



GOBIERNO DEL PRINCIPADO DE ASTURIAS

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTE

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

CURSO 2025-2026

2º ESO

1 Índice

1	Índice	1
2	Información general	3
3	Introducción	4
4	Objetivos de la ESO en la LOMLOE	6
5	Contribución del área de EF a la adquisición de competencias clave	7
6	Competencias específicas y su relación con las competencias clave	8
7	Saberes básicos	10
7.1	Bloque A. Vida activa y saludable	10
7.2	Bloque B. Organización y gestión de la actividad física	10
7.3	Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices	11
7.4	Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices. 11	
7.5	Bloque E. Manifestaciones de la cultura motriz	11
7.6	Bloque F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.	12
8	Metodología	12
8.1	Orientaciones metodológicas oficiales	12
8.2	Opciones metodológicas propias	14
8.2.1	Modelos pedagógicos:	14
8.2.2	Estilos de enseñanza:	14
8.2.3	Otras opciones metodológicas	15
9	Estructura de las sesiones	15
10	Temporalización de las unidades de programación	16
11	Organización y secuenciación del currículo en unidades de programación y situaciones de aprendizaje	18
12	Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado de acuerdo con los criterios de evaluación	27
12.1	Procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación	27
12.2	Criterios de calificación	28
12.2.1	Relación entre los criterios de evaluación y la calificación	28
12.2.2	Calificación en cada situación de aprendizaje	33
12.2.3	Calificación en cada trimestre	33
12.2.4	Calificación al final del curso	33
13	Programa de recuperación de la materia	34

13.1	Alumnos/as que suspenden la materia al final del curso (Pruebas extraordinarias de junio):	34
13.2	Alumnos/as repetidores/as	34
13.3	Alumnos/as con el área pendiente de cursos anteriores:.....	34
13.4	Alumnado con exceso de faltas de asistencia	35
14	Medidas de atención a las diferencias individuales	36
14.1	Alumnado con necesidades educativas especiales:	36
14.2	Alumnos/as con discapacidad física:	37
15	Concreción de planes, programas y proyectos en el área	38
15.1	Educación en valores	38
15.2	PLEI: Contribución al plan de lectura, escritura e investigación	39
16	Actividades complementarias y extraescolares	39
17	Recursos y materiales didácticos.....	40
18	Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente	41
19	Bibliografía.....	45
19.1	Referencias normativas	45
19.2	Libros, revistas, estudios y libros digitales.	46

2 Información general

- **Centro:** I.E.S. “Virgen de La Luz”
- **Niveles de enseñanza impartidos:** E.S.O. y Bachillerato
- **Composición del departamento y grupos asignados:**

Profesor/a	Grupos asignados	Cargo
Patricia Suárez Álvarez	• 1º ESO (A, B, C, Y D) • 3º ESO (A, B, C, Y D)	Jefa Departamento
Iván Dorado Cora	• 2º ESO (A, B, C, Y D) • 4º ESO (B, C, Y D) • 1º BACH X	TUTOR 2º ESO B
Alba Labrador González	• 4ºA, • 1º BACH Y y Z, • ATE 4 º ESO.	TUTORA 4º ESO A

- **Número de grupos y alumnos/as** a los que se imparte la asignatura:

1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO	1º BACH	TOTALES
4 grupos	4 grupos	4 grupos	4 grupos	3 grupos	18 grupos
90 alum.	90 alum.	99 alum.	89 alum.	62 alum.	430 alumn@s

- Tiempo total de clase impartido: Cada grupo dispone de dos periodos semanales de clase de 55 minutos de duración cada uno.
- Número de clases previstas: Aproximadamente 65-72 sesiones/grupo; en la primera evaluación 26-29 sesiones, unas 24-26 en la 2ª evaluación y en la 3ª evaluación unas 14-16.
- Horarios: Distribuidos en el horario general del Instituto, de 8.10 a 14.05 horas.
- Reunión del departamento: **MIÉRCOLES de 11:20 a 12.15** horas. En ella se tratarán asuntos como la coordinación y seguimiento de las programaciones, temas y propuestas surgidos en el plan de trabajo de la Comisión de Coordinación Pedagógica, cuestiones didácticas y pedagógicas de la asignatura, uso de instalaciones y material, necesidades materiales, actividades extraescolares y complementarias, etc

Recursos

El Centro carece de las infraestructuras necesarias para impartir el área de Educación Física, por lo cual los profesores del departamento nos vemos obligados a salir del recinto escolar para impartir las clases y poder así desarrollar los contenidos exigidos en el currículo de la materia. Algunas clases prácticas se llevarán a cabo fuera del Centro, en un polideportivo municipal, en parques, espacios públicos y clubes

deportivos, para lo cual se solicitará autorización a las familias del alumnado al realizar la matrícula en secretaría.

Para la utilización del polideportivo municipal se establece un régimen de uso alterno de las instalaciones, cuando exista coincidencia horaria de dos grupos, que facilite el trabajo de los miembros del departamento.

3 Introducción

La Educación Física en la etapa de Educación Secundaria Obligatoria da continuidad al trabajo realizado en la etapa anterior y a los retos clave que en ella comenzaron a abordarse, que pasan, entre otros, por conseguir que el alumnado consolide un estilo de vida activo, asiente el conocimiento de la propia corporalidad, disfrute de las manifestaciones culturales de carácter motor, integre actitudes eco socialmente responsables dentro de las posibilidades que el Principado de Asturias ofrece, o afiance el desarrollo de todos los procesos de toma de decisiones que intervienen en la resolución de situaciones motrices. Todos ellos contribuyen a construir y a consolidar una verdadera *competencia de carácter corporal*, que va mucho más allá de lo motor, pero que se asienta sobre este ámbito tan importante para el desarrollo integral del alumnado, puesto que la motricidad constituye un elemento esencial e indisoluble del propio aprendizaje.

Los descriptores operativos de las competencias clave establecidos en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, junto a los objetivos de esta etapa, han concretado el marco de actuación para definir una serie de competencias específicas para esta materia. Este nuevo elemento curricular se convierte en el referente a seguir para dar forma a la nueva Educación Física que se pretende desarrollar: más competencial, coeducativa, actual y alineada con los retos del siglo XXI y los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

Las competencias específicas definidas para la materia de Educación Física recogen y sintetizan estos retos para consolidar un estilo de vida activo y saludable que permita al alumnado perpetuarlo a lo largo de su vida a través de la planificación autónoma y la autorregulación de su práctica física y de todos los componentes que afecten a la salud.

La motricidad se desarrollará en el seno de prácticas motrices con diferentes lógicas internas, con objetivos variados y en contextos de certidumbre e incertidumbre. La resolución de situaciones motrices en diferentes espacios permitirá al alumnado afrontar la práctica motriz con distintas finalidades: lúdica, agonística, funcional, social, expresiva y comunicativa, creativa, catártica o de interacción con el medio urbano y natural.

Para abordar con posibilidades de éxito las numerosas situaciones motrices a las que se verá expuesto el alumnado a lo largo de su vida, será preciso desarrollar de manera integral capacidades de carácter cognitivo, relacional y motor, pero también afectivo, sexual y motivacional, de convivencia coeducativa, de relaciones interpersonales seguras, gratificantes, saludables y de inserción social. De este modo, el alumnado tendrá que aprender a gestionar sus emociones y sus habilidades relacionales y sociales en contextos variados de práctica motriz.

El alumnado también deberá reconocer y valorar diferentes manifestaciones de la cultura motriz, como parte relevante del patrimonio cultural, expresivo y artístico,

que podrán convertirse en objeto de disfrute y aprendizaje, especialmente aquellas que son propias del patrimonio asturiano. Este conocimiento en profundidad deberá dirigirse a comprender, entre otros, el lugar que ocupa el deporte en las sociedades actuales, las desigualdades de género que han existido y que aún están presentes, así como sus implicaciones en el ámbito económico, político, social y de la salud, como máxima representación de la cultura motriz en la actualidad. Se dará especial relevancia a la visibilización de la mujer en las actividades físicas, deportivas y artísticas y se empleará un uso igualitario del espacio.

