



PROGRAMACIÓN DOCENTE

DEPARTAMENTO DE FRANCÉS

CURSO 25-26



1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL	3
1.1. MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO	3
1.2. NÚMERO DE UNIDADES.....	3
1.3. MATERIAS IMPARTIDAS EN CADA NIVEL	3
1.4. HORARIO DE REUNIÓN SEMANAL.....	4
1.5. REFLEXIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA RESPECTO AL CURSO ANTERIOR.....	4
2. CONTRIBUCIÓN DEL DEPARTAMENTO AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO 25-26..	5
3. OBJETIVOS CUANTITATIVOS DE MEJORA O MANTENIMIENTO DE RESULTADOS DEL CURSO ANTERIOR DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO	9
4. OBJETIVOS DE ETAPA.....	9
4.1 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA.....	9
4.2 OBJETIVOS DEL BACHILLERATO.....	9
5. TEMPORALIZACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN POR NIVELES.....	9
5.1 TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA	9
5.2 TEMPORALIZACIÓN BACHILLERATO.....	11
6.-ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE POR NIVELES	12
6.1 ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN (POR MATERIA Y CURSO)	12
7.- EVALUACIÓN.....	45
7.1 RELACIÓN DE INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	45
7.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	45
7.3 CRITERIOS PARA DESARROLLAR LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA EN EL BACHILLERATO	50
7.4 PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN PARA CAMBIOS DE MATERIAS	50
7.5 MENCIONES DE HONOR 1º DE BACHILLERATO.....	50
7.6 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE, CON carácter EXCEPCIONAL, SE APLICARÁ AL ALUMNADO CON UN NÚMERO DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LOS PROCEDIMIENTOS ORDINARIOS	50
8 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.	50
8.1 PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO PARA ALUMNOS QUE NO PROMOCIONAN DE CURSO	51
8.2 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.....	51
9 PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES.....	52
10 CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS ACORDADOS Y APROBADOS, RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO, ENTRE LOS QUE DEBERÁ CONTEMPLARSE, EN TODO CASO, EL PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN.	52
11 ACTIVIDADES QUE ESTIMULEN EL INTERÉS POR LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO, ASÍ COMO EL USO DE LAS TIC	52
12 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DEL CENTRO	53
13. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES.....	54



13	INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.	55
-----------	--	-----------



ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL

1.1. MIEMBROS DEL DEPARTAMENTO

María Docal Fernández

Marina López Álvarez

1.2. NÚMERO DE UNIDADES

1º ESO	2
2º ESO	2
3º ESO	3
4º ESO	2
1º BACHILLERATO	2
2º BACHILLERATO	1

1.3. MATERIAS IMPARTIDAS EN CADA NIVEL

MATERIA	UNIDADES	HORAS	PROFESORES
1º ESO (2º idioma)	2	4	MARÍA DOCAL MARINA LÓPEZ
2ºESO (2º idioma)	1	2	MARÍA DOCAL
2ºESO (1º Idioma)	1	4	MARÍA DOCAL
3ºESO (2º idioma)	2	4	MARINA LÓPEZ
3ºESO (1º idioma)	1	3	MARÍA DOCAL
4ºESO (2º idioma)	1	3	MARÍA DOCAL
4ºESO (1º idioma)	1	4	MARÍA DOCAL
1º BACHILLERATO (2º idioma)	1	3	MARINA LÓPEZ
1º BACHILLERATO (1º idioma)	1	4	MARINA LÓPEZ
2º BACHILLERATO	1	3	MARINA LÓPEZ



1.4. HORARIO DE REUNIÓN SEMANAL

La reunión semanal de Departamento se realizará los lunes de 10:20 a 11:15 h.

1.5. REFLEXIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA RESPECTO AL CURSO ANTERIOR

Los resultados académicos son muy satisfactorio y se espera que se mantengan.

2. CONTRIBUCIÓN DEL DEPARTAMENTO AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO 25-26

ÁMBITO ACADÉMICO

ÁMBITO DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

ÁMBITO DE CONVIVENCIA

Objetivo 1: Mantener y, si es posible, mejorar las tasas de promoción y titulación obtenidas en el curso 24-25, con atención especial al alumnado que cursa 3ºESO y 4º ESO con materias pendientes.

Correspondencia con objetivos institucionales: 2 ,3 y 6. Objetivo 3 del actual Programa de dirección

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
• Utilización de metodologías activas en el aula.	• Profesorado	• Todo el curso	• Superar el 75% de alumnado que promociona con dos o menos materias pendientes	☐ IN 0-50 % ☐ PS 50-75% ☐ S 75-90% ☐ MS 90-100%
• Aplicación temprana de las medidas de atención a la diversidad.	• D. Orientación/ todo el profesorado	• Inicio de curso	• Reuniones de información sobre la diversidad del alumnado antes del inicio de curso	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas
		• Todo el curso	• Carpeta de información del alumnado para el profesorado de nueva incorporación	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas
		• Todo el curso	• Aplicación de los nuevos modelos de PTI de la consejería	☐ IN -No realizado ☐ MS - Realizado

Objetivo 2: Fomentar la coordinación entre el profesorado y las familias en la supervisión del desarrollo académico del alumnado.

Correspondencia con objetivo institucional: 3. Objetivos 3 y 5 del actual Programa de dirección

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
• Publicación diaria en la página web del centro de las tareas escolares para realizar en casa del alumnado de 1º ESO	• Profesorado y tutores de 1º ESO	• Todo el curso	• Nº de publicaciones de deberes	☐ IN 0-75 % ☐ PS 75-95% ☐ S 95% ☐ MS 100%



Optimizar el uso de Tokapp para la comunicación con las familias del alumnado de 1º ESO.	Jefatura de estudios/ Tutores 1º ESO	Todo el curso	Nº de alumnos que tienen activada la app	☐ IN 0-70 % ☐ PS 70-90% ☐ S 90- 100% ☐ MS 100%
Intensificación de la comunicación con las familias implicadas	Tutores profesores y	Todo el curso	Aumentar el número de entrevistas con las familias del profesorado no tutor.	☐ IN 0-10 % ☐ PS 10-25% ☐ S 25-50% ☐ MS 50-100%
		Todo el curso	Creación de un modelo para el registro de llamadas telefónicas a las familias.	☐ IN -No realizado ☐ MS - Realizado
		Todo el curso	Aumentar el porcentaje de alumnado de ESO que utiliza la agenda de forma regular.	☐ IN 0-10 % ☐ PS 10-20 % ☐ S 20-30 % ☐ MS >30
		Todo el curso	Encuesta trimestral a las familias	☐ IN 0-5% ☐ PS 5-10 % ☐ S 10-20 % ☐ MS >20
Reuniones informativas para exponer las opciones educativas a las familias de 4º ESO y Bachillerato.	- Jefatura de estudios D. Orientación	2º-3º Trimestre	Nº de reuniones realizadas	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas
Objetivo 4: Mejorar la coordinación entre el profesorado y las familias para mejorar la convivencia y el bienestar emocional del alumnado, consensuando estrategias que optimicen el rendimiento escolar y la convivencia				
Correspondencia con objetivos institucionales: 3, 4 y 5. Objetivos 5 y 6 del actual Programa de dirección				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Información sobre asistencia en todas las horas lectivas a través de tokapp	Profesorado	Todo el curso	Porcentaje de profesorado que utiliza el tokapp	☐ IN 0-60 % ☐ PS 60-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%



Incremento del contacto directo del profesorado de las distintas materias con las familias ante cualquier dificultad específica.	Profesorado	Todo el curso	Número de entrevistas del profesorado no tutor.	☐ IN 0-60 % ☐ PS 60-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%
--	---	---	---	--

Objetivo 5: Impulsar iniciativas que ayuden a mejorar la sostenibilidad del centro, incidiendo especialmente en aspectos relacionados con el ahorro energético, la limpieza y la correcta gestión de residuos.

Correspondencia con objetivos institucionales: 10. Objetivos 2 y 6 del actual Programa de dirección

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Apagado de la iluminación al final de la 3ª y 6ª sesión, y de los equipos informáticos al final de la jornada	Profesorado	Todo el curso	Superar el 80% del claustro asumiendo y cumpliendo esta actuación	☐ IN 0-50 % ☐ PS 50-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%
Mejora de la limpieza de las aulas y aumento en el reciclado de residuos generados en la misma.	Tutores profesores y	Todo el curso	Valoración de la comunidad educativa a través de un cuestionario forms.	☐ IN 0-5 ☐ PS 5-6 ☐ S 6-8 ☐ MS 8-10
Disminución del uso de papel por la implementación de documentos digitales.	Todo el profesorado	Todo el curso	Porcentaje del profesorado que utiliza los documentos digitales	☐ IN 0-50 % ☐ PS 50-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%

Objetivo 6: Racionalizar las actividades complementarias y extraescolares (AACCEE).

