



Cofinanciado por  
la Unión Europea



Principado de  
**Asturias**

Consejería  
de Educación

# PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO

## 1<sup>o</sup> Bachillerato



CURSO 2025-2026

## ÍNDICE

1. ASPECTOS ORGANIZATIVOS: .....	3
2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO DE CADA MATERIA EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: .....	3
3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. ....	9
3.1. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. ....	9
3.1.1. Evaluación de los proyectos. ....	9
3.1.2. Evaluación de los aprendizajes del alumnado. ....	9
3.1.3. Evaluación del papel del profesorado .....	10
3.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. ....	10
4. LA METODOLOGÍA, LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y LOS MATERIALES CURRICULARES, INCLUIDOS LOS LIBROS DE TEXTO .....	11
5. LAS MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD. ....	13
6. ACTIVIDADES PARA LA RECUPERACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES. ....	13
7. LA CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS: .....	14
8. EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y, EN SU CASO, EXTRAESCOLARES, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DEL CENTRO. ....	14
9. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE. ....	15
9.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN. ....	15
9.2. INDICADORES DE LOGRO: .....	15
9.2.1. Resultados obtenidos por el alumnado. [Incluir una tabla por materia y nivel] .....	15
9.2.2. Funcionamiento del Departamento. ....	15
9.2.3. Programaciones Docentes. ....	16
9.2.4. Procesos de Enseñanza y la Práctica Docentes .....	17

## 1. ASPECTOS ORGANIZATIVOS:

Esta materia optativa se contempla como una materia eminentemente práctica, con contenidos globalizados y funcionales relacionados con todas las modalidades o vías de Bachillerato, que contribuyen a la consecución de las competencias y los objetivos de la etapa. La finalidad es enseñar a los alumnos técnicas y estrategias para la elaboración de un Trabajo de Investigación sobre un tema que sea de su interés, presentar por escrito su trabajo, y finalmente exponer oralmente delante de un tribunal compuesto por profesores la metodología seguida y las principales conclusiones alcanzadas en su investigación.

Por experiencia, los profesores sabemos que nuestros alumnos no tienen adquiridas las herramientas de investigación, escritura y exposición oral cuando se les encomienda la elaboración de un Trabajo de investigación. En muchos casos se limitan a buscar información en Internet, "copiar" y "pegar". Transformar la investigación en una memoria escrita es una actividad realmente compleja para ellos, y sobre todo, exponer oralmente de forma ordenada, sintética, clara y coherente, el proceso y los resultados de la investigación realizada.

Este curso 2022-2023 la materia de optativa Proyecto de Investigación Integrado se imparte en 1º de Bachillerato.

## 2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO DE CADA MATERIA EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN:

PROYECTO DE INVESTIGACIÓN INTEGRADO	1º BACHILLERATO
<b>UNIDADES DE PROGRAMACIÓN</b>	<b>TEMPORALIZACIÓN</b>
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: <i>El trabajo de Investigación</i>	PRIMER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: <i>La elección del tema y la planificación</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: <i>La búsqueda de información.</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: <i>La estructura de una memoria</i>	SEGUNDO TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: <i>De la investigación al papel</i>	TERCER TRIMESTRE
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: <i>Defiendo mi trabajo</i>	
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: <i>La evaluación</i>	



1º TRIMESTRE											
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1		EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN									
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios del perfil de salida								
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
C.E.1. Adoptar actitudes favorables para el análisis de situaciones, para la resolución de problemas, y para la toma de decisiones de forma ordenada y metódica desarrollando el rigor intelectual, el interés por el trabajo bien hecho, y la voluntad de corregirlo y perfeccionarlo.	1.1. Tomar conciencia de las propias actitudes a la hora de investigar.	- Conoce las técnicas para la investigación y las utiliza adecuadamente.						CPSAA1.1. CPSAA1.2.		CE1	
	1.2. Obtener una visión general de las diferentes fases de una investigación.	- Identifica las partes de las que consta un proyecto de investigación.			STEM 2 STEM3						
	1.3. Conocer la existencia de distintos tipos de investigación	- Distingue los diferentes tipos de trabajos de investigación y elige su propio modelo.			STEM1				CC3		
<b>Saberes básicos</b>											
1. EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN. <ul style="list-style-type: none"> <li>• QUÉ ES UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.</li> <li>• TIPOS:               <ul style="list-style-type: none"> <li>○ EXCLUSIVAMENTE BIBLIOGRÁFICO.</li> <li>○ SOBRE ALGÚN TIPO DE REALIDAD.</li> </ul> </li> </ul>											