Finalmente, se continuará insistiendo en la necesidad de convivir de manera respetuosa con el medio ambiente y con los seres vivos que habitan en él, desarrollando para ello actividades físico-deportivas en contextos variados y participando en su organización desde planteamientos basados en la conservación y la sostenibilidad, prestando especial atención al entorno próximo y al patrimonio natural y cultural del Principado de Asturias

Cada competencia específica establece su conexión con diferentes descriptores operativos de las competencias clave. Esta vinculación propicia que de la evaluación de las competencias específicas pueda inferirse el grado de adquisición de las competencias clave y los objetivos previstos para la etapa, dado que, estas competencias específicas constituyen el nexo de unión entre el perfil de salida del alumnado, los saberes básicos de nuestra materia y los criterios de evaluación.

Para cada competencia específica están definidos en el currículo los criterios de evaluación que constituyen los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las diferentes situaciones o tareas a las que se refieren las competencias específicas. En esta propuesta de currículo los niveles de desempeño vienen determinados conjuntamente para los dos primeros cursos por un lado y, por otro lado, para los dos últimos.

Para adquirir y desarrollar estas competencias específicas, el currículo de la materia de Educación Física se organiza en torno a **seis bloques de saberes básicos**, que deberán desarrollarse en distintos contextos con la intención de generar situaciones de aprendizaje variadas. Como consecuencia de ello, las situaciones de aprendizaje, proyectos, tareas o actividades significativas, que se diseñen deberán evitar estar centrados exclusivamente en un único bloque, tratando de integrar saberes básicos de manera transversal.

- Bloque A. «Vida activa y saludable»
- Bloque B. «Organización y gestión de la actividad física»
- Bloque C. «Resolución de problemas en situaciones motrices»
- Bloque D. «Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices»
- Bloque E. «Manifestaciones de la cultura motriz»
- Bloque F. «Interacción eficiente y sostenible con el entorno»

4 Objetivos de la ESO en la LOMLOE

La Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con los demás, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.
- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, si la hubiere, en la lengua cooficial de la Comunidad Autónoma, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de los demás, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su

diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos, especialmente los animales y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

- l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

5 Contribución del área de EF a la adquisición de competencias clave

Las competencias clave son aprendizajes que se consideran imprescindibles en una educación integradora y que el alumno/a debe adquirir al final de la etapa para poder lograr su realización personal, ejercer la ciudadanía activa y fomentar el espíritu crítico, incorporarse a la vida adulta de manera satisfactoria y ser capaz de desarrollar un aprendizaje permanente a lo largo de la vida.

El análisis del perfil competencial de Educación Física para esta etapa nos permitirá identificar y concretar, a través del estudio de los descriptores operativos de las competencias clave, las interacciones entre las competencias específicas y los criterios de evaluación, quedando de esta forma definida la contribución al desarrollo de las competencias clave de nuestra materia tal y como se recoge a continuación.

1. La **Competencia Ciudadana (CC)** se podrá desarrollar a través de la participación en actividades físico-deportivas y artísticas que estimulen la toma de decisiones y el respeto a las reglas del juego como elemento de integración social, que promuevan la reflexión individual y en grupo sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas y que favorezcan la adquisición de un estilo de vida activo, sostenible y eco-socialmente responsable.
2. La **Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender (CPSAA)** se movilizará a través de las situaciones de aprendizaje o tareas de aula colaborativas que exijan de nuestro alumnado una adecuada gestión de sus emociones en momentos de incertidumbre que se presenten en los diversos proyectos motores, facilitando la toma de decisiones informada, la promoción del autocuidado y el cuidado de los demás, así como la adaptación al cambio en relación a la salud emocional, afectivo-sexual y la convivencia igualitaria.
3. Será también relevante la aportación de la Educación Física a la adquisición de la **Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería (STEM)** fomentando el pensamiento científico en aspectos como la gestión de los retos cooperativos, la comprensión y aplicación de aspectos técnicos, la relevancia del volumen y la intensidad en la práctica físico-deportiva, la autorregulación y planificación del entrenamiento, el control de resultados mediante la puesta en práctica de programas personalizados al servicio de la mejora de la condición física y llevando a cabo proyectos para transformar su entorno próximo y convertirlo en un espacio más saludable.

4. La Educación Física, en relación a la **Competencia Emprendedora (CE)**, permite articular las estrategias necesarias para que el alumnado reconozca y analice necesidades relacionadas con condición física, la higiene postural y corporal, las patologías relacionadas con la inactividad física y los problemas sociales y afectivo-emocionales, elaborando ideas originales y proponiendo soluciones innovadoras, igualitarias y éticas, que promuevan el cuidado de las demás personas, el autocuidado y el buen trato, en conexión con la promoción de la actividad física, la prevención de lesiones y de enfermedades (incluidas las de transmisión sexual), la creación de una identidad corporal definida y consolidada y la puesta en marcha de nuevas actividades y espacios deportivos.
5. La **Competencia en Conciencia y Expresiones Culturales (CCEC)** se movilizará siempre que el alumnado reconozca y aprecie críticamente aspectos esenciales del patrimonio cultural, artístico y físico-deportivo como pueden ser los juegos, danzas y bailes de diferente origen, en especial los del Principado de Asturias. El desarrollo de esta competencia también conlleva que sepan utilizar técnicas específicas de expresión corporal, que practiquen actividades rítmico-musicales y que organicen espectáculos, veladas y eventos artístico- expresivos conociendo la influencia del deporte en la cultura actual.
6. La **Competencia Lingüística (CL)** se podrá desarrollar al poner las prácticas comunicativas al servicio de la convivencia en la comprensión de las normas, el desarrollo de las prácticas motrices, el uso de estrategias de negociación y mediación entre iguales en contextos motrices y las reflexiones críticas que se hagan del deporte desde una perspectiva de género, que aseguren la igualdad de derechos de todas las personas mediante un uso eficaz, ético y no sexista del lenguaje.
7. La **Competencia Digital (CD)** se desarrollará a través del tratamiento metodológico y el diseño de tareas y situaciones de aprendizaje que demanden el uso de herramientas digitales enfocadas a la búsqueda avanzada de información, la confección de materiales audiovisuales relacionados con la práctica motriz, la utilización de diferentes plataformas virtuales y el empleo de aplicaciones para la gestión de la actividad física, reconociendo tanto su potencial como los riesgos que conllevan y tomando las medidas de seguridad necesarias.

6 Competencias específicas y su relación con las competencias clave.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	Competencias clave y descriptores operativos
Competencias específica 1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y	CCL3 STEM2

del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	STEM5 CD4 CPSAA2 CPSAA4
Competencia específica 2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3
Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3
Competencia específica 4. Analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	CC2 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4
Competencia específica 5. Adoptar un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	STEM5 CC4 CE1 CE3

7 Saberes básicos

7.1 Bloque A. Vida activa y saludable

- **Salud física:** tasa mínima de actividad física diaria y semanal. Adecuación del volumen y la intensidad de la tarea a las características personales. Alimentación saludable y valor nutricional de los alimentos. Educación postural: técnicas básicas de descarga postural y relajación. Musculatura del core (zona media o lumbo-pélvica) y su relación con el mantenimiento de la postura. Cuidado del cuerpo: calentamiento general autónomo. Pautas para tratar el dolor muscular de origen retardado.
- **Salud social:** efectos sobre la salud de malos hábitos vinculados a comportamientos sociales. Análisis crítico de los estereotipos corporales, de género y competencia motriz, así como de los comportamientos violentos e incitación al odio en el deporte.
- **Salud mental:** aceptación de limitaciones y posibilidades de mejora ante las situaciones motrices. La actividad física como fuente de disfrute, liberación de tensiones, cohesión social y superación personal. Reflexión sobre actitudes negativas hacia la actividad física derivadas de ideas preconcebidas, prejuicios, estereotipos o experiencias negativas. Trastornos alimenticios asociados a la práctica de la actividad física y deporte.

7.2 Bloque B. Organización y gestión de la actividad física

- Elección de la práctica física: gestión de las situaciones de competición en base a criterios de lógica, respeto al rival y motivación.
- Preparación de la práctica motriz: autoconstrucción de materiales como complemento y alternativa en la práctica de actividad física y deporte.
- La higiene como elemento imprescindible en la práctica de actividad física y deportiva.
- Planificación y autorregulación de proyectos motores: establecimiento de mecanismos de autoevaluación para reconducir los procesos de trabajo. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
- Prevención de accidentes en las prácticas motrices: calzado deportivo y ergonomía.
- Medidas de seguridad en actividades físicas dentro y fuera del centro escolar.
- Actuaciones básicas ante accidentes durante la práctica de actividades físicas. Conducta PAS (proteger, avisar, socorrer). Protocolo 112. Soporte vital básico (SVB).