Correspondencia con objetivos institucionales: 2, 3 y 4

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Moderación del número de horas lectivas destinadas a AACCEE	- Coordinador de AACCEE - Departamentos organizadores	Todo el curso	Promedio de horas lectivas empleadas en AACCEE por nivel	☐ IN >75h ☐ PS 65h-75h ☐ S 60h-65h ☐ MS <60h
Optimización del gasto en AACCEE	Coordinador de AACCEE	Todo el curso	Porcentaje de actividades con un coste por familia inferior a 6 euros	☐ IN 0%-70 % ☐ PS 70%-80% ☐ S 80%-90%



	• Departamentos organizadores			☐ MS 90%-100%
			• Número de niveles en los que el coste imputado a las familias de actividades in pernocta no supera los 20 euros.	☐ IN 0-2 ☐ PS 3-4 ☐ S 5 ☐ MS 6
			• Porcentaje de actividades sin pernocta gratuitas para las familias	☐ IN 0%-60 % ☐ PS 60%-70% ☐ S 70%-80% ☐ MS 80%-100%
• Aumento de la participación del alumnado en ACCEE	• Coordinador de AACCEE • Departamentos organizadores	• Todo el curso	• Porcentaje promedio del alumnado objetivo que participa en AACCEE sin pernocta	☐ IN 0%-75% ☐ PS 75%-85% ☐ S 85%-90% ☐ MS 90%-100%
			• Porcentaje promedio del alumnado objetivo que participa en AACCEE con pernocta	☐ IN 0%-40% ☐ PS 40%-60% ☐ S 60%-75% ☐ MS 75%-100%
Objetivo 9: Realización de actividades de centro que afiancen la igualdad de oportunidades entre niños y niñas. Correspondencia con objetivos institucionales: 5. Objetivos 1 y 3 del actual Programa de dirección				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
• Realización de al menos una actividad trimestral a nivel de centro, dentro del Plan de Coeducación, cuyo objetivo sea favorecer la igualdad de oportunidades entre niños y niñas.	• Coordinador de coeducación y profesorado participante en la actividad	• Todo el curso	• Puntuación superior al 60% en un cuestionario forms a cumplimentar por todo el claustro	☐ IN 0-40 % ☐ PS 40-60% ☐ S 60-90% ☐ MS 90-100%
• Fomento del lenguaje inclusivo en toda la documentación del centro.	• Coordinador de coeducación y profesorado	• Principio de curso	• Difusión de la guía de lenguaje inclusivo de la Consejería a los departamentos.	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas

3. OBJETIVOS CUANTITATIVOS DE MEJORA O MANTENIMIENTO DE RESULTADOS DEL CURSO ANTERIOR DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO

Se espera mantener los resultados académicos del curso anterior, incluso llegando a tener un 100% de alumnado que supere la materia en todos los niveles.

MATERIA	Curso 24-25
1º ESO	100%
2º ESO	98,6%
3º ESO	100%
4º ESO	100%
1º Bach	100%
2º Bach	100%

4. OBJETIVOS DE ETAPA

4.1 OBJETIVOS DE LA EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

[Artículo 7 del Decreto 59/2022, de 30 de agosto](#), por el que se regula la ordenación y se establece el Currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias (página 4).

4.2 OBJETIVOS DEL BACHILLERATO

[Artículo 7 del Decreto 60/2022, de 30 de agosto](#), por el que se regula la ordenación y se establece el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias (página 4).

5. TEMPORALIZACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN POR NIVELES

Los saberes se distribuirán por niveles atendiendo a la siguiente temporalización:

5.1 TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA

1º ESO	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 0: NOS PREMIERS PAS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: SALUT LES COPAINS ! UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: C'EST REPARTI!	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: COMME D'HABITUDE UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: EN FAMILLE	SEGUNDA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: BON APPÉTIT	TERCERA EVALUACIÓN
Proyecto interdisciplinar: LA CIUDAD DEL FUTURO	



2º ESO (1ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 0: RÉVISION UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: MON QUARTIER UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: JE ME SENS BIEN	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: BON APPÉTIT! UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: MES INTÉRÊTS	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: SUR LA ROUTE	TERCERA EVALUACION

2º ESO (2ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: MA FAMILLE UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LE COLLÈGE	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: MA SEMAINE UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: MON QUARTIER	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 : JE ME SENS BIEN	TERCERA EVALUACION

3º ESO (1ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 0: LES BLOGUEURS UNIDAD DE PROGRAMACION 1: CONNECTÉS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LA MAISON	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: FICTIONS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: À TABLE!	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: DES ADOS ENGAGÉS	TERCERA EVALUACIÓN

3º ESO (2ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN



UNIDAD DE ORIGRAMACIÓN 0: RAPPELS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: MON QUARTIER UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: JE ME SENS BIEN	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: BON APPÉTIT UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: MES INTÉRÊTS	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: SUR LA ROUTE	TERCERA EVALUACION

4º ESO (1ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: FAIS TON CINÉMA! UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: CROQUE LA VIE!	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: METS TES BASKETS! UNIDA DE PROGRAMACIÓN 4: CONNECTÉS	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: EXPLORE LE MONDE!	TERCERA EVALUACIÓN

4º ESO (2ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: MES INTÉRÊTS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: SUR LA ROUTE	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: RECYCLONS! UNIDA DE PROGRAMACIÓN 4: CONNECTÉS	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: LA MAISON	TERCERA EVALUACIÓN

5.2 TEMPORALIZACIÓN BACHILLERATO

1º BACHILLERATO (1ª LENGUA)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: PERSONNELLEMENT, MOI. UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LÀ, OÙ J'HABITE	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3: SPORT ET SANTÉ AU FUTUR	SEGUNDA EVALUACION



UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: AVEC PLAISIR	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: VIVRE AUTREMENT	TERCERA EVALUACIÓN
LECTURA DEL LIBRO : Et si c'était vrai (Marc Levy)	

1º BACHILLERATO (2ª lengua)	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: PERSONNELLEMENT, MOI. UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LÀ, OÙ J'HABITE	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACION 3 : SPORT ET SANTÉ AU FUTUR UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: AVEC PLAISIR	SEGUNDA EVALUACION
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: VIVRE AUTREMENT	TERCERA EVALUACIÓN

2º BACHILLERATO	
UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: QUE D'EMOTIONS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: SOS PLANÈTE	PRIMERA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: INNOVONS UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: AU TRAVAIL	SEGUNDA EVALUACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5 : CULTURE	TERCERA EVALUACIÓN

6.-ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: SITUACIONES DE APRENDIZAJE POR NIVELES

6.1 ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN (POR MATERIA Y CURSO)

Teniendo en cuenta que en todas las unidades de programación se trabajan todos los saberes básicos se detallarán estos al principio de cada nivel académico.

1º ESO

SABERES BÁSICOS 1º ESO
A. Comunicación - Autoconfianza. El error como instrumento de mejora.



- Estrategias básicas para la comprensión, la planificación y la producción de textos orales, escritos y multimodales breves, sencillos y contextualizados.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten iniciarse en actividades de mediación en situaciones cotidianas básicas.
- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; describir rutinas; dar indicaciones e instrucciones; expresar la pertenencia y la cantidad, expresar el gusto, el interés y estados de ánimo básicos; describir situaciones presentes.
- Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto, organización y estructuración según la estructura interna.
- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y número, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas elementales.
- Léxico básico y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales próximas, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, actividad física, escuela, familia y amistades, alimentos y ropa.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y funciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
- Convenciones ortográficas básicas y significados asociados a los formatos y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, colaborar, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias para la búsqueda guiada de información en medios analógicos y digitales.
- Propiedad intelectual de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales básicas de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas de compensación de las carencias comunicativas para responder eficazmente a una necesidad concreta, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las lenguas familiares
- Estrategias básicas de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas elementales, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, de autoevaluación y coevaluación.
- Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación y relación con personas de otros países, como forma de acceder a nueva información y como medio para conocer culturas y modos de vida diferentes.
- Interés y valoración positiva por establecer contactos y comunicarse a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a las costumbres, la vida cotidiana y las relaciones interpersonales, convenciones sociales básicas de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital propias de países donde se habla la lengua extranjera.



- Estrategias básicas de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE**UNIDAD 1: SALUT LES COPAINS!**

OBJETIVO: Aprender a presentarse y presentar a alguien, tener una conversación introductoria, hablar de su procedencia, de dónde vive y de las lenguas que habla. Para ello se trabajarán los modelos contextuales y funciones comunicativas de las presentaciones, estrategias de mediación básicas, léxico común como las nacionalidades la identificación personal... y unidades lingüísticas básicas como el verbo être, verbos del primero grupo, los pronombres sujetos y tónicos... Además, respecto a los saberes de interculturalidad, se trabajará la francofonía a través de la presentación de varios artistas o personajes célebres francófonos

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE**UNIDAD 2: C'EST REPARTI!!**

OBJETIVO: Aprender a hablar de su entorno, más concretamente del colegio, y poder presentar el lugar a otras personas, decir que asignaturas tienes y las horas. Para ello se trabajarán los modelos contextuales y funciones comunicativas de la descripción de objetos y lugares, situar en el espacio, haremos petición e intercambio de información... por otro lado, se verá léxico de uso común como los lugares cercanos y vida cotidiana. Como unidades lingüísticas, verbo avoir, preposiciones de lugar, artículos.
El alumnado tendrá que grabar un vídeo mostrando las diferentes estancias de su centro escolar

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE



UNIDAD 3: COMME D'HABITUDE

OBJETIVO: Aprender a hablar de su rutina, su día a día y de sus gustos y actividades favoritas. Para ello se trabajarán a partir de los verbos pronominales, los momentos del día, las horas y los hobbies. También se tratará la expresión del gusto, tratando las actividades de ocio y tiempo libre. Como parte de las unidades lingüísticas básicas, se introducirá la expresión de la negación.

