

I.E.S. “EL BATÁN”. MIERES

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN

CURSO 2021/2022

**PROGRAMACIONES
DIDÁCTICAS**

FECHA DE APROBACIÓN POR EL DEPARTAMENTO: octubre de 2021

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DEL DEPARTAMENTO DE
RELIGIÓN.

CURSO 2021/2022

ÍNDICE

1) PROGRAMACIÓN E.S.O.	3
2) PROGRAMACIÓN BACHILLERATO	73

DEPARTAMENTO DE RELIGIÓN
Y MORAL CATÓLICA

**PROGRAMACIÓN
DOCENTE
ESO
CURSO 2021-2022**

PROFESOR:
Mariví Suárez

INDICE

1. INTRODUCCIÓN:

- 1.1. JUSTIFICACIÓN/CONTEXTO.
- 1.2. MARCO LEGAL.

2. OBJETIVOS

3. CONTENIDOS:

- 3.1. CONTRIBUCIÓN DEL AREA A LAS COMPETENCIAS CLAVE.
- 3.2. SECUENCIACIÓN Y TEMPORIZACIÓN.
- 3.3. ELEMENTOS TRANVERSALES

4. METODOLOGÍA:

- 4.1. ASPECTOS GENERALES.
- 4.2. METODO DE TRABAJO.
- 4.3. RECURSOS DIDACTICOS.
- 4.4. ACTIVIDADES COMPLEMENTALES Y EXTRASCOLARES (ANEXO VI).

5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:

- 5.1. REFUERZOS EN CASO DE DIFICULTAD DE APRENDIZAJE.
- 5.2. ADAPTACIÓN PARA ALUMNOS NEE Y ALTA CAPACIDAD.
- 5.3. PLAN ESPECIFICO PARA ALUMNOS NEE Y ALTAS CAPACIDADES.
- 5.4. PROGAMA DE REFUERZO PARA ALUMNOS QUE PROMOCIONAN CON MATERIAS PENDIENTES.
- 5.5. OTRAS MEDIDAS DE ATENCION A LA DIVERSIDAD PROGRAMADAS

6. EVALUACIÓN:

- 6.1. GENERALIDADES
- 6.2. EVALUACION INICIAL
- 6.3. CRITERIOS DE EVALUACION EN LINEA CON CONTENIDOS/COMPETENCIAS BASICAS/ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE (ANEXOS II, III, IV , V)
- 6.4. PROCEDIMIENTOS E INSTRUMENTOS DE EVALUACION
- 6.5. CRITERIOS DE CALIFICACION (ANEXO V)
- 6.6. PROCEDIMIENTO ALTERNATIVO A EVALUACION CONTINUA
- 6.7. ALUMNOS PROMOCIONADOS CON LA MATERIA PENDIENTE

7. PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACION

- 7.1. OBJETIVOS DEL PLEI
- 7.2. CONCRECIÓN DEL PLEI
- 7.3. ACTIVIDADES

8. ANEXOS

9. CUADROS RESUMEN

1. INTRODUCCIÓN.

1.1. Justificación / Contexto.

La presencia de la enseñanza religiosa en la escuela responde, en primer lugar, a la importancia que esta materia tiene dentro de la educación para que los alumnos puedan conseguir un desarrollo pleno e integral de su personalidad. La necesidad de sentido del ser humano es una evidencia a la que la escuela necesariamente debe dar respuesta. La educación de la dimensión religiosa es parte fundamental para la maduración de la persona. No podría existir una formación integral y, por tanto, una educación de calidad, si no se permitiese el desarrollo de todas las dimensiones inherentes al ser humano, entre las cuales se encuentra la religiosa. Esta capacidad básica de la persona adquiere su auténtico cumplimiento cuando se descubre el sentido de la vida. La enseñanza de la religión católica en los centros escolares ayudará a los estudiantes a ensanchar los espacios de la racionalidad y adoptar una actitud de apertura al sentido religioso de la vida, sea cual sea su manifestación concreta.

La Declaración Universal de Derechos Humanos de 1948 reconoce la libertad religiosa de personas y pueblos. De igual modo, la Constitución Española no sólo reconoce la libertad religiosa sino también garantiza “el derecho que asiste a los padres para que sus hijos reciban la formación religiosa y moral que esté de acuerdo con sus convicciones” en el artículo 27.3. Un derecho que también forma parte de tratados internacionales reconocidos por España como el Pacto Internacional de Derechos Económicos Sociales y Culturales en su artículo 13.3 y la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea, artículo 14.3.

La Iglesia, como se recoge en el número 2 de la Gravissimum Educationis, ha realizado continuos esfuerzos para favorecer que la formación religiosa se imparta en el ámbito escolar, como contribución decisiva a la formación integral de la persona. Por ese motivo, la Santa Sede suscribió un Acuerdo Internacional con el Estado Español sobre Enseñanza y Asuntos Sociales, firmado el 3 de enero de 1979, donde se otorga la competencia para elaborar el currículo de la asignatura de Religión y Moral Católica a la jerarquía eclesiástica (art. 6).

La enseñanza de la religión católica en la escuela responde a la necesidad de respetar y tener en cuenta el conjunto de valores y significados en los que la persona ha nacido como hipótesis explicativa de la realidad y que se denomina tradición. Para ello, la religión católica pretende contribuir a la educación integral del niño en dos direcciones. Por una parte, responde a la dimensión religiosa de todo ser humano y, por otra, lo introduce en la realidad a la luz de una hipótesis ofrecida por una historia y una tradición. De este modo, se promueve el reconocimiento de un sentido de la existencia de una manera coherente con el propio desarrollo psico-evolutivo del alumno.

Puede rescatarse en parte de las programaciones antiguas. Importante hacer referencia a que está basada en las directrices generales establecidas en la correspondiente concreción curricular.

1.2. Fuentes legales.

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.
- Decreto 42/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias.
- Resolución de 11 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de la Educación Primaria y de la Educación Secundaria Obligatoria.

2. OBJETIVOS.

- a) Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a las demás personas, practicar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, ejercitarse en el diálogo afianzando los derechos humanos y la igualdad de trato y de oportunidades entre mujeres y hombres, como valores comunes de una sociedad plural y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática.
- b) Desarrollar y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal.
- c) Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos y ellas. Rechazar la discriminación de las personas por razón de sexo o por cualquier otra condición o circunstancia personal o social. Rechazar los estereotipos que supongan discriminación entre hombres y mujeres, así como cualquier manifestación de violencia contra la mujer.
- d) Fortalecer sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones con las demás personas, así como rechazar la violencia, los prejuicios de cualquier tipo, los comportamientos sexistas y resolver pacíficamente los conflictos.
- e) Desarrollar destrezas básicas en la utilización de las fuentes de información para, con sentido crítico, adquirir nuevos

conocimientos. Adquirir una preparación básica en el campo de las tecnologías, especialmente las de la información y la comunicación.

- f) Concebir el conocimiento científico como un saber integrado, que se estructura en distintas disciplinas, así como conocer y aplicar los métodos para identificar los problemas en los diversos campos del conocimiento y de la experiencia.
- g) Desarrollar el espíritu emprendedor y la confianza en su persona, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal y la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades.
- h) Comprender y expresar con corrección, oralmente y por escrito, en la lengua castellana y, en su caso, en la lengua asturiana, textos y mensajes complejos, e iniciarse en el conocimiento, la lectura y el estudio de la literatura.
- i) Comprender y expresarse en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada.
- j) Conocer, valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura y la historia propias y de otras personas, así como el patrimonio artístico y cultural.
- k) Conocer y aceptar el funcionamiento del propio cuerpo y el de otras personas, respetar las diferencias, afianzar los hábitos de cuidado y salud corporales e incorporar la educación física y la práctica del deporte para favorecer el desarrollo personal y social. Conocer y valorar la dimensión humana de la sexualidad en toda su diversidad. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente, contribuyendo a su conservación y mejora.
- l) Apreiciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones artísticas, utilizando diversos medios de expresión y representación.
- m) Conocer y valorar los rasgos del patrimonio lingüístico, cultural, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos, desarrollando actitudes de interés y respeto hacia el ejercicio de este derecho.

3. CONTENIDOS

3.1. Contribución del área a las Competencias Clave.

Este currículo se vale de los elementos cristianos presentes en el entorno del alumno, las imágenes y símbolos, el lenguaje y otros recursos, para la comprensión de la religiosidad propia de cada etapa evolutiva. Se desarrolla así la competencia en **comunicación lingüística**, que se sirve del lenguaje que conforma la cultura y tradición que se transmite de una a otra generación. Así, el lenguaje bíblico y su riqueza de expresión y simbología, el lenguaje doctrinal y su precisión conceptual, analítica y argumental y el lenguaje litúrgico y su cercanía al lenguaje de los símbolos del pueblo cristiano, ayudarán al desarrollo de esta competencia en los estudiantes. Sin olvidar la singularidad que esta asignatura aporta a la dimensión de escucha de la comunicación.

Asimismo, la enseñanza escolar de la religión católica favorece el desarrollo de la responsabilidad personal y social y de las demás virtudes cívicas, para el bien común de la sociedad, contribuyendo así a la adquisición de las **competencias sociales y cívicas**. Esta educación de la dimensión moral y social de la persona, favorecerá la maduración de una corresponsabilidad, el ejercicio de la solidaridad, de la libertad, de la justicia y de la caridad.

Por otra parte, la religión católica aporta a **la conciencia y expresiones culturales** el significado y valoración crítica de tantas obras de nuestro entorno, motivando el aprecio por la propia cultura y la estima adecuada de otras tradiciones culturales y religiosas. La cultura y la historia occidental, la propia historia, no pueden ser comprendidas y asumidas si se prescinde del hecho religioso presente siempre en la historia cultural de los pueblos. De igual modo, la expresión artística de la fe sigue colaborando en la actualidad al enriquecimiento de nuestro patrimonio cultural.

El **sentido de iniciativa y espíritu emprendedor** se realiza en el estudiante partiendo del verdadero conocimiento de sí mismo, de sus potencialidades, de su dignidad y de su sentido. La formación religiosa católica aporta a dicha competencia una cosmovisión que da sentido a la vida y, por tanto, a la cultura y a la identidad de la persona humana. Una cosmovisión que hace posible la formación integral del estudiante frente a visiones parciales.

En cuanto a los **contenidos procedimentales**, la materia de religión católica forma de manera transversal en una serie de procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos procedimentales se adquieren a lo largo del desarrollo curricular, colaborando así en la consecución de las competencias asignadas a los currículos de Primaria, ESO y Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica son los siguientes.

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias

religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los **objetivos básicos** de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo y esfuerzo y de responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas, así como de las diferencias entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

3.2. Secuenciación y temporalización.

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje están secuenciados por bloques de contenidos. Así mismo temporalizados por unidades didácticas.

Presentes en el [ANEXO I](#)

3.3. Elementos transversales.

En este apartado se quiere hacer constar expresamente que es intención la coordinación con el resto de departamentos didácticos, para coordinar en lo posible las diferentes asignaturas y que la necesaria formación integral del alumno sea más eficiente.

1. En Educación Secundaria Obligatoria, sin perjuicio de su tratamiento específico en algunas de las materias de cada etapa, la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, las Tecnologías de la Información y la Comunicación, el emprendimiento y la educación cívica y constitucional se trabajarán en todas las materias.

2. Las Administraciones educativas fomentarán el desarrollo de la igualdad efectiva entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia de género o contra personas con discapacidad y los valores inherentes al principio de igualdad de trato y no discriminación por cualquier condición o circunstancia personal o social.

Las Administraciones educativas fomentarán el aprendizaje de la prevención y resolución pacífica de conflictos en todos los ámbitos de la vida personal, familiar y social, así como de los valores que sustentan la libertad, la justicia, la igualdad, el pluralismo político, la paz, la democracia, el respeto a los derechos humanos, el respeto a los hombre y mujeres por igual, a las personas con discapacidad y el rechazo a la violencia terrorista, la pluralidad, el respeto al Estado de derecho, el respeto y consideración a las víctimas del terrorismo y la prevención del terrorismo y de cualquier tipo de violencia.

La programación docente debe comprender en todo caso la prevención de la violencia de género, de la violencia contra las personas con discapacidad, de la violencia terrorista y de cualquier forma de violencia, racismo o xenofobia, incluido el estudio del Holocausto judío como hecho histórico.

Se evitarán los comportamientos y contenidos sexistas y estereotipos que supongan discriminación.

Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares relacionados con el desarrollo sostenible y el medio ambiente, los riesgos de explotación y abuso sexual, el abuso y maltrato a las personas con discapacidad, las situaciones de riesgo derivadas de la inadecuada utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, así como la protección ante emergencias y catástrofes.

3. Los currículos de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato incorporarán elementos curriculares orientados al desarrollo y afianzamiento del espíritu emprendedor, a la adquisición de competencias para la creación y desarrollo de los diversos modelos de empresas y al fomento de la igualdad de oportunidades y del respeto al emprendedor y al empresario, así como a la ética empresarial. Las Administraciones educativas fomentarán las medidas para que el alumnado participe en actividades que le permita afianzar el espíritu emprendedor y la iniciativa empresarial a partir de aptitudes como la creatividad, la autonomía, la iniciativa, el trabajo en equipo, la confianza en uno mismo y el sentido crítico.

4. Las Administraciones educativas adoptarán medidas para que la actividad física y la dieta equilibrada formen parte del comportamiento juvenil. A estos efectos, dichas Administraciones promoverán la práctica diaria de deporte y ejercicio físico por parte de los alumnos y alumnas durante la jornada escolar, en los términos y condiciones que, siguiendo las recomendaciones de los organismos competentes, garanticen un desarrollo adecuado para favorecer una vida activa, saludable y autónoma. El diseño, coordinación y supervisión de las medidas que a estos efectos se adopten en el centro educativo serán asumidos por el profesorado con cualificación o especialización adecuada en estos ámbitos.

5. En el ámbito de la educación y la seguridad vial, las Administraciones educativas incorporarán elementos curriculares y promoverán acciones para la mejora de la convivencia y la prevención de los accidentes de tráfico, con el fin de que el alumnado conozca sus derechos y deberes como usuario de las vías, en calidad de peatón, viajero y conductor de bicicletas o vehículos a motor, respete las normas y señales, y se favorezca la convivencia, la tolerancia, la prudencia, el autocontrol, el diálogo y la empatía con actuaciones adecuadas tendentes a evitar los accidentes de tráfico y sus secuelas.

4. METODOLOGÍA.

4.1. Aspectos generales.

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: "conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados." (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido la asignatura de religión católica utilizará una metodología que respetará los siguientes principios:

- **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando.
Su formación resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
- **Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psico-evolutivo propio de cada etapa.** Esta atención permitirá combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales.
- **Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental.
- **Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes estarán al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- **Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantizará una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
- **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promoverá la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar.

4.2. Método de trabajo.

- a) Nuestra actividad como profesores será considerada como mediadora y guía para el desarrollo de la actividad constructiva del alumno.
- b) Se tendrá como referente el desarrollo de las competencias básicas de la Educación Secundaria
- c) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo.
- d) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias por medio del trabajo de la materia de religión.
 - i. Se da prioridad a la comprensión y asimilación de los contenidos que se trabajan frente a su aprendizaje mecánico.
 - ii. Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el interés y la utilidad de lo aprendido.
- e) Se fomenta la reflexión personal sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.
- f) Se favorece el aprendizaje colectivo, entre iguales, como forma de asunción de valores personales y práctica de recursos humanos y sociales
- g) Se orientará nuestra acción a estimular en el alumno la capacidad de aprender a aprender.
- h) Se promoverá la adquisición de aprendizajes funcionales y significativos.
- i) Se buscarán formas de adaptación en la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado.
- j) Se impulsará un estilo de evaluación que sirva como punto de referencia a la actuación pedagógica, que proporcione al alumno información sobre su proceso de aprendizaje y permita la participación del alumno con elementos de autoevaluación y la coevaluación.

Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de aprender de forma autónoma.

Actividades y estrategias de enseñanza:

- a) El aprendizaje significativo por recepción, mediante estrategias expositivas ya sea oral o mediante textos escritos, son necesarias en la enseñanza de la Religión. Las fuentes de la Revelación así lo exigen. Ello no indica una asimilación simplista ni tampoco una clase magistral. Las estrategias expositivas deben tener en cuenta los conocimientos previos del alumno, la motivación y el interés de éste, y la exposición clara y ordenada del contenido. Su aportación está indicada para planteamientos introductorios y panorámicos de los contenidos esenciales del kerigma cristiano. En todo caso, deben ir acompañadas de actividades o trabajos complementarios que posibiliten la inserción de nuevos conocimientos con la estructura cognoscitiva del alumno.
- b) Estrategias de indagación. Su característica principal consiste en la presentación de materiales seleccionados sobre un tema para que el alumno los estructure mediante unos criterios abiertos que el profesor le proporciona. Estas estrategias ponen al alumno ante hechos de alguna manera problemáticos sobre los cuales deben aplicarse reflexivamente los conceptos principales, procedimientos y valores que el profesor haya seleccionado. Es posible que en las estrategias de indagación primen los contenidos referidos a procedimientos, sin embargo, esto no es obstáculo para el aprendizaje de conceptos, puesto que el alumno ante situaciones conflictivas fuerza su reflexión y pone en juego sus ideas.
- c) Interés de la memoria. La concepción constructivista del aprendizaje aplica a la memoria una importancia destacada, aunque relativa. Esta capacidad del individuo debe ser incentivada no de forma exclusivamente verbalista, sino esencialmente comprensiva, es decir, desde una reflexión sistemática, progresiva y continua, de tal forma que el alumno pueda asimilar las nuevas informaciones y posibilitar la solución de los problemas planteados.
- d) Motivar a los alumnos. Partir de la experiencia del alumnado, teniendo en cuenta su nivel de conocimientos, es base para esta tarea motivadora e incentivo del aprendizaje. Suele ser común la opinión de que los temas más cercanos a la experiencia del alumnado son especialmente motivadores. Muy a menudo los temas considerados lejanos por su carácter de desconocidos o místicos despiertan un mayor interés. En el área de religión será el planteamiento, su novedad, la vitalidad personal lo que hará posible que unos y otros motiven el interés de los alumnos.