7.3 Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices

- Toma de decisiones: utilización consciente del cuerpo en función de las características de la actividad, contexto y parámetros espaciales en las que se desarrolla en situaciones motrices individuales. Pautas grupales para optimizar los recursos motrices del grupo de cara a la resolución de la acción/tarea en situaciones cooperativas. Análisis de movimientos y patrones motores del adversario para actuar en consecuencia en situaciones motrices de persecución y de interacción con un móvil. Adecuación de los movimientos propios a las acciones del contrario en situaciones de oposición. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil.
- Capacidades perceptivo-motrices en contexto de práctica: integración del esquema corporal; integración de los diferentes aspectos coordinativos, espaciales y temporales en determinadas secuencias motrices o deportivas.
- Capacidades condicionales: desarrollo de las capacidades físicas básicas.
- Habilidades motrices específicas asociadas a la técnica en actividades físico-deportivas.
- Creatividad motriz: resolución de retos y situaciones-problema de forma original, tanto individualmente como en grupo.
- Actitud crítica ante los elementos del entorno que supongan obstáculos a la accesibilidad universal y la movilidad activa, autónoma, saludable y segura.

7.4 Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices.

- Gestión emocional: el estrés en situaciones motrices. Sensaciones, indicios y manifestaciones. Estrategias de autorregulación colectiva del esfuerzo y la capacidad de superación para afrontar desafíos en situaciones motrices. Perseverancia y tolerancia a la frustración en contextos físico-deportivos.
- Habilidades sociales: conductas prosociales en situaciones motrices colectivas.
- Respeto a las reglas: las reglas de juego como elemento de integración social. Funciones de arbitraje deportivo.
- Identificación y rechazo de conductas contrarias a la convivencia en situaciones motrices (comportamientos violentos, discriminación por cuestiones de género, competencia motriz, actitudes xenófobas, racistas, LGTBfóbicas o sexistas). Asertividad y autocuidado.

7.5 Bloque E. Manifestaciones de la cultura motriz

- Aportaciones de la cultura motriz a la herencia cultural. Los juegos y las danzas como manifestación de la interculturalidad. Juegos y danzas propios del Principado de Asturias.

- Usos comunicativos de la corporalidad: Expresión de sentimientos y emociones en diferentes contextos. Técnicas de interpretación.
- Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo.
- Deporte y perspectiva de género: medios de comunicación y promoción del deporte en igualdad. Presencia y relevancia de figuras del deporte. Análisis crítico. Igualdad de género en las profesiones asociadas al deporte (comentaristas, periodistas, deportistas, técnicos y técnicas, etc.).
- Influencia del deporte en la cultura actual: el deporte como fenómeno de masas. Impacto social, aspectos positivos y negativos.

7.6 Bloque F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno.

- Normas de uso: respeto a las normas viales en desplazamientos activos cotidianos para una movilidad segura, saludable y sostenible.
- La práctica de la bicicleta como medio de transporte habitual.
- Nuevos espacios y prácticas deportivas. Conquista y utilización de espacios urbanos desde la motricidad (parkour, skate u otras manifestaciones similares).
- Análisis del riesgo en las prácticas físico-deportivas en el medio natural: medidas de seguridad en actividades con posibles consecuencias graves en el medio natural.
- Consumo responsable: autoconstrucción de materiales para la práctica motriz.
- Diseño de actividades físicas en el medio natural y urbano.
- Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural asturiano.

8 Metodología

8.1 Orientaciones metodológicas oficiales

El [decreto 59/2022](#) establece las características que debe tener la metodología, en Educación Física, en la etapa de ESO:

- Las orientaciones metodológicas deben favorecer un aprendizaje competencial que tenga en cuenta los diferentes ritmos de aprendizaje del alumnado y que esté orientado a favorecer al ejercicio de una ciudadanía activa. Para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física se implementarán modelos que favorecerán la capacidad del alumnado para aprender de forma autónoma, para trabajar en equipo y aplicar los métodos de investigación apropiados.
- Para la adquisición y desarrollo de las competencias clave y de las competencias específicas de la materia, se planificarán y diseñarán situaciones de aprendizaje, en coordinación con el resto del equipo docente, que incorporen el movimiento como recurso de acuerdo a los principios que, con carácter orientativo, se recogen en el decreto 59/2022 y que deberán enfocarse desde diferentes bloques de saberes, evitando centrarse en uno de manera exclusiva.
- Estas situaciones permitirán integrar elementos curriculares de las distintas áreas, materias o ámbitos, mediante el diseño conjunto de proyectos, tareas y actividades

significativas y relevantes que exijan resolver problemas de manera creativa y colaborativa, reforzando la autoestima positiva y la creación de una conciencia de grupo-clase, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

- En este contexto, el aprendizaje competencial se puede implementar a través de numerosos modelos pedagógicos entre los que se encuentran el aprendizaje cooperativo, la educación deportiva, el modelo comprensivo, el estilo actitudinal, el modelo de responsabilidad personal y social, el vinculado a la salud o la autorregulación entre otros, a los que se debe dar relevancia en el día a día por el carácter participativo y de aprendizaje que generan en el alumnado.
- Estos se establecerán en función de los saberes, el alumnado y el contexto en el que se aplican; pero, sobre todo, teniendo claro por qué y para qué se utilizan.
- La intervención didáctica en el aula de Educación Física deberá favorecer el desarrollo competencial de nuestro alumnado a través de procesos de enseñanza-aprendizaje activos, dinámicos y significativos que faciliten que el alumnado:
 - Comprenda e interiorice los conceptos claves y las relaciones entre diferentes elementos propios de la materia.
 - Movilice esos saberes básicos y los conecte con la vida cotidiana.
 - Relacione los saberes de diferentes materias para abordar problemas complejos.
 - Perciba las implicaciones personales y sociales que derivan del conocimiento de la materia.
 - Se interese por profundizar en el conocimiento presentado.
 - Desarrolle estrategias para seguir aprendiendo sobre la materia, si lo necesita.
- Asimismo, es necesario crear un ambiente propicio para el aprendizaje que dé oportunidades para trabajar el desarrollo de un pensamiento propio, la manipulación, la experimentación, la conversión de espacios y materiales en oportunidades de aprendizaje o la transferencia del conocimiento adquirido, todo ello en un entorno colaborativo y equitativo donde las diferencias aporten valor añadido al proceso.
- Al proponer al alumnado, en las situaciones de aprendizaje, los diferentes quehaceres y tareas complejas es posible utilizar diferentes estrategias, siempre asegurando que se impulse el desarrollo de la autonomía del alumnado, la autorregulación, el desarrollo de las relaciones personales y regulación de los procesos comunicativos, la motivación y la creatividad. Entre estas estrategias se podrían incluir las rutinas de pensamiento, la clase invertida, el pensamiento visual y de diseño, la realidad aumentada, la gamificación o los juegos serios, entre otras.
- Finalmente, la metodología debe tener en cuenta propuestas y modelos organizativos que, generalizados al contexto de aula, permitan la presencia, la participación y el aprendizaje de todo el alumnado. Por ello, se debe buscar la personalización de la respuesta educativa, teniendo en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA). Este diseño se basa en tres principios que contempla múltiples formas de implicación o motivación para la tarea (por qué se aprende),

múltiples formas de representación de la información (el qué se aprende) y múltiples formas de expresión del aprendizaje (cómo se aprende), de manera que se conecte con los centros de interés del alumnado, así como con la programación multinivel de saberes básicos del área. Este diseño promueve la accesibilidad de los procesos y entornos de enseñanza y aprendizaje, mediante un currículo flexible, ajustado a las necesidades y ritmos de aprendizaje de la diversidad del alumnado. La diversidad y heterogeneidad del alumnado presente en el aula han de entenderse como factores enriquecedores del proceso de enseñanza-aprendizaje y es a través de los principios, del Diseño Universal para el Aprendizaje, como se puede lograr la equidad para todo el alumnado.