El alumnado tendrá que hacer una encuesta sobre las actividades preferidas de la gente, y un comic hablando de la rutina su personaje favorito.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE

UNIDAD 4: EN FAMILLE.

OBJETIVO: Aprender a describir a su entorno, su familia, físicamente y de carácter. Para ello se pretende abordar los diferentes tipos de familia que podemos encontrarnos, a partir de los saberes básicos como el léxico de uso común de las relaciones interpersonales o el hogar, las unidades lingüísticas básicas y convenciones elementales de conversación como los posesivos, verbos de 3er grupo como venir, vouloir, pouvoir...

El alumnado tendrá que presentar finalmente su árbol genealógico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE

UNIDAD 5: BON APPÉTIT!

OBJETIVO: Aprender nociones básicas sobre la gastronomía, a través del léxico común de la vida cotidiana y la salud, así como las unidades lingüísticas básicas de los artículos partitivos, verbos de 1er y 3er grupo, como función comunicativa se verá la expresión de la cantidad así como las expresiones de opinión y condición, que se llevará a cabo a través de modelos contextuales.

Finalmente el alumnado hará un padlet común en el que tendrán que descubrir diferentes platos típicos de varios países francófonos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

**2º ESO (2ª LENGUA)****SABERES BÁSICOS 2º de la ESO (2ª LENGUA)****A. COMUNICACIÓN.**

- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.
- Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control, compensación de las carencias lingüísticas y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan interactuar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.
- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el interés y emociones básicas; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición.
- Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto.
- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.
- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a la identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, escuela, profesiones, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos.
- Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones. - Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información y de revisión y ampliación del léxico: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Identificación de la autoría de las fuentes consultadas y de los contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO:

- Estrategias y técnicas elementales para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar, de manera guiada, unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas elementales de uso común, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, de autoevaluación y coevaluación.
- Léxico y expresiones básicas de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).



- Comparación elemental entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: MA FAMILLE

OBJETIVO: Aprender a hablar sobre la familia y describirlos físicamente, además de tratar vocabulario de las prendas de ropa y el carácter de las personas. En gramática, se abordarán los posesivos, el género y número de los adjetivos, verbos porter y mettre, y aprender a hacer preguntas.

Proyecto: Se grabarán un vídeo en el que cuenten que llevan uesto (look du jour) y harán una presentación sobre su familia inventada con personajes famosos.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE

UNIDAD 2: LE COLLÈGE

OBJETIVO: Aprender a hablar sobre las asignaturas y el horario del instituto. De la misma manera, se abordará vocabulario del centro (lugares, compañeros y compañeras, profesorado...), deportes y actividades extraescolares. En gramática, se tratará la interrogación (quel/quelle, quels/quelles), los posesivos, las expresiones “il y a j/il n’y a pas”. También se verán los verbos faire, jouer y aller, los artículos contraídos y aprender a dar la hora.

Proyecto: EL alumnado presentará su instituto ideal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

**2do TRIMESTRE****UNIDAD 3: MA SEMAINE**

OBJETIVO: Aprender a hablar sobre los momentos del día y las actividades cotidianas, además de tratar las expresiones y expresar la frecuencia. Se abordarán los verbos pronominales, lire, sortir, dormir y prendre, indicar la hora y expresiones con moi.

Proyecto: El alumnado propondrá un programa de actividades en Asturias.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2do TRIMESTRE**UNIDAD 4: MON QUARTIER**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *il y a*, el verbo *pouvoir*, preposiciones de lugar y el pronombre *on*. A través del léxico relacionado con los lugares de la ciudad y los medios de transporte, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para orientarse y guiar a otros. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación de un folleto en el que muestren los monumentos, las tiendas más importantes de un lugar, así como dar las direcciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE**UNIDAD 5: JE ME SENS BIEN**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *avoir mal à*, *il faut/pour + infinitir*, *l'impératif*. A través del léxico relacionado con las partes del cuerpo, sensaciones, los sentimientos y las emociones, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para hablar de los hábitos para estar en forma y gestionar sus emociones.

Como proyecto final crearán un vídeo con consejos para estar en forma

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C



2º ESO (1ª LENGUA)

SABERES BÁSICOS 2º de la ESO (1ª LENGUA)

A. COMUNICACIÓN

- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.
- Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan interactuar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.
- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el interés y emociones básicas; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición.
- Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.
- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.
- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a la identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, escuela, trabajo y ocupaciones, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
- Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Identificación de la autoría de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.



- Estrategias y herramientas básicas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, de autoevaluación y coevaluación.
- Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: MON QUARTIER

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *il y a*, el verbo *pouvoir*, preposiciones de lugar y el pronombre *on*. A través del léxico relacionado con los lugares de la ciudad y los medios de transporte, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para orientarse y guiar a otros. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación de un folleto en el que muestren los monumentos, las tiendas más importantes de un lugar, así como dar las direcciones.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE

UNIDAD 2: JE ME SENS BIEN

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *avoir mal à*, *il faut/pour + infinitir*, *l'impératif*. A través del léxico relacionado con las partes del cuerpo, sensaciones, los sentimientos y las emociones, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para hablar de los hábitos para estar en forma y gestionar sus emociones. Como proyecto final crearán un vídeo con consejos para estar en forma.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------------	-----------------



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

2ndo TRIMESTRE

UNIDAD 3: BON APPÉTIT!

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *la expresión de gustos, artículos partitivos, avoir besoin de, aller à /chez*. A través del léxico relacionado con la comida, las cantidades, la comanda en restaurantes..., desarrollarán funciones comunicativas esenciales para pedir en un restaurante, hablar de una receta.

Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación de un vídeo explicando una receta de su elección, integrando creatividad y expresión oral en francés.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2ndo TRIMESTRE

UNIDAD 4: MES INTÉRÊTS

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *le futur proche, marcas temporales del futuro, verbo vouloir, savoir, connaître, forma básica del condicional*. A través del léxico relacionado con las profesiones y los estudios, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para hablar de sus proyectos futuros como estudios y profesiones.

Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos enviando una cápsula temporal a su yo del futuro, fomentando así su creatividad y originalidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE

**UNIDAD 5: SUR LA ROUTE**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *le passé composé*, *las preposiciones de lugar*, *la place des adjectifs*. A través del léxico relacionado con los lugares de los viajes, el tiempo, las actividades, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para describir y situar lugares.

Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación una presentación de un carnet de voyage a un país francófono.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3ºESO (1ª LENGUA)**SABERES BÁSICOS 3º de la ESO (1ª LENGUA)****A. COMUNICACIÓN**

- Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
- Estrategias de uso común para la planificación, la ejecución, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas o relacionadas con experiencias cercanas.
- Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis; expresar la incertidumbre y la duda; reformular.
- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.
- Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.
- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, trabajo, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.



- Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente, con progresiva autonomía y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas de uso común, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.
- Expresiones y léxico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios y contactos comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales, convenciones sociales de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: CONNECTÉS

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas necesarias para describir un objeto, conocer vocabulario sobre Internet, el teléfono móvil y las aplicaciones. Además, se tratará la prohibición, el futuro próximo, los adjetivos indefinidos y *passé composé*.

Proyecto: Realizarán una infografía en la que crearán una aplicación. Posteriormente, la presentarán.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------------	-----------------



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

1er TRIMESTRE**UNIDAD 2: LA MAISON**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas para describir la casa (lugares, muebles, objetos y materiales), descripción, las tareas de casa. También se tratarán las expresiones con il y a, los comparativos y superlativos, el pronombre y, además de expresar la obligación.

Proyecto: Diseñarán el plano de su vivienda ideal.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2do TRIMESTRE**UNIDAD 3: FICTIONS**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas para describir los géneros narrativos y cinematográficos, expresar la opinión y sentimientos, resumir y recomendar una historia de ficción, las series. Además, se tratará el imperfecto, los marcadores temporales, los tipos de preguntas y la expresión ne plus.

Proyecto: Harán un vídeo recomendando un libro, una película o una serie.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2do TRIMESTRE

**UNIDAD 4: À TABLE!**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas para conocer los alimentos, las cantidades, los verbos de la cocina, los gustos y el desperdicio alimentario y expresar la frecuencia. Además, se tratarán los partitivos, la expresión il n'y a pas de, el pronombre en y expresar la cantidad.

