

DEPARTAMENTO DE FILOSOFÍA
IES SANTA BÁRBARA (LANGREO)

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
CURSO 2025-26
Programaciones LOMLOE

Contenido

1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL.....	2
1.1 MIEBROS DEL DEPARTAMENTO.....	3
1.2 NÚMERO DE UNIDADES Y MATERIAS IMPARTIDAS EN CADA NIVEL	3
1.4 HORARIO DE REUNIÓN SEMANAL.....	3
1.5 REFLEXIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA RESPECTO AL CURSO ANTERIOR.....	3
2. CONTRIBUCIÓN DEL DEPARTAMENTO AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO ACTUAL.....	4
3. OBJETIVOS CUANTITATIVOS DE MEJORA O MANTENIMIENTO DE RESULTADOS DEL CURSO ANTERIOR DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO.	7
4. OBJETIVOS DE ETAPA	7
4.1 OBJETIVOS DE ETAPA. ESO	7
4.2 OBJETIVOS DE ETAPA. BACHILLERATO	8
5. TEMPORIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.....	9
5.1 TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA.....	10
5.1.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.....	10
5.1.2 FILOSOFÍA 4º	10
5.2 TEMPORALIZACIÓN BACHILLERATO.....	11
5.2.1 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	11
5.2.2 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO 1º Y 2º BACHILLERATO	11
5.2.3 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO	11
5.2.4 PSICOLOGÍA.....	12
6. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO.....	13
6.1 ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN.....	13
6.1.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.....	13
6.1.2 FILOSOFÍA 4º	46
6.1.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	57
6.1.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO 1º Y 2º DE BACHILLERATO.....	80
6.1.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	83
6.1.6 PSICOLOGÍA.....	119
7. EVALUACIÓN	165
7.1 RELACIÓN DE INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN	165
7.1.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.....	165
7.1.2 FILOSOFÍA 4º	167
7.1.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	169
7.1.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO.....	173

7.1.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	174
7.1.6 PSICOLOGÍA.....	177
7.2 CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE.....	180
7.2.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.....	181
7.2.2 FILOSOFÍA 4º	181
7.2.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	182
7.2.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO.....	183
7.2.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	183
7.2.6 PSICOLOGÍA.....	184
7.3 CRITERIOS PARA DESARROLLAR LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA EN EL BACHILLERATO....	184
7.3.1 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	184
7.3.2 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO.....	184
7.3.3 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	185
7.3.4 PSICOLOGÍA Y SOCIEDAD	185
7.5 MENCIONES DE HONOR.....	185
7.6 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE CON CARÁCTER EXCEPCIONAL SE APLICARÁN AL ALUMNADO CON UN NÚMERO DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LOS PROCEDIMIENTOS ORDINARIOS.....	185
8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.....	185
8.3 PLAN ESPECÍFICO PARA ALUMNOS QUE NO PROMOCIONAN DE CURSO	185
8.4 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	186
8.4.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.....	187
8.4.2 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	187
8.4.3 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO	187
9. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES	188
9.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS.....	188
9.2 FILOSOFÍA 4º ESO	188
9.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO	188
9.3 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO	188
10. PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS ACORDADOS Y APROBADOS, RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO	188
A. Plan de Lectura e Investigación	188
B. Proyectos de Centro.....	190
11. ACTIVIDADES QUE ESTIMULEN EL GUSTO POR LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO, ASÍ COMO EL USO DE LAS TIC.....	190
12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	191
13. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES	191

13.1. VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS	191
13.2 FILOSOFÍA (4º ESO).....	192
13.3 FILOSOFÍA (1º BACHILLERATO).....	193
13.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (1º Y 2º DE BACH).....	193
13.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA.....	195
13.6 PSICOLOGÍA	195
14. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.	196

1. ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN DEL CURSO ACTUAL

1.1 MIEBROS DEL DEPARTAMENTO

Durante el curso 2024-2025 el Departamento estará constituido por las profesoras Natalia Castro Vilalta (jefa de departamento), María Jesus Campo Redondo y Feliciano Otero Serrano.

1.2 NÚMERO DE UNIDADES Y MATERIAS IMPARTIDAS EN CADA NIVEL

El Departamento imparte las siguientes asignaturas, niveles y grupos:

Asignatura	Nivel	Grupos	Profesora
Atención educativa	3º	2	María Jesús Campo
Valores Cívicos y Éticos	3º	4	Natalia Castro (A y d) María Jesús Campo (B) Feliciano Otero (C)
Filosofía	4º	2	Feliciano Otero
Atención educativa	4º	1	Feliciano Otero
Filosofía	1º Bachillerato	3	María Jesús Campo
Historia de la Filosofía	2º Bachillerato	3	Natalia Castro
PIN	1º Bachillerato	2	María Jesús Campo Natalia Castro
PIN	2º Bachillerato	1	María Jesús Campo
Psicología	2º Bachillerato	1	María Jesús Campo

-Además la profesora Natalia Castro es tutora de un grupo de 2º de Bachillerato y el profesor Feliciano Otero es tutor de un grupo de 3º

1.4 HORARIO DE REUNIÓN SEMANAL

El departamento se reúne los martes de 13:35 a 14:30

1.5 REFLEXIONES Y PROPUESTAS DE MEJORA RESPECTO AL CURSO ANTERIOR

- Alumnos con medidas de atención a la diversidad:

3º ESO A: 1 alumna con ACI significativa, 2 alumnos con ACI no significativa.

3º ESO B: 2 alumnos con ACI no significativas

3º ESO C: 4 alumnos/as con ACI no significativa, 2 con ACI significativa

3º ESO D: Ningún alumno/a precisa ACI

1º BACHILLERATO B: 1 alumna con ACI no significativa

1º BACHILLERATO C: 1 alumna con ACI no significativa

2º BACHILLERATO B: 2 alumnos/as con ACI no significativa

2º BACHILLERATO B: 1 alumno con ACI no significativa

2º BACHILLERATO C: 1 alumna con ACI no significativa

- Los alumnos con dificultades de aprendizaje, TDAH y TEA precisan ACI no significativa, en el caso del alumnado de altas capacidades enriquecimiento curricular.

-Resultados y propuestas del curso anterior:

Las medidas de atención a la diversidad están funcionando en Valores cívicos y éticos de 3º

En 1º de Bach A, B y C el resultado finalmente ha resultado positivo en todos los alumnos el curso pasado. En este curso las medidas están funcionando razonablemente bien

En 2º de Bachillerato el resultado para los alumnos con atención a la diversidad el curso pasado ha sido bueno, en este curso son razonablemente buenos

2. CONTRIBUCIÓN DEL DEPARTAMENTO AL LOGRO DE LOS OBJETIVOS GENERALES DEL CURSO ACTUAL

Se recogen los objetivos generales del centro para el curso actual que son de aplicación para el Departamento.

ÁMBITO ACADÉMICO

ÁMBITO DE ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO

ÁMBITO DE CONVIVENCIA

Objetivo 1: Mantener y, si es posible, mejorar las tasas de promoción y titulación obtenidas en el curso 24-25, con atención especial al alumnado que cursa 3ºESO y 4º ESO con materias pendientes.

Correspondencia con objetivos institucionales: 2 ,3 y 6. Objetivo 3 del actual Programa de dirección

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Utilización de metodologías activas en el aula.	- Natalia Castro - Feliciano Otero - María Jesús Campo	Todo el curso	Superar el 75% de alumnado que promociona con dos o menos materias pendientes	☐ IN 0-50 % ☐ PS 50-75% ☐ S 75-90% ☐ MS 90-100%
Aplicación temprana de las medidas de atención a la diversidad.	- Natalia Castro - Feliciano Otero - María Jesús Campo	Inicio de curso	Reuniones del información sobre la diversidad del alumnado antes del inicio de curso	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas
		Todo el curso	Carpeta de información del alumnado para el profesorado de nueva incorporación	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas

• Todo el curso	• Aplicación de los nuevos modelos de PTI de la consejería	☐ IN -No realizado ☐ MS - Realizado
---	--	--

Objetivo 2: Fomentar la coordinación entre el profesorado y las familias en la supervisión del desarrollo académico del alumnado.

Correspondencia con objetivo institucional: 3. Objetivos 3 y 5 del actual Programa de dirección

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
• Intensificación de la comunicación con las familias implicadas	• Natalia Castro • Feliciano Otero • María Jesús Campo	• Todo el curso	• Aumentar el número de entrevistas con las familias del profesorado no tutor.	☐ IN 0-10 % ☐ PS 10-25% ☐ S 25-50% ☐ MS 50-100%
		• Todo el curso	• Creación de un modelo para el registro de llamadas telefónicas a las familias.	☐ IN -No realizado ☐ MS - Realizado
		• Todo el curso	• Aumentar el porcentaje de alumnado de ESO que utiliza la agenda de forma regular.	☐ IN 0-10 % ☐ PS 10-20 % ☐ S 20-30 %

				☐ MS >30
Objetivo 4: Mejorar la coordinación entre el profesorado y las familias para mejorar la convivencia y el bienestar emocional del alumnado, consensuando estrategias que optimicen el rendimiento escolar y la convivencia Correspondencia con objetivos institucionales: 3, 4 y 5. Objetivos 5 y 6 del actual Programa de dirección				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Información sobre asistencia en todas las horas lectivas a través de tokapp	Profesorado	Todo el curso	Porcentaje de profesorado que utiliza el tokapp	☐ IN 0-60 % ☐ PS 60-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%
Incremento del contacto directo del profesorado de las distintas materias con las familias ante cualquier dificultad específica.	Profesorado	Todo el curso	Número de entrevistas del profesorado no tutor.	☐ IN 0-60 % ☐ PS 60-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%
Objetivo 5: Impulsar iniciativas que ayuden a mejorar la sostenibilidad del centro, incidiendo especialmente en aspectos relacionados con el ahorro energético, la limpieza y la correcta gestión de residuos. Correspondencia con objetivos institucionales: 10. Objetivos 2 y 6 del actual Programa de dirección				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución

• Apagado de la iluminación al final de la 3ª y 6ª sesión, y de los equipos informáticos al final de la jornada	• Natalia Castro • Feliciano Otero • María Jesús Campo	• Todo el curso	• Superar el 80% del claustro asumiendo y cumpliendo esta actuación	☐ IN 0-50 % ☐ PS 50-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%
• Mejora de la limpieza de las aulas y aumento en el reciclado de residuos generados en la misma.	• Natalia Castro • Feliciano Otero • María Jesús Campo	• Todo el curso	• Valoración de la comunidad educativa a través de un cuestionario forms.	☐ IN 0-5 ☐ PS 5-6 ☐ S 6-8 ☐ MS 8-10
• Disminución del uso de papel por la implementación de documentos digitales.	• Natalia Castro • Feliciano Otero • María Jesús Campo	• Todo el curso	• Porcentaje del profesorado que utiliza los documentos digitales	☐ IN 0-50 % ☐ PS 50-80% ☐ S 80-90% ☐ MS 90-100%
Objetivo 6: Racionalizar las actividades complementarias y extraescolares (AACCEE). Correspondencia con objetivos institucionales: 2, 3 y 4				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
• Moderación del número de horas lectivas destinadas a AACCEE	• Departamento de Filosofía	• Todo el curso	• Promedio de horas lectivas empleadas en AACCEE por nivel	☐ IN >75h ☐ PS 65h-75h

				☐ S 60h-65h ☐ MS <60h
Optimización del gasto en AACCEE	Departamento de Filosofía	Todo el curso	Porcentaje de actividades con un coste por familia inferior a 6 euros	☐ IN 0%-70 % ☐ PS 70%-80% ☐ S 80%-90% ☐ MS 90%-100%
			Porcentaje de actividades sin pernocta gratuitas para las familias	☐ IN 0%-60 % ☐ PS 60%-70% ☐ S 70%-80% ☐ MS 80%-100%
Aumento de la participación del alumnado en ACCEE	Departamento de Filosofía	Todo el curso	Porcentaje promedio del alumnado objetivo que participa en AACCEE sin pernocta	☐ IN 0%-75% ☐ PS 75%-85%

				☐ S 85%-90% ☐ MS 90%-100%
Objetivo 7: Potenciar la resolución pacífica de conflictos y fomentar la convivencia positiva. Correspondencia con los objetivos institucionales 4 y 5. Objetivo 1 del actual Programa de dirección				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Disminuir los conflictos entre clase y clase.	- Natalia Castro - Feliciano Otero - María Jesús Campo	Todo el curso	Aplicar un registro digital de guardias para mejorar la supervisión de pasillos y aulas.	☐ IN -No realizadas ☐ MS -Realizadas
Objetivo 8: Mejorar el bienestar socioemocional del alumnado, prestando especial atención a aquel en mayor situación de vulnerabilidad. Correspondencia con los objetivos institucionales 2 y 4. Objetivo 1 del actual Programa de dirección				
Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Intensificar las actividades del PAT que inciden en el bienestar emocional.	- Natalia Castro - Feliciano Otero	A lo largo de todo el curso.	Porcentaje de tutores/as que realizan las actividades	☐ IN <70% ☐ PS 70%-90% ☐ S 90%-95% ☐ MS >95%

Objetivo 9: Realización de actividades de centro que afiancen la igualdad de oportunidades entre niños y niñas.