8.2 Opciones metodológicas propias

A continuación, se explican aquellas opciones metodológicas de las que se nutre esta programación y que van acorde con las líneas metodológicas generales que recoge la legislación, vistas anteriormente. Por lo tanto, llevo a cabo los siguientes enfoques metodológicos:

8.2.1 Modelos pedagógicos:

En diferentes unidades didácticas llevo a cabo una Enseñanza Basada en Modelos. Este planteamiento pedagógico está basado en la interdependencia y la irreductibilidad de las relaciones entre el aprendizaje, la enseñanza, el contenido y el contexto (Fernández-Río y cols; 2016, 2018, 2020). Existen diferentes modelos pedagógicos, de los cuales utilizo los siguientes:

- **Aprendizaje cooperativo (AC).** Los estudiantes aprenden con, de y por otros estudiantes a través de un planteamiento de enseñanza-aprendizaje que facilita y potencia esta interacción e interdependencia positivas y en el que el docente y los estudiantes actúan como co-aprendices (Fernández-Río y cols; 2016).
- **Enseñanza comprensiva del deporte (ECD)** o modelo comprensivo de iniciación deportiva (TGfU). Con este modelo se busca que los alumnos entiendan realmente la estructura, la táctica y las habilidades necesarias para jugar con cabeza a cada deporte en el que se pone en práctica este modelo.
- **Educación aventura.** Es un formato de enseñanza en el que los estudiantes participan en actividades de aventura que requieren habilidades físicas, cognitivas y afectivas. Se usa la aventura para alcanzar objetivos educativos.
- **Estilo actitudinal.** Las actitudes de los alumnos se establecen como elemento vertebrador para conseguir un mejor aprendizaje y una mayor motivación. No solo se trabaja la capacidad motriz, sino que se trabaja simultánea y equilibradamente son el resto de las capacidades que desarrollan de manera integral al individuo: cognitivo-intelectuales, afectivo-motivacionales, de relaciones interpersonales y de inserción social. Su finalidad es que todo el alumnado tenga experiencias positivas, sin excepción y desde la inclusión.

8.2.2 Estilos de enseñanza:

Los modelos pedagógicos no sustituyen a los estilos de enseñanza, sino que los incorporan en sus estructuras cuya tendencia actual se centra en un planteamiento de uso variado y a largo plazo centrados en el estudiante (Fernández-Río; 2016).

Siguiendo a *Sicilia y Delgado Noguera (2002)* he optado por no buscar el mejor estilo de enseñanza, sino buscar aquella combinación de estilos que mejor responda a los objetivos que se pretendan conseguir, ya que los estilos de enseñanza no se aplican independientes. De esta forma son varios los estilos de enseñanza que pongo en práctica y su aplicación dependerá del contenido que se trabaje y los objetivos de aprendizaje que se persigan en cada unidad didáctica

- **Estilos de enseñanza tradicionales:** Modificación del mando directo y asignación de tareas.
- **Estilos de enseñanza que posibilitan la participación:** Enseñanza recíproca.
- **Estilos de enseñanza que favorecen la socialización.**
- **Estilos de enseñanza que implican cognoscitivamente al alumnado:** Descubrimiento guiado y resolución de problemas.
- **Estilos de enseñanza que promueven la creatividad.**

8.2.3 Otras opciones metodológicas

- **Aprendizaje basado en juegos (ABJ).** Cuando se trabajan aquellos contenidos más “pesados” o difíciles para el alumnado, incorporo juegos que hacen que aumente la motivación y los alumnos logran alcanzar los objetivos planteados más fácilmente.
- **Clase invertida o flippedclassroom (FC).** Sus inventores fueron Jonathan Bergmann y Aaron Sams. En esta metodología se transfiere el trabajo de determinados procesos de aprendizaje fuera del aula y utiliza el tiempo de clase para facilitar y potenciar la práctica de conocimientos dentro del aula. Este tipo de metodología la aplico de tal forma que los alumnos trabajan los contenidos más teóricos de forma no presencial antes de las clases presenciales, usando las tecnologías de la información y la comunicación.
- **Actividades físicas cooperativas.** A veces, sin llevar a cabo un aprendizaje cooperativo completo, sí que incluyo diferentes actividades cooperativas. Velázquez (2004) señala que estas actividades se presentan como un excelente recurso para la educación en valores en contraposición con las tradicionales propuestas motrices de carácter competitivo.

9 Estructura de las sesiones

Las sesiones constarán generalmente de tres partes:

- **Primera parte:** Preparatoria. Calentamiento, además de indicar los contenidos y objetivos. Duración: unos 5 - 10 minutos.
- **Segunda parte:** Desarrollo de la actividad principal. Encaminada a la consecución de los objetivos operativos de la sesión programada.
- **Tercera parte:** Fase final o vuelta a la calma.

10 Temporalización de las unidades de programación

Se dedicarán las primeras 2 semanas del curso (4 sesiones) para:

- Realizar un cuestionario que servirá de evaluación inicial y diagnóstica de los conocimientos previos de cada alumno/a.
- Realizar actividades físico-deportivas de carácter cooperativo que servirán para realizar una evaluación inicial y diagnóstica del grupo-clase.
- Informar de la normativa y funcionamiento de las clases de Educación Física.
- Informar sobre la programación y Unidades de programación del curso.
- Explicar los criterios de evaluación y calificación.
- Explicar las pautas de actuación en el caso de enfermedad o lesión.
- Informar sobre las actividades Extraescolares y Complementarias.

TEMPORALIZACIÓN	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN y SITUACIONES DE APRENDIZAJE	TEMPORALIZACIÓN
PRIMER TRIMESTRE	
<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1. Condición física y primeros auxilios</u> Situación de aprendizaje 1 Aprendemos a cuidar la salud de la Luz.	Del 26 de septiembre al 15 noviembre
<u>UNIDAD DE PROGRAMACION 2. JUEGOS TRADICIONALES Y CULTURA</u> Situación de aprendizaje 2 Conociendo el valor de nuestra tierrina	Del 15 de noviembre al 19 de diciembre.
SEGUNDO TRIMESTRE	
<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3. ORIENTACIÓN Y LAS AFM</u> Situación de aprendizaje 3 Conocemos la luz que guía el camino	Del 8 de enero al 30 de enero
<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4. Bádminton como fenómeno sociocultural</u> Situación de aprendizaje 4. Juntos al volante. El bádminton desde las perspectivas	Del 30 de enero al 27 de febrero
<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5. SIENTE EL RITMO QUE NOS UNE</u> Situación de aprendizaje 5 Creamos nuestra propia coreografía de combas	Del 27 de febrero al 27 de marzo

TERCER TRIMESTRE	
<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6.</u> Rugby tag y valores del deporte Situación de aprendizaje 6. Que nuestros valores sean implacables	Del 7 de Abril al 30 de abril
<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7. Juegos y deportes alternativos.</u> Situación de aprendizaje 7 Este verano, menos móvil y más moverse	Del 1 de mayo al 31 de mayo
<u>PERIODO DE RECUPERACIONES Y MEJORA DE NOTAS</u> Juegos y deportes alternativos	Del 1 de junio al 19 de junio

11 Organización y secuenciación del currículo en unidades de programación y situaciones de aprendizaje

1^{er} TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 “CONDICIÓN FÍSICA Y PRIMEROS AUXILIOS”

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 1: Aprendemos a cuidar la salud de la luz.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE 1.	1.1. Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal. 1.2. Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable. 1.4. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios	CCL3 STEM2 STEM5 CD4 CPSAA2 CPSAA4
CE 3.	3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3
Saberes básicos		
Bloque A. Vida activa y saludable. Bloque C: Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2 "JUEGOS TRADICIONALES Y CULTURA"		
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE Nº 2: Conociendo el valor de nuestra tierrina		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE2.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	CPSAA4 CP SA A5 CE 2 CE
CE 4.	4.1. Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas. 4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones	CC2 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4
Saberes básicos		
Bloque B: Organización y gestión de la actividad física Bloque E. Manifestación de la cultura motriz.		

