

DEPARTAMENTO: Música

MATERIA: Música NIVEL: 1º y 2º ESO

**Esta información es un esquema de la programación muy simplificado. Para más información de cualquier materia se pueden consultar las programaciones didácticas completas en la página web del centro.*

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	Instrumento o Bloque
1. Analizar obras de diferentes épocas, identificando sus principales rasgos estilísticos y estableciendo relaciones con su contexto.	1.1 Identificar los principales rasgos estilísticos de obras musicales y dancísticas de diferentes épocas y culturas. 1.2 Explicar con actitud abierta y respetuosa las funciones desempeñadas por determinadas producciones musicales y dancísticas. 1.3 Establecer conexiones entre manifestaciones musicales y dancísticas de diferentes épocas.	10% 10% 10%	1.Pruebas escritas competenciales. 2.Observación en el aula. 3.Trabajo en casa. 4.Exposiciones orales.
2. Explorar las posibilidades expresivas de diferentes técnicas musicales y dancísticas a través de actividades de improvisación.	2.1 Participar con iniciativa, confianza y creatividad en la exploración de técnicas musicales y dancísticas básicas individuales o grupales. 2.2 Expresar ideas, sentimientos y emociones en actividades pautadas de improvisación.	10% 10%	2. Observación en el aula. 5. Respeto por las actuaciones de los compañeros.
3. Interpretar piezas musicales y dancísticas empleando diversas estrategias.	3.1 Leer partituras sencillas identificando los elementos del lenguaje musical 3.2 Emplear técnicas básicas de interpretación vocal, corporal o instrumental. 3.3 Interpretar con corrección piezas musicales y dancísticas dentro y fuera del aula.	10% 10% 10%	1. Pruebas escritas 2. Observación en el aula 3. Trabajo en casa 5. Respeto por las actuaciones de los compañeros.
4. Crear propuestas	4.1 Planificar y desarrollar con creatividad propuestas artísticas empleando medios musicales y dancísticos.	10%	2. Observación en el aula.

artístico- musicales empleando la voz, el cuerpo instrumentos musicales para potenciar la creatividad.	4.2 Participar activamente en la planificación y ejecución de propuestas artísticas colaborativas.	10%	5. Respeto por las actuaciones de los compañeros.
---	--	-----	---

SABERES BÁSICOS

Obras musicales: descripción de sus características básicas.
Voces e instrumentos: clasificación general de los instrumentos por familias.
Compositores e intérpretes nacionales e internacionales.
Estrategias de búsqueda y selección de información.
La partitura: identificación y aplicación de grafías musicales.
Elementos básicos del lenguaje musical
Principales géneros musicales.
Repertorio musical de distintos tipos de música.
Técnicas básicas para la interpretación e improvisación.
Empleo de la voz e instrumentos musicales.
Normas de comportamiento y participación en actividades musicales.
Historia de la música occidental; períodos, características e instrumentos.