Correspondencia con objetivos institucionales: 5. Objetivos 1 y 3 del actual Programa de dirección

Actuaciones	Responsables	Temporalización	Indicadores de logro	Nivel de consecución
Realización de al menos una actividad trimestral a nivel de centro, dentro del Plan de Coeducación, cuyo objetivo sea favorecer la igualdad de oportunidades entre niños y niñas.	- Natalia Castro - Feliciano Otero - María Jesús Campo	Todo el curso	Puntuación superior al 60% en un cuestionario forms a cumplimentar por todo el claustro	☐ IN 0-40 % ☐ PS 40-60% ☐ S 60-90% ☐ MS 90-100%
Fomento del lenguaje inclusivo en toda la documentación del centro.	- Natalia Castro - Feliciano Otero - María Jesús Campo	Principio de curso	Difusión de la guía de lenguaje inclusivo de la Consejería a los departamentos.	☐ IN -No realizadas ☐ MS - Realizadas

3. OBJETIVOS CUANTITATIVOS DE MEJORA O MANTENIMIENTO DE RESULTADOS DEL CURSO ANTERIOR DE LAS MATERIAS DEL DEPARTAMENTO.

Los resultados del curso anterior han sido satisfactorios en todos los cursos:

- - 3º ESO: 98% aprobados.
- - 4ºESO: 100% aprobados.
- - Filosofía 1º Bach: 96% de aprobados.
- - PIN 1º de Bach: 100%
- - PIN 2º de Bach: 100%
- - Historia de la Filosofía 2º Bach.: 90% de aprobados.
- - Psicología 2º Bach.: 100% aprobados

El objetivo para el presente curso es superar el 90% de aprobados en todos los cursos.

4. OBJETIVOS DE ETAPA

4.1 OBJETIVOS DE ETAPA. ESO

De acuerdo con el artículo 7 del Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, la Educación Secundaria Obligatoria contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos conocimientos. Desarrollar las competencias tecnológicas básicas y avanzar en una reflexión ética sobre su funcionamiento y utilización.

f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.

g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.

h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.

i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras, de manera apropiada.

j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de las demás personas, así como el patrimonio artístico y cultural.

k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado, la empatía y el respeto hacia los seres vivos, especialmente los animales, y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.

l) Apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.

4.2 OBJETIVOS DE ETAPA. BACHILLERATO

1. De acuerdo con el artículo 7 del Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, el Bachillerato contribuirá a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan:

a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.

b) Consolidar una madurez personal, afectivo-sexual y social que les permita actuar de forma respetuosa, responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever, detectar y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales, así como las posibles situaciones de violencia.

c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades de mujeres y hombres, analizar y valorar críticamente las desigualdades existentes, así como el reconocimiento y enseñanza del papel de las mujeres en la historia e impulsar la igualdad real y la no discriminación por razón de nacimiento, sexo, origen racial o étnico, discapacidad, edad, enfermedad, religión o creencias, orientación sexual o identidad de género o cualquier otra condición o circunstancia personal o social.

d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su comunidad autónoma.

f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.

- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Afianzar los hábitos de actividades físico-deportivas para favorecer el bienestar físico y mental, así como medio de desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la movilidad segura y saludable.
- o) Fomentar una actitud responsable y comprometida en la lucha contra el cambio climático y en la defensa del desarrollo sostenible.

5. TEMPORIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

5.1 TEMPORALIZACIÓN EDUCACIÓN SECUNDARIA

5.1.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: EL EFECTO MARIPOSA	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LOS LÍMITES DEL PLANETA	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: Y AHORA ¿QUÉ HACEMOS?	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: EL ANIMAL POLÍTICO	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: UN MUNDO JUSTO	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: MARIPOSAS Y DERECHOS HUMANOS	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: NATURALEZA Y LIBERTAD	TERCER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: DESEOS Y RAZONES	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: BIEN Y VALOR	

5.1.2 FILOSOFÍA 4º

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: ¿DE QUÉ TRATA LA FILOSOFÍA?	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: ¿QUIEN SOY YO?	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: ANIMALES HUMANOS	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: PENSAMIENTO Y LENGUAJE	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: VERDAD, MENTIRA Y POSTVERDAD	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: ¿ES REAL LO QUE PERCIBIMOS?	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: INDIVIDUO Y SOCIEDAD	TERCER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: ¿CUÁNDO ES JUSTO UN REPARTO?	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9 : TRABAJAR: ¿CASTIGO O REALIZACIÓN PERSONAL?	

5.2 TEMPORALIZACIÓN BACHILLERATO

5.2.1 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
1. SENTIDO E HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	PRIMER TRIMESTRE
2. EL SER HUMANO: NATURALEZA, CULTURA E IDENTIDAD	
3. LA EXPLICACIÓN METAFÍSICA DE LA REALIDAD	
4. PENSAR Y RAZONAR	SEGUNDO TRIMESTRE
5. CONOCIMIENTO Y VERDAD	
6. FILOSOFÍA DE LA CIENCIA	
7. ÉTICA	TERCER TRIMESTRE
8. POLÍTICA	
9. LA BELLEZA Y EL ARTE	

5.2.2 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO 1º Y 2º BACHILLERATO

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
1. Fundamentación teórica y diseño del trabajo de investigación	Primer trimestre
2. Recolección de datos y elaboración del informe de investigación	Segundo trimestre
3. Comunicación y difusión de la investigación	Tercer trimestre

5.2.3 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
1. EL NACIMIENTO DE LA FILOSOFÍA	Primer trimestre
2. EL PENSAMIENTO DE PLATÓN	
3. ARISTÓTELES Y EL HELENISMO	
4. FILOSOFÍA MEDIEVAL	Segundo trimestre
5. DEL RENACIMIENTO AL BARROCO	
6. EMPIRISMO E ILUSTRACIÓN	
7. LA FILOSOFÍA DE LA ERA INDUSTRIAL	Tercer trimestre
8. NIETZSCHE	
9. FILOSOFÍA DEL SIGLO XX	

5.2.4 PSICOLOGÍA

UNIDADES DE PROGRAMACIÓN	TEMPORALIZACIÓN
1. Psicología como ciencia del ser humano.	Primer trimestre
2. Técnicas de investigación e historia de la psicología	
3. Fundamentos biológicos de la conducta.	
4. Procesos cognitivos humanos básicos	Segundo trimestre
5. Procesos cognitivos humanos superiores	
6. La personalidad: teorías y principales trastornos de personalidad	
7. Psicología social: La sociedad (tipos, evolución social y socialización y socialización de género)	Tercer trimestre
8. Sociedad y poder: Conflicto y cambio; dinámica de grupos y análisis de masas.	
9. La psicología y las sociedades del siglo XXI.	

6. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO

6.1 ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN

6.1.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: EL EFECTO MARIPOSA		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 3. Entender la naturaleza interconectada e interdependiente y ecodpendiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodpendencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan. 3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC3.
Competencia específica 4. Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los	4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.

sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.	expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	
Saberes básicos		
BLOQUE C Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: LOS LÍMITES DEL PLANETA		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 3. Entender la naturaleza interconectada e interdependiente y ecodependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 4. Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.	4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.
---	---	--

Saberes básicos

BLOQUE C

- Interdependencia, interconexión y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.
- Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.
- El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.

1º TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: Y AHORA ¿QUÉ HACEMOS?

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 3. Entender la naturaleza interconectada e interdependiente y ecodpendiente de las actividades humanas,	3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la	STEM5, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.	exposición y el debate argumental en torno a los mismos. 3.3. Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	
Competencia específica 4. Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.	4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.
Saberes básicos		
Bloque C. Sostenibilidad y ética ambiental – Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza. – Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.		

- Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4 : EL ANIMAL POLÍTICO		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	2.1. Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. 2.2. Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. 2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los	CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1.

	organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.	
Saberes básicos		
Bloque B. Sociedad, justicia y democracia - La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia. - La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.		

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: UN MUNDO JUSTO		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y	1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.

la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.		
Competencia específica 2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	2.1. Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. 2.3. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica. 2.6. Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.	CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1.

Saberes básicos		
Bloque B. Sociedad, justicia y democracia - Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con el resto de las personas - La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política. - Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad y la cooperación. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y ONGD.		
2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: MARIPOSAS Y DERECHOS HUMANOS		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 2. Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.	2.2. Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. 2. 4 Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación	CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1.

	sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos. 2.5 Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos.	
Competencia específica 4. Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.	4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.
Saberes básicos		
Bloque A. Autoconocimiento y autonomía moral – La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.		

Bloque B. Sociedad, justicia y democracia

- Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y su relevancia ética. Los derechos de la infancia.
- Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.
- La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.
- La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.
- El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades étnico-culturales y de género. Los derechos LGTBIQ+.

3º TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: EL INDIVIDUO

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	1.1 Construir y expresar un concepto ajustado de su propia persona reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 4. Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.	4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.
Saberes básicos		
Bloque A. Autoconocimiento y autonomía moral - La naturaleza humana y la identidad personal. Libertad y moralidad. - La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. - La educación afectivo-sexual.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: DESEOS Y RAZONES		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 1. Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto	1.2 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.

vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	
Saberes básicos		
Bloque A. Autoconocimiento y autonomía moral - Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad. - La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: BIEN Y VALOR		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.	1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 4. Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.	4.1. Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.
Saberes básicos		
Bloque A. Autoconocimiento y autonomía moral - La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud - El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión. - El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.		

6.1.2 FILOSOFÍA 4º

1º TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1 “¿DE QUÉ TRATA LA FILOSOFÍA?”

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Comprender qué es la reflexión filosófica, diferenciándola de otros tipos de saberes que estudian aspectos concretos de la realidad y el individuo a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la importancia personal, social e histórica de los temas que se abordan en la materia, así como la necesidad de afrontarlos para entender su propia persona y la realidad circundante.	1.1 Analizar y argumentar sobre los distintos planteamientos filosóficos, demostrando un esfuerzo académico y creativo en la identificación de las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y la relación de los problemas planteados con las fuentes propuestas.	CCL2, STEM2, CPSAA1, CPSAA4, CCEC1.
Competencia específica 2. Reflexionar y argumentar, de forma oral y escrita, sobre los aspectos clave de la Filosofía, a través de la realización de pequeños ensayos, disertaciones y otras producciones de carácter filosófico basadas en el uso riguroso de las fuentes documentales, para generar y transmitir juicios y tesis personales y desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Desarrollar una argumentación razonada de forma oral y escrita, hecha con claridad y coherencia, que demuestre un esfuerzo académico y creativo en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados a la hora de explicar algunas de las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta.	

Saberes básicos		
<i>Bloque A. Origen y fundamentos de la filosofía</i> - El saber filosófico. La especificidad de la filosofía. Opinión, creencia y saber. La relación de la filosofía con otras formas de saber. - El uso teórico y el uso práctico de la razón humana. Las disciplinas filosóficas. La necesidad de la filosofía como praxis. - La filosofía y su historia. El origen de la filosofía en Grecia. Claves de la filosofía medieval. El desarrollo de la filosofía moderna y contemporánea. - La presencia y contribución de las mujeres a la historia del pensamiento. Filosofía y feminismo. - El papel de la filosofía en el siglo XXI. La filosofía del presente. Principales corrientes y temáticas de la actualidad. La pregunta por el futuro de la filosofía.		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: PENSAMIENTO Y LENGUAJE		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 3. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, mostrando un uso correcto y eficaz de las normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. 3.2. Conocer las normas básicas de la lógica del discurso, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento, evitando modos sesgados o falaces como condición fundamental para las relaciones humanas.	CCL5, STEM4, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.
Saberes básicos		

<i>Bloque B. Conocimiento y argumentación</i> - Conocimiento y lenguaje. La comunicación y el lenguaje simbólico. Lenguajes naturales y lenguajes artificiales. - La organización del conocimiento. La argumentación y sus tipos. La construcción de argumentos. Inducción, deducción y analogía. - La lógica formal. La formalización de los argumentos. Las tablas de verdad. - La lógica informal. Retórica, oratoria y debate. El discurso argumentativo. Falacias y paradojas.		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: VERDAD, MENTIRA Y POSTVERDAD		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 3. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste e intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, mostrando un uso correcto y eficaz de las normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. 3.2. Conocer las normas básicas de la lógica del discurso, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento, evitando modos sesgados o falaces como condición fundamental para las relaciones humanas.	CCL5, STEM4, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1.
Saberes básicos		
<i>Bloque B. Conocimiento y argumentación</i> - Conocimiento y lenguaje. La comunicación y el lenguaje simbólico. Lenguajes naturales y lenguajes artificiales.		

- La organización del conocimiento. La argumentación y sus tipos. La construcción de argumentos. Inducción, deducción y analogía. - La lógica formal. La formalización de los argumentos. Las tablas de verdad. - La lógica informal. Retórica, oratoria y debate. El discurso argumentativo. Falacias y paradojas.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: ANIMALES HUMANOS		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 4. Analizar problemas éticos y políticos seleccionando información obtenida de diversas fuentes, llevando a cabo una exposición crítica de las posiciones filosóficas adecuadas para la resolución de dichos problemas, para desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.	4.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, derechos humanos, la igualdad y la justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1.