Proyecto: Grabarán un vídeo haciendo una receta en francés.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE**UNIDAD 5: DES ADOS ENGAGÉS**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas para conocer los problemas en el mundo, las proporciones, las expresiones de solidaridad en el colegio. Además, se aprenderá a expresar la opinión, las expresiones venir de, être en train de, los pronombres personales y el imperativo.

Proyecto: crearán un folleto para defender una causa.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3º ESO (2ª LENGUA)**SABERES BÁSICOS 3º de la ESO****A.Comunicación**

- Autoconfianza. El error como instrumento de mejora y propuesta de reparación.
- Estrategias básicas para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permitan interactuar y colaborar en actividades de mediación en situaciones cotidianas sencillas.
- Funciones comunicativas básicas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar, despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos y lugares; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el



interés y emociones básicas; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición.

- Modelos contextuales y géneros discursivos básicos en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, y la función textual.

- Unidades lingüísticas básicas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas básicas.

- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos cercanos ocio y tiempo libre, vida cotidiana, escuela, trabajo y ocupaciones, salud y actividad física, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación.

- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación básicos, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

- Convenciones ortográficas básicas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

- Convenciones y estrategias conversacionales básicas, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.

- Recursos para el aprendizaje y estrategias básicas de búsqueda de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.

- Identificación de la autoría de las fuentes consultadas y los contenidos utilizados.

- Herramientas analógicas y digitales básicas para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. Plurilingüismo

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente a una necesidad comunicativa básica y concreta de forma comprensible, a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

- Estrategias básicas para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

- Estrategias y herramientas básicas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, de autoevaluación y coevaluación.

- Léxico y expresiones de uso común para comprender enunciados sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

- Comparación básica entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. Interculturalidad

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta para el enriquecimiento personal.

- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales básicas; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.

- Estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.

- Estrategias básicas de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.



1er TRIMESTRE			
UNIDAD 1: MON QUARTIER			
OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como <i>il y a</i> , el verbo <i>pouvoir</i> , preposiciones de lugar y el pronombre <i>on</i> . A través del léxico relacionado con los lugares de la ciudad y los medios de transporte, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para orientarse y guiar a otros. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación de una maqueta de su barrio ideal, integrando creatividad y expresión oral en francés.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE			
UNIDAD 2 : JE ME SENS BIEN			
OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como <i>avoir mal à</i> , <i>il faut/pour + infinitif</i> , <i>l'impératif</i> . A través del léxico relacionado con las partes del cuerpo, sensaciones, los sentimientos y las emociones, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para hablar de los hábitos para estar en forma y gestionar sus emociones. Como proyecto final crearán un vídeo con consejos para estar en forma.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE			
UNIDAD 3: BON APPÉTIT			
OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como <i>la expresión de gustos</i> , <i>artículos partitivos</i> , <i>avoir besoin de</i> , <i>aller à /chez</i> . A través del léxico relacionado con la comida, las cantidades, la comanda en restaurantes..., desarrollarán funciones comunicativas esenciales para pedir en un restaurante, hablar de una receta. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación de un vídeo explicando una receta de su elección, integrando creatividad y expresión oral en francés.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

2o TRIMESTRE**UNIDAD 4: MES INTÉRÊTS**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *le futur proche*, *marcas temporales del futuro*, *verbo vouloir, savoir, connaître*, *forma básica del condicional*. A través del léxico relacionado con las profesiones y los estudios, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para hablar de sus proyectos futuros como estudios y profesiones. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos enviando una cápsula temporal a su yo del futuro, fomentando así su creatividad y originalidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE**UNIDAD 5: SUR LA ROUTE**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *le passé composé*, *las preposiciones de lugar*, *la place des adjectifs*. A través del léxico relacionado con los lugares de los viajes, el tiempo, las actividades, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para describir y situar lugares. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación una presentación de un carnet de voyage a un país francófono.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C



SABERES BÁSICOS 4º de la ESO (2ª LENGUA)

A. COMUNICACIÓN

- Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje. - Estrategias de uso común para la planificación, la ejecución, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas o relacionadas con experiencias cercanas.
- Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.
- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.
- Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.
- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, trabajo, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar, formación y orientación profesional.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
- Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar y debatir.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente, con progresiva autonomía y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas de uso común, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.
- Léxico y expresiones de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).



- Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información, y como herramienta de participación social y enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios y contactos comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos básicos y habituales relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales, convenciones sociales de uso común, lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: MES INTÉRÊTS

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *le futur proche*, *marcas temporales del futuro*, *verbo vouloir*, *savoir*, *connaître*, *forma básica del condicional*. A través del léxico relacionado con las profesiones y los estudios, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para hablar de sus proyectos futuros como estudios y profesiones. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos enviando una cápsula temporal a su yo del futuro, fomentando así su creatividad y originalidad.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE

UNIDAD 2: SUR LA ROUTE

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para describir su ciudad y proponer itinerarios, utilizando estructuras como *le passé composé*, *las preposiciones de lugar*, *la place des adjectifs*. A través del léxico relacionado con los lugares de los viajes, el tiempo, las actividades, desarrollarán funciones comunicativas esenciales para describir y situar lugares. Como proyecto final, aplicarán sus conocimientos en la creación una presentación de un carnet de voyage a un país francófono.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3.,	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3,	Bloques A, B Y C



	3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	
--	---	--------------------------------------	--

2do TRIMESTRE			
UNIDAD 3: RECYCLONS!			
OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para aprender el vocabulario sobre las acciones del reciclaje, la ropa, los trabajos y los elementos naturales. Además, se tratarán el verbo jeter, vendre, los interrogativos, los pronombres COD, demostrativos, marcadores para organizar el discurso y preposiciones que acompañan a las materias. Proyecto: Crearán un folleto con ideas para que el instituto sea más ecológico.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2do TRIMESTRE			
UNIDAD 4: CONNECTÉS			
OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas necesarias para describir un objeto, conocer vocabulario sobre Internet, el teléfono móvil y las aplicaciones. Además, se tratará la prohibición, el futuro próximo, los adjetivos indefinidos y passé composé. Proyecto: Realizarán una infografía en la que crearán una aplicación. Posteriormente, la presentarán.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE			
UNIDAD 5: LA MAISON			
OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas para describir la casa (lugares, muebles, objetos y materiales), descripción, las tareas de casa. También se tratarán las expresiones con il y a, los comparativos y superlativos, el pronombre y, además de expresar la obligación. Proyecto: Diseñarán el plano de su vivienda ideal.			
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

4ºESO (1ª LENGUA)**SABERES BÁSICOS 4º de la ESO (1ª LENGUA)****A. COMUNICACIÓN**

- Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
- Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión, la posibilidad, la capacidad, la obligación y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.
- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.
- Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.
- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, trabajo, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar, formación y orientación profesional.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.
- Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.
- Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, cooperación y colaboración educativa (aulas



virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas de uso común, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.
- Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: FAIS TON CINÉMA!

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para aprender el léxico del cine, los géneros de las películas y los trabajos asociados. También se tratarán los pronombres y, en, el imperfecto y el passé composé, y el condicional. Además, expresarán el entusiasmo, la decepción o la indiferencia hablando sobre películas.

Proyecto: Realizarán una infografía sobre la película vista en clase.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

**1er TRIMESTRE****UNIDAD 2: CROQUE LA VIE!**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para aprender vocabulario sobre los platos, los ingredientes y la comida. También se tratarán los adjetivos y los pronombres indefinidos y los semi-auxiliares (aller, commencer à, être en train de, venir de). Además, hablarán de sus hábitos alimentarios y describirán una receta de cocina.

Proyecto: Se grabarán haciendo una receta en francés.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2do TRIMESTRE**UNIDAD 3: METS TES BASKETS!**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para aprender vocabulario sobre el deporte y los acontecimientos deportivos, las expresiones si y même si, el pronombre y, el lugar del superlativo. Además, hablarán sobre deporte, la finalidad y la hipótesis.

Proyecto: Crearán un vídeo sobre consejos para estar en forma.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE**UNIDAD 4: CONNECTÉS**

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas básicas necesarias para describir un objeto, conocer vocabulario sobre Internet, el teléfono móvil y las aplicaciones. Además, se tratará la prohibición, el futuro próximo, los adjetivos indefinidos y passé composé.

Proyecto: Realizarán una infografía en la que crearán una aplicación. Posteriormente, la presentarán.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C



3er TRIMESTRE

UNIDAD 5: EXPLORE LE MONDE!

OBJETIVO: Adquirir las herramientas lingüísticas necesarias para aprender vocabulario sobre viajes, los prefijos y sufijos de los adjetivos, la palabra truc, las preposiciones de países, la partícula si, y la frase exclamativa. También se abordará la proveniencia, expresar impresiones sobre un viaje o hablar sobre destinos de viajes.