Con la peculiaridad de la pedagogía religiosa

Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa, tal como se explicita en los últimos documentos de la Iglesia, debe ser lo normal en todo desarrollo ejemplificado. Supone:

- a) Ayudarle a reflexionar sobre las situaciones propias y las de su entorno familiar, social y cultural:
 - i. Dar nombre a las experiencias personales.
 - ii. Reconocer lo que los demás hacen o dicen.
 - iii. Acoger, integrar las tradiciones vivas de su pueblo y sentirse continuador de ellas, de forma positiva y creativa.
- b) Confrontar estas experiencias con la Buena Noticia de Jesús:
 - i. Informar sobre los datos específicos del cristianismo.
 - ii. Valorar con la Buena Noticia las situaciones vividas.
 - iii. Formular una síntesis teológico-bíblica.
- c) Descubrir las posibilidades que ofrecen los criterios evangélicos para una mejora del ser humano y de su ambiente.
- d) Expresar su relación y formulación litúrgica, celebrativa y cultural en la historia y en su entorno.

Este planteamiento exige un pluralismo metodológico, pues hay múltiples modalidades de aprendizaje en función de las edades de los alumnos y su ambiente cultural. Así unas veces será la explicación del profesor, otras veces, la charla con preguntas-estímulo, o trabajo sobre textos, trabajo personal y en pequeños grupos. En ocasiones se utilizarán elementos extrínsecos, ajenos al problema que se discute (con un medio atrayente, como una película, caricatura, canción, diapositiva, vídeo, ...); en otras ocasiones serán elementos intrínsecos, mediante el estudio de un caso, opiniones contrarias, preguntas incitantes, capaces de hacer crear en los alumnos un centro de interés respecto al tema.

En todos los casos hay que procurar suscitar un interés nacido del hecho de perseguir unos objetivos que sean percibidos por el alumno como respuesta a sus necesidades profundas, como válidas para su propia formación; deben de ser, por consiguiente, unos objetivos queridos y personalizados.

Son muchos los niños y adolescentes que, aunque vivan en la ignorancia e indiferencia religiosa que caracteriza a gran parte de nuestra sociedad, ello no impide que se planteen interrogantes profundos sobre el sentido de la existencia, exigen una respuesta trascendente. Conviene, por tanto, proponer actividades que ayuden al alumno a manifestar o expresar sus inquietudes e interrogantes. Éste requiere una información sólida previa sobre el hecho religioso.

La actividad del alumno en la clase de Religión es indispensable, pues en la esencia del acto educativo está la actividad del sujeto que se educa, entendida como impulsor o fuerza interior que nace de la necesidad de hacer, de saber y de ser de la persona. Este impulso cristaliza en actividades que producen experiencias o aprendizajes que conforman y enriquecen la personalidad del individuo.

En el proceso educativo se pretende lograr que cada alumno alcance su máximo desarrollo personal. Hay que adaptar la enseñanza a las posibilidades y necesidades de cada uno. En la individualización metodológica se propone a los alumnos objetivos adaptados a sus necesidades personales y actividades que, además de estar en la línea de sus intereses, respeten el ritmo y el modo de actuación personal. Es indudable que el trabajo individualizado facilita considerablemente la reflexión y las tareas concretas.

El fomento de la creatividad facilita la expresión personal del propio mundo y los propios sentimientos, haciendo que el alumno participe del acto mismo de enseñar.

La actividad y creatividad en la enseñanza religiosa se puede entender como capacidad de hallar soluciones nuevas a los problemas planteados por esa misma enseñanza. Si la enseñanza religiosa pretende suscitar una actitud crítica ante el mundo,

no sólo debe ofrecer elementos de conocimientos o dar normas de conducta, sino que debe ayudar a los unos y a las otras en el análisis, en la elaboración de juicio y en las opciones que las diferentes situaciones humanas comportan.

La educación del sentido crítico es condición imprescindible para la educación en la libertad y la responsabilidad. En la clase de Religión, no se trata de aprender dócilmente el patrimonio del pasado, sino de aprender a escoger críticamente y a justificar las propias opciones de cara a la construcción de una sociedad diferente, mejor, más humana, impulsados por aquellos valores que el Evangelio hace imprescindibles.

Se impone, pues, establecer un diálogo auténtico con la realidad cultural en una triple dirección:

- a) Informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso y cristiano.
- b) Juzgando y criticando esa cultura (valores, ideas, modelos de comportamientos) a la luz de la fe.
- c) Reinterpretando las expresiones de la fe (fórmulas, símbolos, ritos, comportamientos) a la luz de los valores que emergen de la cultura actual.

La religión, en el marco escolar, es una disciplina "entre" las otras y "con" las otras. No puede ser una materia "aparte", sino que ha de estar íntimamente relacionada con las demás áreas curriculares. De ahí la importancia de la globalización e interdisciplinariedad, procurando entrar en contacto con la cultura concreta según la edad de los alumnos, en un diálogo abierto, crítico y respetuoso con los otros campos del saber.

Hay, en efecto, unas claras raíces religiosas en las tradiciones de la cultura española y europea. El cristianismo es uno de los elementos constitutivos de la cultura occidental, por lo cual todos los alumnos deben tener acceso a su conocimiento, Por otra parte, el hecho de que deba potenciarse el trabajo personal e individualizado -como antes se indicó- no significa que debe eliminarse el trabajo de grupo. Este trabajo es indispensable para potenciar la dimensión social del alumno.

En la clase de Religión el trabajo en grupo debe ocupar un sitio relevante, pues ofrece amplias posibilidades de participación efectiva de todos y favorece el debate e intercambio de ideas y puntos de vista.

En ocasiones, los grupos se pueden organizar como equipos estables repartiendo las diversas funciones entre sus miembros de modo que cada uno se responsabiliza de una parte del trabajo.

Una palabra de atención al lenguaje: hay que usar un lenguaje básico común, respetuoso con el ritmo y situaciones de los alumnos y con su grado de sensibilidad religiosa.

Principios pedagógicos que se utilizarán:

PRINCIPIO	Clave	PRINCIPIO	Clave	PRINCIPIO	Clave
Modelo expositivo	ME	Uso integrado del cine	CI	Uso integrado de las TIC	TIC
Trabajo por proyectos	TP	Aprendizaje mediante retos	AR	Portfolio	PT
Trabajo por tareas	TT	Aprovechamiento del entorno	AE	Aprendizaje cooperativo	AC
Aprendizaje dialógico	AD	Gamificación ¹	GAM	Interacción Adultos/Iguals	IA/II
Aprendizaje por descubrimiento	ADC	Aprendizaje significativo	AS		

4.3. Recursos didácticos.

Teniendo en cuenta los criterios metodológicos expuestos anteriormente, resulta muy necesario para poder desarrollar con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de los siguientes materiales y recursos:

- **Biblioteca Escolar:**
 - Identificación del material bibliográfico.
 - Manejo de las fuentes bibliográficas de cada unidad didáctica.
- **Acceso a las tecnologías:**
 - Sistemas informáticos.
 - Internet.
- **Utilización de medios audiovisuales:**
 - Pantalla y proyector digital.

Se recomienda el proyecto editorial de SM:

- 1º:
 - CORTÉS, Javier
Proyecto ÁGORA. Religión Católica
- 2º:
 - RUEDA, Juan Manuel
Proyecto ÁGORA. Religión Católica
- 3º:

¹ El empleo de mecánicas de juego en entornos y aplicaciones no lúdicas con el fin de potenciar la motivación, la concentración, el esfuerzo, la fidelización y otros valores positivos comunes a todos los juegos. Se trata de una nueva y poderosa estrategia para influir y motivar a grupos de personas.

- CORTÉS, Javier
Proyecto ÁGORA. Religión Católica
- 4º:
- YZUEL, Juan, NAVARRO, Javier, y SÁNCHEZ, Jesús
Proyecto ÁGORA. Religión Católica

4.4. Actividades complementarias y extraescolares.

Están explicitadas en el [ANEXO VI](#)

5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Nos proponemos prestar atención a la diversidad de forma anticipada, incorporando en la planificación docente recursos y estrategias variadas para dar respuesta a las diversas necesidades que, en función de las características del alumnado de nuestro centro, se van a producir.

Para ello se deberá tener en cuenta los diferentes ámbitos de diversidad con los que podemos encontramos:

- Diferencias en la capacidad para aprender.
- Diferentes motivaciones para aprender.
- Estilos y ritmos de aprendizajes distintos.
- Intereses diferentes.

5.1. Refuerzos en caso de dificultades de aprendizaje.

En consecuencia, debemos tratar de ajustar la ayuda pedagógica precisa, así como facilitar a nuestros alumnos recursos o estrategias variadas. Las propuestas que hacemos desde el área de Religión y Moral Católica son las siguientes:

- Utilizar metodologías diversas: que no todos los/as alumnos/as aprendan de la misma manera, en el apartado de criterios metodológicos ya se señalaban diferentes formas de afrontar el proceso de enseñanza-aprendizaje, eligiéndose en cada caso el más apropiado.
- Propuesta de actividades diferenciadas: Con ello nos referimos a que, con el aprendizaje de determinados contenidos, no es obligatorio que todos los/as alumnos/as realicen las mismas actividades, sino que éstas se adecuarán a sus capacidades, ritmos de aprendizaje, etc. El trabajo en grupos favorece esta cuestión puesto que es la forma de distribuir actividades sin que los/as alumnos/as se sientan discriminados / as por ello.
- Utilización de material didáctico no homogéneo, por las mismas razones que en el apartado anterior.
- Agrupamientos flexibles y ritmos distintos: el hecho de formar grupos de trabajo no implica que éstos estén siempre formados por los mismos alumnos, sino en función de la tarea. Es decir, que un grupo puede funcionar bien en la realización de determinadas actividades, pero no en otras, con lo cual debe considerarse la flexibilidad a la hora de formar grupos de trabajo.
- En cuanto a los ritmos, está claro que no todos los alumnos progresan a la vez, con lo cual deberemos establecer el tiempo necesario de realización de las actividades atendiendo a este criterio.

5.2. Adaptaciones para alumnos NEE y altas capacidades.

La materia de Religión y Moral Católica no tiene necesidad de realizar adaptaciones curriculares.

5.3. Plan específico personalizado para alumnos que no promocionan.

Los alumnos que no promocionaron y están matriculados en esta materia son xxx. Dado que tienen la materia aprobada no consideramos necesario realizar ningún plan específico para ellos en el presente curso.

5.4. Programa de refuerzo para alumnos que promocionan con materia pendiente.

No hay ningún alumno con este perfil matriculado, en esta materia, en el presente curso

5.5. Otras medidas de atención a la diversidad programadas.

No es necesario explicitar otras medidas de atención a la diversidad el presente curso.

6. EVALUACIÓN.

6.1. Generalidades.

La evaluación tiene que ser entendida como un proceso de recogida de información y análisis que facilite el conocer hasta qué punto se está produciendo un buen desarrollo de las capacidades explicitadas en los objetivos generales y un buen aprendizaje de los contenidos a aprender. Así mismo nos informará sobre el desarrollo del alumno en la adquisición de las

competencias básicas. Se trata de un proceso continuo. La evaluación tiene, pues, un carácter regulador, orientador y auto corrector del proceso educativo en la medida en que proporciona información sobre la adaptación del proceso a las necesidades o posibilidades de los alumnos y alumnas, posibilitando la modificación de aquellos aspectos que sean causa de desajustes. Así, pues, los docentes no sólo tenemos que evaluar los aprendizajes del alumnado y el nivel de desarrollo de capacidades, sino también hemos de evaluar los propios procesos de enseñanza y nuestra práctica docente en relación a las intenciones educativas y los objetivos que nos hemos planificados.

6.2. Evaluación inicial.

La evaluación abarcará tanto la actividad de enseñanza como la de aprendizaje y constituirá un proceso continuo, sistemático, flexible e integrador. Este proceso tiene como objetivos:

- a) Conocer la situación de partida de los componentes que inciden en el proceso en el momento en que se propone la evaluación.
- b) Facilitar la formulación de un modelo de actuación adecuado al contexto, en función de los datos anteriores.
- c) Seguir la evolución del desarrollo y aprendizaje de los alumnos.
- d) Tomar las decisiones necesarias para adecuar el diseño y desarrollo de nuestra la acción educadora a las necesidades y logros detectados en los alumnos en sus procesos de aprendizaje.

6.3. Criterios de evaluación en línea con contenidos/Comp. Básicas/estándares.

Mirar [ANEXO II](#), [ANEXO III](#), [ANEXO IV](#) [ANEXO V](#)

6.4. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación son materiales didácticos destinados a la recogida de información. Recogen información que puede ser registrada para después analizarla y poder emitir un juicio de valor, informe o calificación. Estos instrumentos deben ser VÁLIDOS, FIABLES Y OBJETIVOS.

Las técnicas e instrumentos que utilizaremos se diversificarán de acuerdo con el tipo de competencia y el conjunto de acciones de la situación-problema o tarea a resolver.

Para conseguir todos nuestros objetivos en la evaluación utilizaremos una gran variedad de técnicas, situaciones e instrumentos de evaluación.

Valoraremos la participación en las actividades de aprendizaje de los alumnos, la calidad de las aportaciones y sugerencias en el marco de las tareas grupales y su realización o producción tanto oral como escritas.

El siguiente cuadro explicita los procedimientos e instrumentos más importantes:

PROCEDIMIENTOS ²	INSTRUMENTOS ³	
a) Observación sistemática (OS)	Fichas de Observación	Las Escalas Numéricas Las Escalas gráficas Las Escalas Descriptivas
	Registro de Anecdotas	
	Guía de reconocimiento del entorno	
	Escalas estimativas	
	Fichas de datos	
	Diario de clase	
b) Análisis de las producciones de los alumnos (APA)	Lista de cotejo (para el manejo de equipos diversos)	Las Escalas Numéricas Las Escalas gráficas Las Escalas Descriptivas
	Escalas estimativas	
c) Intercambios orales con los alumnos	Lista de cotejo	
i. Exposición (EX)	Ficha de observación	
ii. Entrevista (EN)	Guía de entrevista	
iii. Diálogo (DI)	Guía de diálogo discusión	
iv. Debate (DE)		
d) Pruebas específicas		
i. De respuesta abierta o de desarrollo (PRA)	De composición, ensayo de ejercitamiento	
	De solución de problemas	
	De respuesta corta	
ii. De respuestas cerradas,	Verdadero o falso, selección múltiple,	

² Conjunto de acciones que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los alumnos.

³ Soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos. Conjunto estructurado de ítems que posibilitan la obtención de la información.

objetivas o de selección. (PRCP)	completamiento correlación o pareamiento.	
	Identificación	
	Multitem	
	Con base de texto	
	Con base gráfica	

6.5. Criterios de calificación.

Para obtener la nota calificativa la profesora seguirá el siguiente criterio porcentual:

Identificamos los estándares de aprendizaje como INICIALES (I), BÁSICOS (B) Y AVANZADOS (A). Les asignaremos un % a cada uno de ellos según la siguiente asignación.

VALOR DE ESTÁNDAR	PUNTUACIÓN EN %
INICIALES	10
BÁSICOS	65
AVANZADOS	25

Para ver el cuadro completo del valor de cada uno de los estándares de aprendizaje y los instrumentos de evaluación de cada uno de ellos, mirar el [ANEXO V](#)

6.5. Alumnos que presentan NEE

Para atender a los alumnos que presenten estas necesidades personalizadas se seguirán los criterios que nos indiquen desde el Departamento de Orientación en cada caso.

6.6. Procedimiento alternativo a evaluación continua.

Si algún alumno perdiera el derecho de evaluación continua el modo de evaluación consistiría en un trabajo de investigación donde quede probado que supera los estándares de aprendizaje relacionados con los contenidos básicos del curso en el que esté escolarizado.

6.7. Alumnos promocionados con la materia pendiente.

6.8. Custodia de documentos y registros para la evaluación.

Todos los documentos generados en el proceso de seguimiento y evaluación, incluidas las pruebas realizadas por los alumnos y alumnas durante el desarrollo del curso, serán conservados al menos durante seis meses a contar desde la finalización del curso en que fueron generados tales documentos excepto si forman parte de una reclamación, en cuyo caso se conservarán hasta que la Resolución del procedimiento adquiera firmeza. El responsable de su custodia es la profesora de Religión y Moral Católica que establecerá las medidas operativas para su puesta en práctica efectiva.

6.9. Evaluación de la práctica docente y de la programación.

Se realizará una vez al trimestre siguiendo las indicaciones, que para todos los Departamentos, se indiquen en la PGA.

7. PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN (PLEI)

7.1: OBJETIVOS DEL PLEI

1. Despertar y aumentar el interés por la lectura, apreciando los textos escritos como fuente de información, disfrute y riqueza personal.
2. Desarrollar una actitud positiva hacia la lectura en el tiempo de ocio.
3. Potenciar la comprensión lectora.