2º TRIMESTRE**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3“ORIENTACIÓN Y LAS ACTIVIDADES FÍSICAS EN EL MEDIO NATURAL”****SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 3: Conocemos la luz que guía el camino**

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE1.	1.6. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	CCL3 STEM2 STEM4 CD5 CPSAA2 CPSAA4
CE 5.	5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica. 5.2. Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	STEM5 CC4 CE1 CE3

Saberes básicos

Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices

Bloque F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 “Bádminton y el deporte como fenómeno sociocultural”

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 4: Juntos al volante. El bádminton desde las perspectivas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida	
CE 2.	2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si lo hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3	
CE 3.	3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de espectador, participante u otros. 3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3	
CE 4.	4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	CC2 CC3 CCEC1	CCEC2 CCEC3 CCEC4

Saberes básicos

Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices

Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices

Bloque E. Manifestaciones de la cultura motriz

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “Siente el ritmo que nos une”

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 4: Juntos al volante. El bádminton desde las perspectivas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
CE3.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3
CE 4.	4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones. 4.3. Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	CC2 CC3 CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC
Saberes básicos		
Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices Bloque E. Manifestaciones de la cultura motrices		

3^{er} TRIMESTRE**UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: RUGBY TAG Y VALORES DEL DEPORTE****SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 6: Que nuestros valores sean implacables**

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE 1	1.3. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	CCL3 STEM2 STEM5 CD4 CPSAA2 CPSAA4
CE2	2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si lo hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3

CE 3	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3
Saberes básicos		
Bloque A. Vida activa y saludable Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: JUEGOS Y DEPORTES ALTERNATIVOS

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE N.º 6: Nos expresamos al ritmo de la música

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
CE 1	1.5. Analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.	CCL3 STEM2 STEM5 CD4 CPSAA2 CPSAA4

CE2	2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3
CE 3	3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3
Saberes básicos		
Bloque A. Vida activa y saludable Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices		

12 Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado de acuerdo con los criterios de evaluación

12.1 Procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación

Procedimientos	Instrumentos	Herramientas
Observación sistemática	Lista de control Registro anecdótico Diario de seguimiento intragrupal	Cuaderno digital del profesor Herramientas de Microsoft Office 365
Intercambios orales con los alumnos	Registro anecdótico	Cuaderno digital del profesor
Análisis de las producciones de los alumnos	Escala de valoración diferenciada Rúbrica Lista de control	Cuaderno digital del profesor Cámara de vídeo Flipgrid Plickers
Pruebas específicas	Cuestionarios Trabajos y pruebas escritas y orales. Rúbrica Lista de control	Hojas de examen Cuaderno digital del profesor Herramientas de Microsoft Office 365 EdPuzzle

12.2 Criterios de calificación

12.2.1 Relación entre los criterios de evaluación y la calificación

1ª EVALUACIÓN		
Criterio de evaluación	%	SA
1.1. Establecer y organizar secuencias sencillas de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, a partir de una valoración del nivel inicial y respetando la propia realidad e identidad corporal.	14,29 /5,88	Aprendemos a cuidar la salud de la luz
1.2. Comenzar a incorporar con progresiva autonomía procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	14,29 /5,88	Aprendemos a cuidar la salud de la luz
1.4. Actuar de acuerdo con los protocolos de intervención ante accidentes derivados de la práctica de actividad física, aplicando medidas básicas de primeros auxilios	14,29 /5,88	Aprendemos a cuidar la salud de la luz
3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	14,29 /1,96	Aprendemos a cuidar la salud de la luz
2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	14,29 /5,88	Conociendo nuestra tierrina

4.1. Gestionar la participación en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas vinculadas tanto con la cultura propia como con otras, favoreciendo su conservación y valorando sus orígenes, evolución e influencia en las sociedades contemporáneas	14,29 /5,88	Conociendo nuestra tierrina
4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones	14,29 /1,96	Conociendo nuestra tierrina

2ª EVALUACIÓN		
Criterio de evaluación	%	SA
2.2. Interpretar y actuar correctamente en contextos motrices variados, aplicando principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, adecuándose a las demandas motrices, a la actuación del compañero o de la compañera y de la persona oponente (si lo hubiera) y a la lógica interna en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y los resultados obtenidos.	12,5/ 5,88	Juntos al volante. El bádminton desde las perspectivas.
3.1. Practicar una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las actitudes antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de espectador, participante u otros.	12,5/ 5,88	Juntos al volante. El bádminton desde las perspectivas.
4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	6,25/ 1,96	Juntos al volante. El bádminton desde las perspectivas.
1.6. Explorar diferentes recursos y aplicaciones digitales reconociendo su potencial, así como los riesgos para su uso en el ámbito de la actividad física y el deporte.	12,5/ 5,88	Conocemos la luz que guía el camino
5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales, terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir y siendo conscientes de su huella ecológica.	12,5/ 5,88	Conocemos la luz que guía el camino
5.2. Practicar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	12,5/ 5,88	Conocemos la luz que guía el camino
3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices para alcanzar el logro individual y grupal, participando en la toma de decisiones y asumiendo distintos roles asignados y responsabilidades.	12,5/ 5,88	Creamos nuestra propia coreografía de combas
4.2. Analizar objetivamente las diferentes actividades y modalidades deportivas según sus características y requerimientos, evitando los posibles estereotipos de género o capacidad o los comportamientos sexistas vinculados a dichas manifestaciones.	6,25/ 1,96	Creamos nuestra propia coreografía de combas

4.3. Participar activamente en la creación y representación de composiciones de expresión corporal individuales o colectivas con y sin base musical, utilizando intencionadamente y con progresiva autonomía el cuerpo como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas.	12,5/ 5,88	Creamos nuestra propia coreografía de combas
---	---------------	--

3ª EVALUACIÓN		
Criterio de evaluación	%	SA
1.3. Adoptar de manera responsable y con progresiva autonomía medidas generales para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	25/ 5,88	Que nuestros valores sean implacables
2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	12,5/ 2,94	Que nuestros valores sean implacables
3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	12,5/ 1,96	Que nuestros valores sean implacables
1.5. Analizar la incidencia que ciertas prácticas y comportamientos tienen en nuestra salud y en la convivencia, valorando su impacto y evitando activamente su reproducción.	25/ 5,88	Este verano, menos móvil y más moverse.
2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía	12,5/ 2,94	Este verano, menos móvil y más moverse.
3.3. Hacer uso con progresiva autonomía de habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnico, socio-económica o de competencia motriz, mostrando una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y de cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	12,5/ 1,96	Este verano, menos móvil y más moverse.

12.2.2 Calificación en cada situación de aprendizaje

En cada situación de aprendizaje se realizan diferentes pruebas teóricas y /o prácticas. Estas pruebas están asociadas a un criterio de evaluación y se califican a través de un instrumento de los anteriormente citados. De cada prueba se obtiene una nota numérica que va de entre 1 a 10 puntos.

Cada instrumento está asociado a un criterio de evaluación y descriptores operativos. Al estar asociados los descriptores operativos con las diferentes competencias clave, podemos evaluar y calificar también el grado de adquisición de las competencias al utilizar los instrumentos de calificación.

12.2.3 Calificación en cada trimestre

Al finalizar cada trimestre se calificará el aprendizaje del alumno con insuficiente, suficiente, bien, notable o sobresaliente en función de la nota que haya alcanzado. Ésta nota se obtiene de realizar la media de las calificaciones que el alumno ha obtenido en los diferentes instrumentos utilizados en las pruebas realizadas durante ese trimestre. Las calificaciones cualitativas se pondrán en función de la calificación cuantitativa obtenida, de la siguiente forma:

- INSUFICIENTE: 0 – 4,49
- SUFICIENTE: 4,50 -5,49
- BIEN: 5,50 – 6,49
- NOTABLE: 6,50 – 8,49
- SOBRESALIENTE: 8,5 - 10

12.2.4 Calificación al final del curso

Al final del curso, para superar la materia, los alumnos tienen que obtener como mínimo la calificación de suficiente en la evaluación final.

La nota final se calculará haciendo la media de las notas obtenidas a lo largo del curso en cada uno de los criterios de evaluación. Cada criterio de evaluación representa el mismo valor en la nota final, siendo este un 5,88%. En aquellos criterios de evaluación que se repitan a lo largo del curso, se realizará una media de las calificaciones obtenidas en cada criterio. No será necesario aprobar todos los criterios de evaluación, si no la nota final obtenida a través de todos ellos.

13 Programa de recuperación de la materia

13.1 Alumnos/as que suspenden la materia al final del curso (Pruebas extraordinarias de junio):

Aquellos alumnos y alumnas que después de hacer la media entre las tres evaluaciones no alcancen una nota media de 4,5 (después de redondear), tendrán que realizar las pruebas extraordinarias de junio.