Proyecto: Presentarán un viaje a un lugar francófono

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1º BACHILLERATO (1ª LENGUA)

SABERES BÁSICOS 1º BACH (1ª LENGUA)

A. COMUNICACIÓN

- Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.
- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la - producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otras personas, resumir.
- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.
- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas.
- Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia, etc.).
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico.
- Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.



- Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.
- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.
- Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias de detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: PERSONNELLEMENT, MOI!

OBJETIVO: repasar y consolidar los tiempos verbales del presente y el *passé composé*, así como el vocabulario relacionado con el aspecto físico, el carácter, los pasatiempos y la rutina diaria. A través de actividades orales y escritas, podrán presentarse, describirse y hablar de sus hábitos y experiencias pasadas. Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas. El proyecto final consistirá en crear una nueva identidad francófona, poniendo en práctica de forma creativa los contenidos trabajados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios de perfil de salida	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	-----------------------------------	-----------------



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

1er TRIMESTRE

UNIDAD 2: LÀ, OÙ J'HABITE.

OBJETIVO: Adquirir herramientas para utilizar los tiempos verbales del imparfait, y trabajar su alternancia con el *passé composé*, así como el vocabulario relacionado con la ciudad, la casa... A través de actividades orales y escritas, podrán describir y situar lugares. Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas. El proyecto final consistirá en continuar el proyecto anterior hablando de la ciudad y la casa donde viven.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE

UNIDAD 3 : SPORTS ET SANTÉ AU FUTUR !

OBJETIVO: Adquirir herramientas para utilizar los tiempos verbales futuro simple, el imperativo y las frases de hipótesis y condicionales, así como el vocabulario relacionado con el deporte y la salud... A través de actividades orales y escritas, podrán expresar la certeza y dar su opinión sobre temas como los esports. Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas. El proyecto final consistirá en proponer un nuevo deporte olímpico para los Juegos Olímpicos de 2028.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE

**UNIDAD 4: AVEC PLAISIR**

OBJETIVO: Adquirir herramientas para utilizar el condicional presente, los pronombres demostrativos y los conectores de discurso, así como el vocabulario relacionado con los sentimientos, y las reglas... A través de actividades orales y escritas, podrán expresar la obligación, la prohibición, el consejo, aceptar y rechazar sobre temas como las diferencias culturales, las reglas del saber estar francés, el reglamento de un colegio... Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas El proyecto final consistirá en crear una guía del saber estar para un alumno extranjero.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3º TRIMESTRE**UNIDAD 5: VIVRE AUTREMENT**

OBJETIVO: Adquirir herramientas para aprender el subjuntivo y la expresión del objetivo, expresar la causa y la consecuencia, revisar la alternancia passé composé/imperfecto a través de todo tipo de actividades, así como el vocabulario relacionado con el cambio climático, los valores, el voluntariado... Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas El proyecto final consistirá en proponer una guía de mejora sostenible para hacer al colegio más ecológico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1º BACHILLERATO (2ª LENGUA)**SABERES BÁSICOS 1º BACH (2ª LENGUA)****A. COMUNICACIÓN**

- Autoconfianza e iniciativa. El error como parte integrante del proceso de aprendizaje.
- Estrategias de uso común para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Funciones comunicativas de uso común adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: saludar y despedirse, presentar y presentarse; describir personas, objetos, lugares, fenómenos y acontecimientos; situar eventos en el tiempo; situar objetos, personas y lugares en el espacio; pedir e intercambiar información sobre cuestiones cotidianas; dar y pedir instrucciones, consejos y órdenes; ofrecer, aceptar y rechazar ayuda, proposiciones o sugerencias; expresar el gusto o el interés y las emociones; narrar acontecimientos pasados, describir situaciones presentes y enunciar sucesos futuros; expresar la opinión y la posibilidad; la capacidad, la obligación



y la prohibición; expresar argumentaciones sencillas; realizar hipótesis y suposiciones; expresar la incertidumbre y la duda; reformular y resumir.

- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación); expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género y la función textual.

- Unidades lingüísticas de uso común y significados asociados a dichas unidades tales como expresión de la entidad y sus propiedades, cantidad y cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, relaciones lógicas habituales.

- Léxico de uso común y de interés para el alumnado relativo a identificación personal, relaciones interpersonales, lugares y entornos, ocio y tiempo libre, vida cotidiana, salud y actividad física, trabajo, vivienda y hogar, clima y entorno natural, tecnologías de la información y la comunicación, sistema escolar y formación y orientación profesional.
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación de uso común, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones.

- Convenciones ortográficas de uso común y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.

- Convenciones y estrategias conversacionales de uso común, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, etc.

- Recursos para el aprendizaje y estrategias de uso común de búsqueda y selección de información: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, recursos digitales e informáticos, etc.

- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados.

- Herramientas analógicas y digitales de uso común para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción y colaboración educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con niveles crecientes de fluidez, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta a pesar de las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.

- Estrategias de uso común para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.

- Estrategias y herramientas de uso común, analógicas y digitales, individuales y cooperativas, para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.

- Expresiones y léxico específico de uso común para intercambiar ideas sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).

- Comparación entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.

C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación interpersonal e internacional, como fuente de información y como herramienta de participación social y enriquecimiento personal.

- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

- Patrones culturales de uso común propios de la lengua extranjera.

- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos de uso común relativos a la vida cotidiana, las condiciones de vida y las relaciones interpersonales; convenciones sociales de uso común; lenguaje no verbal, cortesía lingüística y etiqueta digital; cultura, normas, actitudes, costumbres y valores propios de los países donde se habla la lengua extranjera.

- Estrategias de uso común para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.



- Estrategias de uso común de detección y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE**UNIDAD 1: PERSONNELLEMENT, MOI!**

OBJETIVO: repasar y consolidar los tiempos verbales del presente y el *passé composé*, así como el vocabulario relacionado con el aspecto físico, el carácter, los pasatiempos y la rutina diaria. A través de actividades orales y escritas, podrán presentarse, describirse y hablar de sus hábitos y experiencias pasadas. El proyecto final consistirá en crear una nueva identidad francófona, poniendo en práctica de forma creativa los contenidos trabajados.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE**UNIDAD 2: LÀ, OÙ J'HABITE.**

OBJETIVO: Adquirir herramientas para utilizar los tiempos verbales del imparfait, y trabajar su alternancia con el *passé composé*, así como el vocabulario relacionado con la ciudad, la casa... A través de actividades orales y escritas, podrán describir y situar lugares. El proyecto final consistirá en continuar el proyecto anterior hablando de la ciudad y la casa donde viven.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE**UNIDAD 3: SPORTS ET SANTÉ AU FUTUR !**

OBJETIVO: Adquirir herramientas para utilizar los tiempos verbales futuro simple, el imperativo y las frases de hipótesis y condicionales, así como el vocabulario relacionado con el deporte y la salud... A través de actividades orales y escritas, podrán expresar la certeza y dar su opinión sobre temas como los esports. El proyecto final consistirá en proponer un nuevo deporte olímpico para los Juegos Olímpicos de 2028.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------------	-----------------



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

2º TRIMESTRE

UNIDAD 4: AVEC PLAISIR

OBJETIVO: Adquirir herramientas para utilizar el condicional presente, los pronombres demostrativos y los conectores de discurso, así como el vocabulario relacionado con los sentimientos, y las reglas... A través de actividades orales y escritas, podrán expresar la obligación, la prohibición, el consejo, aceptar y rechazar sobre temas como las diferencias culturales, las reglas del saber estar francés, el reglamento de un colegio... Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas El proyecto final consistirá en crear una guía del saber estar para un alumno extranjero.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3º TRIMESTRE

UNIDAD 5: VIVRE AUTREMENT

OBJETIVO: Adquirir herramientas para aprender el subjuntivo y la expresión del objetivo, expresar la causa y la consecuencia, revisar la alternancia passé composé/imperfecto a través de todo tipo de actividades, así como el vocabulario relacionado con el cambio climático, los valores, el voluntariado... Además, se reforzará el desarrollo de las competencias con la práctica de pruebas oficiales de idiomas El proyecto final consistirá en proponer una guía de mejora sostenible para hacer al colegio más ecológico.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º BACHILLERATO

SABERES BÁSICOS 2º BACH (2ª LENGUA)

