosóficas, dando cuenta de sus puntos de partida, del contexto que los hace comprensibles, así como de las deducciones e hipótesis que plantean.

Compara sistemas y ubica sus diferencias con claridad.

**Insuficiente:**

No sabe reproducir argumentaciones filosóficas ni distinguir sus planteamientos con un mínimo de claridad.

**6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.**

**Sobresaliente:**

Redescubre las temáticas y problemas filosóficos en otro tipo de discursos, ya sean literarios, filmicos, científicos o artísticos y expone los unos a través de los otros, usándolos como lugares comunes para su generación, desde los que poder comprender mejor los planteamientos filosóficos o aprovechando las ideas y conceptos aprendidos en la materia de filosofía para profundizar en aquellas obras literarias, películas u otras obras significativas de la cultura y darles un nuevo lugar en el conjunto de sus propias ideas y referencias, aportando, por ejemplo, nuevas interpretaciones o explicando tramas o finales complejos y/o abiertos.

Reescribe argumentos filosóficos a través de la invención de nuevos problemas o interrogantes.

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios a través de categorías filosóficas.

**Notable:**

Redescubre las temáticas y problemas filosóficos en otro tipo de discursos, ya sean literarios, filmicos, científicos o artísticos y expone los unos a través de los otros, usándolos como lugares comunes para su generación, desde los que poder

comprender mejor los planteamientos filosóficos o aprovechando las ideas y conceptos aprendidos en la materia de filosofía para profundizar en aquellas obras literarias, películas u otras obras significativas de la cultura y darles un nuevo lugar en el conjunto de sus propias ideas y referencias, aportando, por ejemplo, nuevas interpretaciones o explicando tramas o finales complejos y/o abiertos.

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios a través de categorías filosóficas.

**Suficiente:**

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios sobre novelas, películas u otras obras artísticas o de la industria del entretenimiento a través de categorías filosóficas.

**Insuficiente:**

No encuentra anclajes significativos para los nuevos conocimientos filosóficos y no muestra capacidad para relacionarlos con otros ámbitos del conocimiento académico ni con sus propias aficiones.

**7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.**

**Sobresaliente:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Escucha activamente y expone sus interpretaciones y reformulaciones de lo que otras personas han dicho.

Corrige sus preconcepciones acerca de las posturas ajenas a través del diálogo y el esfuerzo conceptual.

Llega a acuerdos o balances de lo que se ha debatido o conversado.

**Notable:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Escucha activamente y corrige sus preconcepciones acerca de las posturas ajenas.

Llega a acuerdos o balances de lo que se ha debatido o conversado.

**Suficiente:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Resume lo que unas y otras personas han expuesto.

**Insuficiente:**

Se niega a trabajar con otras o con algunas personas o no escucha la palabra ajena.

## **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN PARA EL ALUMNADO DE Psicología y Sociedad (2º Bachillerato)**

1.1.Reconocer la especificidad e importancia de la Psicología como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales tanto individuales como grupales, valorando el hecho de que se trata de un saber que estimula actitudes como la crítica, la autonomía, la investigación y la innovación a través de tareas como la identificación de fuentes fiables o la búsqueda eficiente y segura de información, así como su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.

2.1. Demostrar un conocimiento básico de la evolución del cerebro humano a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.

2.2. Analizar y apreciar la importancia del sistema nervioso, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.

2.3. Comprender y distinguir algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ellas, y reconociendo el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.

3.1.Identificar la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad.

3.2.Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las contribuciones de algunas teorías actuales con el fin de entender su origen y los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad del ser humano, y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

3.3.Reconocer, analizar y describir los factores que influyen en el aprendizaje, comparando las contribuciones de las diversas teorías sobre el mismo, <sup>2a</sup> con el fin de identificar su funcionamiento y utilizar sus aportaciones en su propio proceso formativo. 3.4. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en fenómenos como la percepción, el aprendizaje o la inteligencia, evaluando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.

4.1. Analizar e identificar los diferentes aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana.

4.2. Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.

5.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas. 5.2. Reconocer y examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como la socialización

diferenciada en función del sexo identificando la importancia de los sesgos en el procesamiento de la información. 5.3. Comprender al ser humano y sus sociedades, analizando las causas y tipos de conflictos que surgen en ellas, reflexionando de manera crítica a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, y valorando las soluciones pacíficas a los mismos. 5.4. Apoyar la construcción de una sociedad más justa y equilibrada, estimando la necesidad de mantener la actitud de respeto y valoración a las personas que evite todo tipo de prejuicios. 6.1. Conocer y valorar los procesos de formación y aceptación del poder, su naturaleza, características y dinámicas con el fin de entender el funcionamiento de las sociedades y los grupos sociales.