1º TRIMESTRE											
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2		ELECCIÓN DEL TEMA Y LA PLANIFICACIÓN									
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptorios del perfil de salida								
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
C.E.2. Abordar la realización de proyectos de investigación mediante el trabajo cooperativo, planificado y utilizando métodos, procedimientos y recursos coherentes con el fin perseguido.	2.1. Aplicar técnicas adecuadas para la recogida de ideas y aportaciones, como la lluvia de ideas, el diálogo y el debate.	- Utiliza adecuadamente las técnicas para la recogida de ideas.	CCL3					CPSAA4			
	2.2. Elegir e identificar objetivos y metas: plantear y discutir hipótesis	- Sigue los pasos necesarios para la elección del tema.			STEM1 STEM2					CE1	
	2.3 Describir las fases y pasos: previsión de tareas y actividades individuales y colectivas, establecer plazos, cronogramas y previsión de recursos.	- Elabora un cronograma y un documento con los recursos necesarios para la ejecución del proyecto.	CCL1 CCL3		STEM2						CE3



	2.4. Realizar, equitativamente e igualitariamente, tareas y actividades mediante el trabajo cooperativo.	Se observa un reparto equitativo de las tareas programadas.						CPSAA3.2 CPSAA4			
<b>Saberes básicos</b>											
2. ELECCIÓN DEL TEMA Y PLANIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.											

1º TRIMESTRE											
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3		LA BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN									
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptor del perfil de salida								
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
C.E.3. Buscar, seleccionar y procesar información procedente de fuentes diversas, incluida la que proporciona el entorno, utilizando con progresiva autonomía las tecnologías de la información y la comunicación, para utilizarla en el proyecto de investigación.	3.1. Recopilar y almacenar documentación sobre el proyecto, empleando recursos de las tecnologías de la información y la comunicación	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aplica estrategias para la obtención de datos.</li> <li>- Utiliza, recopila y almacena documentación.</li> </ul>	CCL2 CCL3			CD 1					
	3.2. Realización de bocetos, diseños previos, maquetas, ensayos, etc.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presenta los bocetos o diseños previos.</li> <li>- Presenta el diagrama de la investigación.</li> </ul>	CCL1 CCL2		STEM1 STEM2					CCEC3 CCEC4	
	3.3. Usar adecuadamente la bibliografía y los materiales sometidos a licencia o a protección de datos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Usa adecuadamente la bibliografía y los materiales sometidos a licencia o protección de datos.</li> <li>- Cita e identifica las fuentes de los trabajos.</li> <li>- Conoce los sistemas de cita bibliográfica.</li> </ul>	CCL3					CC3			
	3.3. Intercambiar información y experiencias en el marco del trabajo cooperativo alumno-profesor y entre alumnos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realiza las tareas que son asignadas dentro del equipo en los plazos requeridos.</li> <li>- Participa de forma activa en los espacios de encuentro del equipo, compartiendo la información, los conocimientos y las experiencias.</li> </ul>					CPSAA4 CPSAA5		CE3		
<b>Saberes básicos</b>											



3. LAS FUENTES DE INFORMACIÓN.
4. EL PLAGIO
5. EL TRABAJO COOPERATIVO.

2º TRIMESTRE										
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4		LA ESTRUCTURA DE UNA MEMORIA								
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptor del perfil de salida							
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
C.E.4. Desarrollar destrezas y habilidades específicas para el análisis, diseño, elaboración, utilización o manipulación de forma segura, ordenada y responsable de los materiales, recursos, objetos, productos o sistemas tecnológicos empleados en el proyecto, aplicándolas medidas básicas de seguridad para la prevención de riesgos.	4.1. Elegir y aplicar de forma práctica conocimientos, destrezas, técnicas y recursos adecuados y variados adaptados a la finalidad y objetivos del proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elige y aplica los conocimientos, destrezas, técnicas y recursos adecuados.</li> <li>- Aplica estrategias para la obtención de datos.</li> </ul>	CCL1 CCL2 CCL3		STEM4	CD 2	CPSAA2	CC2	CE3	
	4.2. Describir los requisitos y características de los resultados o productos finales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Describe los requisitos y características de los resultados que se pretenden.</li> </ul>	CCL1 CCL2 CCL3							
<b>Saberes básicos</b>										
6. LA ESTRUCTURA DE LA MEMORIA DE UN TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.										

2º TRIMESTRE										
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5		DE LA INVESTIGACIÓN AL PAPEL								
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptor del perfil de salida							
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
C.E.5. Utilizar las tecnologías de la información y de la comunicación como herramienta de aprendizaje y de comunicación, valorando su uso para trabajar de forma autónoma, como instrumento de colaboración y para el desarrollo de proyecto de trabajo cooperativo.	5.1. Organizar la información en documentos distintos del procesador de textos, es decir, uno para cada una de las partes de la memoria escrita. Hacer una copia de seguridad para estar a salvo de los fallos informáticos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organiza la información en documentos, uno para cada una de las partes del proyecto, y hace una copia de seguridad.</li> <li>- Elabora esquemas, croquis y borradores.</li> </ul>	CCL1 CCL2			CD 2		CC2		
	5.2. Incorporar todas las partes de una infografía y organizarlas adecuadamente.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Aparecen todas las partes de una infografía bien organizadas.</li> </ul>	CCL1 CCL3		STEM3	CD 3				CCEC3. 1 CCEC3. 2