4. Utilizar la lectura como herramienta para comprender la información aportada por distintos tipos de textos adaptados a cada edad y procedentes de diversas fuentes.
5. Potenciar la lectura expresiva, con la fluidez y la entonación adecuadas.
6. Mejorar la expresión oral y escrita.
7. Ampliar el vocabulario y mejorar la ortografía.
8. Desarrollar habilidades que les permitan interpretar el mundo en el que viven y fomentar una actitud reflexiva y crítica ante él.
9. Formar lectores autónomos, capaces de ir desarrollando paulatinamente su propio gusto literario.
10. Promover el uso cotidiano de las bibliotecas, incluida la biblioteca del centro.
11. Valorar la importancia de cuidar y conservar los libros.
12. Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación para la búsqueda de información, desarrollando progresivamente su espíritu crítico, que les permita seleccionar la información útil, fiable y pertinente.
13. Elaborar un plan de lectura específico para cada curso.
14. Implicar a las familias en el fomento de la lectura

7.2: CONCRECIÓN DEL PLEI

1º ESO	<p>Lectura de textos bíblicos del A.T.</p> <p>1- Realización de un crucigrama bíblico. Se trata de buscar algunos textos bíblicos que deben ser leídos por grupos de 2 personas. Se deben interpretar correctamente dichos textos conforme a las preguntas que aparecen en un crucigrama bíblico.</p> <p>2- Lectura de distintos textos pertenecientes al libro del Éxodo, que deben ser interpretados con la ayuda de imágenes audiovisuales de la película “El príncipe de Egipto”</p> <p style="text-align: right;">2 clases: (3ª semana de octubre y 1ª quincena de marzo)</p>
2º ESO	<p>Lecturas de algunas perícopas de los evangelios</p> <p>Se leerán algunas perícopas de los evangelios y se hará un ejercicio de interpretación sobre los textos seleccionados</p> <p style="text-align: right;">1 clase: (1ª quincena de enero)</p> <p>Representación-dramatización sobre el proceso a Jesús de Nazaret</p> <p>Los alumnos leerán unos guiones ya preparados por el departamento al tiempo que intentarán escenificarlos. A continuación se realizará un debate sobre cada parte del guión para poder llegar al sentido del texto</p> <p style="text-align: right;">1 clase: (2ª quincena de abril)</p>

3º ESO	Lectura e interpretación de diferentes textos de distintas Religiones Utilizaríamos un juego diseñado por el propio departamento: “el juego de la sabiduría”, que recopila distintas frases de sabiduría de distintas religiones (cristianismo, Islam, judaísmo, budismo, hinduismo, etc.) Los alumnos, mediante el diálogo en el aula, tendrán que intentar aproximarse al sentido último de los textos. 2 clases (2ª quincena de abril)
4º ESO	Lectura de textos bíblicos y aproximación hermenéutica mediante la técnica de paralelismos y contrastes: 1- Lectura de algunos textos marcanos e interpretación mediante la técnica de paralelismos y contrastes. 2 clases (2ª quincena de octubre)

7.3: ACTIVIDADES

a) Actividades de lectura y escritura

1. Lectura en voz alta, ya que una correcta lectura ayuda a la comprensión y nos permite comprobar si el alumno ha entendido el texto. La lectura en voz alta se puede utilizar como estrategia para detectar fallos, pues si una vez trabajado un texto, el alumno o alumna lo lee en voz alta sin entonación, haciendo mal las pausas, cambiando las palabras, etc. demuestra que no lo ha comprendido. Además, la lectura en voz alta mejora la dicción, la capacidad de expresarse en público con soltura y propiedad, ayuda a los alumnos y alumnas a vencer la timidez y el miedo al ridículo, y los prepara para su futuro académico y laboral. Esta actividad se realizará preferentemente en 1º y 2º de ESO.
2. Análisis y comentario de textos. La definición de los principales conceptos y términos (su búsqueda en los diccionarios), la elaboración de paráfrasis y resúmenes, la identificación de las diferentes partes del texto y de su estructura, la identificación de las ideas principales y su relación con otras ideas, el establecimiento de conclusiones, la elaboración de esquemas, etc. son algunas de las tareas que ayudarán a realizar con solvencia el análisis y comentario de un texto. Se tratará siempre de proponer textos suficientemente claros y accesibles, tanto en sus contenidos y vocabulario, como en su estructura. Esta actividad se empezará a realizar en 3º y 4º de ESO y se intensificará en Bachillerato, especialmente en las materias de humanidades.
3. Elaboración de textos (breves) de producción propia. Se pueden barajar varias modalidades de redacción: narración, descripción, diálogo, entrevista... Se puede proponer un mismo tema de redacción para todo el alumnado o dejar el tema libre; limitar o no la extensión, etc. También se puede fomentar la evaluación entre iguales: distribuir las composiciones al azar para que cada uno corrija la composición de otro, pues el hecho de verse obligado a detectar los errores y explicárselos a su compañero o compañera, puede resultarles muy útil para tomar conciencia y aprender. Esta actividad se realizará en todos los cursos de ESO, con la consiguiente gradación de dificultad.
4. Elaboración de trabajos sencillos. Una vez trabajado un bloque de contenidos y realizada la lectura de una obra, capítulo, artículo o fragmento, ya sea de creación o ensayístico, el alumnado puede realizar un trabajo en

el que tenga que resumir la lectura, buscar, seleccionar y analizar información relevante acerca del tema sobre el que se realiza el trabajo, exponer las ideas principales, citar de un modo adecuado a autores y fuentes de información, exponer de un modo razonado las conclusiones y la opinión personal, elaborar de una pequeña bibliografía, etc. Esta actividad se realizará preferentemente a partir de 3º y 4º de ESO.

5. Actividades de investigación bibliográfica que incluyan el conocimiento y uso del fondo de la Biblioteca del centro, con asesoramiento directo del profesor o profesora y de la persona encargada de la Biblioteca, orientadas sobre todo al alumnado de 4º de ESO.

b) Actividades de animación a la lectura

1. Actividades de cuentacuentos y teatro, tanto en lengua castellana como en los idiomas que curse el alumno o alumna, como medio de animación a la lectura. Los cuentacuentos se dirigirán preferentemente al alumnado de 1º y 2º de ESO, y el teatro, a todos los cursos.
2. Concursos literarios cuyas bases contemplen la participación y los galardones por niveles.

c) Actividades para implicar a las familias (ESO)

1. Elaboración de un cuaderno de lectura individual en el que cada alumno o alumna registre los libros que lea de septiembre a junio, con un breve comentario. La supervisión de ese cuaderno se realizará por la totalidad del profesorado del grupo.
2. Información a las familias en el curso de las reuniones con los tutores acerca del PLEI y las actividades que se desarrollan.

8. ANEXOS.

ANEXO I: Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados.

ANEXO II: Temporalización de la asignatura por unidades didácticas

ANEXO III: Asignación de técnicas a estándares y competencias

ANEXO IV: Descriptores de logro para evaluar el aprendizaje de religión y el desarrollo de las competencias.

ANEXO V: Valor de cada uno de los estándares de aprendizaje y los instrumentos de evaluación de cada uno de ellos.

ANEXO VI: Actividades complementarias y extraescolares

ANEXO VII: Cuadros resumen de programación para 1º y 3º.

ANEXO VI. Modelo de programa de refuerzo para alumnos que promocionan con la materia pendiente.

ANEXO VII Modelo de programa individualizado de trabajo para la prueba extraordinaria.

ANEXO VIII Distintos Escenarios ante la crisis sanitaria .

ANEXO I

Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados

1º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios 2. Identificar el origen divino de la realidad 3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación 4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación 	<p>Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconoce que la realidad es dada</p> <p>Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios</p> <p>2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios</p> <p>3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico</p> <p>Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación</p> <p>Respeto la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación</p>
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel 2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel 3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel 	<p>Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel</p> <p>Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad</p> <p>2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina</p> <p>3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel</p>

Contenidos

Criterios de evaluación

Estándares de aprendizaje

Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

La divinidad y humanidad de Jesús

Los evangelios: testimonio y anuncio

Composición de los evangelios.

1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana

2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios

3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios
 1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos
 2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.
 - 2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil
 - 3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios

Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia

El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia

1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia

2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia
 - 1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad
1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.
 2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida
 - 2.3. Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona

2º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		
La persona humana, criatura de Dios libre e inteligente	1. Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales	1.1. Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La aceptación de la revelación: La fe	1. Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia	1.1. Busca y elige personales significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		

<p>Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino</p> <p>El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mostrar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús 2. Vincular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana 3. Descubrir el carácter histórico de la formulación de credo cristiano 4. Reconocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo 	<p>Conoce y describe las características del Dios cristiano</p> <p>Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano</p> <p>2.1. Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios</p> <p>3.1. Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el credo</p> <p>4.1. Clasifica las verdades de fe contenidas en el credo y explica su significado</p>
<p>Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia</p>		
<p>Expansión de la iglesia, las primeras comunidades</p> <p>Las notas de la Iglesia</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la expansión del cristianismo a través de las primeras comunidades cristianas 2. Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica 	<p>Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características</p> <p>Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano</p> <p>Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia</p> <p>Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia</p>

3º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
<p>Bloque 1. El sentido religioso del hombre</p>		
<p>La naturaleza humana desea el infinito</p> <p>La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona 2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano 	<p>1. Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud</p> <p>Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos</p> <p>Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido</p>

Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
<p>La ruptura del hombre con Dios por el pecado</p> <p>El relato bíblico del pecado original</p>	<p>1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida</p> <p>2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del Génesis</p>	<p>1.1. Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios</p> <p>2.1. Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual</p>
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
<p>La persona transformada por el encuentro con Jesús</p>	<p>1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.</p> <p>2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida</p>	<p>Busca y selecciona biografía de conversos.</p> <p>Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, en las biografías seleccionadas</p> <p>2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo</p>

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		

<p>La Iglesia, lugar de encuentro con Cristo</p> <p>Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo</p> <p>La experiencia de fe genera una cultura</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tomar conciencia del vínculo insoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia 2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo 3. Identificar en la cultura la riqueza y la belleza que genera la fe 	<ol style="list-style-type: none"> 1.1. Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia 2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa <p>Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia</p> <p>Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</p>
---	---	---

4º ESO		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 1. El sentido religioso del hombre		

Las religiones: búsqueda del sentido de la vida	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones	1.1. Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas
Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la historia	2. Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda de sentido	1.2. Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa 2.2. Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones
Bloque 2. La revelación: Dios interviene en la historia		
La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano	1. Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia	Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel
La figura mesiánica del Siervo de Yahveh	2. Comparar y apreciar la novedad entre el Mesías sufriente y el Mesías político	Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida
Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación		
La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad	1. Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia 2. Conocer y apreciar la invitación de Jesús a colaborar en su misión	1.1. Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia		

<p>La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano</p> <p>La autoridad eclesial al servicio de la verdad</p> <p>La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor</p>	<p>1. Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la afectividad de la persona</p> <p>2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad</p> <p>3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo</p>	<p>Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad</p> <p>Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se les ofrecen</p> <p>Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana</p> <p>Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.</p> <p>Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio</p> <p>Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano</p> <p>3.1. Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor</p>
--	---	---

[VOLVER](#)

CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN			UNIDADES DIDÁCTICAS							
TRIMESTRE	CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7	8
1	RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	X							
1	RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	X							
1	RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	X							
1	RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.		X						
1	RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.		X						
1	RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.		X						
1	RE2.1.1	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.			X					
1	RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.			X					
1	RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.			X					
1	RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.			X					
2	RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.				X				
2	RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.				X				
2	RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.					X			
2	RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.						X		

3	RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.								X	
3	RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.									X
3	RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.									X
3	RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.									X

2º ESO											
CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN										UNIDADES DIDÁCTICAS	
TRIMESTRE	CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	1	2	3	4	5	6	7		
1	RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	X								
2	RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.		X							
3	RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.			X						
	RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.				X					
	RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.					X				
	RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.							X		
	RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.									X
	RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	X	X							

	RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.		X	X				
	RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.			X	X	X		
	RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	X	X					
	RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.			X	X			
	RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.			X	X			
	RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.				X	X		
	RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.				X	X		
	RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.					X	X	X
	RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.		X	X				
	RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.			X	X			
	RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.			X	X			
	RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.					X	X	X

4º ESO		UNIDADES DIDÁCTICAS						
CURRÍCULO DE RELIGIÓN. TEMPORALIZACIÓN:		1	2	3	4	5	6	7
CÓDIGO	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE							
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	X	X					
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	X	X					
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.			X	X			
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.			X	X			
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.				X	X		
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.				X	X		
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.			X	X			
RE2.2.2	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.				X	X		
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.				X	X		
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.					X	X	
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.					X	X	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.						X	X

RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.						X	X
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.			X	X			
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.				X	X		
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.			X	X			
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.				X	X		
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.						X	X

[VOLVER](#)

ANEXO III

ASIGNACIÓN DE TÉCNICAS A ESTÁNDARES Y COMPETENCIAS

1º ESO										
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		CATEGORIZACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS ⁴						TÉCNICAS	
			CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE		CEC
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	I	X			X	X		X	Cuaderno de diario
RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	B				X	X	X		Tablas saber-preguntar-aprender
RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	I	X					X		Mapa conceptual
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	X						X	Comparar y contrastar
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	I	X	X		X				Seis sombreros para pensar
RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B		X					X	Círculos de puntos de vista
RE2.1.1	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	A		X	X	X			X	Aprendizaje por proyectos
RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	B					X	X	X	Trabajo por parejas

⁴ COMPETENCIAS CLAVE: CL: Competencia lingüística. MCT: Competencia matemática ciencia y tecnología. CD: Competencia digital. AA: Aprender a aprender. CSC: Competencia social y cívica. SIEE: Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor. CEC: Conciencia y expresiones culturales.

RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	B	X			X				Veo, pienso y me pregunto
RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	B	X				X	X		3,2,1
RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	A	X			X				El método científico
RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	B				X				Veo, pienso y me pregunto
RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	B	X					X		Lectura comentada
RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	I	X						X	Semáforo
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	I	X				X		X	Aprendizaje basado en problemas
RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	B					X		X	Puro cuento
RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	B						X	X	El juego de los palos
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	I						X		Escenas de películas

2º ESO										
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		CATEGORIZACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							TÉCNICAS
			CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	I	X				X	X		
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	I	X					X	X	

RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	B				X	X		X
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	B					X	X	X
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	I		X				X	
RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	B	X			X			X
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	B				X		X	X
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	B	X						X
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	A	X					X	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	X			X	X		
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	I	X			X			
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	B	X						X
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	I	X		X	X			X
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	X			X	X		X
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I			X			X	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	B	X			X			

RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	B	X	X	X	X				
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	I	X	X	X	X		X	X	
RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	A	X			X			X	
RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I			X			X	X	

3º ESO										
ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		CATEGORIZACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS						TÉCNICAS	
			CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE		CEC
RE1.1.1	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	B	X				X			
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	B				X	X	X		
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	I			X			X	X	
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	I	X			X	X			
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	A	X			X		X	X	
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	B	X		X					
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	B	X				X		X	
RE3.2.1	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	I	X		X	X		X		

RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	I	X			X		X		
RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	B	X				X			
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	A	X			X			X	
RE4.3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	A	X				X		X	

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE		CATEGORIZACIÓN	COMPETENCIAS CLAVE ASOCIADAS							TÉCNICAS
			CL	CMCT	CD	CAA	CSC	CSIEE	CEC	
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	B	X		X	X			X	
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	B	X			X			X	
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	I	X			X				
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	I	X				X	X	X	
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	B				X			X	
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	B				X		X		
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	I	X						X	
RE2.2.2	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	A				X	X			
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	B	X			X				
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	B	X				X			
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	B	X				X	X		
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	I	X			X		X	X	
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	I				X	X	X		
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	A				X	X		X	
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	I	X			X	X			
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	B				X	X		X	
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	B	X					X	X	
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	A	X		X		X	X	X	

[VOLVER](#)

ANEXO IV

DESCRIPTORES DE LOGRO PARA EVALUAR EL APRENDIZAJE DE RELIGIÓN Y EL DESARROLLO DE LAS COMPETENCIAS

1º ESO							
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada. CCL: Al utilizar el lenguaje para describir sucesos CAA: Conoce las propias potencialidades y carencias CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CEC: Define el interés por participar en la vida cultural.	CCL					
		CAA					
		CSC					
		CEC					
RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de	CSC					

	Dios. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CAA: Cuando aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CSIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir o resolver.	CAA CSIEE					
RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios. CSIEE: Muestra capacidad de análisis, autoconfianza y expresión de las propias ideas. CL: Usando el vocabulario apropiado	CSIEE					
		CL					
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico. CCL: Utiliza diversos modos de comunicación que la acción de Dios sobre el hombre ha utilizado. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas	CLL					
		CEC					
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación. CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas CL: Utiliza códigos de comunicación correctos. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las diferencias entre teología y ciencia.	CAA					
		CL					
		CMCT					
RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación. CSIEE: Trabaja el conocimiento de sí mismo en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CMCT: Manifiesta respeto por el mundo físico CEC: Reconoce la belleza de la creación.	CSIEE					
		CMCT					
		CEC					
RE2.1.1	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel. CMCT: Controla el rigor de la línea del tiempo de la historia de Israel. CAA: Muestra destreza en el manejo de lo que conoce, sabe y desconoce. CD: Realiza una línea del tiempo con medios informáticos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimiento a partir de expresiones artísticas.	CMCT					
		CAA					
		CD					
		CEC					
RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad. CSC: Comprende y practica los valores de la sociedad de Israel. CSIEE: Muestra comprensión de la organización y los procesos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	CSC					
		CSIEE					
		CEC					
RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	CCL					

	CCL: Implica el uso de la lengua, gestos y palabra como componente del conocimiento delo divino. CAA: Administra el esfuerzo, se autoevalúa y autorregula.	CAA					
RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel. CCL: Trabaja el lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y elegir cómo comportarse ante situaciones. CSIEE: Muestra capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.	CCL					
		CSC CSIEE					
RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos. CAA: Plantea conocimiento y ordena lógicamente datos de Jesús. CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación.	CAA					
		CL					
RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos. CCL: Trabaja el lenguaje bíblico y su expresión simbólica. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	CCL					
		CAA					
RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil. CSIEE: Trabaja el conocimiento de Jesús en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos evangélicos.	CSIEE					
		CL					
RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios. CCL: Utiliza la lengua con estilo propio para la comunicación de sus ideas. CEC: Refleja interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones artísticas.	CCL					
		CEC					
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad. CAA: Infiere aprendizajes a otros ámbitos de conocimiento. CL: Utiliza el lenguaje con expresiones propias. CSC: Es capaz de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales. CEC: Muestra habilidades de cooperación y tiene conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las contribuciones ajenas.	CAA					
		CL					
		CSC					
		CEC					
RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia. CSC: Respeta el valor de los sacramentos en los grupos sociales cristianos. CL: Reconoce el lenguaje simbólico de los sacramentos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	CSC					
		CL					
		CEC					
RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	CAA					

	CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, el concepto de Espíritu Santo y los sacramentos. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad. CEC: Reconoce la expresión cultural que tienen los sacramentos.	CSIEE CEC					
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona. CSIEE: Adquiere autonomía en su juicio moral respecto a las diferentes dimensiones de la vida.	CSIEE					

2º ESO							
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	CMCT					
	CMCT: Supone un acercamiento al mundo físico y conserva el mundo natural.	CL					
	CL: Utiliza la argumentación lingüística para expresar ideas.	CCA					
	CCA: Toma conciencia y valora la dignidad del ser humano. CSC: Conoce e interactúa conociendo el valor de la amistad como una implicación cívica.	CSC					

RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano. CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresar conocimientos religiosos. CSC: Muestra conciencia de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad. CSIEE: Es flexible en los planteamientos.	CCL					
		CSC					
		CSIEE					
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc. CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación. CAA: Planifica la tarea en las fases de conocer-respetar-cuidar. CSC: Valora la diferencia y reconoce la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres. CEC: Cultiva la propia capacidad estética y creadora.	CSIEE					
		CAA					
		CSC CEC					
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz. CMCT: Asume criterios éticos asociados a la ciencia. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Muestra una actitud de predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas.	CMCT					
		CSC					
		CSIEE					
		CEC					
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo. CAA: Regula y controla el propio aprendizaje. CMCT: Responde con hechos a la interacción con el mundo físico, lo conserva y mejora el medio natural. CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en posibles soluciones.	CAA					
		CMCT CSIEE					
RE2.1.1.	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos. CCE: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos. CL: Representa una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural de Israel. CAA: Es capaz de asimilar nuevos conocimientos cuando valora y respeta personajes significativos del pueblo de Israel.	CCEC					
		CL					
		CAA					
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela. CSIEE: Transforma las ideas en actos al asociar y valorar la respuesta de fe. CAA: Incluye conocimientos y toma de conciencia sobre los procesos mentales implicados en el aprendizaje. CEC: al cultivar la propia capacidad estética y creadora de la fe.	CSIEE					
		CAA					
		CEC					
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen	CCL					

	divino. CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para ordenar su pensamiento. CEC: al ejercer dominio de aquellas capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal.	CEC					
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios. CAA: Planifica, supervisa y evalúa contenidos valorándolos como necesarios. CL: Al adaptar la comunicación al contexto. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y resolución de problemas.	CAA					
		CL					
		CSIEE					
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos. CAA: Relaciona textos bíblicos utilizando un proceso reflexivo y de supervisión. CSC: cuando interactúa con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas. CCL: Dispone del lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental.	CAA					
		CCL					
		CSC					
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano. CCL: Expresa e interpreta de forma escrita pensamientos, opiniones y creaciones. CAA: Adquiere responsabilidad en el conocimiento y justificación por escrito.	CCL					
		CAA					
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano. CAA: Transforma la información en pensamiento propio. CL: Genera ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes. CEC: Muestra capacidad estética.	CAA					
		CL					
		CEC					
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano. CSIEE: Es perseverante y responsable. CL: Utiliza la perseverancia como vía de conocimiento de los relatos mitológicos. CD: Localiza en Internet los relatos mitológicos. CAA: Transfiere en conocimiento los relatos mitológicos de las religiones politeístas. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.	CSIEE					
		CL					
		CD					
		CAA					
		CEC					
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios. CAA: Adquiere gusto por aprender y tiene confianza en la persona. CL: Se muestra diestro en dar coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas CSC: al ser capaz de tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas.	CAA					
		CL					
		CSC					
		CEC					

	CEC: Reconoce las diferentes expresiones culturales de las sociedades.						
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	CSC					
	CSC: Conoce y maneja la historia salvífica relacionándola. CD: Confecciona materiales en soporte digital. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones cuando expresa respeto al Credo.	CD CSIEE					
	RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	CMCT				
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	CAA					
	CAA: Transfiere los aprendizajes en hechos. CL: Ofrece una imagen del individuo como agente comunicativo que produce mensajes de las primeras comunidades. CMCT: Interacciona con el mundo físico de las primeras comunidades cristianas. CD: Realiza un mapa de las comunidades primitivas en formato digital.	CL CMCT CD					
	RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	CCL				
RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	CSIEE					
	CSIEE: Aprecia el valor de la Iglesia teniendo que evaluar nuevas situaciones. CL: Utiliza el lenguaje como destreza para la unidad y santidad de la Iglesia. CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos.	CL CAA CEC					
	RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CD				
	CD: Analiza, selecciona, trasmite y comunica la universalidad de la Iglesia desde el uso del tratamiento de la información en TIC. CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa. CEC: Aplica diferentes habilidades de pensamiento sobre la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CSIEE CEC					

3º ESO							
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	CCL					

	CCL: Formula y expresa los propios argumentos de una manera convincente y adecuada a la expresión de la exigencia de la felicidad. CSC: Es capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista, aunque sea diferente del propio.	CSC					
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos. CSIEE: Evalúa acciones y la experiencia personal. CAA: Sabe aplicar estrategias para llegar a valorar la experiencia personal. CSC: Se muestra hábil y capaz para utilizar los conocimientos y actitudes de la religión en la experiencia personal.	CSIEE					
		CAA					
		CSC					
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido. CD: Procesa y gestiona adecuadamente información abundante y compleja que existe en las películas. CAA: Tiene conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro en el manejo de las películas. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico al seleccionar películas. CEC: Tiene un comportamiento expresivo referido a la propia capacidad estética y creadora.	CD					
		CAA					
		CSIEE CEC					
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios. CSC: Conoce las situaciones reales y las sabe explicar y manejar con respecto al pecado. CL: Desarrolla la competencia en la capacidad de comprensión de textos que dan pie al conocimiento religioso. CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.	CSC					
		CL					
		CAA					
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual. CCL: Maneja el lenguaje religioso sacando lo fundamental de él. CAA: Genera un plan de acción para comprender la realidad revelada y el texto del pecado original. CSIEE: Demuestra capacidad de planificación, organización, gestión y toma de decisiones.	CCL					
		CAA CSIEE					
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos. CD: Analiza de forma personal las biografías de conversos que se consultan en la red. CL: Muestra destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y el uso para la comunicación.	CD					
		CL					
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas. CCL: Busca, recopila y procesa información. CSC: Conoce el mundo en las biografías utilizadas. CEC: Demuestra que el encuentro con Cristo lleva a expresiones de arte y belleza.	CCL					
		CSC					
		CEC					
RE3.2.1	2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo	CL					
		CD					

	<p>CL: Utiliza el lenguaje técnico para expresar los contenidos. CD: Busca en Internet material documental con un fin didáctico CAA: Programa la acción para llevar a cabo una estrategia educativa CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación.</p>	CAA						
RE4.1.1	<p>1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.</p> <p>CCL: Busca, recopila y procesa información. CSIEE: Analiza posibilidades y limitaciones de la experiencia de una persona. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.</p>	CCL						
		CSIEE						
		CAA						
RE4.2.1	<p>2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.</p> <p>CCL: Utiliza el debate como medio de comunicación de las ideas y con la escucha atenta de los testimonios. CSIEE: Es asertivo y tiene empatía con los testimonios utilizados CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas de su entorno.</p>	CCL						
		CSIEE						
		CSC						
RE4.3.1	<p>3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.</p> <p>CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación. CEC: Defiende el valor de la cultura cristiana a lo largo de la historia. CL: Utiliza diversos modos de comunicación mediante ejemplos. CAA: Es capaz de realizar demostraciones originales por sí mismo.</p>	CSIEE						
		CEC						
		CL CAA						
RE4.3.2	<p>3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.</p> <p>CEC: Dispone de las habilidades y actitudes en el arte religioso, teniendo sensibilidad y sentido crítico y estético. CSIEE: Evalúa las acciones y proyectos artísticos. CSC: Comprende las experiencias colectivas que se ven influidas por la fe. CL: Utiliza el lenguaje como instrumento comunicativo nombrando la fe y su relación con la sociedad.</p>	CEC						
		CSIEE						
		CSC CL						

4º ESO							
INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS		CCBB	P	R	A	B	E
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	CSC					
	CSC: Comprende y practica los valores de las religiones monoteístas: enseñanza, comportamiento y culto.	CL					

	<p>CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones. CD: Busca información en Internet, la sintetiza y descubre las religiones monoteístas. CAA: Reconoce y controla los propios procesos de aprendizaje. CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora.</p>	<p>CD CAA CEC</p>					
RE1.1.2	<p>1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.</p>	<p>CD</p>					
	<p>CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo. CL: Utiliza diversos modos de comunicación narrando sus propias experiencias. CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas. CEC: Comprende la concreción de la cultura en diferentes religiones.</p>	<p>CL CAA CEC</p>					
RE1.2.1	<p>2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.</p>	<p>CAA</p>					
	<p>CAA: Es consciente de sus posibilidades en el razonamiento de la experiencia religiosa. CL: Utiliza diversos modos de comunicación describiendo la experiencia religiosa.</p>	<p>CL</p>					
RE1.2.2	<p>2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones</p>	<p>CCL</p>					
	<p>CCL: En el análisis de las religiones usa el diálogo, la escucha, el habla y el vocabulario religioso. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Mantiene la motivación y autoestima. CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora.</p>	<p>CSC CSIEE CEC</p>					
RE2.1.1	<p>1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.</p>	<p>CCEC</p>					
	<p>CCEC: Comprende la cultura de Israel. CAA: Sabe ser reflexivo y crítico con sus ideas.</p>	<p>CAA</p>					
RE2.1.2	<p>1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.</p>	<p>CCEC</p>					
	<p>CCEC: Comprende los valores propios de la historia de Israel. CSIEE: En el diseño y la implementación de un plan para la toma de conciencia. CAA: Es capaz de extraer conclusiones.</p>	<p>CSIEE CAA</p>					
RE2.2.1	<p>2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.</p>	<p>CMCT</p>					
	<p>CMCT: Aplica los principios y procesos matemáticos en distintos contextos. CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones. CEC: Aprecia el valor artístico de la expresión religiosa en el arte.</p>	<p>CL CEC</p>					
RE2.2.2	<p>2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.</p>	<p>CSIEE</p>					
	<p>CSIEE: Analiza sus limitaciones y posibilidades a propósito de los criterios de vida. CAA al apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas.</p>	<p>CAA</p>					
RE3.1.1	<p>1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.</p>	<p>CCL</p>					

	CCL: Busca, recopila y procesa información de los textos evangélicos. CAA: Muestra protagonismo en el proceso de aprendizaje, demostrando interés por conocer textos de la llamada de Jesús.	CAA					
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús. CCL: Comprende los textos bíblicos. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.	CCL					
		CSC					
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús. CAA: Transfiere lo aprendido en religión a las personas de su entorno. CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa.	CAA					
		CL					
		CSC					
		CSIEE					
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad. CSIEE: Elabora nuevas ideas y extrae conclusiones al elaborar juicios de valor. CEC: Utiliza diferentes habilidades comunicativas y sentido estético explicando testimonios de una nueva forma de vida. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender. CL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresarlo que aprende de testimonios.	CSIEE					
		CEC					
		CAA					
		CL					
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen. CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico. CAA: Muestra conocimiento de lo que sabe y desconoce. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones en la búsqueda del bien.	CCL					
		CAA					
		CSC					
		CSIEE					
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana. CSC: En el conocimiento social de la realidad humana y de su entorno referido a la afectividad. CAA: muestra habilidad en plantearse preguntas, identificando y manejando la diversidad de respuestas posibles. CEC: Pone en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos.	CSC					
		CAA					
		CEC					
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad. CCL: Argumenta con sus propias palabras sobre personas que son importantes en su vida. CAA: Al ser consciente de las propias capacidades CSC: dispone de una escala de valores construida de forma reflexiva.	CCL					
		CAA					
		CSC					
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	CSIEE					

	<p>CSIEE: Es consciente de las personas relevantes de la Iglesia y emite un juicio de valor de las mismas. CAA: Genera transferencia de conocimiento de un campo a otro. CSC: Conoce, valora y usa sistemas de valores sociales de la Iglesia.</p>	CAA CSC CEC					
RE4.2.3	<p>2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.</p> <p>CSC: Aprecia y conoce la importancia histórica de la Iglesia en el mundo. CL: Comprende y utiliza el lenguaje religioso y su expresión simbólica. CSIEE: Muestra el valor de la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa. CEC: Reconoce el valor cultural de la Iglesia.</p>	CSC					
		CL CSIEE CEC					
RE4.3.1	<p>3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.</p> <p>CSC: Maneja habilidades sociales de agradecimiento a las personas. CSIEE: Muestra capacidad de conocer los valores de la Iglesia en la construcción de la civilización del amor. CEC: Dispone de las habilidades y actitudes que permiten acceder a sus manifestaciones de pensamiento, perceptivas, comunicativas y de sensibilidad y sentido estético. CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo. CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico.</p>	CCL					
		CD CSC CSIEE CEC					

[VOLVER](#)

1º ESO				
SÍMBOLO ESTANDAR	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	VALOR DE ESTANDAR	PUNTOS EN %	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN
RE1.1.1	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	I	10	Cuaderno de diario
RE1.1.2	1.2 Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios.	B	65	Tablas saber-preguntar-aprender
RE1.2.1	2.1 Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios.	A	25	Mapa conceptual
RE1.3.1	3.1 Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico.	I	10	Comparar y contrastar
RE1.4.1	4.1 Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación.	A	25	Seis sombreros para pensar
RE1.4.2	4.2 Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación.	B	65	Círculos de puntos de vista
RE2.1.1	1.1 Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel.	I	10	Aprendizaje por proyectos
RE2.1.2	1.2 Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad.	B	30	Trabajo por parejas
RE2.2.1	2.1 Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina.	B	30	Veo, pienso y me pregunto
RE2.3.1	3.1 Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel.	B	30	3,2,1
RE3.1.1	1.1 Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos.	A	35	El método científico
RE3.1.2	1.2 Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	B	65	Veo, pienso y me pregunto

RE3.2.1	2.1 Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil.	B	100	Lectura comentada
RE3.3.1	3.1 Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios.	B	100	Semáforo
RE4.1.1	1.1 Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad.	B	100	Aprendizaje basado en problemas
RE4.2.1	2.1 Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	B	65	Puro cuento
RE4.2.2	2.2 Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida.	A	25	El juego de los palos
RE4.2.3	2.3 Toma conciencia y aprecia la acción del Espíritu para el crecimiento de la persona.	I	10	Escenas de películas

2º ESO				
SÍMBOLO ESTANDAR	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	VALOR DE ESTANDAR	PUNTOS EN %	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
RE1.1.1	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	I	10	
RE1.2.1	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	I	10	
RE1.3.1	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	B	65	
RE1.4.1	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	B	65	
RE1.4.2	4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	I	10	

RE2.1.1	1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	B	65	
RE2.2.1	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	B	65	
RE2.3.1	3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	B	65	
RE2.4.1	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	A	25	
RE2.5.1	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección de los textos.	A	25	
RE2.5.2	5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	I	10	
RE3.1.1	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	B	65	
RE3.1.2	1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	I	10	
RE3.2.1	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	I	10	
RE3.3.1	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.	I	10	
RE3.4.1	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica sus significado.	B	65	
RE4.1.1	1.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	B	65	
RE4.1.2	1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	I	10	
RE4.2.1	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	A	25	
RE4.2.2	2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I	10	

3º ESO				
SÍMBOLO ESTANDAR	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	VALOR DE ESTANDAR	PUNTOS EN %	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
RE1.1.1	1.1 Expresa y comparte en grupo situaciones o circunstancias en las que reconoce la exigencia humana de felicidad y plenitud.	B	100	Anotaciones rápidas
RE1.2.1	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	B	65	Estudio de casos
RE1.2.2	2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	A	35	Aprendizaje por proyectos
RE2.1.1	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	B	100	Seis sombreros para pensar
RE2.2.1	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	B	100	Lectura comentada
RE3.1.1	1.1 Busca y selecciona biografía de conversos.	I	10	Portafolio
RE3.1.2	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	B	65	Técnica 6-3-5
RE3.2.1	2.1 Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo.	A	25	Veo, pienso y me pregunto
RE4.1.1	1.1 Busca, selecciona y presenta justificando la experiencia de una persona que ha encontrado a Cristo en la Iglesia.	B	100	Comparar y contrastar
RE4.2.1	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa.	B	100	Debate
RE4.3.1	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia.	B	65	Método científico
RE4.3.2	3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	A	35	Torneos

SÍMBOLO ESTANDAR	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	VALOR DE ESTANDAR	PUNTOS EN %	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
RE1.1.1	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	B	65	
RE1.1.2	1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido.	B	65	
RE1.2.1	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	I	10	
RE1.2.2	2.2 Analiza y debate las principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones.	I	10	
RE2.1.1	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	B	65	
RE2.1.2	1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	B	65	
RE2.2.1	2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	I	10	
RE2.2.2	2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	A	25	
RE3.1.1	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	B	65	
RE3.2.1	2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús.	B	65	
RE3.2.2	2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	B	65	
RE4.1.1	1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la afectividad.	I	10	
RE4.1.2	1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	I	10	
RE4.1.3	1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	A	25	
RE4.2.1	2.1 Identifica personas que son autoridad en su vida y explica cómo reconoce en ellas la verdad.	I	10	
RE4.2.2	2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	B	65	
RE4.2.3	2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.	B	65	
RE4.3.1	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	A	25	

.- ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS

En consonancia con su programación general este Departamento mantiene desde siempre una gran preocupación por la situación de convivencia de su alumnado que llega a extenderse al alumnado del Centro en su totalidad, tanto para solucionar posibles conflictos ya existentes como, y principalmente, con la intención de mejorar la convivencia futura al conseguir dos objetivos:

Prevenir y evitar situaciones de conflicto entre los alumnos en las que no se respete la igual dignidad de todos ellos, por el acoso de unos sobre otros.

Mejorar la convivencia escolar como consecuencia del aprendizaje en la práctica de los valores que la sustentan (respetar, colaborar, compartir), efectuado en las actividades complementarias y extraescolares llevadas a cabo por el Departamento.

ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES PROGRAMADAS PARA ESO

Actividades Programadas	Fecha prevista	Cursos	Duración aproximada	Objetivos
Visita catedral de León y Colegiata de San Isidoro	Abril-Mayo	2ºESO	1 día	Descubrir el encuentro personal y los conocimientos que favorece la clase de religión, en relación con nuestra cultura.
Visita Monasterio de Valdedios Visita intercentros	Abril-Mayo	1ºESO	1 día	Descubrir el encuentro personal y los conocimientos que favorece la clase de religión, en relación con nuestra cultura.
Visita Catedral de Oviedo y Museo Visita intercentros	Abril-Mayo	4ºESO y BACHILLERATO	1 día	Descubrir el encuentro personal y los conocimientos que favorece la clase de religión, en relación con nuestra cultura.
Visita catedral de Oviedo y museo de bellas artes	2º o 3º trimestre	1º y 2º ESO	1 día.	Descubrir el encuentro personal y los conocimientos que favorece la clase de religión, en relación con nuestra cultura.
Visita catedral de Oviedo y iglesia de San Julian de los prados	2º o 3º trimestre	3º, 4ºESO y 1ºBACH	1 día	Complementar la convivencia de los alumnos con el significado religioso de la visita
Visita a cuevas de Tito Bustillo y Covadonga	Mayo-junio	1º, 2º y 3º ESO	1 día	Complementar la convivencia de los alumnos con el significado religioso de la visita
Visita catedral de León con el departamento de Inglés y departamento de historia	Mayo-Junio	Alumnos de religión	1 día	Complementar la convivencia de los alumnos con el significado religioso de la visita

Salida fuera de Asturias para visitar catedrales, museos y monasterios	abril o mayo-junio	3º, 4º ESO	2-3 días	Complementar la convivencia de los alumnos con el significado religioso de la visita
Visita catedral de Burgos, Monasterio de Silos, Atapuerca. con el departamento de Tecnología	Abril-Mayo	3º ESO	3 días	Complementar la convivencia de los alumnos con el significado religioso de la visita
Actividad II Semana de cine espiritual	Noviembre	Todos los cursos	1 mañana	Descubrir la relación de la cultura y la religión y complementarla con la convivencia de los alumnos.
Visita a Covadonga con el departamento de Inglés	3º trimestre	2º ESO	1 día	Descubrir la relación de la cultura y la religión y complementarla con la convivencia de los alumnos.