6.2. Analizar los diversos tipos de instituciones y organismos sociales, valorando su evolución tanto social como histórica, e identificando la manera en que dichos organismos se están transformando en otro tipo de organizaciones supra o post estatales.

Entre los instrumentos de evaluación destacamos la elaboración de textos reflexivos de corto recorrido, en los que se solicita la inclusión de teorías y vocabulario específico, así como la valoración personal e incardinada en su experiencia como escolar, como miembro de diferentes comunidades sociales y como individuo específico; textos reflexivos de largo recorrido, en los que se solicita la inclusión de doxografía, citas y cifras que den cuenta del estado de la cuestión, formulación de problemas originales, exposición de hipótesis y conclusiones; presentaciones orales y escritas; intervención en los debates propuestos en el aula, unas veces de forma oral, otras de forma escrita en los hilos del grupo de teams y otras veces en forma de crónica del tratamiento de esos mismos debates transcurridos en el aula; comentarios de textos de psicólogos, psiquiatras y neurólogos clásicos; elaboración de test y cuestionarios; autoevaluaciones escritas u orales, exposición y reelaboración conceptual de teorías; y, eventualmente, resolución de problemas propuestos para el desarrollo o elección de múltiple respuesta en exámenes tradicionales; el adecuado uso de libros, motores de búsqueda bibliográfica y adecuado uso de inteligencias artificiales como chatgpt, y la consiguiente consigna de citación de fuentes.

### **Para interpretación de textos:**

27

#### **Sobresaliente:**

Sabe reconocer la temática principal de los textos psicológicos propuestos

Detecta los problemas aludidos en el texto resumiéndolos en forma de interrogantes o posturas de debate.

Usa las ideas y conceptos extraídos para reformular sus propias inquietudes vitales o para enmarcar algunas de las problemáticas que descubre en su entorno.

Redescubre las temáticas y problemas expuestos en los textos psicológicos en textos de otro tipo, ya sean literarios, filmicos, científicos o artísticos.

#### **Notable:**

Sabe reconocer la temática principal de los textos psicológicos propuestos.

Detecta los problemas aludidos en el texto resumiéndolos en forma de interrogantes o posturas de debate.

Usa las ideas y conceptos extraídos para reformular sus propias inquietudes vitales o sabe explicarlos a partir de otros conocimientos ya interiorizados, sean de tipo académico, sean procedentes de sus propias aficiones.

**Suficiente:**

Sabe reconocer la temática principal de los textos psicológicos propuestos y vincularla con pensadores o escuelas filosóficas.

Detecta los problemas aludidos en el texto resumiéndolos en forma de interrogantes o posturas de debate implicadas en la tradición filosófica.

**Insuficiente:**

No reconoce las temáticas y problemas principales de los textos propuestos.

**Para procedimientos elementales de la investigación psicológica:**

**Sobresaliente:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas psicológicas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo.

Distingue la calidad de discursos escritos u orales a partir de criterios metodológicos, como el uso de argumentación correcta, oportuna citación de fuentes.

Detecta en dichos discursos trampas lógicas y/o uso de tópicos banales y juicios estandarizados, prejuiciosos o estigmatizantes.

28

**Notable:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas psicológicas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo.

Distingue entre discursos verdaderamente filosóficos y discursos sensacionalistas y falaces.

**Suficiente:**

Conoce los nombres de los diferentes sistemas y escuelas psicológicas, así como de algunos de sus principales representantes.

Sabe usar dicha información para realizar búsquedas eficientes en archivos, bibliotecas y motores digitales de rastreo y se hace preguntas acerca de la validez de la información encontrada en diferentes fuentes que compara.

**Insuficiente:**

No conoce nomenclaturas básicas necesarias para iniciar cualquier motor de búsqueda eficiente o, haciéndolo, se queda con la primera fuente de información encontrada.

**Para elaboración y comunicación pública de productos originales y críticos:**

**Sobresaliente:**

Sabe conjugar apropiadamente las operaciones de comprensión e interpretación de textos psicológicos y el conocimiento práctico para la búsqueda de información de nomenclaturas de escuelas, tradiciones y representantes, tomando consciencia metódica de los eslabones que configuraron su hilo de aprendizaje, de tal forma que puede transmitir y enseñar a otras personas a repetir dichas acciones.