Saberes básicos
Bloque C. La acción humana - La dimensión ética del ser humano. La diferencia entre ética y moral. Libertad, igualdad y justicia. - Los conflictos morales de nuestro tiempo: personales, interpersonales, en relación con el medio y en relación con el uso de la tecnología. Proyectos éticos contemporáneos.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: ¿SOMOS LIBRES?		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 4. Analizar problemas éticos y políticos seleccionando información obtenida de diversas fuentes, llevando a cabo una exposición crítica de las posiciones filosóficas adecuadas para la resolución de dichos problemas, para desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.	4.1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana, a través del enunciado y desarrollo crítico de las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas.	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1.
	4.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, derechos humanos, la igualdad y la justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.	

Saberes básicos
Bloque C. La acción humana - La dimensión ética del ser humano. La diferencia entre ética y moral. Libertad, igualdad y justicia. - Los conflictos morales de nuestro tiempo: personales, interpersonales, en relación con el medio y en relación con el uso de la tecnología. Proyectos éticos contemporáneos.

2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: INDIVIDUO Y SOCIEDAD		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 4. Analizar problemas éticos y políticos seleccionando información obtenida de diversas fuentes, llevando a cabo una exposición crítica de las posiciones filosóficas adecuadas para la resolución de dichos problemas, para desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.	4.1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana, a través del enunciado y desarrollo crítico de las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas.	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1.
	4.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, derechos humanos, la igualdad y la justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.	

Saberes básicos		
Bloque C. La acción humana - La dimensión ética del ser humano. La diferencia entre ética y moral. Libertad, igualdad y justicia. - Los conflictos morales de nuestro tiempo: personales, interpersonales, en relación con el medio y en relación con el uso de la tecnología. Proyectos éticos contemporáneos. - La dimensión social del ser humano. La organización social. Tipos de sociedades. - Formas de organización política. El Estado y sus tipos. El Estado social de derecho.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: ¿CUÁNDO ES JUSTO UN REPARTO?		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 4. Analizar problemas éticos y políticos seleccionando información obtenida de diversas fuentes, llevando a cabo una exposición crítica de las posiciones filosóficas adecuadas para la resolución de dichos problemas, para desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de	4.1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana, a través del enunciado y desarrollo crítico de las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas.	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1.
	4.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, derechos humanos, la igualdad y la	

solidaridad y participación en la vida comunitaria.	justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.	
Saberes básicos		
Bloque C. La acción humana - La dimensión ética del ser humano. La diferencia entre ética y moral. Libertad, igualdad y justicia. - Los conflictos morales de nuestro tiempo: personales, interpersonales, en relación con el medio y en relación con el uso de la tecnología. Proyectos éticos contemporáneos. - La dimensión social del ser humano. La organización social. Tipos de sociedades. - Formas de organización política. El Estado y sus tipos. El Estado social de derecho.		

3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: LA ACCIÓN HUMANA: TRABAJO		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 4. Analizar problemas éticos y políticos seleccionando información obtenida de diversas fuentes, llevando a cabo una exposición crítica de las posiciones	4.1. Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana, a través del enunciado y desarrollo crítico de las argumentaciones de las principales	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1.

filosóficas adecuadas para la resolución de dichos problemas, para desarrollar una conciencia cívica, crítica y autónoma, inspirada en los derechos humanos y comprometida con la construcción de una sociedad democrática, justa y equitativa y con la defensa de la naturaleza, desarrollando actitudes de solidaridad y participación en la vida comunitaria.	teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas. 4.2. Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, derechos humanos, la igualdad y la justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.	
Saberes básicos		
Bloque C. La acción humana - La dimensión ética del ser humano. La diferencia entre ética y moral. Libertad, igualdad y justicia. - Los conflictos morales de nuestro tiempo: personales, interpersonales, en relación con el medio y en relación con el uso de la tecnología. Proyectos éticos contemporáneos. - La dimensión social del ser humano. La organización social. Tipos de sociedades. - Formas de organización política. El Estado y sus tipos. El Estado social de derecho.		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: LA ACCIÓN HUMANA: EL ARTE		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 5. Reflexionar acerca de las aportaciones de las principales construcciones simbólicas culturales, analizando críticamente diferentes materiales en los que se comprenda el valor del arte, la literatura y la música como vehículos de transmisión del pensamiento filosófico, utilizando con precisión el vocabulario específico propio de la estética filosófica, para contribuir a la educación de los sentimientos y a una actitud reflexiva con respecto al pensamiento analógico y al lenguaje de las imágenes.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de la creación artística y de su relación con otros campos como la ética, el conocimiento y la técnica, que promueva la comprensión de otras posturas y otros posicionamientos estéticos y la necesidad de pensar y expresar las diferencias como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo filosófico.	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque C. La acción humana - La dimensión ética del ser humano. La diferencia entre ética y moral. Libertad, igualdad y justicia. - Los conflictos morales de nuestro tiempo: personales, interpersonales, en relación con el medio y en relación con el uso de la tecnología. Proyectos éticos contemporáneos. - La dimensión social del ser humano. La organización social. Tipos de sociedades. - La experiencia estética. El arte: la obra y sus características. La idea de belleza en la estética y el arte. Imaginación, creatividad y originalidad.		

6.1.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: Sentido e historia de la Filosofía		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	

5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
Saberes básicos		
A. La filosofía y el ser humano		
- La reflexión filosófica en torno a la filosofía. Características y concepciones del saber filosófico. - Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. - La filosofía como aspecto de la existencia humana. El ser humano como sujeto de la pregunta filosófica. - La filosofía en relación con otros campos del saber y de la actividad humana. - La discriminación de la mujer en la historia de la filosofía.		

- Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y el análisis crítico de fuentes; la comprensión y la interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos expresivos; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica. - Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en el siglo XXI.		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: El ser humano, naturaleza, cultura e identidad		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	

3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
7. Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo sustancial de lo accidental, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas de modo creativo, emprendedor y transformador de la realidad.	7.1. Afrontar temas complejos, de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático, emprendedor y transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
Saberes básicos		
A. La filosofía y el ser humano - La filosofía como aspecto de la existencia humana. El ser humano como sujeto de la pregunta filosófica. - El debate sobre la génesis y sobre la definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.		

- La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje. El problema de la identidad personal.
- Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y el análisis crítico de fuentes; la comprensión y la interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos expresivos; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica.
- La filosofía como aspecto de la existencia humana. El ser humano como sujeto de la pregunta filosófica.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: La explicación metafísica de la realidad

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	

3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	

7. Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo sustancial de lo accidental, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas de modo creativo, emprendedor y transformador de la realidad.	7.1. Afrontar temas complejos, de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático, emprendedor y transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y de otras manifestaciones con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y de la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y a una actitud reflexiva con respecto al pensamiento analógico y al lenguaje de las imágenes.	9.1. Generar un adecuado equilibrio entre los aspectos racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno a la experiencia, en general, del arte y al análisis del papel de las imágenes y del lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	CPSAA4, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.
Saberes básicos		
A. La filosofía y el ser humano. - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y el análisis crítico de fuentes; la comprensión y la interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos expresivos; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación B. El conocimiento y la realidad. - Otros modos de saber: el saber común, la razón poética, las creencias religiosas, el problema del saber metafísico. - El problema de lo real. Apariencia y realidad. - Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales. - El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial. - El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo. - El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.		
SEGUNDO TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: Pensar y razonar		

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
	3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, y ejercitar las virtudes argumentativas, demostrando comprensión de la naturaleza de dichas falacias y sesgos,	

	así como de la necesidad de someter la práctica argumentativa a principios éticos tales como la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.	
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	4.1. Promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática a través del ejercicio de la participación en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la verdad, acerca de cuestiones y de problemas filosóficamente relevantes.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.

	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
7. Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo sustancial de lo accidental, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas de modo creativo, emprendedor y transformador de la realidad.	7.1. Afrontar temas complejos, de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático, emprendedor y transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
Saberes básicos		
A. La filosofía y el ser humano. - La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje. El problema de la identidad personal. - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y el análisis crítico de fuentes; la comprensión y la interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos expresivos; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica. B. El conocimiento y la realidad. - El problema del conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la posverdad. - El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y de sesgos cognitivos.		

SEGUNDO TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: Lenguaje, conocimiento y verdad		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
	3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, y ejercitar las virtudes argumentativas, demostrando comprensión de la naturaleza de dichas falacias y sesgos, así como de la necesidad de someter la práctica argumentativa a principios éticos tales como la cooperación, el compromiso con la	

	verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.	
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	4.1. Promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática a través del ejercicio de la participación en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la verdad, acerca de cuestiones y de problemas filosóficamente relevantes.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.

	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
7. Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo sustancial de lo accidental, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas de modo creativo, emprendedor y transformador de la realidad.	7.1. Afrontar temas complejos, de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático, emprendedor y transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
Saberes básicos		
A. La filosofía y el ser humano. - Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y el análisis crítico de fuentes; la comprensión y la interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos expresivos; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica. B. El conocimiento y la realidad. - El problema del conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la posverdad.		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: Filosofía de la Ciencia		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.

cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.		
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
	3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, y ejercitar las virtudes argumentativas, demostrando comprensión de la naturaleza de dichas falacias y sesgos, así como de la necesidad de someter la práctica argumentativa a principios éticos tales como la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.	
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en	4.1. Promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática a través del ejercicio de la participación en actividades grupales y del diálogo racional,	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.

actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la verdad, acerca de cuestiones y de problemas filosóficamente relevantes.	
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
7. Adquirir una perspectiva global, sistemática y transdisciplinar en el planteamiento de	7.1. Afrontar temas complejos, de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático, emprendedor y	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.

cuestiones fundamentales y de actualidad, analizando y categorizando sus múltiples aspectos, distinguiendo lo sustancial de lo accidental, e integrando información e ideas de distintos ámbitos disciplinares, desde la perspectiva fundamental de la filosofía, para poder tratar cuestiones complejas de modo creativo, emprendedor y transformador de la realidad.	transformador, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	
Saberes básicos		
B. El conocimiento y la realidad. - El problema del conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la posverdad. - El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: problemas y límites del conocimiento científico.		
TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: Ética		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación,	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.

análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	
	2.2. Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
	3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, y ejercitar las virtudes argumentativas, demostrando comprensión de la naturaleza de dichas falacias y sesgos, así como de la necesidad de someter la práctica argumentativa a principios éticos tales como la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.	
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	4.1. Promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática a través del ejercicio de la participación en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la verdad, acerca de cuestiones y de problemas filosóficamente relevantes.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como	CCL5, CC1, CC2, CC3.

análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
8. Analizar problemas éticos y políticos mediante la exposición crítica y dialéctica de todas las posiciones filosóficamente pertinentes en su interpretación y en su resolución, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en liza y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con las demás personas las propias tesis al respecto.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
Saberes básicos		
C. Acción y creación. - El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético. - La posibilidad de una ética racional. Éticas cognitivistas y no-cognitivistas. - El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos.		

- Las principales respuestas al problema ético: éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: Política		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	

3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas 3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, y ejercitar las virtudes argumentativas, demostrando comprensión de la naturaleza de dichas falacias y sesgos, así como de la necesidad de someter la práctica argumentativa a principios éticos tales como la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	4.1. Promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática a través del ejercicio de la participación en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la verdad, acerca de cuestiones y de problemas filosóficamente relevantes.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.

6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
8. Analizar problemas éticos y políticos mediante la exposición crítica y dialéctica de todas las posiciones filosóficamente pertinentes en su interpretación y en su resolución, para desarrollar el juicio propio y la autonomía moral.	8.1. Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en liza y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con las demás personas las propias tesis al respecto.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CC1, CC3, CC4, CCEC1.
Saberes básicos		
C. Acción y creación. - La cuestión filosófica de la justicia. El ser humano como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. - El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia. - El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo.		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: La belleza y el arte		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
1. Identificar problemas y formular preguntas acerca del fundamento, valor y sentido de la	1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios,	CCL2, STEM1, CPSAA2, CC1, CC3, CCEC1.

realidad y la existencia humana, a partir del análisis e interpretación de textos y otras formas de expresión filosófica y cultural, para reconocer la radicalidad y trascendencia de tales cuestiones, así como la necesidad de afrontarlas para desarrollar una vida reflexiva y consciente de sí.	históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	
2. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información relativa a cuestiones filosóficas, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa en el ámbito de la reflexión filosófica.	2.1 Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CD3, CPSAA5, CC3, CE3.
	2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	
3. Usar y valorar adecuadamente argumentos y estructuras argumentales, a partir de su análisis tanto formal como informal, para producir y para apreciar discursos, orales y escritos, de forma rigurosa, y evitar así modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	3.1. Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas	CCL1, CCL5, STEM1, CC3.
	3.2. Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, y ejercitar las virtudes argumentativas, demostrando comprensión de la naturaleza de dichas falacias y sesgos, así como de la necesidad de someter la práctica argumentativa a principios éticos tales como la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria.	