	5.3. Mostrar coherencia y pertinencia entre los textos, imágenes, gráficos y usar adecuadamente palabras clave.	- Hay coherencia y pertinencia entre todos los elementos que se utilizan.			STEM4							CCEC4.1 CCEC4.2
	5.4. Usar un diseño y composición que reflejen creatividad.	- Elabora la infografía aplicando un diseño y composición creativos.										
<b>Saberes básicos</b>												
<p>7. TRANSFORMAR LA INVESTIGACIÓN EN INFORMACIÓN ESCRITA.              8. LAS CITAS DE LAS FUENTES.              9. PLANIFICACIÓN Y REVISIÓN DE TEXTOS.              10. ELABORACIÓN DE CROQUIS O BORRADORES.              11. LA INFOGRAFÍA.</p>												

3º TRIMESTRE												
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6		DEFIENDO MI TRABAJO										
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptor del perfil de salida									
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC		
C.E.6. Expresar y comunicar diferentes mensajes, ideas, emociones, experiencias o soluciones técnicas con creatividad empleando el lenguaje, registro y medio de comunicación más adecuado de acuerdo con la intencionalidad del mensaje y la situación comunicativa para presentar el trabajo realizado.	6.1. Aplicar los recursos y medios más adecuados para comunicar el trabajo realizado, los resultados o las conclusiones del proyecto.	- Lleva a cabo exposiciones y presentaciones orales con un vocabulario adecuado y utilizando los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación.	CCL5		STEM4							
	6.2. Realizar exposiciones o presentaciones orales empleando el vocabulario adecuado y utilizando los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación.		CCL1 CCL2		STEM4	CD 2						
	6.3. Utilizar, interpretar y convertir diferentes lenguajes: escrito, oral, gráfico, gestual, musical, etc. Aplicar al trabajo previsto.	- Maneja con cierta soltura distintos tipos de lenguajes.	CCL1 CCL2 CCL3		STEM4							CCEC3.1



	6.4. Utilizar el lenguaje gestual plástico y visual, matemático, musical, etc. más adecuado teniendo en cuenta el mensaje, el medio de comunicación y la audiencia.	- Aplica adecuadamente el lenguaje no verbal para reforzar sus argumentos y captar a la audiencia.	CCL1						CC2 CC3		CCEC3. 1
<b>Saberes básicos</b>											
12. LA EXPOSICIÓN ORAL.											

3º TRIMESTRE											
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7			LA EVALUACIÓN								
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Descriptor del perfil de salida								
			CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC	
C.E.7. Desarrollar la autoestima, la autonomía y la iniciativa personal, participar en tareas de equipo, en diálogos y debates con una actitud igualitaria, constructiva y tolerante, y valor la importancia del esfuerzo personal, la responsabilidad y la cooperación en la vida colectiva.	7.1. Reflexionar individual y colectivamente sobre el proceso desarrollado, el trabajo realizado, y sobre los productos o resultados.							CPSAA5			
	7.2. Describir y valorar individual y colectivamente los aprendizajes.							CPSAA4		CE2	
	7.3. Poner en práctica procedimientos para la regulación y valoración individual y colectiva del avance del proyecto.				STEM1			CPSAA4		CE1	
<b>Saberes básicos</b>											
13. EVALUACIÓN.											

### **3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.**

#### **3.1. INSTRUMENTOS Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.**

##### **3.1.1. Evaluación de los proyectos.**

La reflexión conjunta sobre el desarrollo del proyecto y sobre los resultados parciales o sobre algunos productos es una herramienta válida para valorar el avance y si es necesario, encauzar el proyecto en la dirección correcta. Para ello, deben establecerse tiempos para reflexionar conjuntamente sobre el desarrollo del proyecto y sobre lo que se está aprendiendo para reconducirlo cuando sea necesario.

Asimismo, la utilización de presentaciones o avances de proyecto por parte de los alumnos permitirá a la profesora y al propio alumno evaluar el desarrollo del mismo y los aprendizajes que van adquiriendo. Es recomendable que todos los proyectos tengan una o más presentaciones públicas de avance para evaluar resultados parciales. La autoevaluación y la evaluación conjunta después de las exposiciones permitirán a los estudiantes explicar cómo y cuánto cambió su manera de pensar como resultado de su participación.

El seguimiento de los avances del proyecto permite cambiar de estrategias y detectar cuestiones tales como:

- Los problemas para comprender cómo realizar las actividades del proyecto.
- La motivación y participación del alumnado en los grupos de trabajo.
- Las necesidades específicas de apoyo educativo o de nuevos recursos para algún alumno, alumna o grupo de alumnos.
- Nuevas necesidades planteadas por los participantes en el proyecto.

Es muy importante que al término del proyecto se reflexione colectivamente acerca de las dificultades, los logros y éxitos del mismo, con el fin de pensar en nuevas estrategias y acciones válidas para futuros proyectos.

##### **3.1.2. Evaluación de los aprendizajes del alumnado.**

Un plan de evaluación bien diseñado debe prever diversos medios, procedimientos e instrumentos para determinar el grado de cumplimiento de los objetivos de aprendizaje por parte del alumnado. En todos los casos debe contemplar un espacio para que el alumnado reflexione sobre sus aprendizajes mediante la autoevaluación y la evaluación compartida con sus iguales y con el profesorado.