En el curso no se realizarán 2 actividades por centro:

En el IES Bernaldo de Quirós se realizarán 2 actividades:

- Visita catedral de Burgos, Monasterio de Silos, Atapuerca. con el departamento de Tecnología
- Visita catedral de León con el departamento de Inglés y departamento de historia

En el IES Batán se realizarán 2 actividades:

- Salida fuera de Asturias para visitar catedrales, museos y monasterios. Este año se realizara la salida a Madrid y Toledo, durante 3 días.
- Visita catedral de León y Colegiata de San Isidoro con el profesor de valores y con alumnos de 2ºESO.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Actividades Programadas	Fecha prevista	Cursos	Duración aproximada	Objetivos.
“Actividad solidaria” DÍA DE LA PAZ	Enero	Todos	1 clase	Descubrir a los demás y al mundo
“Actividad solidaridad con Benín”	Febrero-marzo	Todos	1 clase	Descubrir a los demás y al mundo

Este año no se realizarán las actividades extraescolares y complementarias debido a las condiciones sanitarias.

CUADROS RESUMEN

1º ESO										
Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	INDICADORES DE EVALUACION Y COMPETENCIAS	Valor del estándar	Puntos en %	Instrumentos de evaluación	
1	1	1. El sentido religioso del hombre	La realidad creada y los acontecimientos son signo de Dios	1. Reconocer y valorar que la realidad es don de Dios	1.1. Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que ha reconoce que la realidad es dada	CCL: Al utilizar el lenguaje para describir sucesos CAA: Conoce las propias potencialidades y carencias CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CEC: Define el interés por participar en la vida cultural.	I	10	Cuaderno de diario	
					1.2. Evalúa, compartiendo con sus compañeros, sucesos y situaciones en las que queda de manifiesto que la realidad es don de Dios	CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y los problemas. CAA: Cuando aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CSIEE: Adquiere conciencia de la situación en la que intervenir o resolver.				
				2	2. Identificar el origen divino de la realidad	2.1. Argumenta el origen del mundo y la realidad como fruto del designio amoroso de Dios	CSIEE: Muestra capacidad de análisis, autoconfianza y expresión de las propias ideas. CL: Usando el vocabulario apropiado	A	25	Mapa conceptual
						3. Contrastar el origen de la creación en los diferentes relatos religiosos acerca de la creación	3.1. Relaciona y distingue, explicando con sus palabras, el origen de la creación en los relatos míticos de la antigüedad y el relato bíblico			
				2	4. Diferenciar la explicación teológica y científica de la creación	4.1. Conoce y señala las diferencias entre la explicación teológica y científica de la creación	CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas CL: Utiliza códigos de comunicación correctos. CMCT: Utiliza la lógica, señalando las diferencias entre teología y ciencia.	A	25	Seis sombreros para pensar
						4.2. Respeta la autonomía existente entre las explicaciones, teológica y científica, de la creación	CSIEE: Trabaja el conocimiento de sí mismo en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CMCT: Manifiesta respeto por el mundo físico CEC: Reconoce la belleza de la creación.			
	3	revelación: Dios interviene en la historia	La historia de Israel: elección, alianza, monarquía y profetismo	1. Conocer, contrastar y apreciar los principales acontecimientos de la historia de Israel	1.1. Conoce, interpreta y construye una línea del tiempo con los principales acontecimientos y personajes de la historia de Israel	CMCT: Controla el rigor de la línea del tiempo de la historia de Israel. CAA: Muestra destreza en el manejo de lo que conoce, sabe y desconoce. CD: Realiza una línea del tiempo con medios informáticos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimiento a partir de expresiones artísticas.	I	10	Aprendizaje por proyectos	

2	4	3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	La divinidad y humanidad de Jesús	1.2. Muestra interés por la historia de Israel y dialoga con respeto sobre los beneficios de esta historia para la humanidad	CSC: Comprende y practica los valores de la sociedad de Israel. CSIEE: Muestra comprensión de la organización y los procesos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	B	30	Trabajo por parejas		
				2. Señalar e identificar los diferentes modos de comunicación que Dios ha usado en las distintas etapas de la historia e Israel	2.1. Busca relatos bíblicos y selecciona gestos y palabras de Dios en los que identifica la manifestación divina	CCL: Implica el uso de la lengua, gestos y palabra como componente del conocimiento delo divino. CAA: Administra el esfuerzo, se autoevalúa y autorregula.	B	30	Veo, pienso y me pregunto	
				3. Distinguir y comparar el procedimiento con el que Dios se manifiesta en las distintas etapas de la historia de Israel	3.1. Recuerda y explica constructivamente, de modo oral o por escrito, acciones que reflejan el desvelarse de Dios para con el pueblo de Israel	CCL: Trabaja el lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental. CSC: Utiliza el juicio moral para elegir y tomar decisiones, y elegir cómo comportarse ante situaciones. CSIEE: Muestra capacidad de adaptación al cambio y resolución de problemas.	B	30	3,2,1	
	5	6	3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	Los evangelios	1. Distinguir en Jesús los rasgos de su naturaleza divina y humana	1.1. Identifica y clasifica de manera justificada las diferencias entre la naturaleza divina y humana de Jesús en los relatos evangélicos 1.2. Se esfuerza por comprender las manifestaciones de ambas naturalezas expresadas en los relatos evangélicos.	CAA: Plantea conocimiento y ordena lógicamente datos de Jesús. CL: Utiliza el lenguaje para definir con precisión la clasificación.	A	35	El método científico
					2. Identificar la naturaleza y finalidad de los evangelios	2.1. Reconoce a partir de la lectura de los textos evangélicos los rasgos de la persona de Jesús y diseña su perfil	CCL: Trabaja el lenguaje bíblico y su expresión simbólica. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	B	65	Veo, pienso y me pregunto
					3. Conocer y comprender el proceso de formación de los evangelios	3.1. Ordena y explica con sus palabras los pasos del proceso formativo de los evangelios	CSC: Trabaja el conocimiento de Jesús en su ser más profundo, en su dignidad y en su sentido. CL: Muestra lectura comprensiva de los textos evangélicos.	B	100	Lectura comentada
	3	7	4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	La Iglesia, presencia de Jesucristo en la historia	1. Comprender la presencia de Jesucristo hoy en la Iglesia	1.1. Señala y explica las distintas formas de presencia de Jesucristo en la Iglesia: sacramentos, palabra de Dios, autoridad y caridad	CAA: Infiere aprendizajes a otros ámbitos de conocimiento. CL: Utiliza el lenguaje con expresiones propias. CSC: Es capaz de comunicarse de una manera constructiva en distintos entornos sociales. CEC: Muestra habilidades de cooperación y tiene conciencia de la importancia de apoyar y apreciar las contribuciones ajenas.	B	100	Aprendizaje basado en problemas
					2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia	2.1. Conoce y respeta que los sacramentos son acción del Espíritu para construir la Iglesia.	CSC: Respeta el valor de los sacramentos en los grupos sociales cristianos. CL: Reconoce el lenguaje simbólico de los sacramentos. CEC: Aprecia y disfruta con el arte y otras manifestaciones culturales.	B	65	Puro cuento
						2.2. Asocia la acción del Espíritu en los sacramentos con las distintas etapas y momentos de la vida	2.3. Toma conciencia y aprecia la	CAA: Es capaz de relacionar por sí mismo, de forma creativa y activa, el concepto de Espíritu Santo y los sacramentos. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad. CEC: Reconoce la expresión cultural que tienen los sacramentos.	A	25
8		4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia	El Espíritu Santo edifica continuamente la Iglesia	2. Reconocer que la acción del Espíritu Santo da vida a la Iglesia	2.3. Toma conciencia y aprecia la	CSIEE: Adquiere autonomía en su juicio moral respecto a las diferentes	I	10	Escenas de	

				acción del Espíritu para el crecimiento de la persona	dimensiones de la vida.			películas
--	--	--	--	---	-------------------------	--	--	-----------

2º ESO									
TRIMESTRE	U.D.	BLOQUE	CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	INDICADORES DE EVALUACION Y COMPETENCIAS	VALOR DE ESTANDAR	PUNTOS EN %	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
1	1	El sentido religioso del hombre	humana, criatura de Dios libre e inteligente	Establecer diferencias entre el ser humano creado a imagen de Dios y los animales	1.1 Argumenta la dignidad del ser humano en relación a los otros seres vivos.	CMCT: Supone un acercamiento al mundo físico y conserva el mundo natural. CL: Utiliza la argumentación lingüística para expresar ideas. CCA: Toma conciencia y valora la dignidad del ser humano. CSC: Conoce e interactúa conociendo el valor de la amistad como una implicación cívica.	I	10	Mapas conceptuales
			El fundamento de la dignidad de la persona	2. Relacionar la condición de criatura con el origen divino	2.1 Distingue y debate de forma justificada y respetuosa el origen del ser humano.	CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresar conocimientos religiosos. CSC: Muestra conciencia de la existencia de diferentes perspectivas para analizar la realidad. CSIEE: Es flexible en los planteamientos	I	20	Debate
	El ser humano colaborador de la creación de Dios		3, Explicar el origen de la dignidad del ser humano como criatura de Dios	3.1 Valora, en situaciones de su entorno, la dignidad de todo ser humano con independencia de las capacidades físicas, cognitivas, intelectuales, sociales, etc.	CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación. CAA: Planifica la tarea en las fases de conocer-respetar-cuidar. CSC: Valora la diferencia y reconoce la igualdad de derechos, en particular entre hombres y mujeres. CEC: Cultiva la propia capacidad estética y creadora.	B	65	Veo, pienso y me pregunto	
			4. Entender el sentido y la finalidad de la acción humana	4.1 Clasifica acciones del ser humano que respetan o destruyen	CMCT: Asume criterios éticos asociados a la ciencia. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas.	B	65	Caja de ideas	

3	La revelación: Dios interviene en la historia	La aceptación de la revelación: La fe	Conocer y aceptar que Dios se revela en la historia	la creación. Cambios para potenciar los derechos humanos, la convivencia, el progreso y la paz.	CSIEE: Muestra una actitud de predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos a partir de expresiones artísticas.	I	35	Aprendizaje por proyectos	
			4.2 Diseña en pequeño grupo un plan de colaboración con su centro educativo en el que se incluyan al menos cinco necesidades y las posibles soluciones que el propio grupo llevaría a cabo.	CAA: Regula y controla el propio aprendizaje. CMCT: Responde con hechos a la interacción con el mundo físico, lo conserva y mejora el medio natural. CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en posibles soluciones.					
			1.1 Busca y elige personajes significativos del pueblo de Israel e identifica y analiza la respuesta de fe en ellos.	CCE: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos. CL: Representa una vía de conocimiento y contacto con la diversidad cultural de Israel. CAA: Es capaz de asimilar nuevos conocimientos cuando valora y respeta personajes significativos del pueblo de Israel.					
		Origen, composición e interpretación de los libros sagrados	La revelación: Dios interviene en la historia	Comprender y valorar que la fe es la respuesta a la iniciativa salvífica de Dios	2.1 Se interesa por conocer y valora la respuesta de fe al Dios que se revela.	CSIEE: Transforma las ideas en actos al asociar y valorar la respuesta de fe. CAA: Incluye conocimientos y toma de conciencia sobre los procesos mentales implicados en el aprendizaje. CEC: al cultivar la propia capacidad estética y creadora de la fe.	B	20	Trabajo por parejas
					3.1 Identifica, clasifica y compara las características fundamentales de los Libros Sagrados mostrando interés por su origen divino.	CCL: Utiliza el lenguaje como destreza para ordenar su pensamiento. CEC: al ejercer dominio de aquellas capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales para poder utilizarlas como medio de comunicación y expresión personal			
				Conocer y respetar los criterios del magisterio de la Iglesia en torno a la interpretación bíblica	4.1 Lee, localiza y esquematiza los criterios recogidos en la Dei Verbum en torno a la interpretación de la Biblia valorándolos como necesarios.	CAA: Planifica, supervisa y evalúa contenidos valorándolos como necesarios. CL: Al adaptar la comunicación al contexto. CSIEE: Muestra capacidad de análisis y resolución de problemas.	A	25	Tablas saber-preguntar-aprender
				5. Reconocer en la inspiración el origen de la sacralidad del texto bíblico	5.1 Distingue y señala en textos bíblicos la presencia de un Dios que se comunica, justificando en el grupo la selección	CAA: Relaciona textos bíblicos utilizando un proceso reflexivo y de supervisión. CSC: cuando interactúa con otras personas y grupos conforme a normas basadas en el respeto mutuo y en convicciones democráticas.			

				de los textos.	CCL: Dispone del lenguaje doctrinal y su expresión analítica y argumental.						
				5.2 Conoce y justifica por escrito la existencia en los Libros Sagrados del autor divino y el autor humano.	CCL: Expresa e interpreta de forma escrita pensamientos, opiniones y creaciones.	I	10	Anotaciones rápida			
2	4	Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino	strar interés por reconocer el carácter relacional de la Divinidad en la revelación de Jesús	1.1 Conoce y describe las características del Dios cristiano.	CAA: Transforma la información en pensamiento propio. CL: Genera ideas, hipótesis, supuestos, interrogantes. CEC: Muestra capacidad estética	B	65	Lectura comentada		
					1.2 Lee relatos mitológicos, localiza rasgos de las divinidades de las religiones politeístas y los contrasta con las características del Dios cristiano.	CSIEE: Es perseverante y responsable. CL: Utiliza la perseverancia como vía de conocimiento de los relatos mitológicos. CD: Localiza en Internet los relatos mitológicos CAA: Transfiere en conocimiento los relatos mitológicos de las religiones politeístas. CEC: Actúa de manera autónoma e independiente.					
			5	El credo, síntesis de la acción salvífica de Dios en la historia	ular el sentido comunitario de la Trinidad con la dimensión relacional humana	2.1 Reconoce, describe y acepta que la persona humana necesita del otro para alcanzar su identidad a semejanza de Dios.	CAA: Adquiere gusto por aprender y tiene confianza en la persona. CL: Se muestra diestro en dar coherencia y cohesión al discurso, a las propias acciones y tareas CSC: al ser capaz de tomar decisiones y responsabilizarse de las mismas. CEC: Reconoce las diferentes expresiones culturales de las sociedades.	I	25	Trabajo por parejas	
	3.1 Confecciona materiales donde se expresan los momentos relevantes de la historia salvífica y los relaciona con las verdades de fe formuladas en el Credo.					CSC: Conoce y maneja la historia salvífica relacionándola. CD: Confecciona materiales en soporte digital CSIEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones cuando expresa respeto al Credo.					
					6	onocer las verdades de la fe cristiana presentes en el credo	4.1 Clasifica las verdades de fe contenidas en el Credo y explica su significado.	CMCT: Pone orden y seriación al conocimiento. CL: Se sirve del diálogo con Dios para acercarse a él en el Credo. CAA: al ser consciente de las propias capacidades.	B	65	Aprendizaje por proyectos
							3.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de	CAA: Transfiere los aprendizajes en hechos. CL: Ofrece una imagen del individuo como agente comunicativo que			
3	6	Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	Dios se revela en Jesucristo. Dios uno y trino	3.1 Localiza en el mapa los lugares de origen de	CAA: Transfiere los aprendizajes en hechos. CL: Ofrece una imagen del individuo como agente comunicativo que	B	65	Aprendizaje			

7	Las notas de la Iglesia	primeras comunidades cristianas	las primeras comunidades cristianas y describe sus características.	produce mensajes de las primeras comunidades. CMCT: Interacciona con el mundo físico de las primeras comunidades cristianas. CD: Realiza un mapa de las comunidades primitivas en formato digital.			por problemas
		1.2 Reconstruye el itinerario de los viajes de San Pablo y explica con sus palabras la difusión del cristianismo en el mundo pagano.	CCL: Usa adecuadamente el lenguaje, sirviéndole para exponer sus ideas de forma fluida y correcta. CD: Emplea diferentes recursos expresivos además de las TIC. CAA: Planifica y ordena las características del itinerario de los viajes de San Pablo. CSIEE: en la habilidad de pensamiento crítico y sentido de la responsabilidad en la difusión del cristianismo. CEC: Demuestra conocer las capacidades relacionadas con los diferentes códigos artísticos y culturales.	I	35	Aprendizaje por proyectos	
		Justificar que la Iglesia es una, santa, católica y apostólica	2.1 Describe y valora la raíz de la unidad y santidad de la Iglesia.	CSIEE: Aprecia el valor de la Iglesia teniendo que evaluar nuevas situaciones. CL: Utiliza el lenguaje como destreza para la unidad y santidad de la Iglesia. CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos. CEC: Comunica y comparte conocimientos, emociones y sentimientos.	A	65	Técnica 6-3 5
		2.2 Elabora materiales, utilizando las tecnologías de la información y la comunicación, donde se refleja la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	CD: Analiza, selecciona, trasmite y comunica la universalidad de la Iglesia desde el uso del tratamiento de la información en TIC. CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa CEC: Aplica diferentes habilidades de pensamiento sobre la universalidad y apostolicidad de la Iglesia.	I	35	Aprendizaje basado en problemas	