4. Practicar el ejercicio del diálogo filosófico de manera rigurosa, crítica, tolerante y empática, interiorizando las pautas éticas y formales que este requiere, mediante la participación en actividades grupales y a través del planteamiento dialógico de las cuestiones filosóficas, para promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática.	4.1. Promover el contraste y el intercambio de ideas y el ejercicio de una ciudadanía activa y democrática a través del ejercicio de la participación en actividades grupales y del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la verdad, acerca de cuestiones y de problemas filosóficamente relevantes.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA4, CC2, CC3, CCEC1, CCEC4.
5. Reconocer el carácter plural de las concepciones, de las ideas y de los argumentos en torno a cada uno de los problemas fundamentales de la filosofía, mediante el análisis crítico y dialéctico de las diversas tesis filosóficamente relevantes y relativas a ellos, para generar una concepción compleja y no dogmática de dichas cuestiones e ideas, promoviendo una actitud abierta, tolerante, y comprometida con la resolución racional y pacífica de los conflictos.	5.1. Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a ellos, que promuevan la comprensión de todas ellas y la necesidad de pensarlas y expresarlas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y de diálogo filosófico.	CCL5, CC1, CC2, CC3.
6. Comprender las principales ideas y teorías filosóficas de los más importantes pensadores y pensadoras, mediante el examen crítico y dialéctico de dichas ideas y teorías y de los problemas fundamentales a los que responden, para generar una concepción rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia de la filosofía como parte esencial del patrimonio cultural común.	6.1. Generar una concepción compleja, rigurosa y crítica de la riqueza y de la influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o en documentos pertenecientes a cualquier ámbito cultural, así como en relación con experiencias, con acciones o con acontecimientos comunes y de actualidad.	CCL2, CC1, CC3, CCEC2.
	6.2. Obtener y demostrar un conocimiento profundo y significativo de las ideas y de las teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante el uso y el análisis crítico de aquellas en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	

9. Desarrollar la sensibilidad y la comprensión crítica del arte y de otras manifestaciones con valor estético mediante el ejercicio del pensamiento filosófico acerca de la belleza y de la creación artística, para contribuir a la educación de los sentimientos y a una actitud reflexiva con respecto al pensamiento analógico y al lenguaje de las imágenes.	9.1. Generar un adecuado equilibrio entre los aspectos racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno a la experiencia, en general, del arte y al análisis del papel de las imágenes y del lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	CPSAA4, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3, CCEC4.
Saberes básicos		
C. Acción y creación. - Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y del arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y a la cultura audiovisual.		

6.1.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO 1º Y 2º DE BACHILLERATO

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1. Fundamentación teórica y diseño del trabajo de investigación		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Competencias clave
1. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa.	1.1 Analizar situaciones y obtener información, tanto en medios virtuales como en la propia realidad o en instituciones o archivos sobre los temas objeto de estudio utilizando las estrategias básicas del trabajo científico.	CPAA, STEM, CD
	1.2 Utilizar de forma competente las tecnologías de la información y la comunicación en el trabajo investigador y en el de formación del conocimiento, como herramientas de búsqueda de la información y de tratamiento de la misma.	
3. Pensar, diseñar y justificar un proyecto de investigación especificando los métodos, el	3.1 Conocer los mecanismos de indagación e investigación científicas, planteando problemas e interrogantes, diseñando procesos de trabajo,	STEM, CPAA

enfoque y el tipo de investigación con sus respectivos marcos teóricos y contextuales.	emitiendo hipótesis, contrastando datos, señalando resultados y analizando y evaluando los resultados que se van obteniendo a lo largo de dicho desarrollo.	
SABERES BÁSICOS		
- Definición y clasificación de las ciencias - El lenguaje de la ciencia - El método científico - Tipos de investigación - Diseños de investigación		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2. Recolección de datos y elaboración del informe de investigación		
1. Buscar, gestionar, interpretar, producir y transmitir correctamente información, a partir del empleo contrastado y seguro de fuentes, a su uso y a su análisis riguroso, y al empleo de procedimientos elementales de investigación y de comunicación, para generar y para transmitir juicios y tesis personales, y para desarrollar una actitud indagadora, autónoma, rigurosa y creativa.	1.1 Analizar situaciones y obtener información, tanto en medios virtuales como en la propia realidad o en instituciones o archivos sobre los temas objeto de estudio utilizando las estrategias básicas del trabajo científico.	CPAA, STEM, CD
	1.2 Utilizar de forma competente las tecnologías de la información y la comunicación en el trabajo investigador y en el de formación del conocimiento, como herramientas de búsqueda de la información y de tratamiento de la misma.	
2. Manejar los factores históricos y de contexto de la investigación científica demostrando dominio sobre la aplicabilidad del proceso de investigación en la resolución de situaciones y problemas propios de la realidad presente, pasada y futura.	2.1 Mostrar autonomía en la toma de decisiones, así como el esfuerzo necesario en un trabajo cooperativo para la obtención de unos resultados satisfactorios, manifestando actitudes y	CPAA, CSC

	comportamientos democráticos, igualitarios y favorables a la convivencia.	
3. Pensar, diseñar y justificar un proyecto de investigación especificando los métodos, el enfoque y el tipo de investigación con sus respectivos marcos teóricos y contextuales.	3.1 Conocer los mecanismos de indagación e investigación científicas, planteando problemas e interrogantes, diseñando procesos de trabajo, emitiendo hipótesis, contrastando datos, señalando resultados y analizando y evaluando los resultados que se van obteniendo a lo largo de dicho desarrollo.	STEM, CPAA
4. Plantear, elaborar y comunicar informes de investigación reflejando los resultados del proceso con coherencia formal y de contenidos.	4.1 Aprender a elaborar, como resultado del proceso de investigación, un material atractivo y sugerente para otros investigadores, incorporando información procedente de fuentes diversas tanto en castellano como en inglés debidamente referenciada.	CL, STEM, SIE, CP
SABERES BÁSICOS		
- Formulación de hipótesis - Recolección de datos - Tratamiento matemático de los datos - Validez y fiabilidad de la investigación - Normas para la elaboración de un informe de investigación		
UNIDAD 3: Comunicación y difusión de la investigación		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Competencias clave

4. Plantear, elaborar y comunicar informes de investigación reflejando los resultados del proceso con coherencia formal y de contenidos.	4.2 Saber planificar, documentar, gestionar y realizar la exposición de cualquier asunto ante terceros, tratando la información con los procedimientos propios de las ciencias para aplicarle instrumentos de cuantificación, representación y análisis.	CL, STEM, SIE, CP
5. Comunicar y dar difusión al resultado del proceso investigador de forma clara y atractiva con la finalidad de que resulte útil.	5.1 Utilizar métodos de difusión de la investigación como artículos de prensa, carteles informativos o campañas de sensibilización pública	CSC, CE
	5.2 Valorar las repercusiones sociales y medioambientales de la actividad científica con una perspectiva ética compatible con el desarrollo sostenible.	
SABERES BÁSICOS		
- Formas de comunicación de la ciencia - Formas de exposición de la información - Métodos de difusión de la información		

6.1.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: El nacimiento de la Filosofía		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida

1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. 5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque A. Del origen de la filosofía en Grecia al fin de la antigüedad - Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía. - El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales. - El problema de la realidad en los presocráticos. - Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega		
PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: El pensamiento de Platón		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque A. - Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles. - La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles. - La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles. - El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.		
PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: Aristóteles y el helenismo		

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. 5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque A. - Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles. - La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles. - La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de eudaimonía. - El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social. - De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura histórica de Hipatia de Alejandría.		
SEGUNDO TRIMESTRE		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: Filosofía medieval		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. 5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque B. De la Edad Media a la modernidad europea - Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham . La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía. - La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón. - El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica		
SEGUNDO TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: Del renacimiento al barroco.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida

1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque B. De la Edad Media a la modernidad europea - El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica. - Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume. - El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración. - La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.		
SEGUNDO TRIMESTRE		

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: Empirismo e ilustración		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque B. De la Edad Media a la modernidad europea - Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume. - El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración. - La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau. Boque C. - La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber. - Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.		

TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: La filosofía de la era industrial		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la	

	participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	
Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. 5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque C. De la modernidad a la postmodernidad - El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges. - La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt		
TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: Nietzsche		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. 5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque C - La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia postmoderna.		
TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: La filosofía contemporánea		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

1. Competencia específica 1. Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas básicas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias acerca de la historia de los problemas e ideas filosóficos.	1.1. Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
Competencia específica 2. Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos mediante la identificación y análisis de las mismas en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con las demás personas.	2.1. Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.
	2.2. Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	

Competencia específica 3. Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre las mismas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común.	3.1. Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	3.2. Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
Competencia específica 4. Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos	4.1. Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.

Competencia específica 5. Reconocer el modo en que se han planteado sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión tanto filosófica como más ampliamente cultural, históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición	5.1. Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
	5.2. Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	
Competencia específica 6. Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se han presentado históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella.	6.1. Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

Competencia específica 7. Analizar problemas fundamentales y de actualidad mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. Los grandes sistemas de pensamiento habidos a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia obligada para entender en profundidad el pasado, nuestras señas de identidad culturales o nuestro modo mismo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.	7.1. Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
Saberes básicos		
Bloque C - Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica. - El existencialismo: Martin Heidegger y Jean-Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano. - El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.		

6.1.6 PSICOLOGÍA

PRIMER TRIMESTRE.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: La psicología como ciencia del ser humano.		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 1. Reconocer la especificidad e importancia del conocimiento psicológico como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales tanto del grupo como del individuo, buscando información en diversas fuentes para describir la diversidad de los problemas que son propios de una disciplina como la psicología.	1.1. Reconocer la especialidad e importancia de la psicología como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales, tanto individuales como grupales, valorando el hecho de que se trata de un saber que estimula actitudes como la crítica la autonomía, la investigación y la innovación a través de tareas como la identificación de fuentes fiables o la búsqueda eficiente y segura de información, así como su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	CCL2, CCL3, CPSAA5, CE2.
Saberes básicos		
La psicología dentro del conjunto del saber: - Concepto de psicología - Tipos de saberes. - Clasificación de las ciencias y lugar de la psicología como ciencia.		
PRIMER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: Fundamentos biológicos de la conducta		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios del perfil de salida
Competencia específica 2. Comprender las bases biológicas que fundamentan la	2.1. Demostrar un conocimiento básico de la evolución del cerebro humano a través de tareas como la identificación de fuentes	

conducta humana, identificando y analizando los principales componentes y funciones del cerebro y de los demás elementos del sistema nervioso desde el marco de los actuales conocimientos de la ciencia, para obtener una visión general que le permita rebatir científicamente la discriminación en todas sus formas y manifestaciones.	fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	CCL2, CCL3, STEM2 STEM3, CPSAA3.1, CD1.
	2.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	
	2.3. Comprender y distinguir algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ellas, y reconociendo el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	

Saberes básicos - Genética y conducta. -Estructura y función del sistema nervioso: neurona, impulso nervioso, la sinapsis, los neurotransmisores y los receptores y e factores. - División del sistema nervioso: Sistema nervioso central y sistema nervioso periférico. -El sistema endocrino y sus funciones. -Técnicas de exploración cerebral: EEG, TAC, PET y RM - Patologías cerebrales: Trastorno del espectro autista, epilepsia, Alzheimer, Parkinson, esclerosis lateral amiotrófica ...
PRIMER TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: Percepción		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
Competencia específica 2. Comprender las bases biológicas que fundamentan la conducta humana, identificando y analizando los principales componentes y funciones del cerebro y de los demás elementos del sistema nervioso desde el marco de los actuales conocimientos de la ciencia, para obtener una visión general que le permita rebatir científicamente la discriminación en todas sus formas y manifestaciones.	2.1. Demostrar un conocimiento básico de la evolución del cerebro humano a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	CCL2, CCL3, STEM2 STEM3, CPSAA3.1., CD1
	2.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	
	2.3. Comprender y distinguir algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ellas, y reconociendo el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	
Competencia específica 3. Explicar y distinguir los principales problemas cognitivos humanos, identificando y analizando sus principales elementos y procesos, para	3.1. Identificar la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad.	

entender la manera en la que se desarrolla el aprendizaje y se construye el conocimiento de la realidad.	3.4. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales en fenómenos como la percepción, el aprendizaje o la inteligencia, evaluando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.	CPSAA4, CPSAA3.2, STEM2, STEM3, CD1, CE2
Competencia específica 4. Examinar y comprender adecuadamente el funcionamiento psicológico propio y el ajeno, investigando los elementos cognitivos, emocionales y conductuales, que conforman la estructura de la realidad humana, para mejorar la evaluación de las diversas conductas, emociones y actitudes y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.	4.1. Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales.	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.
	4.2. Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaz de asumir las consecuencias de los actos.	