Debido al poco tiempo del que disponemos para realizar esta recuperación, el alumno o alumna solo tendrá que superar una selección de pruebas de entre aquellas realizadas durante el curso, y las cuales son las más representativas de cada una de las situaciones de aprendizaje. El alumno o alumna solo tendrá que superar aquellas pruebas que no haya aprobado durante el curso. Se guarda la nota de aquellas pruebas que ya tenía superadas.

Se informará al alumno o alumna de las pruebas que deberá realizar 15 días antes de la evaluación final, para que pueda ir realizando dichas pruebas en ese periodo de tiempo.

En el caso de que algún alumno presente algún tipo de problema físico en el momento y fecha de realización de alguna prueba de carácter físico tendrá que presentar Certificado Médico reciente, y se le sustituirá la prueba física por otra de carácter teórico.

13.2 Alumnos/as repetidores/as

Dadas las características de la materia entendemos que no es necesario contar con un plan de apoyo específico para el alumnado que permanezca un curso más en el mismo curso (repetidor).

Los alumnos repetidores tendrán su correspondiente informe individualizado con sus características y las medidas didácticas adecuadas a cada perfil de alumno/a (ANEXO).

13.3 Alumnos/as con el área pendiente de cursos anteriores:

A lo largo del curso actual se presentarán 2 momentos de evaluación/calificación para aquel alumnado que tenga pendiente la asignatura de cursos anteriores. Las pruebas se harán en febrero y en mayo, la intención no es otra que evitar que al alumnado se le acumule el trabajo con la materia del presente curso.

Las pruebas consistirán en un examen teórico y un trabajo teórico-práctico relacionado con los criterios de evaluación a recuperar. Aquellos criterios de evaluación más prácticos serán abordados y evaluados durante el presente curso.

13.4 Alumnado con exceso de faltas de asistencia

Según establece el artículo 104 del R.R.I. del IES “Virgen de La Luz”, las faltas de asistencia a clase, justificadas o no, que sobrepasen el 25% del total de los periodos lectivos de una materia hace imposible aplicar el sistema de evaluación utilizando los criterios de calificación ordinarios, por lo que será sustituido por el procedimiento extraordinario de evaluación. En estos casos se comunicará al interesado/a tal circunstancia y la aplicación de una prueba extraordinaria que consistirá en un examen teórico, la presentación de trabajo/s y/o la realización de pruebas prácticas.

Se entregará a cada alumno/a un informe escrito donde se relacionen los contenidos teóricos sobre los que versará la prueba escrita, los libros y/o apuntes que deberá utilizar, trabajos que deberá presentar y las pruebas prácticas que deberá realizar.

En la evaluación de la prueba extraordinaria pueden darse diferentes situaciones que determinarán los siguientes criterios de calificación:

13.4.1 Alumnado sin problemas físicos:

Pruebas prácticas	50%
Examen teórico	30%
Trabajo escrito	20%

14 Medidas de atención a las diferencias individuales

La concreción de la respuesta a las diferencias individuales tomará como referencia el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), tanto en las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje que se programen en el aula.

Las diferencias individuales que se nos van a presentar en este periodo evolutivo harán referencia a las siguientes cuestiones: Sexo, edad biológica, diferentes niveles de dominio motriz y diferencias en el nivel de aprendizaje.

Se trata de mantener la máxima motivación de los alumno/as adaptando las tareas a sus características y posibilidades, logrando así la integración del grupo de clase en las tareas propuestas.

Aunque la diferencia cultural puede suponer una diversidad de trato, en nuestro caso los alumnos/as de otras nacionalidades, no lo ha sido ya que su presencia en nuestra zona ya es prolongada y su adaptación con el resto de la clase no ha sido diferente. Caso aparte representa el alumnado que se niega a participar en las actividades.

Con la normativa legal aplicable los alumnos/as que tengan alguna minusvalía no son exentos. Ellos tendrán un currículo adaptado a sus necesidades, basándose en el informe y las recomendaciones médicas, es misión del profesor tener una idea clara de qué ejercicios son positivos y cuales negativos para la minusvalía de cualquier alumno/a. Es importante que los alumno/as no se sientan distintos a los demás.

14.1 Alumnado con necesidades educativas especiales:

Las adaptaciones curriculares deben plantearse para dar respuestas al alumnado con necesidades educativas especiales, es por ello que este departamento entiende que debe dar las oportunas aportaciones permitiendo la máxima integración y, además, hacerlo en la medida que éstos puedan asumirlas; de esta forma haremos de la Educación Física una actividad integradora con un alumnado activo, participando de acuerdo a sus posibilidades y haciendo de nuestra aula un lugar donde todos puedan intervenir de forma tolerante.

La experiencia nos dice que lo más frecuente a tener en cuenta para la realización de actividad física son problemas de insuficiencia respiratoria (asma) o por modificaciones de las curvaturas fisiológicas de la columna vertebral (hiperlordosis, hipercifosis y escoliosis). Así, en términos muy generales, deberíamos tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

1. Con alumnado asmático deberíamos evitar: El trabajo específico de resistencia, las actividades prolongadas y/o con poca recuperación, trabajo excesivamente continuado en lugares cerrados, trabajar con climatología excesivamente calurosa y en días con calima. En definitiva, todos aquellos ejercicios y actividades que provoquen una excesiva y/o brusca elevación de la frecuencia cardíaca

y respiratoria. Controlar que lleven a clase el uso de broncodilatadores (ventolín) si lo precisan.

2. Con alumnado con problemas raquídeos debemos evitar: Volteretas, equilibrios de cabeza, ejercicios con sobrecarga en la espalda, abdominales con las piernas extendidas, tanto de elevar el tronco fijándolos pies, como de elevar las piernas fijando los brazos, lumbares en los que se sobrepase la horizontal, favoreciendo la hiperlordosis lumbar.

3. Alumnado con síndromes (Asperger, autismo, problemas socio-familiares, problemas salud mental, etc.) se le aplicaran adaptaciones no significativas adaptándole distintos elementos de su currículo como: materiales a usar mayor tiempo para ejecución de tareas y ejercicios, simplificación de tareas, mayor atención y explicación de las tareas, etc...

14.2 Alumnos/as con discapacidad física:

Esta es una situación específica de nuestra área. Distinguiremos aquellos/as alumnos/as que están limitados para realizar unas determinadas actividades de aquellos/as que no pueden practicar actividad física. Hemos de recordar que no existe la exención en Educación Física, pero sí la exención temporal o parcial de unos determinados contenidos.

Los/as alumnos/as que por sufrir algún tipo de patología no puedan realizar las actividades que se plantean en la programación o que requieran de un tiempo de reposo que les impide realizar la práctica temporal o parcialmente, se lo deben comunicar inmediatamente a su profesor de Educación Física, mediante certificación médica en la que se indique: Tipo de lesión o enfermedad, tiempo estimado de recuperación y actividades que no se deben realizar. Se propondrá establecer un programa de trabajo individualizado en el que realicen las actividades que sean compatibles durante el tiempo de lesión y un programa de refuerzo que deben llevar a cabo fuera de clase una vez recuperados.

Cuando se trate de alumnos/as con discapacidad grave y permanente que requieran de una adaptación significativa del currículo deberán: Solicitarlo por escrito a la dirección del Centro aportando Certificado Médico Oficial en el que se indique el tipo de lesión que padece y la imposibilidad de realizar actividad física alguna.

Son aquellos casos en los que existe una patología crónica grave que impide la práctica de cualquier tipo de actividad física. Como ejemplos, podemos tener alumnos con escoliosis de gran curvatura que precisan del uso de un corsé, casos de patologías cardíacas serias o de hipertiroidismo. Éstas son algunas de las posibilidades. Sus afecciones les permiten desarrollar una actividad normal en el resto de las áreas, pero les impiden realizar parte de las actividades prácticas en la nuestra.

El establecimiento de los programas específicos para estos alumnos/as debe centrarse tanto en los contenidos adaptados (especialmente orientados hacia los conceptos y actitudes) como en los recursos didácticos que se van a emplear para integrar a los/as alumnos/as en la marcha de la clase. Proponemos a continuación algunas posibilidades para llevarlos a cabo: Lecturas y realización de trabajos teóricos relacionados con los contenidos que se están trabajando para exponer a sus compañeros, participación en las actividades deportivas realizando el arbitraje de los

partidos que jueguen sus compañeros, dirección de actividades a sus compañeros/as (juegos, estiramientos, ejercicios de relajación...). En los trabajos de expresión corporal pueden participar casi sin limitaciones. Además, podrá plantearse la compra de libro de texto y una libreta de clase.