3º ESO									
Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS	Valor del estándar	Puntos en %	Instrumentos de evaluación
1	1	1. El sentido religioso del hombre	La naturaleza humana desea el infinito	1. Reconocer el deseo de plenitud que tiene la persona	1.1 Expresa por escrito sucesos imprevistos en los que reconoce que la realidad es dada.	CCL: Formula y expresa los propios argumentos de una manera convincente y adecuada a la expresión de la exigencia de la felicidad. CSC: Es capaz de ponerse en el lugar del otro y comprender su punto de vista, aunque sea diferente del propio.	B	100	Anotaciones rápidas
	2		La búsqueda de sentido en la experiencia de la enfermedad, la muerte, el dolor, etc.	2. Comparar razonadamente distintas respuestas frente a la finitud del ser humano	2.1 Analiza y valora la experiencia personal frente a hechos bellos y dolorosos.	CSIEE: Evalúa acciones y la experiencia personal. CAA: Sabe aplicar estrategias para llegar a valorar la experiencia personal. CSC: Se muestra hábil y capaz para utilizar los conocimientos y actitudes de la religión en la experiencia personal.	B	65	Estudio de casos
					2.2 Selecciona escenas de películas o documentales que muestran la búsqueda de sentido.	CD: Procesa y gestiona adecuadamente información abundante y compleja que existe en las películas. CAA: Tiene conciencia de las capacidades de aprendizaje: atención, concentración, memoria, comprensión y expresión lingüística, motivación de logro en el manejo de las películas. CSIEE: Demuestra pensamiento crítico al seleccionar películas. CEC: Tiene un comportamiento expresivo referido a la propia capacidad estética y creadora.	A	35	Aprendizaje por proyectos
2	3	2. La revelación: Dios interviene en la historia	La ruptura del hombre con Dios por el pecado	1. Descubrir que el pecado radica en el rechazo a la intervención de Dios en la propia vida	1.1 Identifica, analiza y comenta situaciones actuales donde se expresa el pecado como rechazo o suplantación de Dios.	CSC: Conoce las situaciones reales y las sabe explicar y manejar con respecto al pecado. CL: Desarrolla la competencia en la capacidad de comprensión de textos que dan pie al conocimiento religioso. CAA: Aplica los nuevos conocimientos y capacidades en situaciones parecidas y contextos diversos.	B	100	Seis sombreros para pensar
	4		El relato bíblico del pecado original	2. Distinguir la verdad revelada del ropaje literario en el relato del	2.1 Analiza el texto sagrado diferenciando la verdad revelada del ropaje literario y recrea un	CCL: Maneja el lenguaje religioso sacando lo fundamental de él. CAA: Genera un plan de acción para comprender la realidad revelada y el texto del pecado original.	B	100	Lectura comentada

3	5	3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación	La persona transformada por el encuentro con Jesús	Génesis	relato de la verdad revelada sobre el pecado original con lenguaje actual.	CSIEE: Demuestra capacidad de planificación, organización, gestión y toma de decisiones.				
				1. Reconocer y apreciar que el encuentro con Cristo cambia la forma de comprender el mundo, la historia, la realidad, las personas, etc.	1.1 Busca y selecciona biografías de conversos.	CD: Analiza de forma personal las biografías de conversos que se consultan en la red. CL: Muestra destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y el uso para la comunicación.	I	10	Portafolio	
				2. Comprender que la pertenencia a Cristo conlleva una nueva forma de comportarse en la vida	1.2 Expresa juicios respetuosos sobre la novedad que el encuentro con Cristo ha introducido en la forma de entender el mundo, según las biografías seleccionadas.	CCL: Busca, recopila y procesa información. CSC: Conoce el mundo en las biografías utilizadas.	B	65	Técnica 6-3-5	
					2.1. Crea y comparte textos, videos clip, cortos, para describir las consecuencias que en la vida de los cristianos ha supuesto el encuentro con Cristo	CEC: Demuestra que el encuentro con Cristo lleva a expresiones de arte y belleza. CL: Utiliza el lenguaje técnico para expresar los contenidos. CD: Busca en Internet material documental con un fin didáctico	A	25	Veo, pienso y me pregunto	
					1. Tomar conciencia del vínculo indisoluble entre el encuentro con Cristo y la pertenencia a la Iglesia	CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación.				
					2. Valorar críticamente la experiencia de plenitud que promete Cristo	CCL: Busca, recopila y procesa información. CSIEE: Analiza posibilidades y limitaciones de la experiencia de una persona. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	B	100	Comparar y contrastar	
					Experiencia de plenitud en el encuentro con Cristo	2.1 Escucha testimonios de cristianos y debate con respeto acerca de la plenitud de vida que en ellos se expresa. CCL: Utiliza el debate como medio de comunicación de las ideas y con la escucha atenta de los testimonios.	B	100	Debate	
					La experiencia de fe genera una cultura	3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. 3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	CSIEE: Es asertivo y tiene empatía con los testimonios utilizados CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas de su entorno.			
						3.1 Demuestra mediante ejemplos previamente seleccionados que la experiencia cristiana ha sido generadora de cultura a lo largo de la historia. 3.2 Defiende de forma razonada la influencia de la fe en el arte, el pensamiento, las costumbres, la salud, la educación, etc.	CSIEE: Tiene capacidad de analizar el contenido estudiado y lo transforma en argumentación. CEC: Defiende el valor de la cultura cristiana a lo largo de la historia. CL: Utiliza diversos modos de comunicación mediante ejemplos. CAA: Es capaz de realizar demostraciones originales por sí mismo.	B	65	Método científico
				CEC: Dispone de las habilidades y actitudes en el arte religioso, teniendo sensibilidad y sentido crítico y estético. CSIEE: Evalúa las acciones y proyectos artísticos. CSC: Comprende las experiencias colectivas que se ven influidas por la fe. CL: Utiliza el lenguaje como instrumento comunicativo nombrando la fe y su relación con la sociedad.	A	35	Torneos			

4º ESO									
Trimestre	U.D.	Boque	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	INDICADORES DE EVALUACIÓN Y COMPETENCIAS	Valor del estándar	Puntos en %	Instrumentos de evaluación
1	1	1. El sentido religioso del hombre	Las religiones: búsqueda del sentido de la vida	1. Aprender y memorizar los principales rasgos comunes de las religiones	1.1 Identifica y clasifica los rasgos principales (enseñanza, comportamiento y culto) en las religiones monoteístas.	CSC: Comprende y practica los valores de las religiones monoteístas: enseñanza, comportamiento y culto.	B	65	Secuencia de actividades
						CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones.			
						CD: Busca información en Internet, la sintetiza y descubre las religiones monoteístas.			
				CAA: Reconoce y controla los propios procesos de aprendizaje.					
				CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora					
				1.2 Busca información y presenta al grupo las respuestas de las distintas religiones a las preguntas de sentido	CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo.	B	35	Cooperación guiada	
		CL: Utiliza diversos modos de comunicación narrando sus propias experiencias.							
		CAA: Es consciente de las propias capacidades intelectuales, emocionales y físicas.							
		CEC: Comprende la concreción de la cultura en diferentes religiones							
2		Plenitud en la experiencia religiosa: la revelación de Dios en la	2.Comparar y distinguir la intervención de Dios en la historia de los intentos humanos de respuesta a la búsqueda	2.1 Razona por qué la revelación es la plenitud de la experiencia religiosa.	CAA: Es consciente de sus posibilidades en el razonamiento de la experiencia religiosa.	I	10	Cuaderno de diario	
					CL: Utiliza diversos modos de comunicación describiendo la experiencia religiosa				
				2.2 Analiza y debate las	CCL: En el análisis de las religiones usa el diálogo, la escucha, el	I	10	Torneos	

				de sentido	principales diferencias entre la revelación de Dios y las religiones	habla y el vocabulario religioso. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Mantiene la motivación y autoestima. CEC: Expresa su propia capacidad estética y creadora			
2	3	2. La revelación: Dios interviene en la historia	La fidelidad de Dios a la alianza con el ser humano	Reconocer y valorar las acciones de Dios fiel a lo largo de la historia	1.1 Identifica y aprecia la fidelidad permanente de Dios que encuentra en la historia de Israel.	CCEC: Comprende la cultura de Israel. CAA: Sabe ser reflexivo y crítico con sus ideas	B	65	Aprendizaje basado en problemas
					1.2 Toma conciencia y agradece los momentos de su historia en los que reconoce la fidelidad de Dios.	CCEC: Comprende los valores propios de la historia de Israel. CSIEE: En el diseño y la implementación de un plan para la toma de conciencia. CAA: Es capaz de extraer conclusiones	B	15	Caja de ideas
					2.1 Identifica, clasifica y compara los rasgos del Mesías sufriente y el Mesías político.	CMCT: Aplica los principios y procesos matemáticos en distintos contextos. CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones. CEC: Aprecia el valor artístico de la expresión religiosa en el arte	I	10	Tablas saber-preguntar-aprender
					2.2 Se esfuerza por comprender la novedad del Mesías sufriente como criterio de vida.	CSIEE: Analiza sus limitaciones y posibilidades a propósito de los criterios de vida. CAA al apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas	A	25	Trabajo en parejas
	4	Historia de la Salvación	La llamada de Jesús a colaborar con Él genera una comunidad	Descubrir la iniciativa de Cristo para formar una comunidad que origina la Iglesia	1.1 Localiza, selecciona y argumenta en textos evangélicos la llamada de Jesús.	CCL: Busca, recopila y procesa información de los textos evangélicos. CAA: Muestra protagonismo en el proceso de aprendizaje, demostrando interés por conocer textos de la llamada de Jesús	B	35	Semáforo
					2.1 Lee de manera comprensiva un evangelio, identifica y describe la misión salvífica de Jesús	CCL: Comprende los textos bíblicos. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas	B	30	Lectura comentada
					2.2 Busca e identifica personas que actualizan hoy la misión de Jesús y expone en grupo por qué continúan la misión de Jesús.	CAA: Transfiere lo aprendido en religión a las personas de su entorno. CL: Expresa e interpreta de forma oral y escrita pensamientos, emociones, vivencias, opiniones y creaciones. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. CSIEE: Se muestra diestro en la predisposición a actuar de una forma creadora e imaginativa	B	65	Trabajo colaborativo
					1.1 Elabora juicios a partir de testimonios que ejemplifiquen una forma nueva de usar la razón y la libertad y de expresar la	CSIEE: Elabora nuevas ideas y extrae conclusiones al elaborar juicios de valor. CEC: Utiliza diferentes habilidades comunicativas y sentido estético explicando testimonios de una nueva forma de vida. CAA: Adquiere confianza en sí mismo y gusto por aprender.	I	35	Estudio de casos
3	5	Jesucristo	La pertenencia a Cristo en la Iglesia ilumina todas las dimensiones del ser humano	Descubrir y valorar que Cristo genera una forma nueva de usar la razón y la libertad, y de expresar la					

6	La autoridad eclesial al servicio de la verdad	afectividad de la persona	expresar la afectividad.	CL: Utiliza el lenguaje como destreza para expresarlo que aprende de testimonios	I	10	Cuaderno de diario		
			1.2 Adquiere el hábito de reflexionar buscando el bien ante las elecciones que se le ofrecen.	CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico. CAA: Muestra conocimiento de lo que sabe y desconoce. CSC: Reflexiona de forma crítica y lógica sobre los hechos y problemas. IEE: Muestra capacidad de análisis y toma de decisiones en la búsqueda del bien					
		1.3 Es consciente de las diferentes formas de vivir la afectividad y prefiere la que reconoce como más humana.	CSC: En el conocimiento social de la realidad humana y de su entorno referido a la afectividad. CAA: muestra habilidad en plantearse preguntas, identificando y manejando la diversidad de respuestas posibles. CEC: Pone en funcionamiento la iniciativa, la imaginación y la creatividad para expresarse mediante códigos artísticos	A				25	Trabajo por parejas
			2. Distinguir que la autoridad está al servicio de la verdad						
		2.2 Reconoce y valora en la Iglesia distintas figuras que son autoridad, por el servicio o por el testimonio.	CSIEE: Es consciente de las personas relevantes de la Iglesia y emite un juicio de valor de las mismas. CAA: Genera transferencia de conocimiento de un campo a otro. CSC: Conoce, valora y usa sistemas de valores sociales de la Iglesia	B				65	Pensar-unir-compartir
			2.3 Localiza y justifica tres acontecimientos de la historia en los que la Iglesia ha defendido la verdad del ser humano.						
	7	La misión del cristiano en el mundo: construir la civilización del amor	3. Relacionar la misión del cristiano con la construcción del mundo	3.1 Investiga y debate sobre las iniciativas eclesiales de su entorno que colaboran en la construcción de la civilización del amor.	CSC: Maneja habilidades sociales de agradecimiento a las personas. CSIEE: Muestra capacidad de conocer los valores de la Iglesia en la construcción de la civilización del amor. CEC: Dispone de las habilidades y actitudes que permiten acceder a sus manifestaciones de pensamiento, perceptivas, comunicativas y de sensibilidad y sentido estético. CD: Analiza la información de forma crítica mediante el trabajo personal autónomo y el colaborativo. CCL: Desarrolla a través del lenguaje el pensamiento crítico	A	25	Debate	

ANEXO VII

Distintos escenarios ante la crisis sanitaria

Como criterios generales para facilitar la normalización en el seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos, independientemente del escenario en el que nos encontremos, en la actual crisis sanitaria:

	PRESENCIAL	SEMI-PRESENCIAL/ ALUMNOS EN CONFINAMIENTO	NO PRESENCIAL
Metodología	La expuesta en esta programación docente.	Personalizada a través de la aplicación Teams	Personalizada a través de la aplicación Teams
Seguimiento y apoyo	En el aula y a través de la aplicación Teams	A través de la aplicación Teams	A través de la aplicación Teams y correo electrónico
Medios de comunicación con los alumnos y las familias	En el aula	El correo electrónico oficial y la aplicación Teams	El correo electrónico oficial y la aplicación Teams
Recursos online	Todos los que nos proporciona Office 365 de Educastur.	Todos los que nos proporciona Office 365 de Educastur.	Todos los que nos proporciona Office 365 de Educastur y la página web del Centro
Aprendizajes esenciales para superar el curso	Los considerados como básicos (B) en el desarrollo de esta programación	Los considerados como básicos (B) en el desarrollo de esta programación	Los considerados como básicos (B) en el desarrollo de esta programación
Número de actividades	Todas las propuestas	Todas las propuestas	Las que se acuerden realizar proporcionalmente al tiempo que se asigne a cada materia.

Los procedimientos de evaluación de los alumnos serán los trabajos presentados en la libreta de clase, por Teams o correo electrónico en el caso de los distintos escenarios que se presenten.

**PROGRAMACIÓN
DOCENTE
BACHILLERATO
RELIGIÓN**

CURSO 2021-22

Contenido

1. INTRODUCCIÓN	3
1.1. Justificación /Contexto.	3
1.2. Fuentes legales.	3
2. OBJETIVOS.	4
3. CONTENIDOS	4
3.1. Contribución del área a las Competencias Clave.	4
3.2. Secuenciación y temporalización.	5
4. METODOLOGÍA.....	5
4.1. Aspectos generales.....	5
4.2. Método de trabajo.	6
4.3. Recursos didácticos.	8
4.4. Distintos escenarios ante la crisis sanitaria	8
4.5. Actividades complementarias y extraescolares. SUSPENDIDAS DURANTE LA CRISIS SANITARIA	9
4.6. Actividades asociadas a programas específicos.	9
5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.....	9
5.1. Refuerzos en caso de dificultades de aprendizaje	10
6. EVALUACIÓN.	10
6.1. Generalidades.	10
6.2. Evaluación inicial.	10
6.3. Criterios de evaluación en línea con contenidos/Competencias Básicas/ estándares.	10
6.4. Procedimientos e instrumentos de evaluación.	11
6.5. Criterios de calificación.	11
6.5. Procedimiento alternativo a evaluación continua.	12
6.6. Custodia de documentos y registros para la evaluación.	12
6.7. Evaluación de la práctica docente y de la programación.	12
7. ANEXOS.	12
ANEXO I: Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados.	12
ANEXO II: Temporalización de la asignatura por unidades didácticas	12

1. INTRODUCCIÓN.

1.1. Justificación /Contexto.

La educación, entendida como un proceso que pretende el pleno desarrollo de la personalidad del alumno, favorece la maduración del conjunto de sus dimensiones, ayudándole a formarse su identidad al tiempo que le introduce de manera activa en la sociedad.

La dimensión religiosa, con su sentido globalizador, es una de las que más contribuye al logro de una auténtica maduración de la persona. El carácter integral de la educación reclama una concepción de la realidad, una cosmovisión, en la que se descubre el verdadero sentido de lo que uno es y de lo que hace.

La etapa de Bachillerato supone, desde el punto de vista psicoevolutivo, la búsqueda de la autonomía, lo que conlleva un permanente contraste entre el presente y la tradición para afrontar el futuro. El alumno comienza a releer su historia a la luz de su propia experiencia, cuestionando el depósito transmitido de saberes, creencias y experiencias recibidas.

La enseñanza de la religión católica ayuda a iluminar la historia personal y social, a respetar e interpretar el conjunto de valores y significados presentes en la realidad, ofreciendo claves de interpretación que dan sentido a lo que hacemos. En momentos, como los actuales, de crisis sanitaria y social provocada por el COVID 19, tiene una mayor incidencia en el proceso de maduración los aprendizajes que proporciona la enseñanza religiosa católica.

El artículo 24 de Real Decreto 1105/2014 otorga al Bachillerato la finalidad de proporcionar al alumnado formación, madurez intelectual y humana, conocimientos y habilidades que le permita desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. A dichos logros puede contribuir de manera satisfactoria la enseñanza de la religión, facilitando el desarrollo del juicio crítico, enseñando a observar y analizar la realidad con respeto, en claves de libertad, responsabilidad, verdad y apertura a la cuestión del sentido.

El presente currículo toma en consideración el aprendizaje por competencias propuesto por la reforma educativa y busca, desde la antropología cristiana, la consecución y dominio de las mismas. Dado que la competencia supone una combinación de habilidades prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones y otros componentes sociales, se esfuerza por reflejar la aportación específica que esta enseñanza ofrece al proceso humanizador que conlleva la educación.

La importancia que la asignatura de religión otorga a la inculturación de la fe, en los distintos contextos, es un hecho positivo que la convierte en un magnífico instrumento para la comunicación y el diálogo en un mundo cada vez más plural. A su vez, asume como punto de partida los objetivos que se fijan en la etapa para el desarrollo de las diversas capacidades.

Conviene destacar en el haber de esta asignatura la ayuda a la promoción de los derechos humanos y al ejercicio de la verdadera ciudadanía, fomentando la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa. Se preocupa también de conseguir en los alumnos una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma, desde un espíritu crítico y constructivo.

No menos importante es la ayuda que presta al alumno para conocer y valorar críticamente, desde una cosmovisión cristiana, las realidades del mundo contemporáneo y sus antecedentes históricos, destacando la labor de la Iglesia en todo el enriquecimiento cultural.

