

IES Santa Cristina de Lena

Programación de EDUCACIÓN FÍSICA 3ºESO

2025/2026

PROFESORES:

**Leticia Iglesias Martínez,
Rodrigo Graña Palacios**

ÍNDICE

- 1. INTRODUCCIÓN**
- 2. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN**
- 3. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN:
SITUACIONES DE APRENDIZAJE, TALLERES, PROYECTOS U OTRO**
- 4. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL
APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN**
- 5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES**
- 6. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA**
- 7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES**
- 8. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS**
- 9. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO
DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE**

1. INTRODUCCIÓN

Esta programación se presenta como un plan ordenado y concreto de las diferentes partes que conformarán el complejo e importante proceso de enseñanza - aprendizaje. Por tanto, y para evitar confusiones, expondremos de la manera más clara posible, qué queremos conseguir, qué y cómo vamos a enseñar, y cómo vamos a evaluar/calificar.

Este documento recoge una planificación concisa y contextualizada del IES Santa Cristina de Lena, determinado en 3ºESO y enfocado a los protagonistas del mismo: Los alumnos.

En la confección de nuestra Programación Docente nos vamos a apoyar en tres pilares fundamentales:

- Las características, necesidades y limitaciones de los alumnos/as a los que está destinada (edad, entorno socio-cultural y económico, experiencia previa...).
- Las características, necesidades y limitaciones del Centro (instalaciones, material,horarios).
- Las características propias de nuestra materia y las posibilidades formativas que posee.

2. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las Unidades de Programación, en esencia se centran en concretar el currículo en un período temporal específico y en definir las situaciones de aprendizaje, proyectos, talleres u otras acciones competenciales que llevamos a cabo con nuestro alumnado.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: <i>RETOS COOPERATIVOS</i>	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: <i>CROSSFIT</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: <i>DEPORTES DE OPOSICIÓN</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: <i>DEPORTES CON IMPLEMENTO</i>	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: <i>EXPRESIÓN CORPORAL</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: <i>DEPORTES COLECTIVOS</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: <i>DEPORTES ALTERNATIVOS I</i>	TERCER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: <i>ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: <i>DEPORTES ALTERNATIVOS II</i>	

3. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE, TALLERES, PROYECTOS U OTRO

Secuenciación y distribución temporal de los diferentes elementos del currículo de las situaciones de aprendizaje distribuida por trimestres.

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: “RETOS COOPERATIVOS”		
Descripción: En esta unidad de programación el alumnado aprenderá a trabajar en equipo y a cooperar con el resto de sus compañeros.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes Básicos
Competencia específica 2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos. CPSAA4, CPSAA5, CE2 y CE3.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. 2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con progresiva autonomía.	Bloque C: Resolución de problemas en situaciones motrices • C1: Toma de decisiones: Coordinación de las acciones motrices en acciones cooperativas. • C2: Capacidades perceptivo-motrices: Integración al esquema corporal. • C3: Creatividad motriz

Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual... y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	Bloque D: Autorregulación emocional e integración social en S.M. • D1: Autorregulación emocional: Control de estados de ánimo y gestión del fracaso en S.M. • D2: Habilidades sociales: Estrategias de negociación y mediación en contexto motrices.
Situaciones de Aprendizaje		

1. Retos para todos y todas
2. Clima de trabajo en clase

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: “CROSSFIT”		
Descripción: En esta Unidad de Programación el alumnado aprenderá a dosificar el esfuerzo y aprender a trabajar su condición física.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes Básicos
Competencia específica 1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida. CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2 y CPSAA4.	1.1. Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal. 1.2. Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Bloque A. Vida activa y saludable: - A1. Salud física: control de resultados y variables fisiológicas básicas como consecuencia del ejercicio físico. Autorregulación y planificación del entrenamiento. - A3. Salud mental: exigencias y presiones de la competición.
Competencia específica 2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos. CPSAA4, CPSAA5, CE2 y CE3.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. 2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	Bloque B. Organización y gestión de la actividad física - B1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros de realización. - B4. Planificación y Autorregulación de proyectos motores. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
Situaciones de Aprendizaje		

1. Carrera solidaria/proyecto de centro
2. Vídeo tutorial y Rutina de ejercicios

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: DEPORTES DE OPOSICIÓN		
Descripción: Deporte colectivo modificado		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica FD con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y alas reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios ala convivencia y desarrollando procesos de autorregulaciónemocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de espectador/a, participante u otros.	Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices • D2. Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices. • D3. Respeto a las reglas. Dopaje y otras trampas.