**Notable:**

Sabe conjugar apropiadamente las operaciones de comprensión e interpretación de textos psicológicos y el conocimiento práctico para la búsqueda de información de nomenclaturas de escuelas, tradiciones y representantes, tomando consciencia metódica de los eslabones que configuraron su hilo de aprendizaje, dejando cuenta de ello a través de la estructura expositiva de sus trabajos y ensayos.

**Suficiente:**

Sabe sacar partido de aquello que extrae de los textos psicológicos propuestos y de las búsquedas realizadas por su cuenta a la hora de bien ofrecer una estructura expositiva coherente en sus trabajos y ensayos, bien ayudar a otras personas con peores rendimientos a mejorar su comprensión básica de los problemas filosóficos y de las posturas más relevantes.

29

**Insuficiente:**

No muestra una mínima coherencia expositiva ni estructura sus textos de manera inteligible sino que, a lo sumo, realiza un “corta y pega” más bien arbitrario de la información encontrada.

**Para argumentar acerca de cuestiones y problemas psicológicos:**

**Sobresaliente:**

Usa correctamente los recursos principales de escritura o exposición oral como es la introducción, enunciación de propósitos, justificación de la temática, fuentes, selección de perspectivas y modos de abordar los problemas que va a tratar, hilos argumentales, síntesis periódicas de lo alcanzado y de lo que queda por expresar, etc.

Elige un modo narrativo válido que permita a sus receptores seguir el hilo argumental, ya sea a través de una buena estructuración episódica de descubrimiento, ya sea a través de una buena estructuración tópica o clasificatoria.

**Notable:**

Usa correctamente los recursos principales de escritura o exposición oral como es la introducción, enunciación de propósitos, justificación de la temática, fuentes, selección de perspectivas y modos de abordar los problemas que va a tratar, hilos argumentales, síntesis periódicas de lo alcanzado y de lo que queda por expresar, etc.

Elige un modo narrativo válido que permita a sus receptores seguir el hilo argumental, ya sea a través de una comprensible estructuración episódica o, ya sea a través de una comprensible estructuración tópica o clasificatoria.

**Suficiente:** Usa recursos básicos de escritura o exposición oral como es la introducción, aclaración de la perspectiva elegida.

Elige un modo narrativo inteligible.

**Insuficiente:**

No usa recursos básicos de exposición que la haga suficientemente comprensible.

**Para detectar y evitar dogmatismos y falacias:**

**Sobresaliente:**

Deconstruye tópicos, estigmas y falacias, dando cuenta de su génesis, historia y del conjunto de intereses que los sostienen en la sociedad.

**Notable:**

Detecta tópicos, estigmas y falacias y los explica o sustituye por interpretaciones más ajustadas y equilibradas de la realidad.

**Suficiente:**

Detecta tópicos, estigmas y falacias.

**Insuficiente:**

No distingue tópicos y falacias de conceptos e ideas legítimamente gestadas.

**Para intercambiar de ideas a través de la participación en actividades grupales:**

**Sobresaliente:**



Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Escucha activamente y expone sus interpretaciones y reformulaciones de lo que otras personas han dicho.

Corrige sus preconcepciones acerca de las posturas ajenas a través del diálogo y el esfuerzo conceptual.

Llega a acuerdos o balances de lo que se ha debatido o conversado.

**Notable:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Escucha activamente y corrige sus preconcepciones acerca de las posturas ajenas.

Llega a acuerdos o balances de lo que se ha debatido o conversado.

**Suficiente:**

Muestra disposición a trabajar en grupo con diferentes personas.

Dialoga sobre las cuestiones propuestas con el resto del grupo de trabajo.

Resume lo que unas y otras personas han expuesto.

**Insuficiente:**

Se niega a trabajar con otras o con algunas personas o no escucha la palabra ajena.

31

**Para generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas psicológicos mediante el análisis crítico de tesis distintas:**

**Sobresaliente:**

Reproduce la argumentación filosófica de distintas escuelas, dando cuenta de sus puntos de partida, del contexto que los hace plausibles, legítimos o, al menos, comprensibles, así como de las deducciones e hipótesis que plantean.

Expone posturas a través de problemas novedosos o dando cuenta de cómo le permiten reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios.