Esta asignatura promueve también el desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, mostrando la belleza, la verdad y el bien como fuentes del enriquecimiento personal y cultural.

1.2. Fuentes legales.

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación modificada por la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
 - Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre, por el que se establece el currículo básico de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato.
 - Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
 - Decreto 43/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria en el Principado de Asturias.
 - Decreto 42/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias.
 - Resolución de 13 de febrero de 2015, de la Dirección General de Evaluación y Cooperación Territorial, por la que se publica el currículo de la enseñanza de Religión Católica de Bachillerato.
 - Resolución de 30 de julio 2020, de la Consejera de Educación, por la que se dispone la reanudación presencial de las clases en el curso escolar 2020-2021 y se aprueban las instrucciones de organización para el inicio de curso, que serán de aplicación hasta el fin de la crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19.
 - Circular de 10 de septiembre de 2020 por la que se dictan instrucciones para el curso escolar 2020-2021 para los centros docentes públicos.
 - Resolución de 17 de septiembre de 2020, de la Consejería de Educación de primera modificación de la Resolución de 30 de julio de 2020, por la que se dispone la reanudación presencial de las clases en el curso escolar 2020-2021 y se aprueban las instrucciones de organización para el inicio de curso, que serán de aplicación hasta el fin de la crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19.
-

2. OBJETIVOS.

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución Española, así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.
- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, comprender y expresarse con corrección en la lengua asturiana.
- f) Expresarse con fluidez y corrección en una o más lenguas extranjeras.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Acceder a los conocimientos científicos y tecnológicos fundamentales y dominar las habilidades básicas propias de la modalidad elegida.
- j) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos. Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, autoconfianza y sentido crítico.
- l) Desarrollar la sensibilidad artística y literaria, así como el criterio estético, como fuentes de formación y enriquecimiento cultural.
- m) Utilizar la educación física y el deporte para favorecer el desarrollo personal y social.
- n) Afianzar actitudes de respeto y prevención en el ámbito de la seguridad vial.
- o) Conocer, valorar y respetar el patrimonio natural, cultural, histórico, lingüístico y artístico del Principado de Asturias para participar de forma cooperativa y solidaria en su desarrollo y mejora.
- p) Fomentar hábitos orientados a la consecución de una vida saludable.

3. CONTENIDOS

3.1. Contribución del área a las Competencias Clave.

Para el logro de estos objetivos, a través de los procesos de enseñanza-aprendizaje, el currículo de religión en Bachillerato propone la división de sus contenidos en cuatro bloques temáticos: antropología cristiana, doctrina social de la Iglesia, relación razón, fe y ciencia y, por último, la Iglesia como generadora de cultura a lo largo de la historia. De este modo, se pretende que el alumno disponga de los suficientes conocimientos, procedimientos y actitudes que le permitan dar respuesta, desde la cosmovisión cristiana, a los retos que le presenta el mundo contemporáneo.

Los contenidos procedimentales de la materia de religión católica facilitan estrategias y procedimientos fundamentales para la comprensión del hecho cristiano. Estos contenidos se adquieren a lo largo del desarrollo curricular y colaboran, de manera eficaz, a la consecución de las competencias asignadas en el currículum de Bachillerato. Concretamente los contenidos procedimentales de religión católica desarrollarán especialmente las siguientes competencias: Comunicación lingüística (1), Aprender a aprender (4), Competencias sociales y cívicas (5) y Conciencia y expresiones culturales (7).

Entre los contenidos procedimentales básicos de la materia de religión católica encontramos los siguientes:

Observación de la realidad. El hecho religioso nace de la apertura del ser humano a la realidad total. La asignatura de religión católica pretende colaborar en la formación de la dimensión natural que nace del asombro ante lo real y nos empuja a preguntas últimas sobre el sentido. Observar es más que ver y requiere de un entrenamiento en disposiciones específicas que no rehúyan las dimensiones espirituales de lo real.

Búsqueda de información, manejo e interpretación de fuentes bíblicas. El estudio del cristianismo requiere el manejo de las Sagradas Escrituras y textos referidos a las mismas que forman parte del corpus teológico acumulado a lo largo de la historia.

Reflexión Crítica. El desarrollo de la materia ayuda a conocer la génesis de las ideas dominantes, a detectar prejuicios frente a la verdad, a examinar con profundidad las propias ideas y sentimientos fundamentales.

Exposición y argumentación respetuosa de las creencias religiosas propias y ajenas. La asignatura de religión católica contribuye a la formación de competencias que permitan exponer y defender la racionalidad de las propias creencias religiosas y el respeto por las ajenas.

Por último, hay que destacar que la asignatura contribuye a la consecución de contenidos de carácter actitudinal que son coherentes con los objetivos básicos de cada etapa. Permite conocer y apreciar los valores y normas básicas de convivencia; desarrollar hábitos de trabajo, esfuerzo y responsabilidad en el estudio; la confianza en sí mismo para un desarrollo adecuado de la personalidad. También favorece de manera directa la adquisición de habilidades para la prevención y resolución pacífica de todo tipo de conflictos y el conocimiento, comprensión y respeto de las diferentes culturas. Por otra parte, favorece el respeto por la diversidad entre personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación.

3.2. Secuenciación y temporalización.

Los contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje están secuenciados por bloques de contenidos. Así mismo temporalizados por unidades didácticas. Y en las circunstancias actuales de crisis sanitaria se adecua a la reducción horaria de 45 minutos por sesión.

Presentes en el [ANEXO I](#)

4. METODOLOGÍA.

4.1. Aspectos generales.

La legislación educativa derivada de la LOMCE define metodología didáctica como: “conjunto de estrategias, procedimientos y acciones organizadas y planificadas por el profesorado, de manera consciente y reflexiva, con la finalidad de posibilitar el aprendizaje del alumnado y el logro de los objetivos planteados.” (Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, y Real Decreto 1105/2014, de 26 de diciembre).

En este sentido, la asignatura de religión católica utilizará una metodología centrada en la persona, que respetará los siguientes principios:

- ✚ **Reconocimiento del rol del docente.** El docente es pieza clave en la elaboración de la planificación, la elaboración e implementación de actividades de aula ajustadas al grupo concreto que está enseñando, así como a la evaluación del proceso. Su formación y su responsabilidad en el acompañamiento del proceso de crecimiento del estudiante resulta, por lo tanto, fundamental a la hora de garantizar el éxito del proceso de aprendizaje.
- ✚ **Adaptación al ámbito emocional y cognitivo de los estudiantes respetando el desarrollo psicoevolutivo propio de cada etapa.** Esta atención, centrada en la persona, permite combinar de manera adecuada lo concreto y lo abstracto, el trabajo individual y el grupal, lo manipulativo, experiencial y visual con los aspectos conceptuales. Se pondrá especial atención a los alumnos más vulnerables por su respuesta personal o familiar al contagio del Covid 19.
- ✚ **Respeto por los ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes.** No todos los estudiantes son iguales, no todos aprenden a la misma velocidad ni utilizan las mismas estrategias. La atención a la diversidad y el desarrollo de la inclusión comienza en la asunción de este principio fundamental. Se atenderá a las dificultades añadidas por la brecha digital
- ✚ **Consideración de la dimensión humanista.** Todos los aprendizajes están al servicio de la formación humana. La materia de religión, desde su clave personalizadora, requiere que todo tipo de aprendizajes, instrumentales, cognitivos, actitudinales, socio afectivos no sean considerados fin en sí mismo, sino que estén al servicio de la formación integral del ser humano.
- ✚ **Respeto por la curiosidad e inquietudes de los estudiantes.** Consideración de los intereses y expectativas de los estudiantes, así como de los conocimientos previos, de manera que se garantice un aprendizaje significativo.
- ✚ **Seguimiento de los criterios de evaluación educativa.** Para facilitar el cumplimiento de estos principios metodológicos se aplicará una evaluación continua, global y formativa a lo largo del proceso de enseñanza y aprendizaje; y sumativa al final del proceso, de manera que se evalúe el nivel de logro alcanzado. La evaluación objetiva garantiza una valoración adecuada de la dedicación, esfuerzo y rendimiento de todos los estudiantes.
- ✚ **Desarrollo del aprendizaje en equipo y/o cooperativo.** El estudio y reflexión del cristianismo, por su intrínseca dimensión comunitaria, es una materia adecuada para desarrollar el trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo.
- ✚ **Utilización educativa de los recursos tecnológicos.** La enseñanza de la religión promueve la utilización de la tecnología de la información y la comunicación no sólo de una manera instrumental, que resulte útil al estudiante en la búsqueda de información o en la resolución de problemas planteados en la clase, sino procurando su integración en la vida del sujeto y su uso ético. Las redes sociales o las herramientas de construcción y manipulación de imágenes, por ejemplo, son instrumentos que permiten nuevas formas de expresión de la cultura y la identidad personal que hay que aprender a dominar. En el presente curso se intensificará el uso de los recursos tecnológicos hasta el punto de convertir su uso en el cauce ordinario de comunicación, como refuerzo en el escenario de enseñanza presencial y de forma habitual en el

escenario de enseñanza semi presencial o no presencial.

4.2. Método de trabajo.

- a) Nuestra actividad como profesores será considerada como mediadora y guía para el desarrollo de la actividad constructiva del alumno.
- b) Se tendrá como referente el desarrollo de las competencias básicas de la Educación Secundaria
- c) Se parte del nivel de desarrollo del alumno, en sus distintos aspectos, para construir, a partir de ahí, otros aprendizajes que favorezcan y mejoren dicho nivel de desarrollo. El presente curso se hará hincapié en la evaluación inicial para partir de los conocimientos reales de los alumnos.
- d) Se subraya la necesidad de estimular el desarrollo de capacidades generales y de competencias por medio del trabajo de la materia de religión.
 - i. Se da prioridad a la comprensión y asimilación de los contenidos que se trabajan frente a su aprendizaje mecánico.
 - ii. Se propician oportunidades para poner en práctica los nuevos conocimientos, de modo que el alumno pueda comprobar el interés y la utilidad de lo aprendido.
- e) Se fomenta la reflexión personal sobre lo realizado y la elaboración de conclusiones con respecto a lo que se ha aprendido, de modo que el alumno pueda analizar su progreso respecto a sus conocimientos.
- f) Se favorece el aprendizaje colectivo, entre iguales, como forma de asunción de valores personales y práctica de recursos humanos y sociales
- g) Se orientará nuestra acción a estimular en el alumno la capacidad de aprender a aprender.
- h) Se promoverá la adquisición de aprendizajes funcionales y significativos.
- i) Se buscarán formas de adaptación en la ayuda pedagógica a las diferentes necesidades del alumnado.
- j) Se impulsará un estilo de evaluación que sirva como punto de referencia a la actuación pedagógica, que proporcione al alumno información sobre su proceso de aprendizaje y permita la participación del alumno con elementos de autoevaluación y la coevaluación.

Todos estos principios tienen como finalidad que los alumnos sean, gradualmente, capaces de aprender de forma autónoma.

Actividades y estrategias de enseñanza:

- a) El aprendizaje significativo por recepción, mediante estrategias expositivas ya sea oral o mediante textos escritos, son necesarias en la enseñanza de la Religión. Las fuentes de la Revelación así lo exigen. Ello no indica una asimilación simplista ni tampoco una clase magistral. Las estrategias expositivas deben tener en cuenta los conocimientos previos del alumno, la motivación y el interés de éste, y la exposición clara y ordenada del contenido. Su aportación está indicada para planteamientos introductorios y panorámicos de los contenidos esenciales del kerigma cristiano. En todo caso, deben ir acompañadas de actividades o trabajos complementarios que posibiliten la inserción de nuevos conocimientos con la estructura cognoscitiva del alumno.
- b) Estrategias de indagación. Su característica principal consiste en la presentación de materiales seleccionados sobre un tema para que el alumno los estructure mediante unos criterios abiertos que el profesor le proporciona. Estas estrategias ponen al alumno ante hechos de alguna manera problemáticos sobre los cuales deben aplicarse reflexivamente los conceptos principales, procedimientos y valores que el profesor haya seleccionado. Es posible que en las estrategias de indagación primen los contenidos referidos a procedimientos, sin embargo, esto no es obstáculo para el aprendizaje de conceptos, puesto que el alumno ante situaciones conflictivas fuerza su reflexión y pone en juego sus ideas.
- c) Interés de la memoria. La concepción constructivista del aprendizaje aplica a la memoria una importancia destacada, aunque relativa. Esta capacidad del individuo debe ser incentivada no de forma exclusivamente verbalista, sino esencialmente comprensiva, es decir, desde una reflexión sistemática, progresiva y continua, de tal forma que el alumno pueda asimilar las nuevas informaciones y posibilitar la solución de los problemas planteados.
- d) Motivar a los alumnos. Partir de la experiencia del alumnado, teniendo en cuenta su nivel de conocimientos, es base para esta tarea motivadora e incentivo del aprendizaje. Suele ser común la opinión de que los temas más cercanos a la experiencia del alumnado son especialmente motivadores. Muy a menudo los temas considerados lejanos por su carácter de desconocidos o místicos despiertan un mayor interés. En el área de religión será el planteamiento, su novedad, la vitalidad personal lo que hará posible que unos y otros motiven el interés de los alumnos.
- e) Tanto en los principios metodológicos como en los criterios de evaluación se especifica que los alumnos deberán realizar debates, mediante los cuales podrán poner en práctica su capacidad de documentación, selección de la información, argumentación, selección de contenidos más adecuados y defensa coherente de las ideas, principios y valores.

El material que manejarán los alumnos para el desarrollo de las Unidades Didácticas contará con una selección amplia de textos originales de diversos autores, para que se habitúe a leer directamente de las fuentes originales.

Mediante la elaboración de trabajos escritos, siguiendo las normas metodológicas de un trabajo de investigación, podrá capacitarse sobre el manejo de fuentes de diferentes tipos. También podrá desarrollar su creatividad literaria y el dominio del lenguaje, común y técnico de la materia.

Partir de la experiencia que está en la base misma de la pedagogía religiosa, tal como se explicita en los últimos documentos de la Iglesia, debe ser lo normal en todo desarrollo ejemplificado. Supone:

- a) Ayudarle a reflexionar sobre las situaciones propias y las de su entorno familiar, social y cultural:
 - i. Dar nombre a las experiencias personales.
 - ii. Reconocer lo que los demás hacen o dicen.
 - iii. Acoger, integrar las tradiciones vivas de su pueblo y sentirse continuador de ellas, de forma positiva y creativa.
- b) Confrontar estas experiencias con la Buena Noticia de Jesús:
 - i. Informar sobre los datos específicos del cristianismo.
 - ii. Valorar con la Buena Noticia las situaciones vividas.
 - iii. Formular una síntesis teológico-bíblica.
- c) Descubrir las posibilidades que ofrecen los criterios evangélicos para una mejora del ser humano y de su ambiente.
- d) Expresar su relación y formulación litúrgica, celebrativa y cultural en la historia y en su entorno.

Este planteamiento exige un pluralismo metodológico, pues hay múltiples modalidades de aprendizaje en función de las edades de los alumnos y su ambiente cultural. Así unas veces será la explicación del profesor, otras veces, la charla con preguntas-estímulo, o trabajo sobre textos, trabajo personal y en pequeños grupos. En ocasiones se utilizarán elementos extrínsecos, ajenos al problema que se discute (con un medio atrayente, como una película, caricatura, canción, diapositiva, vídeo, ...); en otras ocasiones serán elementos intrínsecos, mediante el estudio de un caso, opiniones contrarias, preguntas incitantes, capaces de hacer crear en los alumnos un centro de interés respecto al tema.

En todos los casos hay que procurar suscitar un interés nacido del hecho de perseguir unos objetivos que sean percibidos por el alumno como respuesta a sus necesidades profundas, como válidas para su propia formación; deben de ser, por consiguiente, unos objetivos queridos y personalizados.

Son muchos los niños y adolescentes que, aunque vivan en la ignorancia e indiferencia religiosa que caracteriza a gran parte de nuestra sociedad, ello no impide que se planteen interrogantes profundos sobre el sentido de la existencia, exigen una respuesta trascendente. Conviene, por tanto, proponer actividades que ayuden al alumno a manifestar o expresar sus inquietudes e interrogantes. Éste requiere una información sólida previa sobre el hecho religioso.

La actividad del alumno en la clase de Religión es indispensable, pues en la esencia del acto educativo está la actividad del sujeto que se educa, entendida como impulsor o fuerza interior que nace de la necesidad de hacer, de saber y de ser de la persona. Este impulso cristaliza en actividades que producen experiencias o aprendizajes que conforman y enriquecen la personalidad del individuo.

En el proceso educativo se pretende lograr que cada alumno alcance su máximo desarrollo personal. Hay que adaptar la enseñanza a las posibilidades y necesidades de cada uno. En la individualización metodológica se propone a los alumnos objetivos adaptados a sus necesidades personales y actividades que, además de estar en la línea de sus intereses, respeten el ritmo y el modo de actuación personal. Es indudable que el trabajo individualizado facilita considerablemente la reflexión y las tareas concretas.

El fomento de la creatividad facilita la expresión personal del propio mundo y los propios sentimientos, haciendo que el alumno participe del acto mismo de enseñar.

La actividad y creatividad en la enseñanza religiosa se puede entender como capacidad de hallar soluciones nuevas a los problemas planteados por esa misma enseñanza. Si la enseñanza religiosa pretende suscitar una actitud crítica ante el mundo, no sólo debe ofrecer elementos de conocimientos o dar normas de conducta, sino que debe ayudar a los unos y a las otras en el análisis, en la elaboración de juicio y en las opciones que las diferentes situaciones humanas comportan.

La educación del sentido crítico es condición imprescindible para la educación en la libertad y la responsabilidad. En la clase de Religión, no se trata de aprender dócilmente el patrimonio del pasado, sino de aprender a escoger críticamente y a justificar las propias opciones de cara a la construcción de una sociedad diferente, mejor, más humana, impulsados por aquellos valores que el Evangelio hace imprescindibles.

Se impone, pues, establecer un diálogo auténtico con la realidad cultural en una triple dirección:

- a) Informando sobre la relación e influjo mutuo entre la cultura occidental y el hecho religioso y cristiano.
- b) Juzgando y criticando esa cultura (valores, ideas, modelos de comportamientos) a la luz de la fe.
- c) Reinterpretando las expresiones de la fe (fórmulas, símbolos, ritos, comportamientos) a la luz de los valores que emergen de la cultura actual.