Competencia específica 2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos. CPSAA4, CPSAA5, CE2 y CE3.	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado. 2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	Bloque B. Organización y gestión de la actividad física • B1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros de realización. • B4. Planificación y Autorregulación de proyectos motores. Herramientas digitales para la gestión de la actividad física.
Situaciones de aprendizaje		
1. Vídeo tutorial gesto técnico 2. Torneo		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: DEPORTES CON IMPLEMENTOS		
Descripción: En esta unidad de programación vamos a trabajar con el alumnado deportes de adversario con implemento.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 2. Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos. CPSAA4, CPSAA5, CE2 y CE3.	2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos. 2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	Bloque B. Organización y gestión de la actividad física • B1. Elección de la práctica física: gestión y enfoque de los diferentes usos y finalidades de la actividad física y del deporte en función del contexto, actividad y compañeros de realización. • B3. La higiene como elemento imprescindible en la práctica de AF y deportiva
Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica FD con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de espectador/a, participante u otros.	Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices • D2. Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices. • D3. Respeto a las reglas. Dopaje y otras trampas.

Situaciones de aprendizaje

1. Organizar torneo

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 “EXPRESIÓN CORPORAL”		
Descripción: En esta unidad de programación vamos a trabajar con el alumnado los diferentes estilos de baile.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 4. Analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales. CC2, CC3, CCEC1, CCEC2, CCEC3 y CCEC4.	4.2. Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo. 4.3. Crear y representar composiciones colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros u otros miembros de la comunidad.	Bloque E. Manifestaciones de la cultura motriz - E2. Usos comunicativos de la corporalidad: técnicas específicas de expresión corporal. - E3. Práctica de actividades rítmico-musicales con carácter expresivo. Organización de espectáculos, veladas y eventos artístico-expresivos

Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica FD con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. 1.5. Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad	Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices • D2. Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices.
Situaciones de aprendizaje		
1. Diseño coreografía		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6 “DEPORTES COLECTIVOS”		
Descripción: En esta unidad de programación vamos a trabajar diferentes deportes colectivos.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio- económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices • C1. Toma de decisiones: búsqueda de adaptaciones motrices para resolver eficientemente tareas de cierta complejidad en situaciones motrices individuales • C1. Organización anticipada de los movimientos y acciones individuales en función de las características del contrario en situaciones de oposición de contacto.

Competencia específica 1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	1.1. Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal. 1.5. Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e	Bloque A. Vida activa y saludable • A1. Salud física. Cuidado del cuerpo: calentamiento específico autónomo.
CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2 y CPSAA4.	independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	
Situaciones de aprendizaje		
1. Torneo final		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7 “ALTERNATIVO I + PRIMEROS AUXILIOS”		
Descripción: En esta unidad de programación vamos a trabajar las técnicas de primeros auxilios y un deporte sin contacto ULTIMATE		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida. CCL3, STEM2, STEM5, CD4, CPSAA2 y CPSAA4.	1.3. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente. 1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios. 1.6. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de la actividad física y el deporte.	Bloque B. Organización y gestión de la actividad física • B5. Prevención de accidentes en las prácticas motrices. Gestión del riesgo propio y del ajeno. Medidas colectivas de seguridad. • B6. Actuaciones críticas ante accidentes. Reanimación mediante desfibrilador automático (DEA) o semiautomático (DESA). Protocolo RCP (reanimación cardiopulmonar). • B6. Técnicas específicas e indicios Accidentes cardiovasculares (maniobra de Heimlich, señales de ictus y similares).

Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica FD con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de espectador/a, participante u otros.	Bloque D. Autorregulación emocional e interacción social en situaciones motrices • D2. Habilidades sociales: estrategias de negociación y mediación en contextos motrices. • D3. Respeto a las reglas. Dopaje y otras trampas.
--	---	---

CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.		
Situaciones de aprendizaje		
1. Primeros auxilios teatral 2. Partidos organizados Ultimate		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8 “ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL”		
Descripción: En esta unidad de programación vamos a trabajar la orientación deportiva, utilizando los recursos de nuestro entorno.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 5. Adoptar un estilo de vida sostenible y eco socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano. STEM5, CC4, CE1 y CE3.	5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen. 5.2. Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	Bloque F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno • F6. Diseño y organización de actividades físicas en el medio natural y urbano. • F7. Cuidado del entorno próximo, como servicio a la comunidad, durante la práctica de actividad física en el medio natural del Principado de Asturias.

Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de espectador/a, participante u otros.	Bloque F. Interacción eficiente y sostenible con el entorno F5. Consumo responsable: uso sostenible y mantenimiento de recursos urbanos y naturales para la práctica de actividad física
CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.		
Situaciones de aprendizaje		
1. Organizamos una ruta 2. Juegos Deportivos del Principado de Orientación		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 “DEPORTES ALTERNATIVOS II”		
Descripción: En esta unidad de programación vamos a trabajar diferentes deportes alternativos.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Saberes básicos
Competencia específica 3. Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa. CCL5, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5 y CC3.	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final. 3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno. 4.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y	Bloque C. Resolución de problemas en situaciones motrices • C1. Coordinación de las acciones motrices para la resolución de la acción/tarea en situaciones Cooperativas • C1. Delimitación de estrategias previas de ataque y defensa en función de las características de los integrantes del equipo y del equipo rival en situaciones motrices de colaboración-oposición de persecución y de interacción con un móvil. • C5. Creatividad motriz: creación de retos y situaciones-problema con resolución posible de acuerdo a los recursos disponibles.

	valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses eco- nómico-políticos.	
Situaciones de aprendizaje		
1. Fabricamos material alternativo		

4. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será **inicial, continua y formativa e integradora** y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.

4.1. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación tiene por objeto valorar capacidades y no rendimientos. Por ello tendremos:

- **Evaluación inicial:** se efectuará al comienzo del curso o unidad de programación, teniendo como objetivo conocer el nivel del que parten los alumnos/-as, es decir, diagnosticar, orientándonos sobre las necesidades y deficiencias del alumnado, respecto a la actividad a realizar y objetivos a alcanzar.
- **Evaluación continua:** A lo largo del curso escolar se realizará una evaluación continua, cuyo objetivo será apreciar el proceso de aprendizaje orientándolo y estableciendo un feed-back continuo en este proceso para adecuar la enseñanza a las necesidades y progresos del alumnado.
- **Evaluación formativa:** Se hará al concluir cada unidad de programación para determinar el nivel de consecución de los objetivos propuestos.

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTO
Observación sistemática del trabajo en el aula y / o en su caso en la plataforma digital.	Listas de control de clase Escalas de observación.
Análisis de las producciones del alumnado.	Ejecución de diferentes habilidades prácticas. Adquisición de habilidades motrices. Producciones en soporte digital y herramientas informáticas
Intercambios e interacción con el alumnado.	Diálogos y debates. Entrevistas Puestas en común. Compartir recursos, información y contenido online.
Autoevaluación.	Reflexión personal.
Coevaluación.	Diálogo con el alumnado.

