



HISTORIA, 2.º de E.S.O.
Hoja informativa, curso 2022-2023

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

- La calificación se ajustará a los siguientes baremos:

- Pruebas o exámenes 70%
- Competencias clave 5 (Sociales y cívicas) y 4 (Aprender a aprender) y competencias 6 y 3 (Tareas integradas, proyectos y trabajo cooperativo, lecturas) 30%

1.- Las pruebas tendrán un peso en la calificación del 70%.

Los exámenes, escritos u orales, serán realizados de manera presencial, al menos uno por evaluación. En los exámenes escritos, las cuestiones de aplicación supondrán entre el 25 y el 40% de la nota. Se contempla la reducción de la nota de examen por faltas de ortografía (y otros aspectos de la competencia lingüística), de hasta 0,5 puntos, tomando como referencia la secuenciación base.

En el caso de que en todo un trimestre no se pudiera realizar ninguna prueba escrita presencial, el 70% que corresponde a las pruebas se aplicaría del siguiente modo: 35% formularios on line y el otro 35 % test final online.

2.- El 30% restante de la nota se obtendrá de evaluar las competencias clave 4-AA (*aprender a aprender*), 6 (*sentido de iniciativa y espíritu emprendedor*) y 5 (*competencias sociales y cívicas*), con los indicadores que siguen.

- *Muestra una actitud positiva, de constancia y de superación (para enfrentarse a asuntos académicos y socio-colaborativos), poniendo en juego sus capacidades de manera autónoma.* En este sentido, se contemplará:
 - La competencia clave 5 (Competencias sociales y cívicas), entendida como el respeto y la tolerancia en la relación con los demás miembros de la comunidad educativa, la iniciativa y la cooperación, etc., 7.5%;
 - el trabajo diario y la participación como indicadores del interés por la materia, 15%; y
 - el cuaderno de actividades (que deberá presentar cuando el profesorado lo considere oportuno, suponiendo en caso contrario calificación negativa), 7.5%.
- *Trabaja individualmente y en equipo preparando y desarrollando un proyecto, con iniciativa, creatividad, responsabilidad y sentido crítico,* que podrá concretarse en tareas integradas, trabajo en equipo, proyectos, o lecturas. Podrá calificarse a partir de una tarea integrada trimestral (hasta un 10% de la nota).

- La inasistencia a clase durante más de cinco sesiones por período de evaluación obligará a adoptar criterios de calificación diferenciados, como puede ser la realización y entrega de las actividades perdidas y/o las pruebas escritas que correspondan.

- Las faltas de asistencia a pruebas escritas deberán justificarse debidamente, para que las correspondientes pruebas puedan hacerse, oralmente o por escrito, al alumno/a afectado en fecha y hora que determine el profesorado.

- El alumnado que no haya aprobado la primera, segunda y/o tercera evaluaciones deberá hacer una prueba de recuperación, además de presentar, en su caso, los cuadernos y trabajos que computan en el 30% restante de la nota trimestral. El alumnado que llegue al final de curso con alguna evaluación suspensa habrá

de hacer la prueba de competencias, con un peso del 70% en la nota final (calculando la media con las calificaciones trimestrales si resultase más favorable).

LIBRO DE TEXTO.-

GRENCE, T. (dir.): *Geografía e historia*, Ed. Santillana (Proyecto Saber Hacer, Serie Descubre), Madrid, 2015.

Competencias clave LOMCE

1.-Comunicación lingüística.	5.-Competencias sociales y cívicas.
2.-Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	6.-Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.
3.-Competencia digital.	7.-Conciencia y expresiones culturales.
4.-Aprender a aprender.	

CONTENIDOS Y TEMPORALIZACIÓN

Los contenidos de Historia del curso se distribuyen en diez temas, programándose como sigue.

Primera evaluación	Segunda evaluación	Tercera evaluación
1. Inicio de la Edad Media	4. La cultura y el arte en la Edad Media	8. Renacimiento y Reforma
2. La Europa feudal	5. Al Andalus	9. La formación del Imperio español
3. El desarrollo de las ciudades en la Edad Media	6. Los reinos cristianos hispánicos	10. La Europa del Barroco
	7. La Edad Moderna	

Nota: Los temas se corresponden con los del libro de texto GRENCE, T. (dir.): *Historia*, Ed. Santillana (Proyecto Saber Hacer, Serie Descubre), Madrid, 2016.

APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES

1. Identificar las principales culturas urbanas de la Antigüedad (Mesopotamia, Egipto, Grecia y Roma) y sus rasgos diferenciales (localización, cronología, características sociopolíticas y económicas, religión, cultura, arte, expansión y difusión).
2. Definir conceptos referidos a la democracia e identificar los motivos de su prestigio como sistema político.
3. Reconocer los elementos básicos del arte clásico grecorromano en obras significativas de arquitectura, escultura e ingeniería, su valor patrimonial y su incidencia hasta la actualidad
4. Describir la importancia de Hispania dentro del Imperio romano.
5. Reconocer el legado romano (y la romanización) en la Hispania romana y la actual Asturias, en ámbitos como la obra civil, el derecho, el idioma y la cultura.
6. Describir la situación económica, social y política de los reinos germánicos, fundamentalmente a partir del Reino visigodo, y confrontarlos con el Imperio romano.
7. Explicar la evolución del Imperio bizantino, así como sus rasgos sociales y culturales, a partir de textos históricos y otras fuentes iconográficas.
8. Describir la situación de la Península Arábiga previa a Mahoma, contextualizando el nacimiento del islam y las etapas de su expansión, así como las características políticas, económicas y sociales del Imperio musulmán.
9. Caracterizar la organización feudal, reconociendo los elementos básicos de la economía feudal y la sociedad estamental.
10. Describir las causas del renacimiento de las ciudades y los cambios que promovieron.
11. Identificar las causas de la crisis del siglo XIV, identificando en distintas fuentes el impacto de la crisis demográfica y económica en la cultura y el pensamiento.
12. Reconocer las funciones que cumple el arte en la Edad Media, diferenciando entre el románico y el gótico.
13. Describir los elementos característicos del arte románico y del arte gótico en todas sus manifestaciones, y clasificar y comentar obras significativas de ambos estilos.
14. Explicar las causas de la conquista y formación de Al-Ándalus.
15. Identificar y describir las características de la economía, la sociedad, la organización política y el arte de Al-Ándalus.

16. Describir el inicio de los reinos cristianos y, en particular, las características políticas, sociales y económicas del Reino de Asturias.
17. Entender el proceso de las conquistas y la repoblación de los reinos cristianos en la Península Ibérica y sus relaciones con Al-Ándalus.
18. Analizar la evolución de los reinos cristianos en sus aspectos socio-económicos, políticos y culturales, distinguiendo Castilla de Aragón.
19. Concretar los avances tecnológicos y científicos que contribuyeron a los descubrimientos geográficos y a la nueva concepción del mundo.
20. Concretar los rasgos definitorios del Renacimiento y del Humanismo e identificar a los autores y autoras y obras más significativas.
21. 16. Explicar la división religiosa de Europa a raíz de los procesos de Reforma y Contrarreforma.
22. Reconocer los rasgos distintivos del Estado moderno, señalando pervivencias del pasado y elementos innovadores.
23. Identificar y localizar en el tiempo el reinado de los Reyes Católicos y algunos de los hechos más relevantes del periodo.
24. Identificar, representar y localizar en el tiempo las distintas etapas de la monarquía hispánica y sus características políticas durante los siglos XVI y XVII.
25. Entender los procesos de conquista y colonización de América, y sus consecuencias.
26. Reconocer las causas de la crisis de la monarquía de los Austrias en el siglo XVII, así como sus consecuencias en el contexto internacional.
27. Analizar un modelo de monarquía absoluta: Francia.
28. Describir las características de la monarquía parlamentaria.
29. Reconocer las características el arte Barroco, diferenciándolo del Renacimiento.
30. Identificar y analizar las obras más representativas del periodo barroco y valorar la importancia de su preservación.
31. Destacar la significación de autores y autoras del Siglo de Oro.
32. Representar e interpretar información histórica (ejes, esquema, mapas conceptuales, etc.).
33. Identificar, interpretar y relacionar información de mapas históricos, textos o manifestaciones artísticas y expresar las deducciones de forma oral o escrita utilizando el vocabulario apropiado.
34. Seleccionar y obtener información histórica de fuentes diversas (individualmente o en pequeño grupo), elaborar la información obtenida (comentarios, esquemas, resúmenes, ilustraciones, mapas temáticos, informes), formular conclusiones, y exponer los resultados (por escrito y oralmente, con materiales de apoyo). Las fuentes pueden ser las TIC, la observación directa del entorno, la consulta de prensa o bibliografía, o textos seleccionados sobre el tema correspondiente.

ALUMNADO CON MATERIA PENDIENTE

El alumnado con la materia de CC.SS., Geografía e Historia pendiente de cursos anteriores (1ºESO) entregará trimestralmente en tiempo y forma el cuadernillo de recuperación de la materia que le suministrará su profesor/a (40% de la nota) y realizar una prueba escrita también trimestral (60% de la nota).