Algunos medios e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes de los alumnos pueden ser:

- La realización de tareas y actividades que pueden evaluarse a lo largo del desarrollo del proyecto mediante la observación directa.
- Los productos y resultados, que pueden evaluarse teniendo en cuenta los requisitos, condiciones o especificaciones que se establecieron en el plan de trabajo.
- La evaluación individual y colectiva acerca de lo que aprendieron, ya se realicen de manera oral mediante una presentación, una exposición, un debate, etc. o escrita mediante un informe de avance, un informe con conclusiones finales, un portfolio, una matriz de valoración, etc.

Los criterios de evaluación que se propongan en la programación docente habrán de tener en cuenta la evaluación del proceso seguido, del producto o de los resultados finales, y la aportación de la autoevaluación y de la evaluación compartida realizada por alumnos y alumnas.

A continuación se presentan algunos aspectos que habrán de valorarse:

- Planificación y organización de tareas. Flexibilidad para adoptar cambios, modificar planes y aplicar soluciones o recursos alternativos.
- Adecuación de los productos o resultados a los objetivos y planteamientos marcados, así como a los plazos y fases previstos.
- Capacidad para realizar preguntas, observar y tomar datos, analizar situaciones, fenómenos o problemas, detectar necesidades, formular hipótesis, prever la evolución de situaciones.
- Riqueza y variedad de los procedimientos y medios utilizados para la búsqueda de información, en su tipología, así como la adecuación a los fines propuestos.
- Comunicación oral y escrita de información relacionada con el proyecto, su desarrollo o los productos y resultados finales, utilizando las fuentes y recursos adecuados, incluidas las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Creatividad, iniciativa y autonomía personal. Confianza en las propias posibilidades. Esfuerzo y trabajo individual.
- Colaboración en el trabajo en equipo. Corresponsabilidad en el desarrollo del proyecto. Respeto al trabajo y a las aportaciones de las demás personas.
- Estructura adecuada de los informes o trabajos escritos (justificación, descripción del proyecto, explicación del proceso y los resultados, descripción de las diversas características, aspectos o componentes de los productos; elaboración de conclusiones).
- Corrección de la expresión oral y escrita, incluyendo la utilización adecuada y variada de recursos gráficos o audiovisuales en la presentación de productos, resultados y conclusiones.
- Valoración crítica del trabajo y de las aportaciones propias y de las demás personas. Valoración por parte del alumnado de los aprendizajes, del proceso y del resultado final.
- Otros aspectos específicos relacionados con el objeto o tema del proyecto.

### 3.1.3. Evaluación del papel del profesorado

Los propios docentes pueden evaluar su práctica educativa mediante la autoevaluación y el empleo de cuestionarios diseñados para tal efecto, que de acuerdo con los criterios establecidos previamente proporcionen información relevante sobre el trabajo desarrollado.

Asimismo, el trabajo cooperativo con los alumnos proporciona numerosas oportunidades para que estos manifiesten su opinión sobre las tareas desempeñadas por el profesorado.

En todo caso, la evaluación debe contemplar aspectos relevantes de su tarea docente y de su papel como organizador, asesor, mediador ante los recursos, y guía del método de proyectos.

## 3.2. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO.

- Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y el logro de los objetivos de etapa en la evaluación continua y la evaluación final de la materia son los criterios de evaluación.
- El Departamento acuerda asignar una ponderación idéntica para todos los criterios de evaluación. Al final del documento, se incluyen las tablas que recogen los criterios de evaluación de esta materia.
- Para comprobar el grado de cumplimiento de los criterios de evaluación establecidos se tendrán en cuenta los siguientes criterios de calificación:

EVIDENCIAS DEL APRENDIZAJE	PONDERACIÓN
Observación directa del trabajo en aula.	20%
Planificación de la investigación.	20%
Producciones del alumnado (introducción, memoria, infografía,...).	30%
Presentaciones orales.	30%



## CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

- 1.1. Tomar conciencia de las propias actitudes a la hora de investigar.
- 1.2. Obtener una visión general de las diferentes fases de una investigación.
- 1.3. Conocer la existencia de distintos tipos de investigación.
- 2.1. Aplicar técnicas adecuadas para la recogida de ideas y aportaciones. La lluvia de ideas, el diálogo y el debate.
- 2.2. Elegir e identificar objetivos y metas: plantear y discutir hipótesis.
- 2.3. Describir las fases y pasos: previsión de tareas y actividades individuales y colectivas., establecer plazos: cronogramas y previsión de recursos.
- 2.4. Realizar, equitativa e igualitariamente, tareas y actividades mediante el trabajo cooperativo.
- 3.1. Recopilar y almacenar documentación sobre el proyecto, empleando los recursos de las tecnologías de la información y la comunicación.
- 3.2. Realización de bocetos, diseños previos, maquetas, ensayos, etc.
- 3.3. Usar adecuadamente la bibliografía y los materiales sometidos a licencia o a protección de datos.
- 3.4. Intercambiar información y experiencias en el marco del trabajo del trabajo cooperativo alumno-profesor y entre alumnos.
- 4.1. Elegir y aplicar de forma práctica conocimientos, destrezas, técnicas y recursos adecuados y variados adaptados a la finalidad y objetivos del proyecto.
- 4.2. Describir los requisitos y características de los resultados o productos finales.
- 5.1. Aplicar los recursos y medios más adecuados para comunicar el trabajo realizado, los resultados o las conclusiones del proyecto.
- 5.2. Realizar exposiciones o presentaciones orales empleando el vocabulario adecuado y utilizando los recursos proporcionados por las tecnologías de la información y la comunicación.
- 5.3. Utilizar, interpretar y convertir diferentes lenguajes: escrito, oral, gráfico, gestual, musical, etc. Aplicar al trabajo previsto.
- 5.4. Utilizar el lenguaje gestual plástico y visual, matemático, musical, etc. más adecuado teniendo en cuenta el mensaje, el medio de comunicación y la audiencia.
- 6.1. Organizar la información en documentos distintos del procesador de textos, es decir, uno para cada una de las partes de la memoria escrita. Hacer una copia de seguridad para estar a salvo de los fallos informáticos.
- 6.2. Incorporar todas las partes de una infografía y organizarlas adecuadamente.
- 6.3. Mostrar coherencia y pertinencia entre los textos, imágenes, gráficos y usar adecuadamente palabras clave.
- 6.4. Usar un diseño y composición que reflejen creatividad.
- 7.1. Reflexionar individual y colectivamente sobre el proceso desarrollado y sobre los productos o resultados para valorar el trabajo realizado.
- 7.2. Describir y valorar individual y colectivamente los aprendizajes.
- 7.3. Puesta en práctica de procedimientos para la regulación y valoración individual y colectiva del avance del proyecto.

## 4. LA METODOLOGÍA, LOS RECURSOS DIDÁCTICOS Y LOS MATERIALES CURRICULARES, INCLUIDOS LOS LIBROS DE TEXTO

El método de aprendizaje por proyectos puede ser definido como:

- Un conjunto de experiencias de aprendizaje que involucran al alumnado en proyectos complejos a través de los cuales pone en práctica habilidades, conocimientos y actitudes desarrollando las competencias básicas.
- Una estrategia de aprendizaje interdisciplinar que implica al alumnado en la realización de tareas significativas conectadas con el mundo real que culmina en resultados reales generados por ellos mismos.

- Una metodología que permite a los alumnos y alumnas aprender de manera autónoma.
- Un espacio educativo que permite a los alumnos y alumnas participar activamente en la construcción colectiva de su propio aprendizaje mediante la colaboración y el trabajo en equipo.
- Una oportunidad para la innovación y la investigación educativa del profesorado centrada en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

La optativa Proyecto de investigación integrado puede contribuir de forma decisiva al desarrollo de las capacidades enunciadas en los objetivos de la etapa si las actividades se organizan en torno a la realización de proyectos sobre temas, asuntos o problemas que sean relevantes para el alumnado y que estén conectados con contextos reales, que impliquen la planificación colectiva, la adopción conjunta de decisiones, la resolución de problemas en equipo y el reparto de responsabilidades, el desarrollo de la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, promoviendo la participación activa del alumnado en el todo proceso de aprendizaje.

Una materia de proyectos supone aplicar un modelo de aprendizaje que implica al alumnado, que culmina en productos auténticos y que conlleva la autorregulación del proceso de aprendizaje a lo largo de su desarrollo. Forma parte de las metodologías activas de aprendizaje, centradas en las características, necesidades, intereses, experiencias y conocimientos previos del alumnado, y en las que su participación activa se considera imprescindible para el desarrollo de las competencias necesarias para el aprendizaje autónomo.

La metodología de trabajo por proyectos genera interés en el alumnado, contribuye a desarrollar habilidades y destrezas de orden superior, fomentando entre estudiantes y profesorado el ejercicio del pensamiento crítico, analítico y reflexivo en un ambiente de colaboración. Los alumnos y alumnas se comprometen más con el aprendizaje cuando tienen la oportunidad de profundizar en problemas abiertos para los que no hay una solución predeterminada, pero que se asemejan estrechamente a los problemas que se plantean en la vida real.

La realización de proyectos facilita al alumnado oportunidades para desarrollar destrezas complejas relacionadas con:

- el análisis, la interpretación y la síntesis de información procedente de fuentes diversas;
- la observación directa de fenómenos, situaciones o problemas cercanos en contextos auténticos relacionados con la vida real;
- la puesta en práctica de estrategias para la resolución de problemas;
- la experimentación y puesta en práctica del método científico;
- las destrezas para la comunicación de ideas, opiniones y sentimientos de manera coherente y fundamentada;
- la realización de tareas de forma original y creativa;
- la realización de actividades de aprendizaje cooperativo y de trabajo en equipo.