4.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	PONDERACIÓN	DESCRIPTORES	PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
Competencia específica 1: Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.	1.1. Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal.	- Planifica y autorregula la práctica de AF - Respeto la propia realidad e identidad corporal.	5,88%	CCL3 STEM2 STEM CD4 CPSAA2 CPSAA4	Trabajos de investigación - Rubricas – Escalas de valoración – Análisis de las producciones de los alumnos – Observación sistemática – Registro anecdótico
	1.2. Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	- Incorpora de forma autónoma los procesos de activación corporal y autorregulación durante la práctica AF - Interioriza las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	5,88%		
	1.3. Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad	Adopta de manera autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones - Aprende a reconocer situaciones de riesgo	5,88%		

física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.				
1.4. Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o	- Actúa de acuerdo a los protocolos de intervención ante			

accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.	situaciones de emergencia o accidentes - Aplica medidas específicas de PPAA	5,88%		
1.5. Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	- Adopta actitudes comprometidas que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal y comportamientos que pongan en riesgo la salud - Contrasta con autonomía e cualquier información en base a criterios científicos de validez y fiabilidad	5,88%		

	1.6. Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculadas al ámbito de la actividad física y el deporte.	- Planificar y desarrolla con seguridad la práctica física cotidiana. - Maneja recursos y aplicaciones digitales vinculadas a la AF.	5,88%		
Competencia específica 2: Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivomotrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices,	2.1. Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	- Desarrolla proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo. - Incluye estrategias de autoevaluación y coevaluación	5,88%		

aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.	2.2. Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	- Muestra habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre - Aplica de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales	5,88%	CPSAA4 CPSAA5 CE2 CE3	Pruebas específicas – Listas de control – Escalas de valoración – Observación sistemática – Coevaluaciones – Autoevaluaciones – Registro anecdótico
---	---	--	-------	--	---

	2.3. Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	- Evidencia control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad - Resuelve problemas en todo tipo de situaciones motrices	5,88%		
Competencia específica 3: Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el	3.1. Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de	- Practica asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices - Valora las implicaciones éticas de las prácticas	5,88%		Rubricas –
respeto hacia los participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos	espectador/a, participante u otros.	antideportivas		CCL5 CPSAA1 CPSAA3 CPSAA5 CC3	Escalas de valoración- Listas de control- Análisis de las producciones de los alumnos - Observación sistemática – Coevaluaciones –
	3.2. Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	- Coopera en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos - Participa con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles	5,88%		

de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.	3.3. Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el ajeno.	- Se relaciona con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía - Hace uso efectivo de las habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos	5,88%		Diarios de seguimiento
Competencia específica 4: Analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y	4.1. Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	- Comprende y practica diversas modalidades relacionadas con la cultura propia - Identifica la influencia social del deporte en las sociedades actuales	5,88%	CC2 CC3	Escalas de valoración
profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean,	4.2. Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito físico-deportivo.	- Adopta actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas - Identifica los factores que contribuyen a su mantenimiento	5,88%	CCEC1 CCEC2 CCEC3 CCEC4	Rubricas – Coevaluación – Observación sistemática - Análisis de las producciones de los alumnos – Diarios de seguimiento

para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.	4.3. Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de diversas técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros u otros miembros de la comunidad.	- Crea y representa composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada - Comparte dichas prácticas culturales entre compañeros u otros miembros de la comunidad	5,88%		
Competencia específica 5 : Adoptar un estilo de vida sostenible y ec socialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físicodeportivas según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente	5.1. Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto ambiental que estas puedan producir, siendo conscientes de su huella ecológica y desarrollando actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación y mejora de las condiciones de los espacios en los que se desarrollen.	- Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible -Desarrolla actuaciones intencionadas dirigidas a la conservación	5,88%	STEM5 CC4 CE1 CE3	Observación sistemática – Autoevaluación – Coevaluación – Pruebas específicas – Escala de valoración – Lista de control
acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.	5.2. Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	- Diseña y organiza actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano - Asume responsabilidades y aplican normas de seguridad individuales y colectivas.	5,88%		

