

PROYECTO DE INNOVACIÓN DOCENTE “LAS MUJERES A ESCENA”

**I.E.S. David Vázquez
Martínez de Pola de
Laviana**

**Grado de Historia de
Universidad de Oviedo**



Universidad de Oviedo
Universidá d'Uviéu
University of Oviedo

Proyecto de Innovación Docente - Mujer andalusí.wmv



Universidad de Oviedo

Proyecto de Innovación Docente

OTRA HISTORIA ES POSIBLE: LAS MUJERES A ESCENA



0:08 / 5:00



¿En qué consiste el proyecto?

Está organizado por la Universidad de Oviedo y participan el Dpto. de Historia de la Facultad de Geografía e Historia, de Oviedo, y el IES David Vázquez Martínez, de Pola de Laviana.

La tutora es María Álvarez Fernández, profesora titular de Historia Medieval de la Universidad. Ha sido realizado con la colaboración de la profesora del Departamento de Geografía e Historia del Instituto, Ana Lobeto Álvarez.

Los estudiantes de 2º del Grado de Historia (signatura de Historia Medieval), han realizado vídeos a partir de las indicaciones de la profesora del instituto, en relación a la programación de contenidos de la asignatura de Historia de 2º ESO, también de las características del alumnado.

¿Cuál es el objetivo principal del proyecto?

“**Sacar las mujeres a escena**”, o sea, poner en evidencia su papel en la Historia, más allá del que se les ha asignado tradicionalmente tanto en los planes de estudio como en los libros de texto.



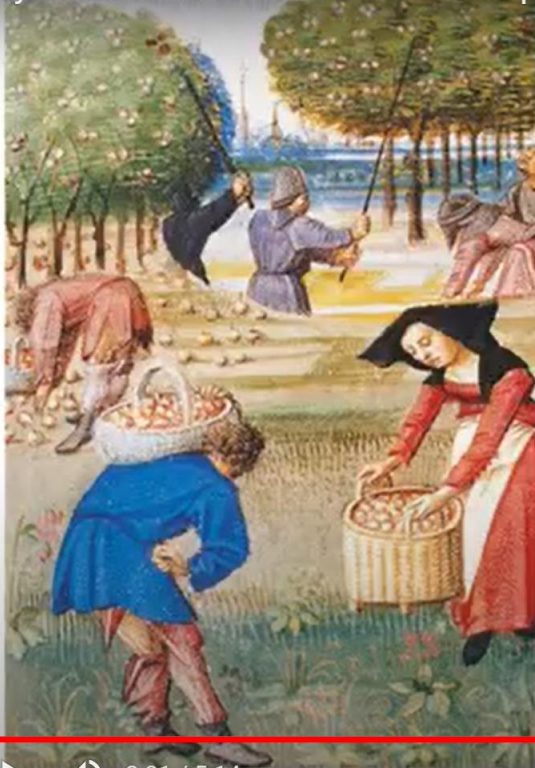
¿Cuántos vídeos se han presentado?

26, sobre los temas:

1. La mujer en el mundo rural medieval: las campesinas, ¿un grupo social invisible?
2. El papel de la mujer en la cultura andalusí
3. Las reinas, "mujeres excepcionales":
Petronila de Aragón

1.- La mujer en el mundo rural medieval: las campesinas, ¿un grupo social invisible?

Proyecto de Innovación Docente - Campesinas.wmv



Campesinas

→ Situación legal muy estricta ←

✗ Voz ✗ Voto

Trabajos agrarios + artesanía + pequeño comercio

Cierta libertad de movimiento



Una vez casadas realizaban las mismas tareas que sus maridos



2:31 / 5:14



Las campesinas en la edad media .mp4

LAS CAMPESINAS DE LA EDAD MEDIA EN LA PENÍNSULA IBÉRICA

Álvaro Rodríguez
Pablo Tomillo
Lucas Tamargo
Iván Gutiérrez
Daniel Sierra

▶ 🔊 0:01 / 5:35



La mujer en el mundo rural medieval: las campesinas, ¿un grupo social invisible?



ya que se solían encargan de los inmuebles en ausencia de los hombres que acudían a esas guerras

▶ ▶| 🔊 1:56 / 4:59

Desliza hacia abajo para ver más detalles



2. El papel de la mujer en la sociedad andalusí como creadora y transmisora de cultura

Proyecto de Innovación Docente - Mujer andalusí.wmv

Ámbito religioso



Lectura del Corán



Realización de copias del Corán



Escritura de cartas



Fátima Bint Zacariya



Aisa Bint Ahmad



Lubna



2:24 / 5:00



PRINCESA WALLADA

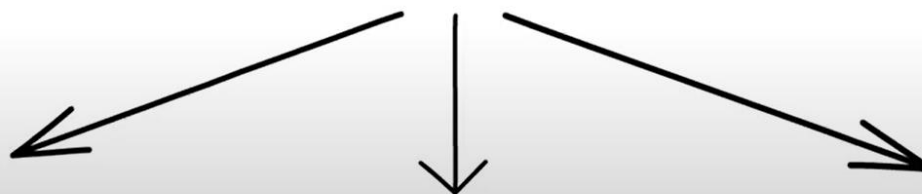
- ➔ Abrió su propio salón literario
- ➔ Defensora de la igualdad y la libertad
- ➔ Enseñó a otras mujeres a leer, escribir y recitar



✗ Sociedad medieval patriarcal ✗



No se reconocía el importante papel de la mujer andalusí



Ciencias islámicas
(Derecho, Teología)

Ciencias lingüístico-literarias
(escritura, poesía)

Otras disciplinas
(medicina, astronomía)

3.- Las reinas, “mujeres excepcionales”: Petronila de Aragón

Las reinas, "mujeres excepcionales": Petronila de Aragón

Nunca romperás el vínculo



0:41 / 4:44

Desliza hacia abajo para ver más detalles

🔍 ⚙️ 🗑️

petronila.mp4



Con este proyecto, se cumplen varios objetivos:

- Se impulsa la innovación docente en el ámbito tecnológico incorporando herramientas virtuales.
- Se promueve el desarrollo de temáticas y metodologías transversales relevantes ligadas a la docencia de diferentes asignaturas: igualdad de género.
- Se potencia la coordinación entre profesores.
- Se relaciona a los alumnos universitarios con los de la ESO: los primeros hacen una práctica docente y los segundos, juzgan el trabajo de los estudiantes.
- Sobre todo, se trabajan contenidos vinculados a la Historia de las Mujeres y se refuerza que los adolescentes consoliden las enseñanzas relacionadas con la Igualdad de Género.

¡Gracias a todos!

Docentes de la Universidad de Oviedo,
del IES David Vázquez Martínez y,
sobre todo...

Alumnado participante, tanto
universitario como de ESO.



¡Buen trabajo!