Las destrezas del alumnado para la adquisición de nuevos conocimientos se acentúan cuando estos realizan actividades significativas y cuando los estudiantes pueden comprender por qué, cuándo y cómo esos conocimientos y destrezas son relevantes.

Aprender a resolver problemas, a buscar información y procesarla son estrategias que favorecen el aprendizaje autónomo. El método de proyectos ofrece nuevas oportunidades para atender a la diversidad del alumnado, para cubrir necesidades específicas de aprendizaje, o para integrar al alumnado para el que otros métodos y enfoques de aprendizaje no son efectivos.

El trabajo por proyectos permite crear un contexto ideal para la integración y el uso de las tecnologías de la información y la comunicación en el trabajo cotidiano del aula. El alumnado puede obtener información y recursos a través de Internet, puede colaborar con otras personas o grupos de clases distantes a través del correo electrónico y sitios Web hechos por ellos mismos; o bien, puede presentar sus aprendizajes a diversos públicos a través de herramientas multimedia. Las tecnologías de la información y la comunicación ofrecen múltiples posibilidades para que

los alumnos y alumnas puedan presentar a las demás personas algunos productos o resultados, y lo hagan de forma personal y creativa.

Las condiciones en que se desarrollan los proyectos permiten al alumnado desarrollar la iniciativa y autonomía personal, ya que las relaciones en plano de igualdad, la colaboración y el apoyo mutuo son cruciales para lograr que el proyecto funcione. El método de proyectos crea un ambiente favorable en el que el alumnado adquiere confianza para desarrollar habilidades sociales ya que:

- permite al alumnado colaborar entre iguales, promueve el trabajo en equipo y reduce la competitividad, favoreciendo la negociación, el respeto mutuo y la responsabilidad con todo lo que conlleva de educación en democracia;
- promueve la asimilación de valores y destrezas relacionados con la cooperación y la resolución de conflictos;
- transfiere la responsabilidad del aprendizaje al alumnado en forma completa o parcial potenciando su autonomía e iniciativa personal;
- favorece la creatividad individual y el contraste de ideas y opiniones a lo largo de las distintas fases del proceso. Invita al alumnado a explicar o defender su posición ante los demás en un contexto de respeto y colaboración;
- sirve como un medio para integrar a los alumnos y alumnas menos participativos.

Para los centros educativos el trabajo por proyectos es una oportunidad para crear comunidades de aprendizaje y poner en práctica la interdisciplinariedad, ya que el trabajo por proyectos promueve la integración de las materias curriculares y la convergencia de distintas áreas del saber hacia un objetivo compartido.

Con este método se abren grandes posibilidades para la innovación didáctica, se incrementa el trabajo en equipo del profesorado, se favorece la creatividad, aumenta la motivación y participación del profesorado y del alumnado y se contribuye a mejorar el clima de trabajo en los centros escolares al fomentar modalidades de trabajo cooperativo.

El trabajo por proyectos puede acercar los centros docentes a su entorno al facilitar la conexión de los contenidos del currículo con los intereses y la realidad vital del alumnado y pueden fomentar la participación de la comunidad en actividades educativas. Al plantear y realizar proyectos sobre situaciones de la vida real los centros docentes no sólo preparan al alumnado para la vida activa, sino que integran los contextos reales en la vida del centro.

Para enseñar al alumno todo el proceso de un trabajo de investigación utilizaremos los materiales y recursos de la publicación [Esdelibro.es](https://www.esdelibro.es). Con él, además, aprenderán a ser respetuosos con las fuentes y a citar bibliografía.

## **5. LAS MEDIDAS DE REFUERZO Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.**

El hecho de que sea cada alumno el que elija el tema a investigar de entre cualquier ámbito de la realidad ya supone una atención a la diversidad, junto con el hecho de que la profesora vaya dedicando tiempo a cada paso del proyecto.

Por otra parte, los alumnos podrán consultar todo tipo de dudas y solventar todo tipo de obstáculo con los profesores expertos en el tema elegido.

## **6. ACTIVIDADES PARA LA RECUPERACIÓN Y PARA LA EVALUACIÓN DE LAS MATERIAS PENDIENTES.**

Teniendo en cuenta que la calificación de la materia Proyecto de Investigación se basa en participar en un trabajo de investigación y en elaborar unos materiales, si un alumno tiene suspendida la materia, al no haber cumplido con los requisitos indicados en los apartados anteriores, tenemos que plantearnos dos casos diferentes.

- Si el alumno ha suspendido una evaluación, podrá recuperarla en la siguiente evaluación si realiza correctamente las tareas no realizadas.
- En otros casos, los trabajos realizados y los conocimientos adquiridos, son acumulativos. En cada evaluación se afrontan tareas algo más complejas, que se basan en lo aprendido en la evaluación anterior, por tanto, en

algunos casos un alumno podrá recuperar una evaluación si aprueba la siguiente. En otros casos, tendrá que realizar necesariamente la parte del trabajo no ejecutada. En cualquier caso, si el profesor lo considera necesario, puede determinar que el alumno realice algunas tareas específicas de recuperación.