4.3.EDIDAS DE RECUPERACIÓN DE LA MATERIA PENDIENTE

De cara a los alumnos que promocionen con evaluación negativa se seguirán las mismas pautas del programa de recuperación para el alumnado que promociona al siguiente curso con materias pendientes. Así mismo, se establecerá un calendario de entregas sobre las actividades y/o pruebas demandadas en el curso anterior y no superadas. Consistirá en presentar las tareas de teams que no fueron entregadas durante el trimestre.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	ACTIVIDADES/PRUEBAS
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: <i>RETOS COOPERATIVOS</i>	- Elaborar un fichero de nuevos retos.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: <i>CROSSFIT</i>	- Realización de 5 entrenamientos mediante la APP Strava
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: <i>DEPORTES DE OPOSICIÓN</i>	- Elaborar un vídeo tutorial sobre el deporte.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: DEPORTES CON IMPLEMENTO	- Diseñar un organigrama para llevar a cabo un torneo en el instituto.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: <i>EXPRESIÓN CORPORAL</i>	- Diseñar una coreografía individual.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: <i>DEPORTES COLECTIVOS</i>	- Realizar video-tutorial de un gesto técnico
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: <i>PRIMERO AUXILIOS- ALTERNATIVOS</i> /	- Completar una ficha de primeros auxilios
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: <i>ACTIVIDADES EN LA NATURALEZA</i>	- Organizar una ruta por el concejo
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: <i>DEPORTES ALTERNATIVOS II</i>	- Elaborar un fichero de deportes alternativos

5. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Se entiende por atención a la diversidad, el conjunto de actuaciones educativas dirigidas a dar respuesta a las diferentes capacidades, ritmos y estilo de aprendizaje, motivaciones e intereses, situaciones sociales, culturales, lingüísticas y de salud del alumnado.

Todas las medidas de atención a la diversidad se ceñirán a la Concreción curricular de ESO. Actualmente en el presente curso no se encuentra ningún alumno que precise de Adaptación curricular significativa en la materia de Educación Física.

La atención a la diversidad del alumnado tenderá a alcanzar los objetivos y las competencias establecidas para la Educación Secundaria Obligatoria y se regirá por los principios de calidad, equidad e igualdad de oportunidades, normalización e integración e inclusión escolar, igualdad entre mujeres y hombres, no discriminación, flexibilidad, accesibilidad y diseño universal y cooperación de la comunidad educativa.

Tan pronto como se detecten dificultades de aprendizaje en un alumno o alumna, el profesorado pondrá en marcha medidas de carácter ordinario, adecuando su programación didáctica a las necesidades del alumnado, adaptando actividades, metodología o temporalización y, en su caso, realizando adaptaciones no significativas del currículo.

Partiendo de esta premisa, en este apartado se incluirán aquellas medidas de atención a las diferencias individuales que permitan la personalización del aprendizaje del alumnado del grupo clase. Estas medidas deberán dar respuesta a los distintos ritmos, situaciones y estilos de aprendizaje y en todo caso, harán referencia a los ajustes razonables curriculares y/o metodológicos que pudieran derivarse de las necesidades del alumnado.

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	ACTUACIONES
UP 1: <i>RETOS COOPERATIVOS</i>	- Juegos de desinhibición, pequeños grupos, alumnos aventajados.
UP 2: <i>CROSSFIT</i>	- Adecuación de los diferentes ritmos, correr con una pareja del mismo nivel, caminar entre series.
UP 3: <i>DEPORTES DE OPOSICIÓN</i>	- Ejercicios adaptados, grupos de nivel.
UP 4: <i>DEPORTES CON IMPLEMENTO</i>	- Ejercicios adaptados, grupos de nivel.
UP 5: <i>EXPRESIÓN CORPORAL</i>	- Marcar ritmos con palmadas, coreografías de niveles variantes
UP 6: <i>DEPORTES COLECTIVOS</i>	- Ejercicios adaptados, grupos de nivel.
UP 7: <i>PRIMERO AUXILIOS- ALTERNATIVOS I</i>	- Pequeños grupos.
UP 8: <i>ACTIVIDADES EN EL MEDIO NATURAL</i>	- Meter referencias extra, ampliar escalas, medio digitales.
UP 9: <i>DEPORTES ALTERNATIVOS II</i>	- Ejercicios adaptados, pelotas de iniciación.

6. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL AREA

En este apartado se exponen los diferentes planes programas y proyectos a los que se contribuye desde el área de Educación Física.

CONTRIBUCIÓN DEL ÁREA EN LOS PLANES Y PROGRAMAS DEL CENTRO	
Plan de investigación	- Lectura y reflexión del artículo: El gimnasio del futuro - Lectura de diferentes artículos relacionados con la materia.
PROA PLUS	- Participando en las diferentes iniciativas por parte del centro escolar.
Programa de actividades complementarias y extraescolares	- Realización de diferentes actividades programadas desde el departamento.

7. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES			
ACTIVIDAD	TIPO	FECHA ESTIMADA	VINCULACIÓN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN
1. Carrera solidaria. Movember	Actividad complementaria	Noviembre	UP 1
2. Semana blanca	Actividad extraescolar	Enero/Febrero	UP 8
3. Semana cultural	Actividad complementaria	Antes de semana santa	No se refleja
4. Día de la EF en la calle	Actividad complementaria	Abril	UP 2, 6 y 9
5. Descenso del Sella/semana azul	Actividad extraescolar	Mayo	UP 8

29

8. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

En este apartado, se detallarán los recursos y materiales didácticos utilizados desde el departamento, para el desarrollo de las diferentes Unidades de Programación.

MATERIAL DE USO GENERAL		
Materiales didácticos	Referencia	Fotocopias y materiales de creación propias (Fichas).
	Forma de acceso	Se entregan en papel de manera gratuita o se difunden a través de Teams.
Materiales digitales	Referencia	Apps, webs y blogs
	Forma de acceso	Se difunden a través de la plataforma Teams.
Otros	Referencia	Material del departamento de educación física
	Forma de acceso	Se reparte al alumnado para poder desarrollar las correspondientes unidades de programación. (Balones, redes, picas, cronómetros, petos etc...)

MATERIAL DE USO ESPECÍFICO	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	MATERIAL
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: <i>CROSSFIT</i>	Reproductor de música, bancos suecos, pesas, gomas, conos, colchonetas y picas.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: <i>DEPORTES CON IMPLEMENTOS</i>	Palas de pádel ,palas pickleball, pelotas de tenis, pelotas florball.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: <i>EXPRESIÓN CORPORAL</i>	Reproductor de música y conos.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: <i>DEPORTES COLECTIVOS</i>	Balones, conos, petos y picas.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: <i>PRIMERO AUXILIOS-ALTERNATIVOS I</i>	Colchonetas, Frisbees
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: <i>DEPORTES EN LA NATURALEZA</i>	Mapas y brújulas.
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: <i>DEPORTES ALTERNATIVOS II</i>	Balones, conos y petos.

1. Nosotros mismos. No repetiremos una clase que sale mal.
2. Nuestro alumnado. Nos importa su juicio y su crítica.
3. Nuestros compañeros y compañeras del departamento. Hablamos mucho de todo y también de cómo nos van la clase, ¿a ti que te funciona? Con este grupo ha ido bien...

CONTENIDO	DESCRIPCIÓN	1	2	3	4	PROPUESTA DE MEJORA
Evaluación	Los resultados son satisfactorios.					
Programación	Las UD programadas cubren todos los indicadores y contenidos del curso.					
	Hay relación coherente entre todos los elementos curriculares de la PD.					
Didáctica	Las actividades propuestas son adecuadas para que el alumno alcance las capacidades.					
Materiales e instalaciones	Los materiales son seguros y funcionales para el aprendizaje del alumno.					
Atención a la diversidad	Las propuestas a nivel de atención a la diversidad dan respuesta a la realidad del alumnado.					
	Las ACIS, si las hay, son ajustadas al alumnado y a su desarrollo de las capacidades.					
*1 nada, 2 algo, 3 bastante, 4 mucho						