15 Concreción de planes, programas y proyectos en el área

15.1 Educación en valores

Objetivos educativos de la Educación para la Salud:

1. Descubrir y sentir la vida como una realidad y como un proyecto del que somos protagonistas y responsables.
2. Capacitar a los alumnos y a las alumnas para participar, activa y responsablemente, en la creación y en la gestión de la salud.
3. Conocer y apreciar el propio cuerpo y utilizar el conocimiento sobre su funcionamiento y sobre sus posibilidades y limitaciones para desarrollar y afianzar hábitos autónomos de cuidado y de salud personales.
4. Descubrir, interiorizar y vivir la propia realidad sexual y el ejercicio de la sexualidad como una actividad de plena realización y comunicación entre personas.
5. Reforzar la autonomía y la autoestima como realidades personales básicas en la construcción de un proyecto de vida saludable.
6. Reconocer críticamente situaciones y conductas que puedan implicar peligros o riesgos para la salud y ser capaces de enfrentarse a ellas y a evitarlas con responsabilidad y con criterios propios.
7. Conocer e interiorizar las normas básicas para la salud: higiene, alimentación, cuidado corporal, etc.
8. Despertar y estimular el interés y el gusto por el deporte y por la actividad física como medio para alcanzar una vida saludable y para el fomento del compañerismo, la solidaridad y la amistad.
9. Descubrir y sentir el gozo y la riqueza que nos puede aportar a nuestro equilibrio y a nuestra salud emocional las relaciones interpersonales cuando se producen en un clima de afectividad, confianza, respeto y colaboración.
10. Relacionar la ecología con la salud, y desarrollar hábitos y capacidades para mantener un medio ambiente saludable.
11. Desarrollar la sensibilidad y la ternura ante los ancianos y ancianas y ante todas aquellas personas que padecen cualquier tipo de enfermedad o minusvalía física o psíquica.

12. Descubrir las situaciones personales y sociales en las que se carece de los medios mínimos para la salud o en las que no se poseen los recursos sanitarios imprescindibles.

13. Conocer y colaborar, activamente, con aquellas organizaciones o instituciones, gubernamentales o no gubernamentales, que trabajan y se comprometen en la lucha contra la marginación de tipo físico, psíquico y sexual, o en la promoción de la salud y el desarrollo de los pueblos.

No obstante, este Departamento desde siempre ha desarrollado temas de salud, en el bloque de contenido de Actividad física y habilidades saludables, propiciando procedimientos y actitudes hacia la abstención y mantenimiento de la salud y calidad de vida.

15.2 PLEI: Contribución al plan de lectura, escritura e investigación

La participación del departamento en el Plan de Lectura y Escritura e investigación se concretiza en las siguientes propuestas de actuación:

- Todos los trabajos y actividades que se pidan a los alumnos de ESO a lo largo del Curso estarán mayormente redactados a mano de puño y letra.
- Se realizarán trabajos escritos relacionados con el área de EF que podrán ser expuestos ante sus compañeros.
- Se darán artículos de lectura con contenido relacionado con la asignatura. Los alumnos deberán leerlos para posteriormente contestar a unas preguntas sobre los mismos.

16 Actividades complementarias y extraescolares

Las actividades propuestas para 2º de ESO son:

Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con Unidades de programación
Carrera de orientación	AE	Febrero	Sí UP 3
Parque de aventuras Aqua Xoxa (Tapia)	AE	Abril/mayo	Sí UP 3

17 Recursos y materiales didácticos

En este apartado se detallan todos los recursos materiales que se emplearán a la hora de llevar a cabo las situaciones de aprendizaje.

- Apuntes de elaboración propia de las diferentes unidades de programación para que el alumnado pueda repasar.
- Documentación con información sobre diferentes pruebas de evaluación de la condición física.
- Adaptación del baremo de AlphaFitness
- Hojas de preguntas para usar en el circuito musical de fuerza.
- Hojas con retos grupales de fuerza.
- Ficha con información de diferentes ejercicios de fuerza y los músculos implicados.
- Fichas con jugadas de ataque y defensa en floorball.
- Fichas con ejercicios para mejorar la técnica en floorball.
- Hojas base en la que el alumnado hace explicaciones sobre diferentes pruebas prácticas que tienen que practicar: baile
- Plickers
- Hojas con códigos de QR Orienteering.
- Balizas con códigos QR
- Vídeos de elaboración propia para diferentes unidades didácticas
- Cuestionarios de Edpuzzle.
- Cuestionarios en papel.
- Formularios de Office 365.
- Mapas de orientación del centro educativo y planos de orientación.
- Hojas de control para orientación y hojas de corrección de los recorridos de orientación.
- Rúbricas de diferentes unidades didácticas.
- Listas de control de diferentes unidades didácticas.
- Hoja de coevaluación intragrupal.
- Plataforma de aprendizaje (Microsoft Teams).
- Cuaderno digital del profesor (Additio).
- Música y cortes musicales.
- Material lúdico-deportivo propio del departamento.

18 Indicadores de logro y procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente

1. Resultados de los alumnos.

Valoración de los resultados:

Nota media: /10

2. Descriptores operativos y situaciones de aprendizaje.

A. Grado de ajuste entre los descriptores operativos y las situaciones de aprendizaje planteadas en las unidades de programación.

NADA					SATISFECHO					MUY SATISFECHO
Descriptores operativos y situaciones de aprendizaje que no se ajustan					Propuesta de cambio					

3. Unidades de programación.

A. Grado de cumplimiento de lo programado: % unidades de programación desarrolladas:

NADA					SATISFECHO					MUY SATISFECHO

B. Adecuación al grupo de alumnos

NADA					SATISFECHO					MUY SATISFECHO

C. Adecuación para la adquisición de competencias específicas:

NADA					SATISFECHO					MUY SATISFECHO

D. Adecuación de la secuenciación

NADA					SATISFECHO					MUY SATISFECHO

Propuestas de mejora:

Puntuación media: /10

4. Atención diversidad.

A. Adecuación al grupo de alumnos:



B. Adecuación de las medidas adoptadas:



Propuestas de mejora:

Puntuación media: /10

5. Procedimientos e instrumentos de evaluación y calificación.

A. Adecuación de los procedimientos:



B. Adecuación instrumentos en relación a la adquisición de competencias y Objetivos de aprendizaje:



Propuestas de mejora:

Puntuación media: /10

6. Metodología empleada

A. Adecuación de los métodos, estilos y estrategias:



B. Contribución de la metodología a mejorar el clima del aula:



Propuestas de mejora:

Puntuación media: /10

7. Actividades de enseñanza - aprendizaje.

A. Adecuación de las actividades para la adquisición de competencias clave.



B. Adecuación de las actividades para la adquisición de los objetivos de aprendizaje:



C. Adecuación de las actividades de evaluación:



D. Relevancia y utilidad de las actividades complementarias y extraescolares:

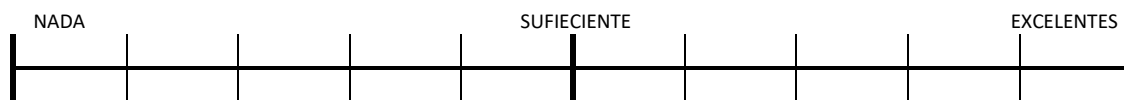


Propuestas de mejora:

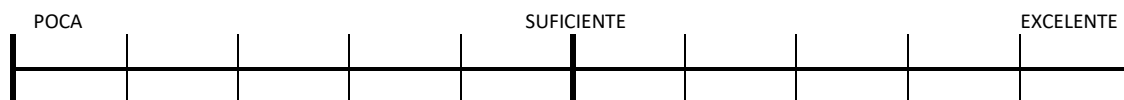
Puntuación media: /10

8. Recursos didácticos y materiales.

A. Variados y adecuados para la consecución de competencias clave y objetivos didácticos:



B. Utilidad de los medios digitales:



Propuestas de mejora:

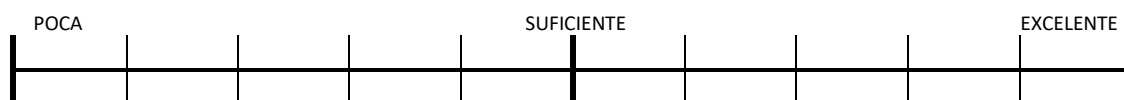
Puntuación media: /10

9. Acción docente

A. ¿Cómo de satisfecho estoy con mi práctica docente?:



B. Evaluación realizada por los alumnos:



Puntuación media: /10

Propuestas de mejora(tener en cuenta las valoraciones de los alumnos y de los propios compañeros de departamento):

RESUMEN. Diana de evaluación.