Para la recuperación y la evaluación de las materias pendientes se utilizarán los siguientes procedimientos:

EVIDENCIAS DEL APRENDIZAJE	PONDERACIÓN
Planificación de la investigación.	30%
Memoria	40%
Infografía.	30%

## 7. LA CONCRECIÓN DE LOS PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS:

Tanto la lectura, como la escritura y la investigación son inherentes a esta asignatura. No obstante, será labor del profesor enseñar a los alumnos recursos que faciliten la lectura de la ingente cantidad de información procedente de diferentes fuentes que los alumnos vayan encontrando, para evitar que caigan en el desánimo. Es decir, técnicas de selección de información.

En cuanto a la escritura, se practicará la elaboración de diagramas y borradores y, en cuanto la memoria final deberá seguir unas pautas establecidas:

- Los trabajos se presentarán en hojas blancas, longitud DIN A-4, escritos a una sola cara y grapados o con una espiral en el lado izquierdo.
- La extensión puede oscilar entre 25 y 30 hojas. Se debe escribir con una letra fácil de leer (Arial, Times New Roman, etc.), de tamaño 12. Se utilizarán la negrita y cursiva cuando sea necesario, no por capricho estético.
- El espacio deberá ser de 1,5, para permitir la intercalación de correcciones. Las hojas deben mantener las líneas justificadas y unos márgenes en blanco en cada hoja para facilitar la encuadernación y las notas de corrección.

Otros aspectos del diseño:

- Los títulos de los apartados deben escribirse en mayúsculas y los subtítulos en minúsculas y subrayados.
- Los párrafos deben estar marcados o por sangrado (5 espacios) en la primera línea del párrafo, y por doble espacio entre párrafo y párrafo.
- Todas las páginas del trabajo deben numerarse, centrando el número en la parte inferior. La portada no tiene número.
- La última hoja del trabajo irá en blanco para que los profesores puedan hacer comentarios.

## 8. EL DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y, EN SU CASO, EXTRAESCOLARES, DE ACUERDO CON LO ESTABLECIDO EN LA PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL DEL CENTRO.

Con la finalidad de mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, completar y dar más coherencia, en la medida de lo posible, a los conocimientos adquiridos en el aula se observará la posibilidad de llevar a cabo las siguientes actividades:

- Visita a la Biblioteca pública de Pola de Laviana.
- Asistencia a charlas, conferencias, coloquios, etc.



## 9. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE.

### 9.1. PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN.

PROCEDIMIENTO	INSTRUMENTOS	PERIODICIDAD
Registro del desarrollo de las programaciones y de las posibles incidencias.	- Diario de aula. - Cuaderno del profesorado.	DIARIO
Seguimiento de la programación.	- Registro en Actas	MENSUAL
Análisis de resultados, seguimiento de las medidas de atención a la diversidad y	- Registro en Actas - Informe trimestral	TRIMESTRAL
Ajuste de las programaciones docentes y las medidas de atención a la diversidad a las dificultades detectadas	- Registro en Actas	TRIMESTRAL
Evaluación del proceso de enseñanza y de la práctica docente	- Registro en Actas - Cuestionario - Informe final.	ANUAL (final)

### 9.2. INDICADORES DE LOGRO:

#### 9.2.1. Resultados obtenidos por el alumnado. [Incluir una tabla por materia y nivel]

MATERIA				GRUPOS			TOTAL EN EL NIVEL
[INDICAR NOMBRE DE LA MATERIA]				A	B	C	
ETAPA	[ESO/BACHILLERATO]	NIVEL					
ALUMNADO APROBADO	Número						
	Porcentaje						
VALORACIÓN	(Excelente >90%, Muy bien 80%-90%, Bien 60%-80%, Regular 40%-60%, Mal <40%)						
OBSERVACIONES / PROPUESTAS DE MEJORA							

#### 9.2.2. Funcionamiento del Departamento.

INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN	Nada adecuado	Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado
- Coordinación de los profesores de un mismo curso/nivel				
- Elaboración y revisión de las programaciones.				
- Actualización de la metodología.				
- Actividades de perfeccionamiento e investigación; participación en la formación en el centro.				
- Seguimiento mensual de la programación.				



INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN	Nada adecuado	Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado
- Análisis trimestral de resultados y evaluación.				
- Evaluación final.				
- Formulación de propuestas de mejora a partir de los resultados del alumnado.				
- Coordinación y elaboración con el Dpto. de Orientación en prevención y detección de problemas de aprendizaje del alumnado o en programas de Diversificación que le competan.				
- Coordinación y colaboración con Dpto. Extraescolares.				
- Participación en la elaboración e PGA, CCP, PLEI y otros proyectos.				
- Formulación de propuestas de mejora, modificación o adaptación de PGA, CCP, PLEI y otros proyectos del centro.				
<b>OBSERVACIONES / PROPUESTAS DE MEJORA</b>				