Saberes básicos
- Genética y conducta. - Sensación, percepción (ilusiones ópticas, trastornos perceptivos) y atención. - Estados de conciencia (niveles de conciencia; estados alternativos de conciencia y estados alterados de conciencia; los sueños) y drogas (clasificación y efectos).
SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: Estados de conciencia y drogas

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 2. Comprender las bases biológicas que fundamentan la conducta humana, identificando y analizando los principales componentes y funciones del cerebro y de los demás elementos del sistema nervioso desde el marco de los actuales conocimientos de la ciencia, para obtener una visión general que le permita rebatir científicamente la discriminación en todas sus formas y manifestaciones.	2.1. Demostrar un conocimiento básico de la evolución del cerebro humano a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	CCL2, CCL3, STEM2 STEM3, CPSAA3.1, CD1.
	2.2. Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	
	2.3. Comprender y distinguir algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ellas, y reconociendo el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	
Competencia específica 3. Explicar y distinguir los principales problemas cognitivos humanos, identificando y analizando sus principales elementos y procesos, para entender la manera en la que se desarrolla el aprendizaje y se construye el conocimiento de la realidad.	3.1. Identificar la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad.	CPSAA4, CPSAA.2, STEEM2, STEM3, CD1, CE2
	3.4 Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales en fenómenos como la percepción, el	

	aprendizaje o la inteligencia, evaluando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.	
Competencia específica 4. Examinar y comprender adecuadamente el funcionamiento psicológico propio y ajeno, investigando los elementos cognitivos, emocionales y conductuales que conforman la estructura de la personalidad humana, para mejorar la evaluación de las diversas conductas, emociones y actitudes y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos	4.1 Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.
	4.2 Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas y ser capaces de asumir las consecuencias de las acciones	

Saberes básicos

- Sensación, percepción (ilusiones ópticas, trastornos perceptivos) y atención.
- Estados de conciencia (niveles de conciencia; estados alternativos de conciencia y estados alterados de conciencia; los sueños) y drogas (clasificación y efectos).

SEGUNDO TRIMESTRE

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: Memoria

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 3. Explicar y distinguir los principales problemas cognitivos humanos, identificando y analizando sus principales elementos y procesos, para		CPSAA4, CPSAA.2, STEM2, STEM3, CD1, CE2

entender la manera en la que se desarrolla el aprendizaje y se construye el conocimiento de la realidad.

3.2. Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las contribuciones de algunas teorías actuales con el fin de entender su origen y los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.

Saberes básicos		
la memoria y sus tipos.		
SEGUNDO TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: Aprendizaje		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 4. Examinar y comprender adecuadamente el funcionamiento psicológico propio y el ajeno, investigando los elementos cognitivos, emocionales y conductuales, que conforman la estructura de la realidad humana, para mejorar la evaluación de las diversas conductas, emociones y actitudes y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.	4.1. Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales.	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.
	4.2. Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaz de asumir las consecuencias de los actos.	

Competencia específica 5. Identificar y comprender la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales predominantes, reconociendo la influencia que sobre la personalidad y la conducta del individuo ejercen aspectos del mismo como la socialización diferenciada a fin de ser capaz de examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como los diferentes tipos de conflictos sociales y valorar su importancia	5.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y comprender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas	CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2.
	5.2. Reconocer y examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como la socialización diferenciada en función del sexo identificando la importancia de los sesgos en el procesamiento de la información y su impacto en nuestra percepción social	

Saberes básicos		
Procesos cognitivos superiores: el aprendizaje y los factores que influyen en él		
TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: Inteligencia		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 3. Explicar y distinguir los principales problemas cognitivos humanos, identificando y analizando sus principales elementos y procesos, para entender la manera en la que se desarrolla el aprendizaje y se construye el conocimiento de la realidad.	3.1. Identificar la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad.	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.
	3.3. Reconocer, analizar y describir los factores que influyen en el aprendizaje, comparando las contribuciones de las	

diversas teorías sobre el mismo, a fin de identificar su funcionamiento y utilizar sus aportaciones en su propio proceso formativo.

3.4. Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales en fenómenos como la percepción, el aprendizaje o la inteligencia, evaluando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.

Saberes básicos		
- Procesos cognitivos superiores: el aprendizaje y los factores que influyen en él; el concepto de inteligencia desde las neuro ciencias; pensamiento, razonamiento y creatividad. -		
TERCER TRIMESTRE.		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: Personalidad		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
Competencia específica 4. Examinar y comprender adecuadamente el funcionamiento psicológico propio y el ajeno, investigando los elementos cognitivos, emocionales y conductuales, que conforman	4.1. Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.

la estructura de la realidad humana, para mejorar la evaluación de las diversas conductas, emociones y actitudes y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.

4.2. Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaz de asumir las consecuencias de los actos.

Saberes básicos		
Bloque B: definición y principales teorías. Su evaluación. Trastornos de personalidad.		
TERCER TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: Psicología social		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Reconocer la especificidad e importancia del conocimiento psicológico como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales tanto del grupo como del individuo, buscando información en diversas fuentes para describir la diversidad de los problemas que son propios de una disciplina como la psicología.	1.1. Reconocer la especialidad e importancia de la psicología como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales, tanto individuales como grupales, valorando el hecho de que se trata de un saber que estimula actitudes como la crítica la autonomía, la investigación y la innovación a través de tareas como la identificación de fuentes fiables o la búsqueda eficiente y segura de información, así como su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA5, CE2.

Competencia específica 4. Examinar y comprender adecuadamente el funcionamiento psicológico propio y el ajeno, investigando los elementos cognitivos, emocionales y conductuales, que conforman la estructura de la realidad humana, para mejorar la evaluación de las diversas conductas, emociones y actitudes y ser capaces de asumir las consecuencias de los actos.	4.1. Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales. 4.2. Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaz de asumir las consecuencias de los actos.	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.
Competencia específica 5. Identificar y comprender la dimensión social del ser humano y entender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales predominantes, reconociendo la influencia que sobre la personalidad y la conducta del individuo ejercen aspectos del mismo como la socialización diferenciada a fin de ser capaz de examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como los diferentes tipos de conflictos sociales y valorar su importancia	5.1. Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y comprender el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas 5.2. Reconocer y examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como la socialización diferenciada en función del sexo identificando la importancia de los sesgos en el procesamiento de la información y su impacto en nuestra percepción social 5.3. Comprender al ser humano y sus sociedades, analizando las causas y tipos de	CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2.

	conflictos que surgen en ellas, reflexionando de manera crítica a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, y valorando las soluciones pacíficas a los mismos	
	5.4. Apoyar la construcción de una sociedad más justa y equilibrada, estimando la necesidad de mantener una actitud de respeto y a las personas que evite todo tipo de prejuicios.	
Competencia específica 6. Examinar e identificar la dinámica del poder, tanto a nivel social como político y reconocer los principales retos a los que se enfrenta la ciudadanía del siglo XXI, distinguiendo y formulando conceptos como poder, autoridad o globalización y analizando los diversos tipos de instituciones y organismos sociales	6.1. Conocer y valorar los procesos de formación y aceptación del poder, su naturaleza, características y dinámica, con el fin de entender el funcionamiento de las sociedades y los grupos sociales.	CCL5 STEM5, CPSAA5, CC1, CC2, CE2.
instituciones (estatales, supra-estatales o post-estatales), para entender la manera en que funcionan las sociedades actuales y participar activamente en los diversos ámbitos de la vida pública, como ciudadanos y ciudadanas responsables.	6.2. Analizar los diversos tipos de instituciones y organismos sociales, valorando su evolución tanto social como histórica, e identificando la manera en que dichos organismos se están transformando en otro tipo de organizaciones supra o post estatales.	

6.3. Investigar fenómenos como los problemas económicos o la globalización económica y cultural, señalando sus consecuencias sobre la vida individual y comunitaria de las generaciones actuales y futuras, y proponer proyectos con acciones y actitudes encaminadas a mejorar la convivencia y el bienestar general de las personas.

Saberes básicos

Bloque C

La sociedad, evolución y tipos. El proceso de socialización. Roles, normas y sistemas sociales.

- Conflicto y cambio social. Influencias sociales y dinámica de grupos. Poder y autoridad. Análisis de las masas: coacción, polarización y minorías.
- Identidad y socialización de género. Patriarcado y sexismo. El Feminismo como movimiento social y como análisis filosófico.
- Las sociedades del siglo XXI: el medio ambiente; ecología y futuro sostenible; la globalización; organizaciones no estatales.

7. EVALUACIÓN

7.1 RELACIÓN DE INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

7.1.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS, 3º ESO		
Numeración del criterio	Texto del criterio	Perfil de salida
1.1	Construir y expresar un concepto ajustado de su propia persona reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.
1.2	Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual.	
1.3	Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.	CCL2, CPSAA1, CC1, CC2, CC3.
2.1	Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.	CCL5, CD3, CC1, CC2, CC3, CC4, CCEC1.
2.2	Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.	
2.3	Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la	

	educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.	
2.4	Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.	
2.5	Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos.	
2.6	Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.	
3.1	Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.	STEM5, CPSAA2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.
3.2	Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.	
3.3	Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.	
4.1	Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de su propia persona y de las demás, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y reconociendo y valorando las ajenas en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.	CCL1, CPSAA1, CPSAA2, CPSAA3, CC1, CC3, CCEC3.

PRIMERA EVALUACIÓN: la naturaleza		
TEMAS	SABERES BÁSICOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN
El efecto mariposa	Interdependencia, interconexión y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.	3.1 Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecoddependencia entre nuestras vidas y el entorno a través del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan. 3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los 4.1 Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza. animales.
Los límites del planeta	- Interdependencia, interconexión y ecoddependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global. Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza. - Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática. - El compromiso activo con la protección de los animales y el	3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.

	medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.	
Y ahora ¿Qué hacemos?	- Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular. - Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo responsable. Alimentación y soberanía alimentaria. Comunidades resilientes y en transición.	3.2 Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos. 3.3 Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo a la gestión sostenible de los recursos, los residuos y la movilidad, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.
SEGUNDA EVALUACIÓN: la sociedad		
El animal político	- La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia. - La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.	2.1 Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. 2.2 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y

		constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. 2.6 Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.
Un mundo justo	- Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con el resto de las personas - La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política. - Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad y la cooperación. El derecho	1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar. 2.1 Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y

	internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y ONGD.	comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos. 2.3 Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica. 2.6 Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos. 4.1 Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.
Mariposas y derechos humanos	- Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y su relevancia ética. Los derechos de la infancia. - Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y	2.2 Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de

	la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas. - La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos. - La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados. - El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades étnico-culturales y de género. Los derechos LGTBIQ+.	grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos. 2.4 Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos. 2.5 Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada, sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad étnico-cultural, la consideración de los bienes públicos globales, la percepción del valor social de los impuestos.
TERCERA EVALUACIÓN: el individuo		
Naturaleza y libertad	- La naturaleza humana y la identidad personal. Libertad y moralidad. - La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas. - La educación afectivo-sexual.	1.1 Construir y expresar un concepto ajustado de su propia persona reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas

		concepciones sobre la naturaleza humana.
Deseos y razones	- Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad. - La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.	1.2 Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivo-sexual. 4.1 Mostrar una adecuada estima propia y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los y las demás y a la naturaleza.
Bien y valor	- La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud - El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión. - El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.	1.3 Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los y las demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.

Instrumentos de evaluación sugeridos

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS SUGERIDOS	PONDERACIÓN Ponderan todos igual
1	1.1	Observación Collage: quién soy yo	
	1.2	Collage: quién soy yo Debate: el consentimiento	
	1.3	Juicio simulado	
2	2.1	Trabajos de investigación Trabajo de definición de términos políticos Juicio simulado	
	2.2	Debate a golpe de tacón	
	2.3	Juicio simulado	
	2.4	Redacción igualdad de género	
	2.5	Guion programa de radio	
	2.6	Esquema de formas de Estado y de gobierno Cartel sobre la constitución	
3	3.1.	Redacción tema 1	
	3.2.	Debate Dilemas verdes	
	3.3	Infografía Debate: ¿Qué haría yo si gobernara? Campaña bici	
4	4.1	Redacción tema 1 Debate Collage: quien soy yo	

7.1.2 FILOSOFÍA 4º

FILOSOFÍA 4ºESO

Numeración del criterio	Texto del criterio	Conexión con las competencias clave
1.1	Analizar y argumentar sobre los distintos planteamientos filosóficos, demostrando un esfuerzo académico y creativo en la identificación de las problemáticas y las soluciones expuestas, distinguiendo las tesis principales, el orden de la argumentación y la relación de los problemas planteados con las fuentes propuestas.	CCL2, STEM2, CPSAA1, CPSAA4, CCEC1
2.1	Desarrollar una argumentación razonada de forma oral y escrita, hecha con claridad y coherencia, que demuestre un esfuerzo académico y creativo en la valoración personal de los problemas filosóficos analizados a la hora de explicar algunas de las tesis fundamentales de algunas de las corrientes filosóficas más importantes del pensamiento occidental.	CCL1, CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA5, CC3, CE3
2.2	Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta.	
3.1	Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, mostrando un uso correcto y eficaz de las normas y pautas	CCL5, STEM4, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1

	lógicas, retóricas y argumentativas.	
3.2	Conocer las normas básicas de la lógica del discurso, apreciando su valor para mostrar el razonamiento correcto y la expresión del pensamiento, evitando modos sesgados o falaces como condición fundamental para las relaciones humanas.	
4.1	Identificar la especificidad de la razón en su dimensión práctica, en tanto que orientadora de la acción humana, a través del enunciado y desarrollo crítico de las argumentaciones de las principales teorías éticas sobre la felicidad y la virtud, razonando sus propias ideas.	CCL5, CD1, CPSAA2, CC1, CC2, CC4, CE1
4.2	Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común, reflexionando sobre la relación del ser humano con la naturaleza, la globalización y sus consecuencias, los derechos humanos, la igualdad y la justicia, así como sobre los fines y los límites de la investigación científica y tecnológica, a través del análisis crítico y la toma razonada y dialogante de posiciones éticas actuales.	
5.1	Generar una concepción compleja y no dogmática de la creación artística y de su relación con otros campos como la ética, el conocimiento y la técnica, que promueva la comprensión de otras posturas y otros posicionamientos	CPSAA3, CPSAA5, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3, CCEC4

	estéticos y la necesidad de pensar y expresar las diferencias como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo filosófico.	
--	---	--

La aplicación de los criterios de evaluación se realizará mediante los siguientes instrumentos y procedimientos:

- Observación directa del trabajo y la participación del alumnado en el aula.
- Actividades orales: exposiciones, debates.
- Trabajos de investigación individuales.
- Trabajos de investigación cooperativos.
- Comentarios de textos filosóficos, periodísticos y literarios.
- Comentarios de producciones audiovisuales (corto y largometrajes, documentales y de ficción).
- Presentaciones digitales.
- Cuestionarios escritos con preguntas cerradas (tipo test) y abiertas.