A. COMUNICACIÓN



- Autoconfianza, iniciativa y asertividad. Estrategias de autorreparación y autoevaluación como forma de progresar en el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera.
- Estrategias para la planificación, ejecución, control y reparación de la comprensión, la producción y la coproducción de textos orales, escritos y multimodales.
- Conocimientos, destrezas y actitudes que permiten llevar a cabo actividades de mediación en situaciones cotidianas.
- Funciones comunicativas adecuadas al ámbito y al contexto comunicativo: describir fenómenos y acontecimientos; dar instrucciones y consejos; narrar acontecimientos pasados puntuales y habituales, describir estados y situaciones presentes y expresar sucesos futuros y de predicciones a corto, medio y largo plazo; expresar emociones; expresar la opinión; expresar argumentaciones; reformular, presentar las opiniones de otras personas, resumir.
- Modelos contextuales y géneros discursivos de uso común en la comprensión, producción y coproducción de textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, literarios y no literarios: características y reconocimiento del contexto (participantes y situación), expectativas generadas por el contexto; organización y estructuración según el género, y la función textual.
- Unidades lingüísticas y significados asociados a dichas unidades tales como la expresión de la entidad y sus propiedades, la cantidad y la cualidad, el espacio y las relaciones espaciales, el tiempo y las relaciones temporales, la afirmación, la negación, la interrogación y la exclamación, las relaciones lógicas.
- Léxico común y especializado de interés para el alumnado relativo a tiempo y espacio; estados, eventos y acontecimientos; actividades, procedimientos y procesos; relaciones personales, sociales, académicas y profesionales; educación, trabajo y emprendimiento; lengua y comunicación intercultural; ciencia y tecnología; historia y cultura; así como estrategias de enriquecimiento léxico (derivación, familias léxicas, polisemia, sinonimia, antonimia, etc.).
- Patrones sonoros, acentuales, rítmicos y de entonación, y significados e intenciones comunicativas generales asociadas a dichos patrones. Alfabeto fonético básico.
- Convenciones ortográficas y significados e intenciones comunicativas asociados a los formatos, patrones y elementos gráficos.
- Convenciones y estrategias conversacionales, en formato síncrono o asíncrono, para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, pedir y dar aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir y parafrasear, colaborar, negociar significados, detectar la ironía, etc.
- Recursos para el aprendizaje y estrategias de búsqueda y selección de información, y curación de contenidos: diccionarios, libros de consulta, bibliotecas, mediatecas, etiquetas en la red, recursos digitales e informáticos, etc.
- Respeto de la propiedad intelectual y derechos de autor sobre las fuentes consultadas y contenidos utilizados: herramientas para el tratamiento de datos bibliográficos y recursos para evitar el plagio.
- Herramientas analógicas y digitales para la comprensión, producción y coproducción oral, escrita y multimodal; y plataformas virtuales de interacción, colaboración y cooperación educativa (aulas virtuales, videoconferencias, herramientas digitales colaborativas, etc.) para el aprendizaje, la comunicación y el desarrollo de proyectos con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera.

B. PLURILINGÜISMO

- Estrategias y técnicas para responder eficazmente y con un alto grado de autonomía, adecuación y corrección a una necesidad comunicativa concreta superando las limitaciones derivadas del nivel de competencia en la lengua extranjera y en las demás lenguas del repertorio lingüístico propio.
- Estrategias para identificar, organizar, retener, recuperar y utilizar creativamente unidades lingüísticas (léxico, morfosintaxis, patrones sonoros, etc.) a partir de la comparación de las lenguas y variedades que conforman el repertorio lingüístico personal.
- Estrategias y herramientas, analógicas y digitales, individuales y cooperativas para la autoevaluación, la coevaluación y la autorreparación.
- Expresiones y léxico específico para reflexionar y compartir la reflexión sobre la comunicación, la lengua, el aprendizaje y las herramientas de comunicación y aprendizaje (metalenguaje).
- Comparación sistemática entre lenguas a partir de elementos de la lengua extranjera y otras lenguas: origen y parentescos.



C. INTERCULTURALIDAD

- La lengua extranjera como medio de comunicación y entendimiento entre pueblos, facilitador del acceso a otras culturas y otras lenguas y como herramienta de participación social y de enriquecimiento personal.
- Interés e iniciativa en la realización de intercambios comunicativos a través de diferentes medios con hablantes o estudiantes de la lengua extranjera, así como por conocer informaciones culturales de los países donde se habla la lengua extranjera.
- Aspectos socioculturales y sociolingüísticos relativos a convenciones sociales, normas de cortesía y registros; instituciones, costumbres y rituales; valores, normas, creencias y actitudes; estereotipos y tabúes; lenguaje no verbal; historia, cultura y comunidades; relaciones interpersonales y procesos de globalización en países donde se habla la lengua extranjera.
- Estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos.
- Estrategias de prevención, detección, rechazo y actuación ante usos discriminatorios del lenguaje verbal y no verbal.

1er TRIMESTRE

UNIDAD 1: QUE D'ÉMOTIONS!

OBJETIVO: Esta unidad busca que el alumnado explore y exprese sus emociones y sentimientos, al mismo tiempo que desarrollan su competencia comunicativa en francés. Se trabajan contenidos lingüísticos fundamentales como el *présent*, *passé composé*, *imparfait* y el *subjonctif* con verbos de emoción y juicio, junto con el vocabulario relacionado con las emociones y las relaciones personales. Como proyecto final, el alumnado creará un “Journal des émotions”, un diario digital o mural colaborativo donde compartirán sus reflexiones y estados de ánimo mediante textos, audios o vídeos, culminando en una producción personal llamada *Mon humeur de la semaine*.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

1er TRIMESTRE

UNIDAD 2: SOS PLANÈTE

OBJETIVO: Esta unidad busca que el alumnado explore y exprese su opinión, al mismo tiempo que desarrollan su competencia comunicativa en francés. Se trabajan contenidos lingüísticos fundamentales como expresión de causa y consecuencia y de objetivos con expresiones de necesidad y obligación, junto con el vocabulario relacionado con el medio ambiente, el cambio climático y los hábitos sostenibles. Como proyecto final, el alumnado creará una propuesta para la jornada de la defensa del medio ambiente.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------------	-----------------



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

2º TRIMESTRE**UNIDAD 3: INNOVONS**

OBJETIVO: Esta unidad busca que el alumnado explore y exprese su deseo, de consejos se excuse, se queje y reclame, al mismo tiempo que desarrollan su competencia comunicativa en francés. Se trabajan contenidos lingüísticos fundamentales como la expresión de la condición, de la hipótesis y el condicional, junto con el vocabulario relacionado la tecnología, las redes sociales y los medios de información. Como proyecto final, el alumnado organizará una feria de innovación tecnológica y deberán presentar una invención o app tecnológica.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

2º TRIMESTRE**UNIDAD 4: AU TRAVAIL.**

OBJETIVO: Esta unidad busca que el alumnado haga cumplimento, exprese la alegría y satisfacción, sepa agradecer al mismo tiempo que desarrollan su competencia comunicativa en francés. Se trabajan contenidos lingüísticos fundamentales como la expresión del tiempo y la duración y trabajando la doble pronominalización, junto con el vocabulario relacionado los estudios y la orientación profesional. Como proyecto final, el alumnado presentará su futuro profesional elaborando un dossier personal con su cv, carta de motivación y una simulación de una entrevista de trabajo.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C

3er TRIMESTRE**UNIDAD 5: CULTURE**

OBJETIVO: Para finalizar el curso esta unidad busca que el alumnado exprese su opinión, sus gustos y preferencias y hable de sus hábitos al mismo tiempo que desarrollan su competencia comunicativa en francés. Se trabajan contenidos lingüísticos fundamentales como los pronombres indefinidos y el discurso indirecto en presente y pasado, junto con el vocabulario relacionado con la literatura, la música, el cine... Como proyecto final, el alumnado presentará una emisión de radio presentando las actividades culturales y haciendo entrevistas.

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor de perfil de salida	Saberes básicos
--------------------------	-------------------------	--------------------------------	-----------------



CE1, CE2, CE3, CE4, CE5, CE6.	Se trabajarán todos los criterios de evaluación: 1.1., 1.2., 2.1., 2.2 2.3., 3.1., 3.2., 4.1., 4.2., 5.2., 5.3., 6.1., 6.3.	CCL1, CCL2, CCL3, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD1, CD2, CPSAA1, CPSAA3, CPSAA5, CE1, CCEC1, CCEC2, CCEC3.	Bloques A, B Y C
-------------------------------	---	---	------------------

7.- EVALUACIÓN

Se tiene en cuenta la Resolución de 1 de diciembre de 2022, por la que se aprueban instrucciones sobre la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato y que nos dice que la evaluación del proceso de aprendizaje del alumnado de Educación Secundaria Obligatoria será **continua, formativa e integradora**.

7.1 RELACIÓN DE INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Se emplearán instrumentos de evaluación variados, diversos y adaptados, que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado. Cuando el progreso de un alumno o una alumna no sea el adecuado, se establecerán medidas de refuerzo educativo, en cualquier momento del curso, tan pronto como se detecten las dificultades.