### 9.2.3. Programaciones Docentes.

INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN	Nada adecuado	Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado
<b>ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO</b>				
- Los elementos Curriculares están orientados de una manera práctica hacia la adquisición de las competencias.				
- Las unidades de programación cubren todos los criterios de evaluación y saberes básicos del nivel.				
- Las secuencias de las unidades de programación se ajustan a los ritmos de aprendizaje del alumnado.				
- Se han desarrollado todas las unidades de programación previstas.				
- Las situaciones de aprendizaje se adecuan a los centros de interés del alumnado.				
- Se han desarrollado todas las situaciones de aprendizaje propuestas.				
<b>EVALUACIÓN</b>				
- Los criterios de calificación han sido claros y conocidos por el alumnado y han permitido hacer un seguimiento de su progreso.				
- Se han utilizado de manera sistemática distintos procedimientos e instrumentos de evaluación que permiten realizar la heteroevaluación, autoevaluación y coevaluación.				
<b>METODOLOGÍA Y ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES</b>				
- La metodología utilizada garantiza la atención a las diferencias individuales.				
- Se han incluido metodologías activas y participativas que cumplan los principios del DUA.				
- Los planes de recuperación de las distintas materias se han adaptado a las necesidades del alumnado.				
- Las medidas de atención a la diversidad organizativas han sido adecuadas: <b>Enumerarlas y valorarlas</b>				
<b>RECURSOS Y MATERIALES</b>				
- Los recursos y materiales curriculares utilizados contribuyen al desarrollo de las competencias.				



INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN	Nada adecuado	Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado
- Se han utilizado recursos variados, incluyendo medios tecnológicos y los recursos del entorno.				
<b>PROGRAMAS DE CENTRO Y AA. CC. EE.</b>				
- Se han incluido actividades para desarrollar el PLEI.				
- Participación del departamento en los programas y proyectos de centro:				
- Enumerar los programas o proyectos en los que se participa :				
- Adecuación de las actividades complementarias y/o extraescolares desarrolladas si las hubiera.				
Enumerar las actividades realizadas por el departamento.				
<b>OBSERVACIONES / PROPUESTAS DE MEJORA</b> (se desarrollarán siempre que algún indicador esté por debajo de Adecuado)				

#### 9.2.4. Procesos de Enseñanza y la Práctica Docentes

INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN	Nada adecuado	Poco adecuado	Adecuado	Muy adecuado
<b>TEMPORALIZACIÓN (GRADO DE ADECUACIÓN A LO PROGRAMADO)</b>				
<b>Planificación</b>				
- Planificación previa siguiendo la programación.				
- Reajuste de la temporalización prevista adecuándola a las circunstancias de modo que se trabajen todos los saberes básicos programados.				
<b>EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE</b>				
<b>Metodología</b>				
- Distribución de la clase favoreciendo la metodología elegida.				
- Aplicación de una metodología y empleo de materiales didácticos adecuados a los distintos contextos de enseñanza-aprendizaje.				
<b>Motivación</b>				
- Fomento de la participación del alumnado en los procesos de enseñanza y aprendizaje con metodologías y actividades variadas.				
- Presentación del plan de trabajo al principio de cada situación de aprendizaje.				
- Relación de las unidades de programación con situaciones de la vida real.				
- Revisión de los saberes básicos y adaptación y actualización de las actividades y metodologías en función de los resultados obtenidos.				
<b>Seguimiento</b>				
- Teniendo en cuenta los criterios, procedimientos e instrumentos de evaluación y autoevaluación establecidos en la programación docente, realización del seguimiento del progreso de los alumnos y comprobación del grado en el que se alcanzan los aprendizajes.				
- Coordinación con el profesorado de la misma materia del mismo nivel educativo.				
- Coordinación con el profesorado que imparte los apoyos ordinarios y/o específicos.				
- Información frecuente al alumnado sobre su proceso de aprendizaje.				
- Información a la familia.				
<b>ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD</b>				
- Evaluación diagnóstica para conocer el nivel competencial inicial del alumnado.				
- Análisis de los resultados de las distintas evaluaciones y de los informes de los Tutores, Orientación y/o Jefatura de Estudios.				
- Valoración de las observaciones y sugerencias de otros miembros del equipo docente.				
<b>Adaptaciones curriculares y/o metodológicas</b>				



INDICADORES DE AUTOEVALUACIÓN	<i>Nada adecuado</i>	<i>Poco adecuado</i>	<i>Adecuado</i>	<i>Muy adecuado</i>
- Valoración del nivel competencial de los alumnos, sus ritmos de aprendizaje, su capacidad de atención, su grado de motivación, etc., y en función de ellos, adaptación de los distintos elementos del proceso enseñanza-aprendizaje.				
<b>Coordinación</b>				
- Coordinación con otros profesionales: profesores de apoyo, PT, AL, para modificar y/o adaptar contenidos, actividades, metodologías, recursos...				
<b>OBSERVACIONES / PROPUESTAS DE MEJORA</b> <i>(se desarrollarán siempre que algún indicador esté por debajo de Adecuado)</i>				