7.1.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

FILOSOFÍA 1º BACH.		
Numeración del criterio	Texto del criterio	Ponderación del criterio (%)
1.1	Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural.	5 %
2.1	Demostrar un conocimiento práctico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios tradicionales.	10%
2.2	Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica mediante el diseño, la elaboración y la comunicación pública de productos originales	

	tales como trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto.	
3.1	Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas.	10%
3.2	Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias.	
3.3	Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad, el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa.	
4.1	Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes.	10%
5.1	Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos.	20%
5.2	Comprender y exponer distintas tesis y teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo, a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías.	
6.1	Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad.	20%
6.2	Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores y pensadoras de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica.	
7.1	Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad de modo interdisciplinar, sistémico y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes de distintos campos del saber y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica.	10%

8.1	Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo las propias tesis al respecto.	10%
9.1	Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y el emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea.	5%

Instrumentos de evaluación sugeridos

COMPETENCIA ESPECÍFICA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS SUGERIDOS	PONDERACIÓN
1	1.1	Comentarios de texto	5%
2	2.1	Trabajos de investigación	10%
	2.2	Disertación filosófica Trabajo de investigación Comentarios de texto Exposición oral (speech)	
3	3.1.	Disertación Speech Ejercicios de lógica Examen	10%
	3.2.	Debate Speech	
4	4.1.	Trabajo en grupo Debate	10%
5	5.1.	Examen	20%

	5.2.	Examen	
6	6.1.	Examen Comentario de textos y productos audiovisuales	20%
	6.2.	Examen	
7	7.1.	Trabajo de investigación Disertación	10%
8	8.1	Comentarios de texto filosóficos o periodísticos Debates Análisis de películas Examen	10%
9	9.1	Examen Comentario de texto Análisis de obras de arte	5%

La aplicación de los criterios de evaluación se realizará mediante los siguientes instrumentos y procedimientos:

- Observación directa del trabajo y la participación del alumnado en el aula.
- Actividades orales: exposiciones, speech, debates.
- Trabajos de investigación individuales.
- Disertaciones filosóficas.
- Trabajos de investigación cooperativos.
- Ejercicios de lógica.
- Comentarios de textos filosóficos, periodísticos y literarios.
- Comentarios de producciones audiovisuales (corto y largometrajes, documentales y de ficción).
- Presentaciones digitales.
- Cuestionarios escritos con preguntas cerradas (tipo test) y abiertas.
- Análisis de obras de arte

7.1.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO

PIN 1º BACH.		
	Criterios de evaluación	Competencias clave
1	Analizar situaciones y obtener información, tanto en medios virtuales como en la propia realidad o en instituciones o archivos sobre los temas objeto de estudio utilizando las estrategias básicas del trabajo científico.	CPAA
2	Utilizar de forma competente las tecnologías de la información y la comunicación en el trabajo investigador y en el de formación del conocimiento, como herramientas de búsqueda de la información y de tratamiento de la misma.	CD
3	Conocer los mecanismos de indagación e investigación científicas, planteando problemas e interrogantes, diseñando procesos de trabajo, emitiendo hipótesis, contrastando datos, señalando resultados y analizando y evaluando los resultados que se van obteniendo a lo largo de dicho desarrollo.	STEM, CPAA
4	Mostrar autonomía en la toma de decisiones, así como el esfuerzo necesario en un trabajo cooperativo para la obtención de unos resultados satisfactorios, manifestando actitudes y comportamientos democráticos, igualitarios y favorables a la convivencia.	CPAA, CSC
5	Aprender a elaborar, como resultado del proceso de investigación, un material atractivo y sugerente para otros investigadores, incorporando información procedente de fuentes diversas tanto en castellano como en inglés debidamente referenciada.	CL, CP
6	Saber planificar, documentar, gestionar y realizar la exposición de cualquier asunto ante terceros, tratando la información con los procedimientos propios de las ciencias para aplicarle instrumentos de cuantificación, representación y análisis.	CL, STEM
7	Utilizar métodos de difusión de la investigación como artículos de prensa, carteles informativos o campañas de sensibilización pública	CE
8	Valorar las repercusiones sociales y medioambientales de la actividad científica con una perspectiva ética compatible con el desarrollo sostenible.	CC

La aplicación de los criterios de evaluación se realizará mediante los siguientes instrumentos y procedimientos:

-Observación directa del trabajo y la participación del alumnado en el aula.

- Actividades orales: exposiciones.
- Trabajos de investigación.
- Comentarios de textos.
- Comentarios de producciones audiovisuales (corto y largometrajes, documentales y de ficción).
- Presentaciones digitales.
- Cuestionarios escritos con preguntas cerradas (tipo test) y abiertas.

7.1.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO		
Numeración del criterio	Texto del criterio	Descriptor del perfil de salida
1.1	Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.
1.2	Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	
2.1	Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2.

2.2	Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	
3.1	Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	CC1, CC2, CC3, CCEC1
3.2	Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
4.1	Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	CCL2, CC1, CC2, CC3.
5.1	Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.

	problemas en distintos momentos de la historia.	
5.2	Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras.	
6.1	Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	CCL2, CC1, CC2, CC3, CCEC1.
7.1	Desarrollar la autonomía de juicio, y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes, con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a los mismos.	CPSAA4, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.

Instrumentos de evaluación sugeridos

La evaluación del aprendizaje se realizará mediante los siguientes instrumentos:

- Pruebas objetivas tipo test.
- Pruebas objetivas sobre el contenido teórico de los temas. Las pruebas constarán de un tema a desarrollar y conceptos para definir (siguiendo el modelo vigente de la PAU).

- Comentarios y resúmenes de textos originales de y sobre los autores y corrientes estudiados.
- Comentarios de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural.
- Elaboración de disertaciones filosóficas y reflexión sobre cuestiones filosóficas (siguiendo el modelo vigente de la PAU).
- Actividades de comparación de corrientes, autores y problemáticas filosóficas (cuadros comparativos, esquemas, síntesis comparativas, etc.)
- Realización de pequeñas investigaciones en grupo sobre filósofos y filósofas y presentación del resultado de forma audiovisual

7.1.6 PSICOLOGÍA

PSICOLOGÍA Y SOCIEDAD. 2º BACHILLERATO		
Numeración del criterio	Texto del criterio	Ponderación del criterio
1.1	Reconocer la especialidad e importancia de la psicología como una ciencia que trata de la conducta y los procesos mentales y sociales, tanto individuales como grupales, valorando el hecho de que se trata de un saber que estimula actitudes como la crítica la autonomía, la investigación y la innovación a través de tareas como la identificación de fuentes fiables o la búsqueda eficiente y segura de información, así como su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	TCCL2, CCL3, STEM2, CPSAA5, CE2.
2.1	Demostrar un conocimiento básico de la evolución del cerebro humano a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y su correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación.	CCL2, CCL3, STEM2 STEM3, CPSAA3.1, CD1.
2.2	Analizar y apreciar la importancia de la organización del sistema nervioso, fundamentalmente del encéfalo humano, distinguiendo las diferentes localizaciones y funciones que determinan la conducta de los individuos.	
2.3	Comprender y distinguir algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la	

	relación de causa y efecto que puede existir entre ellas, y reconociendo el origen de algunas enfermedades producidas por alteraciones genéticas.	
3.1	Identificar la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad.	CPSAA4, CPSAA-2, STEM2, STEM3, CD1, CE2
3.2	Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana, investigando las contribuciones de algunas teorías actuales con el fin de entender su origen y los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizar sus aportaciones en su propio aprendizaje.	
3.3	Reconocer, analizar y describir los factores que influyen en el aprendizaje, comparando las contribuciones de las diversas teorías sobre el mismo, a fin de identificar su funcionamiento y utilizar sus aportaciones en su propio proceso formativo.	
3.4	Explicar y apreciar la relevancia que tienen las influencias individuales en fenómenos como la percepción, el aprendizaje o la inteligencia, evaluando críticamente tanto sus aspectos positivos como negativos.	
4.1	Analizar e identificar los diversos aspectos que conforman la estructura de la personalidad humana, tanto los cognitivos como los conductuales y emocionales.	
4.2	Comprender el funcionamiento psicológico tanto propio como ajeno, para valorar adecuadamente la diversidad de conductas, emociones y actitudes humanas, y ser capaz de asumir las consecuencias de los actos.	CCL5, CD1, CE2, CPSAA2, CC1.
5.1	Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y comprender	

	el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores sociales, apreciando su influencia en la personalidad y conducta de las personas.	CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2
5.2	Reconocer y examinar críticamente estereotipos, roles, valores y normas, así como la socialización diferenciada en función del sexo identificando la importancia de los sesgos en el procesamiento de la información y su impacto en nuestra percepción social.	
5.3	Comprender al ser humano y sus sociedades, analizando las causas y tipos de conflictos que surgen en ellas, reflexionando de manera crítica a partir del conocimiento que proporcionan las ciencias humanas y sociales, y valorando las soluciones pacíficas a los mismos.	
5.4	Apoyar la construcción de una sociedad más justa y equilibrada, estimando la necesidad de mantener una actitud de respeto y a las personas que evite todo tipo de prejuicios.	
6.1	Conocer y valorar los procesos de formación y aceptación del poder, su naturaleza, características y dinámica, con el fin de entender el funcionamiento de las sociedades y los grupos sociales.	CCL5, CPSAA3.1, CPSAA4, CC1, CC3, CCEC2
6.2	Analizar los diversos tipos de instituciones y organismos sociales, valorando su evolución tanto social como histórica, e identificando la manera en que dichos organismos se están transformando en otro tipo de organizaciones supra o post estatales.	
6.3	Investigar fenómenos como los problemas económicos o la globalización económica y cultural, señalando sus consecuencias sobre la vida individual y comunitaria de las generaciones actuales y futuras, y proponer proyectos con acciones y actitudes encaminadas a mejorar la	

La calificación de la asignatura resultará de realizar la media de las calificaciones de cada evidencia de aprendizaje.

La calificación final resultará de la realización de la media de todos los criterios de evaluación, que ponderarán todos por igual como se indica en la tabla.

-En cada evaluación se indicará el nivel de adquisición de los aprendizajes en ese período, que será la media de los niveles obtenidos en los criterios trabajados hasta el momento.

7.2.2 FILOSOFÍA 4º

Competencias específicas	1	2	3	4	5			
Criterios de evaluación	1.1	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1
Ponderación								
Observación	x	x	x	x	x	x	x	x
Exposiciones	x	x	x	x	x	x	x	x
Debates	x	x	x	x	x		x	x
Trabajos de investigación individual	x	x	x			x	x	x
Trabajos de investigación en grupo	x	x	x			x	x	x
Comentarios de texto	x	x				x	x	x
Comentarios de producciones audiovisuales	x	x				x	x	
Presentaciones digitales	x	x	x			x	x	x
Cuestionarios	x				x	x		x

La calificación de la asignatura resultará de realizar la media de las calificaciones de cada evidencia de aprendizaje.

La calificación final resultará de la realización de la media de todos los criterios de evaluación, que ponderarán todos por igual como se indica en la tabla.

-En cada evaluación se indicará el nivel de adquisición de los aprendizajes en ese período, que será la media de los niveles obtenidos en los criterios trabajados hasta el momento.

7.2.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

Competencias específicas	1	2		3		4	5		6		7	8	9
Criterios de evaluación	1.1	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	6.1	6.2	7.1	8.1	9.1

Ponderación													
Comentarios de texto	x		x						x		x	x	
Análisis de películas (largometrajes, cortometrajes, de ficción o documentales)												x	x
Disertación filosófica	X		x	X							x	x	
Debate por grupos					x	x						x	
Exposición oral (speech)	X		x	X	x						x		
Trabajo de investigación: elaboración		x				x							
Trabajo de investigación: exposición			x										
Prueba escrita							x	x	x	x		x	x
Ejercicios de lógica				X	x								

La calificación final resultará de la realización de la media de todos los criterios de evaluación ponderados.