Compara sistemas y construye críticas pertinentes, dando cuenta de las limitaciones culturales, históricas o económicas que los hacen más o menos productivos para interpretar el mundo de modo rico y beneficioso para la naturaleza y la sociedad, así como para guiar y resolver las propias inquietudes. Del mismo modo, muestra

capacidad crítica al reconocer cómo el conocimiento de tal escuela le ha permitido mover su horizonte de comprensión, desestructurar algunos pensamientos demasiado inerciales o explicar de forma más lograda ideas que ya pululaban entre sus reflexiones.

**Notable:**

Reproduce la argumentación de distintas escuelas, dando cuenta de sus puntos de partida, del contexto que los hace plausibles, legítimos o, al menos, comprensibles, así como de las deducciones e hipótesis que plantean.

Compara sistemas y construye críticas pertinentes, exponiendo motivos legítimos para preferir unas a otras.

**Suficiente:**

Reproduce la argumentación de distintas escuelas, dando cuenta de sus puntos de partida, del contexto que los hace comprensibles, así como de las deducciones e hipótesis que plantean.

Compara sistemas y ubica sus diferencias con claridad.

**Insuficiente:**

No sabe reproducir argumentaciones ni distinguir sus planteamientos con un mínimo de claridad.

**Para comprender y actualizar problemas psicológicos interdisciplinarios:**

**Sobresaliente:**

Redescubre las temáticas y problemas psicológicos en otro tipo de discursos, ya sean literarios, filmicos, científicos o artísticos y expone los unos a través de los otros, usándolos como lugares comunes para su generación, desde los que poder comprender mejor los planteamientos filosóficos o aprovechando las ideas y conceptos aprendidos en la materia para profundizar en aquellas obras literarias, películas u otras obras significativas de la cultura y darles un nuevo lugar en el conjunto de sus propias ideas y referencias, aportando, por ejemplo, nuevas interpretaciones o explicando tramas o finales complejos y/o abiertos.

Reescribe argumentos filosóficos a través de la invención de nuevos problemas o interrogantes.

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios a través de categorías de las ciencias psicológicas y sociales.

**Notable:**

Redescubre las temáticas y problemas psicológicos y sociales en otro tipo de discursos, ya sean literarios, filmicos, científicos o artísticos y expone los unos a través de los otros, usándolos como lugares comunes para su generación, desde los que poder comprender mejor los planteamientos o aprovechando las ideas y conceptos aprendidos en la materia de para profundizar en aquellas obras literarias, películas u otras obras significativas de la cultura y darles un nuevo lugar en el conjunto de sus propias ideas y referencias, aportando, por ejemplo, nuevas interpretaciones o explicando tramas o finales complejos y/o abiertos.

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios a través de categorías de las ciencias psicológicas, psico-sociales y del comportamiento.

**Suficiente:**

Reformular sus propias experiencias, sensaciones, pensamientos o juicios sobre novelas, películas u otras obras artísticas o de la industria del entretenimiento a través de categorías psico-sociales.

**Insuficiente:**

No encuentra anclajes significativos para los nuevos conocimientos y no muestra capacidad para relacionarlos con otros ámbitos del conocimiento académico ni con sus propias aficiones.

**Para comprender el aspecto racional y el emotivo en la consideración de los problemas psicológicos:**

Expresa de forma genuina la toma de conciencia de las propias emociones, dando cuenta de aquellos hábitos o aficiones en los que ha logrado encontrar una fuente de placer que le permita motivarse, animarse o relajarse, así como equilibrar y orientar sus pulsiones, disfrutar de la soledad y diferenciar la socialización y compañía productiva de la que no resulta integradora.

Reconoce el valor de acciones, reflexiones y contemplaciones no instrumentales, viendo en la realidad humana y social ajena al proceso de producción económico, ocasión para la meditación, la reconexión con el cuerpo o el descubrimiento de eróticas más allá de las adscritas al poder, al conocimiento discursivo o al rol social, como puedan ser las eróticas sensoriales, autoperceptivas, etc.

**Notable:**

Expresa de forma genuina la toma de conciencia de las propias emociones, dando cuenta de aquellos hábitos o aficiones en los que ha logrado encontrar una fuente de placer que le permita motivarse, animarse o relajarse, así como equilibrar y orientar sus pulsiones.

Reconoce el valor de bienes no instrumentales.

**Suficiente:**

Sabe hacer lista de hábitos o aficiones en los que ha logrado encontrar una fuente de placer que le permita motivarse, animarse o relajarse, así como equilibrar y orientar sus pulsiones.

**Insuficiente:**

No expone emociones, deseos o placeres a través de lógicas no instrumentales.