Puntuaciones de cada apartado		académicos
8. Recursos didácticos y...	8. Acción docente	2. Perfil competencial
7. Actividades E-A	6. Metodología	3. Unidades didácticas
Curso 20/21		4. Atención a la diversidad
Curso 19/20		5. Procedimientos e instrumentos de...

VALORACIÓN FINAL Y PROPUESTAS DE MEJORA MÁS IMPORTANTES:

19 Bibliografía

19.1 Referencias normativas

- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN.
- Decreto 59/2022, de 30 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.
- JEFATURA DEL ESTADO. Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- JEFATURA DEL ESTADO. Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL. Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

19.2 Libros, revistas, estudios y libros digitales.

- ALLEN, D. (2000). La evaluación del aprendizaje de los estudiantes. Paidós. Barcelona.
- ARNAIZ, P. y GARRIDO, C.F. (1999). La atención a la diversidad desde la programación de aula. Revista interuniversitaria de formación del profesorado. Nº 36, págs. 107-121.
- BAZO MERINO, I.; Dir: GARGALLO IBORT, M.E. (2013): Trabajo fin de grado: Fomentando el emprendimiento desde la asignatura de Educación Física. Universidad de La Rioja.
- BLÁZQUEZ SÁNCHEZ Y COLS. (2016): Métodos de enseñanza en educación física. Enfoques innovadores para la enseñanza de competencias. INDE. Barcelona.
- BLÁZQUEZ SÁNCHEZ (2017): Cómo evaluar bien en Educación Física. El enfoque de la evaluación formativa. INDE. Barcelona.
- CALATAYUD SALOM, M.A. (2007): “La evaluación como instrumento de aprendizaje y mejora. Una luz al fondo”, en DÍEZ ARCOS, P. (coord.): *La evaluación como instrumento de aprendizaje. Técnicas y estrategias*. Secretaría general de educación. MEC.
- DEL CARMEN, L. Y ZABALA, A. (1991): Guía para la elaboración, seguimiento y valoración de proyectos curriculares de centro. Centro de publicaciones – Secretaría General MEC. Madrid.
- DELGADO NOGUERA, M.A. (1991): Los estilos de enseñanza en la Educación Física. Propuesta para una reforma de la enseñanza. Granada: I.C.E. de la universidad de Granada.
- DOMINGO BLÁZQUEZ Y COLS. (2017): Cómo evaluar bien Educación Física. El enfoque de la evaluación formativa. INDE. Barcelona.
- FERNÁNDEZ-RÍO Y COLS. (2016): Modelos pedagógicos en educación física: consideraciones teórico-prácticas para docentes. Revista española de educación física y deportes. REEFD. Nº 413.
- FERNÁNDEZ-RÍO Y COLS. (2018): Revisando los modelos pedagógicos en educación física. Ideas clave para incorporarlos al aula. Revista española de educación física y deportes. REEFD. Nº 423.
- FERNÁNDEZ-RÍO Y COLS. (2020): Evaluación formativa y modelos pedagógicos: Estilo actitudinal, aprendizaje cooperativo, modelo comprensivo y educación deportiva. Revista española de educación física y deportes. REEFD. Nº 428.
- FERNÁNDEZ SIERRA, J. (1994). “La evaluación del currículum: perspectivas curriculares y enfoques en su evaluación”. En Blanco, N. y Félix Angulo, J. (Eds). *Teoría y desarrollo del Currículum*. Ajibe. Málaga, 1994. Págs. 297-313.
- GARCÍA SÁNCHEZ, J.M. (2010). Aspectos organizativos de la clase de Educación Física. Cuadernos de Educación y Desarrollo. Eumed.net. Vol. 2, N.º11.
- GASOL FOUNDATION (2019): Informe estudio PASOS. PhysicalActivity, Sedentarism and ObesityofSpanishyouth.Resultados principales del estudio PASOS

2019 sobre la actividad física, los estilos de vida y la obesidad de la población española de 8 a 16 años.

- *HERNÁNDEZ, B.(2008):* Coeducar en educación física; Revista Digital Innovación y experiencias educativas,nº 14
- *LÓPEZ PASTOR, V.M. (Coord.) (2006):* La evaluación en Educación Física. Miño y Dávila editores.
- *LÓPEZ PASTOR, V.M.; MONJAS, R. Y PÉREZ, D. (2003):* Buscando Alternativas a la Forma de Entender y Practicar la Educación Física Escolar. INDE. Barcelona.
- *MEC (1992a):* Materiales para la Reforma (Cajas Rojas). Secundaria. Guía General. Servicios de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- *MEC (1992b):* Materiales para la reforma (Cajas rojas). Proyecto curricular. Servicios de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- *MEC (1992c):* Materiales para la Reforma (Cajas Rojas). Secundaria. Orientaciones Didácticas. Servicios de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- *MEC (1992d):* Materiales para la Reforma (Cajas Rojas). Secundaria. Educación física. Servicios de publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- *MEC (1996):* Secundaria. Programación. Centro de Publicaciones. Secretaría General Técnica. Madrid.
- *MOLINA, J.P.; DEVÍS, J. y PEIRÓ, C. (2008):* Materiales curriculares: clasificación y uso en Educación Física. Pixel-Bit. Revista de Medios y Educación. Nº33 Julio 2008 pp. 183-197.
- *MORA TERUEL. F. (2013, 2017).* Neuroeducación. Solo se aprende aquello que se ama. Alianza Editorial. Madrid.
- *MOYA OTERO, J. (Coord.) (2008).* Proyecto Atlántida. De las competencias básicas al currículo integrado.
- *PARRA BOYERO, M y ROVIRA SERNA, C. (2002).* Jugando con fuego: Propuestas pedagógicas al calor de las sensaciones de aventura. Tándem: Didáctica de la educación física, Nº 6, 2002, pags. 51-64.
- *PARRA CASTAÑO, J. (2015).* Actividades prácticas, creativas y útiles para las clases de educación física. Ed. Pila Teleña. Alpedrete. Madrid.
- *PÉREZ PUEYO, A (2005):* Tesis doctoral “Estudio del planteamiento actitudinal del área de Educación Física de la Educación Secundaria Obligatoria en la LOGSE: Una propuesta didáctica centrada en una metodología de actitudes”. León. Universidad de León. Servicio de Publicaciones.
- *PEREZ PUEYO (2010).* El estilo actitudinal. Una propuesta metodológica basada en las actitudes. ALPE Servicios Docente Profesionales S.L.
- *RUIZ CÓRDOBA, M.C. (2009).* Evaluación vs calificación. Revista digital Innovación y experiencias educativas. Nº 16.
- *SÁNCHEZ PÉREZ, Á.; Dir: GARCÍA LASTRA, M. (2012):* Trabajo fin de máster: Coevaluación en Educación Física. Universidad de Cantabria.

- SICILIA, A Y DELGADO NOGUERA, M.A. (2002): Educación Física y estilos de enseñanza. INDE Publicaciones. Barcelona.
- TOURÓN, J.; SANTIAGO, R. Y DÍEZ, A. (2014): TheFlippedClassroom: Cómo convertir la escuela en un espacio de aprendizaje. Ediciones Océano.
- UNIÓN EUROPEA. Recomendación(CE) 2006/962 del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre las competencias clave para el aprendizaje permanente. (Diario Oficial de la Unión Europea de 18 de diciembre de 2006).
- UREÑA, F. (Coord.) (1997). Elaboración de materiales curriculares. Fundamentación teórica. INDE
- VACA, M. y VARELA, M.S. (2008). Motricidad y aprendizaje. El tratamiento pedagógico del ámbito corporal. Barcelona: Graó.
- VELÁZQUEZ CALLADO, C. (2004): Las actividades físicas cooperativas. Una propuesta para la formación en valores a través de la educación física en las escuelas de educación básica. Dirección General de Normatividad de la Secretaría de Educación Pública. México, D.F.
- VICIANA, J. (2002). Planificar en Educación Física. Barcelona: INDE.