Competencia específica	Actividad de evaluación	Instrumento de evaluación
CE 1: Comprensión de textos orales y escritos	Lecturas y escuchas con distintos tipos de formato (Test, preguntas abiertas, verdadero/falso)	Plantilla de evaluación
CE2: Producción de textos orales y escritos	Producción oral: Vídeos, entrevistas, presentación en el aula... Producción escrita: redacciones, ensayos, resúmenes, mapas conceptuales, comics...	Rúbrica p. oral Rúbrica p. escrita Escala de valoración gradual (Insuficiente-sobresaliente)
CE3: Interacción	Diálogos, Juegos de rol o interacción directa con el profesor.	Rúbrica interacción, lista de control del aula.
CE4: Mediación	Tareas presenciales u online de mediación oral y escrita	Rúbrica mediación oral Rúbrica mediación escrita
CE5: Plurilingüismo	Tareas referentes a producción oral o escrita, actividades de gramática, intervención en el aula, auto/coevaluación o exit tickets.	Rúbricas P. oral y P escrita, Lista de control, rúbricas de auto/coevaluación.
CE6: Interculturalidad	Participación, intervención y aportación en el aula. Realización de proyectos/producciones que contengan aspectos culturales.	Rúbrica trabajo aula/Registro del trabajo. Rúbrica proyectos

7.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

La calificación de cada criterio se obtendrá de la media aritmética de las calificaciones referidas a ese criterio.



Para cada evaluación se obtendrá una calificación resultante de la media ponderada de los criterios trabajados en esa evaluación.

La calificación final se obtendrá de la media (aritmética o ponderada según el curso) de los criterios trabajados durante todo el curso y se expresará de forma textual en ESO en los términos INSUFICIENTE, SUFICIENTE, BIEN, NOTABLE O SOBRESALIENTE y textual y numérica en Bachillerato en los términos INSUFICIENTE (0-4), SUFICIENTE (5), BIEN (6), NOTABLE (7-8) O SOBRESALIENTE (9-10).

Se muestran a continuación las tablas en las que se refleja la ponderación aplicada a cada criterio, así como las evidencias de aprendizaje en las que se trabajan dichos criterios.

FRANCÉS 1º, 2º y 3º ESO (2ª LENGUA)

Competencias específicas	1		2			3		4		5			6		
Criterios de evaluación	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Ponderación	12.5 %	12.5 %	10 %	10 %	5 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	5 %	5 %	5 %	5 %	2,5 %	2,5 %
Lecturas y escuchas	x	x													
Producción oral			x		x					x	x				
Producción escrita				x	x					x	x			x	x
Diálogos						x	x			x	x				
Tareas de mediación			x	x				x	x	x	x				
Auto/coevaluación y exit tickets												x			
Proyectos			x	x	x					x	x		x	x	x
Participación													x		

FRANCÉS 4º ESO (2ª LENGUA)

Competencias específicas	1			2			3		4		5			6		
Criterios de evaluación	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Ponderación	10 %	10 %	5 %	10 %	10 %	5 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	5 %	5 %	5 %	5 %	2,5 %	2,5 %



Lecturas y escuchas	x	x	x													
Producción oral				x		x										
Producción escrita					x	x					x	x			x	x
Diálogos							x	x			x	X				
Tareas de mediación				x	x				x	x	x	x				
Auto/coevaluación y exit tickets													x			
Proyectos				x	x	x					x	x			x	x
Participación														x		

FRANCÉS 2º (1ª LENGUA)

Competencias específicas	1		2			3		4		5			6		
Criterios de evaluación	1.1	1.2	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Ponderación	12.5 %	12.5 %	10 %	10 %	5 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	5 %	5 %	5 %	5 %	2,5 %	2,5 %
Lecturas y escuchas	x	x													
Producción oral			x		x										
Producción escrita				x	x					x	x			x	x
Diálogos						x	x			x	X				
Tareas de mediación			x	x				x	x	x	x				
Auto/coevaluación y exit tickets												x			
Proyectos			x	x	x					x	x			x	x



Participación													x		
---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---	--	--

FRANCÉS 3º Y 4º (1ª LENGUA)

Competencias específicas	1			2			3		4		5			6		
Criterios de evaluación	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Ponderación	10 %	10 %	5 %	10 %	10 %	5 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	6,25 %	5 %	5 %	5 %	5 %	2,5 %	2,5 %
Lecturas y escuchas	x	x	x													
Producción oral				x		x										
Producción escrita					x	x					x	x			x	x
Diálogos							x	x			x	x				
Tareas de mediación				x	x				x	x	x	x				
Auto/coevaluación y exit tickets													x			
Proyectos				x	x	x					x	x			x	x
Participación														x		

FRANCÉS 1º BACHILLERATO (1ª y 2ª LENGUA)

Competencias específicas	1			2			3		4		5			6		
Criterios de evaluación	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Ponderación	10 %	10 %	5 %	10 %	10 %	5 %	7.5%	7.5%	7.5%	7.5%	5 %	5 %	2.5 %	2,5 %	2,5 %	2,5 %
Lecturas y escuchas	x	x	x													



Producción oral				x		x										
Producción escrita					x	x					x	x			x	x
Diálogos							x	x			x	x				
Tareas de mediación				x	x				x	x	x	x				
Auto/coevaluación y exit tickets													x			
Proyectos				x	x	x					x	x			x	x
Participación														x		

FRANCÉS 2º BACHILLERATO

Competencias específicas	1			2			3		4		5			6		
Criterios de evaluación	1.1	1.2	1.3	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	6.1	6.2	6.3
Ponderación	10 %	10 %	10 %	10 %	10 %	10 %	5%	5%	5%	5%	5 %	5 %	2,5 %	2,5 %	2,5 %	2,5 %
Lecturas y escuchas	x	x	x													
Producción oral				x		x										
Producción escrita					x	x					x	x			x	x
Diálogos							x	x			x	x				
Tareas de mediación				x	x				x	x	x	x				
Auto/coevaluación y exit tickets													x			
Proyectos				x	x	x					x	x			x	x



alumnado el desarrollo de las competencias previsto en el Perfil de salida y la consecución de los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria.

8.1 PLAN ESPECÍFICO PERSONALIZADO PARA ALUMNOS QUE NO PROMOCIONAN DE CURSO

Plan específico personalizado para alumnos que no promocionen de curso.

Se les dará unas actividades competenciales diferentes a las del curso anterior para motivarles y para adaptarlas a las dificultades detectadas en el curso anterior.

8.2 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

En el **presente curso 2025/2026** entre nuestro alumnado se reconocen:

	2ºESO	3º ESO	4ºESO	1BACH
NEE				
NEAE	2 (ESPEC-EC) 1 (TAR) 1(CPHE)	1 (CPHE) 1 (ESPEC-AC)	1 (TDAH)	1 (ESPEC-AC)

Aunque estas medidas de apoyo deben ser personalizadas y se especificarán en el expediente del alumno, se tendrán en cuenta las siguientes orientaciones según el motivo que determina el apoyo:

AACC

Se plantearán sda flexibles, formulando actividades que traten sobre sus temas de interés para así poder premiar la creatividad y curiosidad. Dentro de las SDA se plantearán también diversas metodologías activas y con distintos agrupamientos

CPHE

Se asegurará de que en todo momento comprenda la tarea que tiene que realizar. Se será flexible en cuanto a la fecha de entrega de trabajos, especialmente en aquellos que implique el uso de las nuevas tecnologías. Se le hará participar cuando nos aseguremos que sepa las respuestas y se usarán en las sda metodologías activas para mejorar su rendimiento.

TAR

Se utilizarán de esquemas y apoyos visuales para asegurarnos que el alumno entienda las explicaciones y/o tareas. Se vocalizará despacio, repitiendo las veces que sea necesario y se le ofrecerán muchas oportunidades para hablar. Además, se harán actividades en grupos cooperativos y se incluirán contenidos que favorezcan el conocimiento de las características de su país de origen.

TDAH

Se sentará al alumno cerca de la mesa del profesor. Se intercalará la modalidad de las tareas en clase (expresión oral, escrita, comprensión oral, escrita...). Se permitirá cierto grado de murmullo y movimiento siempre y cuando no interfiera en el desarrollo de la clase. También se reforzará cuando hace algo bien y se le darán oportunidades para mostrar sus competencias.



9 PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

En el caso de aquellos alumnos que promocionen sin haber superado satisfactoriamente la materia en cursos anteriores y no sigan cursando la materia en el presente curso escolar se hará el plan de la siguiente manera:

Se le dará al alumnado con la materia pendiente un dossier de recuperación con actividades adaptadas a los contenidos mínimos de la materia pendiente. El dossier incluirá ejercicios de comprensión lectora, vocabulario, gramática básica, redacción guiada y actividades de refuerzo comunicativo. El trabajo entregado deberá ser devuelto al profesorado responsable antes de la fecha establecida para su evaluación.

La evaluación consistirá en la corrección del dossier entregado y, si fuera necesaria, una prueba escrita presencial cuando se establezca el periodo de exámenes de pendientes.

Para superar la materia pendiente, será necesario alcanzar una calificación mínima de 5/10 en la prueba o en el conjunto de tareas presentadas.

10 CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS ACORDADOS Y APROBADOS, RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO, ENTRE LOS QUE DEBERÁ CONTEMPLARSE, EN TODO CASO, EL PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN.

Desde el departamento de francés, se contribuye al desarrollo del **Plan de Lectura, Escritura e Investigación (PLEI)** mediante una serie de actuaciones integradas en la práctica diaria del aula, adaptadas al nivel competencial del alumnado y al enfoque comunicativo del aprendizaje de lenguas extranjeras.