-En cada evaluación se indicará el nivel de adquisición de los aprendizajes en ese período, que será la media de los niveles obtenidos en los criterios trabajados hasta el momento.

7.2.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS	PONDERACIÓN (Todos los criterios ponderan igual)
1	Observación, Trabajo de investigación	
2	Observación, trabajo de investigación	
3	Examen, trabajo de investigación	
4	Observación, Trabajo en grupo	
5	Trabajo de investigación	
6	Presentación, trabajo de investigación	
7	Presentaciones, artículos de prensa, elaboración de carteles	
8	Trabajo de investigación	

La calificación final resultará de la realización de la media de todos los criterios de evaluación ponderados.

-En cada evaluación se indicará el nivel de adquisición de los aprendizajes en ese período, que será la media de los niveles obtenidos en los criterios trabajados hasta el momento.

7.2.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Competencias específicas	1		2		3		4	5		6	7
Criterios de evaluación	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	5.1	5.2	6.1	7.1
Ponderación	x4	x2	x4	x1	x4	x2	x2	x4	x2	x2	x1
Pruebas objetivas sobre temas y conceptos	x		x		x			x			
Comentarios de texto						x				x	
Disertaciones y actividades de reflexión y comparación		x					x				x
Observación directa en el aula				x							

La calificación final resultará de la realización de la media de todos los criterios de evaluación ponderados.

-En cada evaluación se indicará el nivel de adquisición de los aprendizajes en ese período, que será la media de los niveles obtenidos en los criterios trabajados hasta el momento.

7.2.6 PSICOLOGÍA

Competencias específicas	1	2			3				4		5				6		
Criterios de evaluación	1.1	2.1	2.2	2.3	3.1	3.2	3.3	3.4	4.1	4.2	5.1	5.2	5.3	5.4	6.1	6.2	6.3
Ponderación	x2	x2	x2	x2	x2	x2	x2	x2	x2	x1	x2	x1	x2	x1	x1	x1	x1
Pruebas objetivas sobre temas y conceptos	X	x	X	X	X	X	X	X	X		X		X				
Comentarios de texto o de documentos				X	X		X			X		X	X	X	X		X
Disertaciones y actividades de reflexión y comparación	X			X			X	X	X	X		X		X	X	X	X
Análisis de películas, videos, reportajes...	X	X	X		X	X	X	X	X	X		X	x	X	X		X

Laboratorio, diseccionar un cerebro		x	x		x												
Pequeños trabajos de investigación	x			x		x				x	x	x		x	x	x	

La calificación final resultará de la realización de la media de todos los criterios de evaluación ponderados.

-En cada evaluación se indicará el nivel de adquisición de los aprendizajes en ese período, que será la media de los niveles obtenidos en los criterios trabajados hasta el momento.

7.3 CRITERIOS PARA DESARROLLAR LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA EN EL BACHILLERATO

7.3.1 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

En la evaluación extraordinaria se valorarán los criterios no alcanzados.

En el caso de los criterios 1, 2, 3, 5 y 6 mediante un examen.

Los criterios 4, 7, 8 y 9 mediante un plan de trabajo personalizado.

7.3.2 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO

En la evaluación extraordinaria se valorarán los criterios no alcanzados.

En el caso de los criterios 1, 2, 3, 4, 5 y 8 con la revisión del trabajo de investigación

Los criterios 6 y 7 se evaluarán mediante una presentación y, o bien un artículo periodístico a propósito del trabajo de investigación realizado o una infografía resumen de dicho trabajo.

7.3.3 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

En la evaluación extraordinaria se valorarán los criterios no alcanzados.

En el caso de los criterios 1, 2, 3, 5 y 6 mediante un examen.

Los criterios 4, 7, 8 y 9 mediante un plan de trabajo personalizado.

7.3.4 PSICOLOGÍA Y SOCIEDAD

En la evaluación extraordinaria se valorarán los criterios no alcanzados.

En el caso de los criterios 1, 2, 3 y 4 mediante un examen.

Los criterios 5 y 6 mediante un plan de trabajo personalizado.

7.5 MENCIONES DE HONOR

Se otorgará una mención honorífica a aquel alumno/a que haya obtenido una calificación de 10 puntos, habiendo atravesado durante el curso una situación personal o social adversa o por haber demostrado un plus de excelencia y creatividad en su desempeño.

7.6 PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE CON CARÁCTER EXCEPCIONAL SE APLICARÁN AL ALUMNADO CON UN NÚMERO DE AUSENCIAS QUE IMPIDE APLICAR LOS PROCEDIMIENTOS ORDINARIOS.

El alumnado con un número de ausencias que impidan aplicar los procedimientos ordinarios recibirá un dossier personalizado con actividades que permitan la valoración de los criterios de evaluación que

no se hayan podido aplicar, que deberán ser realizadas por el alumno y entregadas al profesor antes de la evaluación final. Se establecerá para ello un plan de trabajo en función de las circunstancias particulares del alumno (bien sea por enfermedad, situaciones familiares o personales, etcétera).

8. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

8.3 PLAN ESPECÍFICO PARA ALUMNOS QUE NO PROMOCIONAN DE CURSO

Los alumnos que repiten curso tienen una profesora distinta, lo que ya supone un cambio en el estilo. Se intentará llevar un seguimiento, con la ayuda del departamento de orientación, para evitar que este curso pase lo mismo. Se atenderá preferentemente los aspectos más procedimentales, haciendo hincapié en actividades significativas para el alumno.

No hay alumnos que repitan en la ESO, en bachillerato no hay en 1º. En 2º de Bachillerato tenemos 13 alumnos repetidores, para atenderlos tendremos en cuenta los siguientes aspectos:

- Proximidad en su ubicación en el aula (lo más cerca posible de profesor y de la pizarra)
- Comprobar siempre que el alumno o alumna ha comprendido el material escrito que va a manejar; explicárselo verbalmente.
- Ayudarle a relacionar conceptos nuevos con la experiencia previa.
- Intentar situarlos en el aula en grupo con alumnos no repetidores.
- Mantener vigilancia estrecha de su rendimiento.
- Comunicación fluida con las familias.

8.4 MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Las actividades que se propongan en el aula tendrán en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje. Se programarán actividades con metodologías diversas que permitan el acceso a todo el alumnado, como se recoge en la lista de instrumentos de evaluación recogida anteriormente.

Asimismo, las situaciones de aprendizaje recogerán actividades variadas, de diversos niveles de dificultad y que permitan la movilización de los diferentes intereses, aptitudes y capacidades del alumnado.

Las adaptaciones metodológicas que se llevarán a cabo son las siguientes:

a) Alumnos con **dificultades de aprendizaje**: Dislexia, TDAH, TEA y otras dificultades de aprendizaje:

- Proximidad en su ubicación en el aula (lo más cerca posible de profesor y de la pizarra)
- Comprobar siempre que el alumno o alumna ha comprendido el material escrito que va a manejar; explicárselo verbalmente.
- Necesitará ayuda para relacionar conceptos nuevos con la experiencia previa.
- Cuando se haga un examen escrito, se comentará con él a solas nuevamente las preguntas o ejercicios realizados.
- Cuando se hagan exámenes escritos, se procurará que sean tipo test o de respuestas breves.
- Disminuir, de manera significativa, la frecuencia de lectura en clase.

- No se le darán textos largos para leer.

Pero además será necesario:

- Asegurarse de que se han enterado de lo que hay que hacer, revisar su agenda.
- En los exámenes escritos dejar huecos entre pregunta y pregunta para que contesten.
- Si es necesario, dividir los exámenes en varios días.

b) Alumnado con situación de vulnerabilidad, se le proporcionará los materiales de trabajo, se hará un seguimiento de la organización de las tareas y del cuaderno, se procurará que la mayor parte de las actividades pueda completarse en el instituto.

c) En alumnos con altas capacidades se procederá a un enriquecimiento curricular con actividades de ampliación:

- Cuando los objetivos sean iguales a los del grupo, se pueden ampliar con ejercicios y actividades de mayor complejidad y variedad. Se escogerá temas de interés para el alumnado.
- Dentro de los mismos objetivos previstos en las áreas a ampliar, realizar actividades y propuestas diferentes, como elaborar conferencias en pequeños grupos para el resto de la clase, con distribución adecuada de temas y organización interna de papeles.
- Ampliar con otros elementos y temas no trabajados en la programación de aula.

d) Alumnado con trastorno de conducta:

- Se reforzará de forma positiva las conductas adecuadas
- Se dará instrucciones para que aprenda a sustituir las conductas inadecuadas por otras adecuadas.
- Se mantendrá una comunicación permanente con la familia sobre la actitud del alumno en clase y su aprovechamiento académico
- Se intentará encontrar temas de trabajo que sean de interés para el alumno.
- Los alumnos con dificultades de aprendizaje, TDAH y TEA precisan ACI no significativa, en el caso del alumnado de altas capacidades enriquecimiento curricular.

9. PLAN DE RECUPERACIÓN DE MATERIAS PENDIENTES

El alumnado que promoció con la materia pendiente recibirá un dossier de actividades personalizado que permita la aplicación de los criterios de evaluación. Las actividades se centrarán en aquellos criterios de evaluación que el alumno/a no superara en el curso anterior. El nivel de adquisición de cada criterio lo marcará el nivel más alto alcanzado en las evidencias de aprendizaje que se evalúen con dicho criterio.

Se establecerá para ello un plan de trabajo en función de las circunstancias particulares del alumno (bien sea por enfermedad, situaciones familiares o personales, etcétera).

El alumno deberá realizar las pruebas objetivas necesarias para evaluar los criterios pertinentes, para ello se buscará una fecha para que pueda ser presencial o, si no es posible esto último, un examen oral a través de TEAMS

9.1 VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

Este curso, al ser una asignatura de nueva creación, no hay alumnado con la materia pendiente

9.2 FILOSOFÍA 4º ESO

No hay alumnos con la asignatura pendiente.

9.3 FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO

Hay dos alumnas con la materia pendiente. Ya tienen el plan de recuperación individualizado

9.3 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO

No hay alumnado con la materia pendiente

10. PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS ACORDADOS Y APROBADOS, RELACIONADOS CON EL DESARROLLO DEL CURRÍCULO

A. Plan de Lectura e Investigación

Dentro de este Plan, en la asignatura se realizarán las siguientes actividades:

Fomento del hábito lector y de la comprensión lectora:

Ejemplos de actividades relacionados	Cursos
Lectura en voz alta de textos en clase, cuidando la dicción, entonación, etc., para favorecer la correcta expresión oral y una comprensión del texto.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Acercamiento previo al tema contenido en un texto, mediante el descubrimiento o la explicación de las ideas y conceptos básicos del mismo.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Elaboración de estrategias que ayuden a comprender las partes de un texto o de una lección por medio del subrayado, esquemas, resúmenes y mapas conceptuales.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Realización de trabajos, redacciones... sobre textos dados, facilitando previamente preguntas cuyas respuestas impliquen la lectura de dichos textos.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Lectura en clase, por parte del profesor y/o a iniciativa de los propios alumnos, de textos complementarios a los de clase periodísticos,	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato

divulgativos, enciclopédicos o literarios.	
Propuesta de lectura de libros o fragmentos de los mismos por trimestres o cursos.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato

- Desarrollo de la competencia en expresión escrita y oral.

Ejemplos de actividades relacionados	Cursos
Elaboración de trabajos de investigación	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Realización de debates, mesas redondas sobre algún tema.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Analizar y desarrollar por escrito dilemas morales	3º y 4º ESO
Preparación de disertaciones.	1º y 2º de Bachillerato
Escritura creativa: cuentos, poemas, etc sobre alguno de los aspectos tratados en las asignaturas.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato

Tratamiento de la información y competencia digital.

Ejemplos de actividades relacionados	Cursos
Búsqueda de información relacionada con un tema propuesto, utilizando para ello Internet, enciclopedias, libros especializados... como complemento del tema estudiado en clase o para la realización de trabajos.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
Elaboración de trabajos de investigación de forma individual o colectiva.	1º y 2º de Bachillerato
Preparar o participar en algún proyecto interdisciplinar en torno a alguna de las efemérides o temas elegidos ese curso.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato

Visionado y análisis de películas.	3º y 4º ESO 1º y 2º Bachillerato
------------------------------------	---

B. Proyectos de Centro.

El Departamento participa en el proyecto de formación de Centro, en concreto en el nivel de primero de Bachillerato, el tema es la desinformación y la postverdad y en 3º de ESO para fomentar el uso de la bicicleta al venir al Centro

11. ACTIVIDADES QUE ESTIMULEN EL GUSTO POR LA LECTURA Y LA CAPACIDAD DE EXPRESARSE CORRECTAMENTE EN PÚBLICO, ASÍ COMO EL USO DE LAS TIC

Con estos objetivos, el Departamento participa en la Olimpiada de Filosofía y en la liga de debates. Los debates se utilizan como instrumentos de aprendizaje tanto en las dos materias de la ESO (Valores cívicos y éticos en 3º y Filosofía en 4º) como en las materias de Bachillerato

Ejemplos de actividades relacionados	Cursos
Elaboración de disertaciones	1º y 2º Bachillerato
Realización de debates, mesas redondas sobre algún tema.	1º Bachillerato
Hacer un speech	1º Bachillerato
Escritura creativa: cuentos, poemas, etc sobre alguno de los aspectos tratados en las asignaturas.	1º Bachillerato
Realizar trabajos de investigación y exponer el resultado en público.	1º y 2º de Bachillerato

12. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Durante este curso se podrán retomar las actividades complementarias y extraescolares.

Actividad	Destinatarios	Fecha de realización	Presupuesto
Participación en la Olimpiada de Filosofía	Bachillerato y ESO	Todo el curso	Sin coste

Acudir a alguna exposición	Bachillerato.	Tercer trimestre	A concretar
Participar en la liga de Debates	ESO	Todo el curso	Sin coste
Excursión por la naturaleza	3º ESO	PRIMER TRIMESTRE	A CONCRETAR
Charla de Asturias Acoge	3º Eso	2º trimestre	Sin coste
Visita al Ayuntamiento	3º ESO	2º TRIMESTRE	Sin coste
Charla ODS	1º Bach.	2º trimestre	Sin coste

13. RECURSOS DIDÁCTICOS Y MATERIALES CURRICULARES

Las actividades que se propongan en el aula tendrán en cuenta el Diseño Universal para el Aprendizaje. Se programarán situaciones de aprendizaje con metodologías diversas que permitan el acceso a todo el alumnado.

Asimismo, las situaciones de aprendizaje recogerán actividades variadas, de diversos niveles de dificultad y que permitan la movilización de los diferentes intereses, aptitudes y capacidades del alumnado.

13.1. VALORES CÍVICOS Y ÉTICOS

Sin libro de texto.

Las actividades estarán enmarcadas en situaciones de aprendizaje. En cada unidad de programación se realizarán algunas de las siguientes actividades:

- Búsqueda de información de forma individual o colectiva sobre los conceptos básicos de la unidad.
- Visionado de una película (ficción o documental) para su análisis y debate.
- Lectura y comentario de textos literarios, periodísticos, científicos o filosóficos relacionados con el tema.
- Debates.

-Se utilizará como medio para realizar y entregar tareas el cuaderno del alumno, y también se utilizará la plataforma Teams

- Se utiliza un libro de texto de la Editorial Santillana

No presencialidad

En el caso de alumnos que por razones de salud no puedan asistir a clase se colgarán todos los materiales y las actividades en el TEAMS

13.2 FILOSOFÍA (4º ESO)

Sin libro de texto. Se proporcionarán a los alumnos materiales fotocopiados con textos para comentar y todo aquel material que sea necesario.

- Consolidar el aprendizaje y la interiorización de las ideas expuestas en la unidad mediante el uso de esquemas, tablas, textos complementarios, actividades planteadas a lo largo de la unidad y, por último, un conjunto de actividades en las que hay que aplicar lo aprendido.
- Acercar la filosofía a situaciones familiares para el alumnado y mostrar que muchos problemas que se presentan cotidianamente pueden calificarse como «filosóficos».
- Fomentar el debate de ideas planteando cuestiones y describiendo su problemática en toda su complejidad.
- Mostrar que la filosofía plantea cuestiones que afectan a distintas disciplinas y que con frecuencia es necesario tener en cuenta tales ideas para lograr un mejor conocimiento del problema en cuestión.
- La filosofía no solo se manifiesta por medio de textos filosóficos o en debates, sino que también hay expresiones culturales y artísticas en las que se plasman cuestiones filosóficas, relacionamos, por ejemplo, las ideas metafísicas con la creación artística.

Agrupaciones:

- Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y en gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre el alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto.

Espacios

- Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo, o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias relacionadas con su entorno.

No presencialidad

En el caso de alumnos que por razones de salud no puedan asistir a clase se conectará la cámara para que puedan seguir las actividades desde casa. El resto de las horas lectivas en las que no se realicen videoconferencias se proporcionará material, actividades y orientaciones, entrevistas individuales mediante videollamada o chat. También podrán grabarse vídeos con las explicaciones de los temas que quedarán a disposición de los alumnos.

13.3 FILOSOFÍA (1º BACHILLERATO)

Libro de texto: Filosofía, editorial ANAYA. Se proporcionarán a los alumnos materiales fotocopiados con textos para comentar y todo aquel material adicional que sea necesario.

- Consolidar el aprendizaje y la interiorización de las ideas expuestas en la unidad mediante el

uso de esquemas, tablas, textos complementarios, actividades planteadas a lo largo de la unidad y, por último, un conjunto de actividades en las que hay que aplicar lo aprendido.

- Acercar la filosofía a situaciones familiares para el alumnado y mostrar que muchos problemas que se presentan cotidianamente pueden calificarse como «filosóficos».
- Fomentar el debate de ideas planteando cuestiones y describiendo su problemática en toda su complejidad.
- Mostrar que la filosofía plantea cuestiones que afectan a distintas disciplinas y que con frecuencia es necesario tener en cuenta tales ideas para lograr un mejor conocimiento del problema en cuestión.
- La filosofía no solo se manifiesta por medio de textos filosóficos o en debates, sino que también hay expresiones culturales y artísticas en las que se plasman cuestiones filosóficas, relacionamos, por ejemplo, las ideas metafísicas con la creación artística.

Agrupaciones:

- Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y en gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre el alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto.

Espacios

- Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo, o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias relacionadas con su entorno.

No presencialidad

En el caso de alumnos que por razones de salud no puedan asistir a clase se conectará la cámara para que puedan seguir las actividades desde casa. El resto de las horas lectivas en las que no se realicen videoconferencias se proporcionará material, actividades y orientaciones, entrevistas individuales mediante videollamada o chat. También podrán grabarse vídeos con las explicaciones de los temas que quedarán a disposición de los alumnos.

13.4 PROYECTO DE INVESTIGACIÓN (1º Y 2º DE BACH)

Los materiales didácticos y la Programación Didáctica de la asignatura estarán a disposición de los alumnos.

Asimismo, los alumnos dispondrán de material fotocopiable ya que como es lógico en una asignatura de estas características, no se seguirá un libro de texto específico aunque se recomendará la consulta de diferentes fuentes bibliográficas y multimedia con fines de profundizar y/o ampliar conocimientos en función de las necesidades y expectativas de cada alumno/a.

Siempre que la organización de espacios del centro lo permita, la clase tendrá lugar en el aula de Nuevas Tecnologías y en la Biblioteca

Para que la contribución de estas materias a la adquisición de las competencias clave se lleve a cabo de la manera más plena posible, es precisa la aplicación de una metodología activa, que convierta a los alumnos y las alumnas en los agentes de la planificación y el desarrollo del proyecto.

El aprendizaje se concibe como un proceso colaborativo, en el que se fomente la adquisición y desarrollo de técnicas de investigación. No en vano, el alumnado ya dispone de la madurez y capacidad necesarias para, con autonomía funcional, afrontar retos más complejos, como buscar, integrar y “construir conocimiento” a partir de fuentes de información diversas

La realización de proyectos facilita al alumnado oportunidades para desarrollar destrezas complejas relacionadas con:

- el análisis, la interpretación y la síntesis de información procedente de fuentes diversas
- la observación directa de fenómenos, situaciones o problemas cercanos en contextos auténticos relacionados con la vida real
- la puesta en práctica de estrategias para la resolución de problemas;
- la experimentación y puesta en práctica del método científico
- las destrezas para la comunicación de ideas, opiniones y sentimientos de manera coherente y fundamentada
- la realización de tareas de forma original y creativa
- la realización de actividades de aprendizaje cooperativo y de trabajo en equipo.

Las destrezas del alumnado para la adquisición de nuevos conocimientos se acentúan cuando estos realizan actividades significativas y cuando los estudiantes pueden comprender por qué, cuándo y cómo esos conocimientos y destrezas son relevantes. Aprender a resolver problemas, a buscar información y procesarla son estrategias que favorecen el aprendizaje autónomo.

Durante el presente curso, se insistirá especialmente en la realización de un trabajo de forma responsable y seria. Es muy común que los alumnos/as al comienzo del aprendizaje por proyectos, no entiendan la metodología y puede parecerles inicialmente una materia relajada y poco importante. A lo largo del curso, se pretende que perciban el aprendizaje significativo y la importancia del trabajo diario y serio para poder avanzar en los conocimientos científicos. A lo largo del curso, se podrá ir cambiando la metodología para hacerla más acorde con las necesidades del grupo

Los alumnos/as trabajarán de forma individual y en grupos de 2 ó 3, para favorecer la colaboración, reparto de tareas y puesta en común, pero podrá cambiar en función del momento y del tema.

Cada alumno elaborará un cuaderno de clase y un diario de investigación en el que se registrarán todas las actividades realizadas tanto dentro como fuera del aula: notas de clase, resúmenes de videos, tareas pendientes, reflexiones personales, etc.

Como instrumento para desarrollar el proyecto de investigación se propone el método científico, entendido de manera flexible y con aplicación tanto a las ciencias puras como a las ciencias sociales. En todo caso, el método científico siempre ha de tener como propios su carácter

fáctico y empírico (basado en hechos verificables), su vocación trascendente (aunque parte del estudio de los hechos busca establecer conclusiones generales), su dinamismo (el planteamiento puede cambiar según se aportan datos a la investigación) y su carácter objetivo, pues busca la verdad fáctica, con independencia de las opiniones o creencias del grupo investigador.

No presencialidad

En el caso de alumnos que por razones de salud no puedan asistir a clase se conectará la cámara para que puedan seguir las actividades desde casa.

En este caso se realizarán conexiones por videoconferencia si son necesarias para tratar la parte teórica de la asignatura (solamente será necesario durante la primera evaluación). Superado este punto, las horas lectivas se utilizarán para contactar con los alumnos para guiar su investigación, proporcionar material, actividades y orientaciones. La naturaleza de la materia, que implica de por sí la investigación online individual, permite que en este contexto el trabajo de los alumnos continúe de forma autónoma.

13.5 HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

Libro de texto: Historia de la Filosofía, editorial Vicens Vicens

En cada unidad didáctica se realizarán las siguientes actividades:

- Enseñanza expositiva
- Diálogo socrático
- Realización de esquemas y mapas conceptuales
- Comentarios de texto
- Preguntas de reflexión que integren todo lo dado hasta ese momento
- Creación de un vocabulario filosófico
- Test para repasar lo dado y fijar conceptos.

En el segundo trimestre se realizará un trabajo de investigación de filosofía comparada que tenga como objetivo mujeres filósofas.

13.6 PSICOLOGÍA

Libro de texto: **Libro de texto:** Psicología, editorial McGraw Hill. Se proporcionarán a los alumnos materiales fotocopiados con textos para comentar y todo aquel material adicional que sea necesario.

- Consolidar el aprendizaje y la interiorización de las ideas expuestas en las unidades mediante el uso de esquemas, tablas, textos complementarios, actividades planteadas a lo largo de la unidad y, por último, un conjunto de actividades en las que hay que aplicar lo aprendido.
- Acercar la psicología a situaciones familiares para el alumnado.
- Fomentar el debate de ideas planteando cuestiones y describiendo su problemática en toda su complejidad.

Agrupaciones:

- Además del trabajo individual, se podrá trabajar en pequeño y en gran grupo. Del mismo modo, podremos llevar a cabo actividades mediante interacciones entre el alumnado, utilizando algunas de las técnicas cooperativas propuestas en las claves del proyecto.

Espacios

- Las actividades que se plantean desde los diferentes apartados se llevarán a cabo fundamentalmente en el aula. Se podrán utilizar otros espacios como el aula TIC, la biblioteca del centro... También se podrán visitar lugares que tengan relación con los contenidos de la unidad, organizando alguna actividad complementaria en horario lectivo, o bien a través de algún trabajo monográfico en el que el alumnado realice un trabajo de campo, fomentando la recogida de evidencias relacionadas con su entorno.

14. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

Durante este curso resultará especialmente importante seguir el desarrollo de las programaciones de forma muy cercana tanto para elaborar los materiales y actividades que se irán planteando como para evaluar y adaptar, si es necesario, la temporalización de las mismas, especialmente en las asignaturas de la ESO. Las reuniones semanales de departamento serán el foro adecuado para esta tarea.

Se realizará también una revisión de los instrumentos de evaluación para adaptarlos a la evaluación por competencias.

Respecto a los indicadores de logro, si bien los resultados en el curso anterior han sido muy positivos, el objetivo de este curso es mejorarlos en la medida de lo posible.

El procedimiento de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación tendrá lugar a través de los informes trimestrales del departamento y en los que se valora, entre otros aspectos, los resultados académicos, las medidas de atención a la diversidad adoptadas o el funcionamiento general de cada departamento.

EVALUACIÓN DEL DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN		
PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTOS	PERIODICIDAD
Seguimiento de la programación	Registro en Actas	MENSUAL
Análisis de resultados, seguimiento de las medidas de atención a la diversidad y	Registro en Actas Informe trimestral	TRIMESTRAL
Ajuste de las programaciones docentes y las medidas de atención a la diversidad a las dificultades detectadas	Registro en Actas	TRIMESTRAL

Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente	Registro en Actas Cuestionario Informe final.	ANUAL (final)
--	---	---------------