Lectura: Se fomenta la lectura comprensiva de textos auténticos y adaptados en lengua francesa (relatos breves, cómics, artículos sencillos, recetas, fragmentos de literatura juvenil francófona, etc.), con el objetivo de desarrollar tanto la competencia lingüística como la intercultural. Las actividades de lectura se orientan a la adquisición de vocabulario, la identificación de ideas principales y la reflexión sobre aspectos socioculturales del mundo francófono.

Escritura: El alumnado desarrolla su competencia escrita a través de la producción de textos funcionales (correos electrónicos, descripciones, postales, diarios, etc.), fomentando el uso de estructuras gramaticales básicas y conectores textuales adecuados al nivel. Se promueve la planificación, revisión y reescritura de los textos como parte del proceso de mejora continua en la expresión escrita.

Investigación: Se integran pequeñas tareas de investigación guiada en francés, adaptadas al nivel del alumnado, que les permitan explorar aspectos culturales de países francófonos (festividades, gastronomía, monumentos, personajes relevantes, etc.). Estas actividades favorecen el desarrollo del pensamiento crítico, la autonomía en el aprendizaje y el uso funcional de la lengua como herramienta para acceder a la información y compartirla con los demás.

11 ACTIVIDADES QUE ESTIMULEN EL INTERÉS POR LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO, ASÍ COMO EL USO DE LAS TIC

Desde nuestra materia se contribuye al desarrollo de competencias integrando actividades que estimulen el interés por la lectura, la expresión oral y el uso de las TIC dentro de una metodología activa basado en el trabajo por proyectos.

En cuanto al hábito lector, aunque no disponemos de biblioteca en el aula, sí existe una en el departamento donde los alumnos pueden sacar prestados libros de lectura en francés. En la etapa de la ESO, se proponen lecturas graduadas o adaptadas seleccionadas por su valor lingüístico y cultural. En Bachillerato Se trabajan lecturas más complejas, tanto literarias como de actualidad, adaptadas al nivel B1/B2 del MCER, que permiten al alumnado



reflexionar sobre temáticas sociales, culturales o históricas del mundo francófono. Se fomenta la lectura crítica, la argumentación oral y escrita, y la conexión con otras materias.

En cuanto a la expresión oral tanto el alumnado de la ESO como de Bachillerato realizan exposiciones orales en grupo o individualmente, como parte de tareas finales de proyectos temáticos. Estas presentaciones se harán de dos formas: en público, en el aula, y apoyándose en herramientas TIC como PowerPoint, Canva o Genially, desarrollando tanto la competencia lingüística como la seguridad al hablar en público o en formato vídeo/audio/podcast/vlogs, enviados a través de la plataforma Teams, fomentando también así el uso de diversas herramientas digitales, adaptadas a cada nivel y ayudando así a aquel alumnado que le cuesta expresarse delante del público. Además este tipo de actividades con herramientas digitales favorece la autoevaluación y reflexión sobre el propio aprendizaje.

Por otro lado, contamos con diferente material audiovisual como películas, cortometrajes, canciones y videoclips, seleccionados por su relevancia cultural y adecuación al nivel. Este tipo de actividades que favorecen la comprensión oral y el conocimiento cultural sirven como punto de partida para debates y reflexiones en gran grupo.

Finalmente, cabe señalar que los alumnos de francés contribuyen con sus aportaciones creativas (poemas, cartas...) en los proyectos convocados por la Biblioteca del centro con motivo de alguna festividad (San Valentín) o de las Jornadas Culturales.

12 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DEL CENTRO

1ESO			
Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con UP
Creación de postales navideñas	AC	Diciembre	
Semana de la francofonía		Marzo	
Participación en proyectos, certámenes o actividades organizados por el programa P.L.E.I del centro o cualquier otro tipo de institución.		Todo el año	
2ºESO			
Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con UP
Realización de Crêpes con motivo de la festividad de la “Chandeleur”	AC	Febrero	
Semana de la francofonía		Marzo	
3ºESO			



Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con UP
Asistencia a proyecciones cinematográficas en lengua francesa(Festival de cine de Gijón)	AC	Noviembre	
Semana de la francofonía		Marzo	
4ºESO			
Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con UP
Asistencia a proyecciones cinematográficas en lengua francesa(Festival de cine de Gijón)	AC	Noviembre	
Realización de Crêpes con motivo de la festividad de la “Chandeleur”		Febrero	
Semana de la francofonía		Marzo	
1º BACHILLERATO			
Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con UP
Semana de la francofonía	AC	Marzo	
2º BACHILLERATO			
Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con UP
Semana de la francofonía	AC	Marzo	

13. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

MATERIAL DE USO GENERAL		
Materiales didácticos	Referencia	Fotocopias, recursos de creación propia, juegos tradicionales adaptados (lotería, cartas, dominó, etc.).
	Forma de acceso	Fotocopias, recursos de creación propia, juegos...
Materiales digitales	Referencia	Blogs, web, apéndices de gramáticas creados por las profesoras, vídeos, canciones, películas.



	Forma de acceso	Teams, Aulas virtuales, Educastur, Youtube...
Libro de texto	Referencia	1º ESO J'aime 1 (ANAYA) 2º ESO (2ª lengua) Les reporters 1 Edit. MacMillan 2º ESO (1ª lengua) Les reporters 2 Edit. MacMillan 3º ESO (2ª lengua) Les reporters 2 Edit. MacMillan 3º ESO (1ª lengua) Les bloggeurs 3. (Edit Macmillan) 4º ESO Les reporters 2 Edit. MacMillan 4º ESO (1º Idioma) Adosphère 2 Edit. SM) 1º BACHILLER (1er y 2º lengua) Diaporama A2+/B1 (Macmillan) 2º BACHILLER C'est à dire A2- Edit. Santillana)
Otros	Referencia	

MATERIAL DE USO ESPECÍFICO
Además de los materiales habituales (libro de texto, cuaderno, material audiovisual, recursos digitales, etc.), ocasionalmente se podrá hacer uso del teléfono móvil como herramienta didáctica dentro del aula. Su utilización estará sujeta a actividades puntuales o como parte de determinados proyectos, siempre bajo la supervisión del docente y con fines exclusivamente educativos.

13 INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

Para evaluar la aplicación y el desarrollo de la programación docente se utilizarán los siguientes indicadores que se incluirán en el informe trimestral donde constarán las propuestas de mejora si no son satisfactorios.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN ----- EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE			
INDICADORES DE LOGRO		SÍ / NO	PROPUESTAS DE MEJORA
TEMPORALIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN			
1.	Se realiza la unidad de programación teniendo en cuenta la programación de aula y la temporalización propuesta.		
2.	Las unidades de programación siguen una secuenciación lógica acorde al enfoque constructivista del aprendizaje		
ORGANIZACIÓN DEL AULA			
3.	La distribución de la clase favorece la metodología elegida.		



4.	Se emplean los diferentes espacios (sala ordenadores, laboratorios...) de acuerdo con las actividades desarrolladas.		
RECURSOS EN EL AULA			
5.	Se utilizan recursos didácticos variados.		
6.	Selección de actividades graduadas y adecuadas a la diversidad del alumnado que despierten su curiosidad y sean significativas para su aprendizaje.		
7.	Empleo de diversos instrumentos de recogida de información: - libreta - registros - fichas de seguimiento - diario de clase – rúbricas.		
METODOLOGÍA EN EL AULA			
8.	Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas.		
9.	Distribución adecuada de los tiempos en el aula para favorecer la participación del alumnado.		
10.	Fomento de las buenas relaciones en el aula, el respeto y la colaboración.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
11.	Se realizan actividades multinivel para dar respuesta a los distintos ritmos de aprendizaje		
12.	Aplicación de los principios DUA a la hora de planificar y elaborar las actividades a desarrollar con el grupo		
13.	Acierto en el diseño de agrupamientos de atención a la diversidad (al menos trimestralmente): desdobles / horas de laboratorio / apoyos / agrupamientos flexibles.		
14.	Coordinación con otros profesionales (Orientación y Jefatura de Estudios) para adaptar las programaciones docentes a las distintas posibilidades de aprendizaje."		
OTROS			
15.	Actividades extraescolares y complementarias		

El procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación tendrá lugar a través de los informes trimestrales que cada departamento elabora de forma consensuada y en los que se valora, entre otros aspectos, los resultados académicos, las medidas de atención a la diversidad adoptadas o el funcionamiento general de cada departamento.



EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN		
PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTOS	PERIODICIDAD
Seguimiento de la programación	Registro en Actas	MENSUAL
Análisis de resultados, seguimiento de las medidas de atención a la diversidad y	Registro en Actas Informe trimestral	TRIMESTRAL
Ajuste de las programaciones docentes y las medidas de atención a la diversidad a las dificultades detectadas	Registro en Actas	TRIMESTRAL
Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente	Registro en Actas Cuestionario Informe final.	ANUAL (final)

Langreo, 15 de octubre 2025

Jefa de Departamento
Marina López Álvarez