La religión, en el marco escolar, es una disciplina "entre" las otras y "con" las otras. No puede ser una materia "aparte", sino que ha de estar íntimamente relacionada con las demás áreas curriculares. De ahí la importancia de la globalización e interdisciplinariedad, procurando entrar en contacto con la cultura concreta según la edad de los alumnos, en un diálogo abierto, crítico y respetuoso con los otros campos del saber.

Hay, en efecto, unas claras raíces religiosas en las tradiciones de la cultura española y europea. El cristianismo es uno de los elementos constitutivos de la cultura occidental, por lo cual todos los alumnos deben tener acceso a su conocimiento,

Por otra parte, el hecho de que deba potenciarse el trabajo personal e individualizado -como antes se indicó- no significa que debe eliminarse el trabajo de grupo. Este trabajo es indispensable para potenciar la dimensión social del alumno.

En la clase de Religión el trabajo en grupo debe ocupar un sitio relevante, pues ofrece amplias posibilidades de participación efectiva de todos y favorece el debate e intercambio de ideas y puntos de vista. En la actual situación de crisis sanitaria y para cumplir los protocolos establecidos se potenciará la relación online.

En ocasiones, los grupos se pueden organizar como equipos estables repartiendo las diversas funciones entre sus miembros de modo que cada uno se responsabiliza de una parte del trabajo.

Una palabra de atención al lenguaje: hay que usar un lenguaje básico común, respetuoso con el ritmo y situaciones de los alumnos y con su grado de sensibilidad religiosa.

Principios pedagógicos que se utilizarán:

PRINCIPIO	Clave	PRINCIPIO	Clave	PRINCIPIO	Clave
Modelo expositivo	ME	Uso integrado del cine	CI	Se dará preeminencia al uso integrado de las TIC	TIC
Trabajo por proyectos a través de grupos online	TP	Aprendizaje mediante retos	AR	Portfolio. A través de la aplicación OneNote.	PT
Trabajo por tareas	TT	Aprovechamiento del entorno	AE	Aprendizaje cooperativo a través de grupos online	AC
Aprendizaje dialógico	AD	Gamificación online	GAM	Aprendizaje significativo	AS

4.3. Recursos didácticos.

Teniendo en cuenta los criterios metodológicos expuestos anteriormente, resulta muy necesario para poder desarrollar con éxito el proceso de enseñanza aprendizaje el uso de los siguientes materiales y recursos:

- **Aula Materia:** SUSPENDIDA DURANTE LA CRISIS SANITARIA
 - Dotada de los materiales necesarios para el desarrollo de las Unidades Didácticas.
- **Biblioteca Escolar:** SUSPENDIDA DURANTE LA CRISIS SANITARIA
 - Identificación del material bibliográfico.
 - Manejo de las fuentes bibliográficas de cada unidad didáctica.
- **Acceso a las nuevas tecnologías:**
 - Aulas con equipos informáticos. SUSPENDIDA DURANTE LA CRISIS SANITARIA
 - Internet.
 - Soporte informático suficiente: ordenador, Tablet, móvil por parte de los alumnos en sus casas.
 - Plataforma Office 365 de Educacastur. Especialmente las aplicaciones: Teams, OneNote, Forms, Stream, Sway.
- **Utilización de medios audiovisuales:** En cumplimiento del plan de contingencia del centro los alumnos no se moverán de su aula grupo por lo que todas ellas deberán estar equipadas con los medios técnicos necesarios.
 - Pantalla y proyector digital.
- Blog del departamento. Cauce de información y comunicación con los alumnos y sus padres o tutores. Así mismo tendrá un papel dinamizador de las buenas prácticas educativas y saludables durante la crisis sanitaria.

Para el desarrollo de las Unidades Didácticas se utilizará el material elaborado por el Departamento de Religión. Dicho material se facilitará a los alumnos al inicio de curso en formato digital a través de la aplicación Teams y OneNote para su utilización a lo largo del curso.

4.4. Distintos escenarios ante la crisis sanitaria

Como criterios generales para facilitar la normalización en el seguimiento del proceso de enseñanza y aprendizaje

de los alumnos, independientemente del escenario en el que nos encontremos, en la actual crisis sanitaria.

	PRESENCIAL	SEMI-PRESENCIAL/ ALUMNOS EN CONFINAMIENTO	NO PRESENCIAL
Metodología	La expuesta en esta programación docente.	Personalizada a través de la aplicación Teams	Personalizada a través de la aplicación Teams
Seguimiento y apoyo	En el aula.	A través de la aplicación Teams	A través de la aplicación Teams y correo electrónico
Medios de comunicación con los alumnos y las familias	En el aula.	El correo electrónico oficial y la aplicación Teams	El correo electrónico oficial y la aplicación Teams
Recursos online	Todos los que nos proporciona Office 365 de Educastur.	Todos los que nos proporciona Office 365 de Educastur	Todos los que nos proporciona Office 365 de Educastur y la página web del Centro
Aprendizajes esenciales para superar el curso	Los considerados como básicos (B) en el desarrollo de esta programación	Los considerados como básicos (B) en el desarrollo de esta programación	Los considerados como básicos (B) en el desarrollo de esta programación
Número de actividades	Todas las propuestas	Todas las propuestas	Las que se acuerden realizar proporcionalmente al tiempo que se asigne a cada materia.

Los procedimientos de evaluación serán los trabajos presentados en la libreta de clase, por Teams o correo personal, en los casos de los distintos escenarios que se presenten.

4.5. Actividades complementarias y extraescolares. SUSPENDIDAS DURANTE LA CRISIS SANITARIA

4.6. Actividades asociadas a programas específicos.

PROGRAMA/ PROYECTO	JUSTIFICACIÓN	GRADO DE IMPLICACIÓN	INTER- DEPARTAMENTABILIDAD	PROGRAMACIÓN/ TEMPORALIZACIÓN
<i>Plan de lectura</i>	Es uno de los elementos transversales del art. 6 del RD 1105/2014	La que marque la PGA	Todos	La que marque la PGA
<i>Sombra</i>	Desarrollo de las competencias d, e, f y g. ¹	Diseño e implementación	Orientación /Religión	Se desarrolla en la PGA
<i>Ñatura</i>	Es uno de los elementos transversales del art. 6 del RD 1105/2014	Diseño e implementación	Orientación / Religión / Biología / ...	Se desarrolla en la PGA

5. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

Nos proponemos prestar atención a la diversidad de forma anticipada, incorporando en la planificación docente recursos y estrategias variadas para dar respuesta a las diversas necesidades que, en función de las características del alumnado de nuestro centro, se van a producir.

Para ello se deberá tener en cuenta los diferentes ámbitos de diversidad con los que podemos encontrarnos:

- Diferencias en la capacidad para aprender.
- Diferentes motivaciones para aprender.
- Estilos y ritmos de aprendizajes distintos.
- Intereses diferentes.

¹ Art. 10 del Decreto 42/2015, de 10 de junio, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo del Bachillerato en el Principado de Asturias.

- Deficiencias por brecha digital

5.1. Refuerzos en caso de dificultades de aprendizaje.

En consecuencia, debemos tratar de ajustar la ayuda pedagógica precisa, así como facilitar a nuestros alumnos recursos o estrategias variadas. Las propuestas que hacemos desde el área de Religión y Moral Católica son las siguientes:

- Utilizar metodologías diversas: que no todos los/as alumnos/as aprendan de la misma manera, en el apartado de criterios metodológicos ya se señalaban diferentes formas de afrontar el proceso de enseñanza-aprendizaje, eligiéndose en cada caso el más apropiado.
- Propuesta de actividades diferenciadas: Con ello nos referimos a que, con el aprendizaje de determinados contenidos, no es obligatorio que todos los/as alumnos/as realicen las mismas actividades, sino que éstas se adecuarán a sus capacidades, ritmos de aprendizaje, etc. El trabajo en grupos favorece esta cuestión puesto que es la forma de distribuir actividades sin que los/as alumnos/as se sientan discriminados / as por ello.
- Utilización de material didáctico no homogéneo, por las mismas razones que en el apartado anterior.
- Agrupamientos flexibles y ritmos distintos: el hecho de formar grupos de trabajo no implica que éstos estén siempre formados por los mismos alumnos, sino en función de la tarea. Es decir, que un grupo puede funcionar bien en la realización de determinadas actividades, pero no en otras, con lo cual debe considerarse la flexibilidad a la hora de formar grupos de trabajo.
- En cuanto a los ritmos, está claro que no todos los alumnos progresan a la vez, con lo cual deberemos establecer el tiempo necesario de realización de las actividades atendiendo a este criterio.
- Personalizar el proceso de enseñanza - aprendizaje a través del chat de Teams para hacer un seguimiento adecuado de los diferentes ritmos de los alumnos.

En el caso de contar con algún alumno o alumna que tenga necesidades educativas especiales asociadas a discapacidad física, sensorial, sobre dotación; o necesite ayudas técnicas y lenguajes alternativos, se seguirán las directrices que marque el Plan de Atención a la Diversidad del Centro.

La diversidad derivada del interés de los alumnos se atenderá a través de una metodología plural (actividades de refuerzo y ampliación), como ya se expresó en el apartado de los criterios metodológicos.

Si se diera el caso de alumnos en aislamiento preventivo se aplicarían las medidas explicitadas en el apartado del escenario semi presencial o no presencial, según el caso y siguiendo las directrices del tutor, Jefatura de Estudios y el Departamento de Orientación.

6. EVALUACIÓN.

6.1. Generalidades.

La evaluación tiene que ser entendida como un proceso de recogida de información y análisis que facilite el conocer hasta qué punto se está produciendo un buen desarrollo de las capacidades explicitadas en los objetivos generales y un buen aprendizaje de los contenidos a aprender. Así mismo nos informará sobre el desarrollo del alumno en la adquisición de las **competencias básicas**. Se trata de un proceso continuo. La evaluación tiene, pues, un carácter regulador, orientador y auto corrector del proceso educativo en la medida en que proporciona información sobre la adaptación del proceso a las necesidades o posibilidades de los alumnos y alumnas, posibilitando la modificación de aquellos aspectos que sean causa de desajustes. Así, pues, los docentes no sólo tenemos que evaluar los aprendizajes del alumnado y el nivel de desarrollo de capacidades, sino también hemos de evaluar los propios procesos de enseñanza y nuestra práctica docente en relación a las intenciones educativas y los objetivos que nos hemos planificados.

6.2. Evaluación inicial.

La evaluación abarcará tanto la actividad de enseñanza como la de aprendizaje y constituirá un proceso continuo, sistemático, flexible e integrador. Este proceso tiene como objetivos:

- a) Conocer la situación de partida de los componentes que inciden en el proceso en el momento en que se propone la evaluación.
- b) Facilitar la formulación de un modelo de actuación adecuado al contexto, en función de los datos anteriores.
- c) Seguir la evolución del desarrollo y aprendizaje de los alumnos.
- d) Tomar las decisiones necesarias para adecuar el diseño y desarrollo de nuestra la acción educadora a las necesidades y logros detectados en los alumnos en sus procesos de aprendizaje. De manera especial, el presente curso realizaremos una evaluación inicial más pormenorizada para aflorar las carencias que hayan podido quedar en el curso pasado.

6.3. Criterios de evaluación en línea con contenidos/Competencias Básicas/ estándares.

Mirar [ANEXO I](#), [ANEXO II](#), [ANEXO III](#) y [ANEXO IV](#)

6.4. Procedimientos e instrumentos de evaluación.

Los instrumentos de evaluación son materiales didácticos destinados a la recogida de información. Recogen información que puede ser registrada para después analizarla y poder emitir un juicio de valor, informe o calificación. Estos instrumentos deben ser VÁLIDOS, FIABLES Y OBJETIVOS.

Las técnicas e instrumentos que utilizaremos se diversificarán de acuerdo con el tipo de competencia y el conjunto de acciones de la situación-problema o tarea a resolver.

Para conseguir todos nuestros objetivos en la evaluación utilizaremos una gran variedad de técnicas, situaciones e instrumentos de evaluación.

Valoraremos la participación en las actividades de aprendizaje de los alumnos, la calidad de las aportaciones y sugerencias en el marco de las tareas grupales y su realización o producción tanto oral como escritas.

El siguiente cuadro explicita los procedimientos e instrumentos más importantes:

PROCEDIMIENTOS ²	INSTRUMENTOS ³	FINALIDAD	
a) Observación sistemática (OS)	Fichas de Observación	Valorar aprendizajes, logros y progreso en adquisición de competencias y grado de consecución de los objetivos	
	Registro de anécdotas		
	Guía de reconocimiento del entorno		
	Escalas estimativas		
	Fichas de datos		
	Diario de clase		
	Lista de cotejo		
b) Análisis de las producciones de los alumnos (APA)	Producciones orales		
	Producciones escritas. OneNote		
c) Intercambios orales con los alumnos	Diálogos/ Debates/ Entrevistas/ participación en Teams/ el Chat/ el Blog		
i. Exposición (EX)	Ficha de observación		
ii. Entrevista (EN)	Guía de entrevista		
iii. Diálogo (DI)	Guía de diálogo discusión		
iv. Debate (DE)			
d) Pruebas específicas		Toma de conciencia del alumno de su situación, valoración de dificultades, logros, progreso...	
i. De respuesta abierta o de desarrollo (PRA)	De composición, ensayo de ejercitamiento		
	De solución de problemas		
	De respuesta corta		
ii. De respuestas cerradas, objetivas o de selección. (PRCP)	Verdadero o falso, selección múltiple, completamiento correlación o pareamiento.		
	Identificación		
	Multitem		
	Con base de texto		
e) Autoevaluación	Reflexión personal		Conocer las necesidades de los alumnos. Y valorar el proceso de enseñanza y aprendizaje del grupo
	Matriz de seguimiento		
f) Coevaluación	Diálogo con el alumnado		
	Equipos interactivos		

6.5. Criterios de calificación.

Para obtener la nota calificativa la profesora seguirá el siguiente criterio porcentual:

ELEMENTOS	PUNTUACIÓN EN %
-----------	-----------------

²Conjunto de acciones que conducen a la obtención de información relevante sobre el aprendizaje de los alumnos.

³ Soporte físico que se emplea para recoger la información sobre los aprendizajes esperados de los alumnos. Conjunto estructurado de ítems que posibilitan la obtención de la información.

REALIZACIÓN DE TAREAS DE LAS U.D. Y SUS CUESTIONARIOS.	40%
RETOS. TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN. PARTICIPACIÓN EN EL BLOG	20%
ANÁLISIS DE PELÍCULAS/ DEBATES	10%
LIBRETA/ PORTAFOLIO	20%
ACTITUD, INTERÉS, COLABORACIÓN, ...	10%

6.5. Procedimiento alternativo a evaluación continua.

Si algún alumno perdiera el derecho de evaluación continua el modo de evaluación consistiría en un trabajo de investigación donde quede probado que supera los estándares de aprendizaje relacionados con los contenidos básicos del curso.

6.6. Custodia de documentos y registros para la evaluación.

Todos los documentos generados en el proceso de seguimiento y evaluación, incluidas las pruebas realizadas por los alumnos y alumnas durante el desarrollo del curso, serán conservados al menos durante seis meses a contar desde la finalización del curso en que fueron generados tales documentos excepto si forman parte de una reclamación, en cuyo caso se conservarán hasta que la Resolución del procedimiento adquiriera firmeza. El responsable de su custodia es la profesora de Religión y Moral Católica que establecerá las medidas operativas para su puesta en práctica efectiva. El lugar donde se custodiarán será la biblioteca de documentos Share Point de la plataforma Office 365 de la Consejería de Educación.

6.7. Evaluación de la práctica docente y de la programación.

Se realizará trimestralmente a través de la memoria. Seguiremos el modelo proporcionado por la Dirección para todos los departamentos.

7. ANEXOS.

ANEXO I: Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados.

ANEXO II: Temporalización de la asignatura por unidades didácticas

Desarrollo de los contenidos secuenciados, acompañados de los criterios de evaluación, los estándares evaluables y los indicadores asociados

1º de bachillerato		
Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
I. ¿qué soy?: unidad de lo diverso	1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.	1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.
		1.2 Interpreta correctamente y valora el trasfondo holístico de la afirmación “y vio Dios que todo era muy bueno”: el universo no es caos, sino cosmos.
II. ¿quién soy?: persona y sujeto	2. Reconocer y valorar el carácter relacional de la persona, su capacidad de ser con los demás, de cómo el ser trinitario de Dios le es constitutivo.	2.1 Entiende y valora que el ser humano se realiza en la relación: que sólo en comunión con Dios y, por ende, con las demás personas, hay vida y sentido.
III. ¿por qué soy?: por amor	3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.1 Analiza, en las situaciones de injusticia, el límite de la ley para fundamentar la dignidad humana.
IV. ¿cómo soy?: libre, responsable, social	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas y posturas ante el hecho religioso.	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones
V. ¿para qué soy?: sentido, felicidad	5. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	5.1 Identifica y valora aquellas opciones vitales de sentido y las confronta con otras que detecta de su entorno, testimonios importantes, medios de comunicación, etc.
VI. ¿cómo me comporto y actúo?	6. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida	6.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.
		6.2 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.
VII. El evangelio generador de cultura: VERUM.	7. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.	7.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.
VIII. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos. Escuela de Salamanca: BONUM	8. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	8.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.
	9. Reconocer los hechos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del ser humano y sus derechos.	9.1. Elabora una línea del tiempo con los nombres y los acontecimientos más sobresalientes en los que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y a la mujer y justifica la elección realizada.

2º de bachillerato

Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
1. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad	1. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	1..1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.
2. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética. Ejemplos actuales de su posibilidad real.	2. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano	2.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.
		2.2. Analiza casos y debate de manera crítica las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.
3. Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	3. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	3.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.
	4. Descubrir el doble horizonte, personal y social, de la moral. Llegar a la comprensión de que una auténtica moral nunca podrá ser individualista, dada su implicación social.	4.1. Distingue entre valor, norma moral y ley. Sabe ejemplificar esta secuencia apoyándose en situaciones actuales. 4.2. Define los distintos conceptos de moral: personal, social y ecológica. Comprende la relación existente entre estas vertientes, de cómo las pautas de conducta personal y los valores se orientan hacia los grupos, la sociedad y el entorno ecológico.
4. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	5. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos	5.1. Comprende y define con palabras personales el significado de: dignidad de la persona, bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.
5. La persona, la sociedad, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial	6. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona, a las relaciones sociolaborales y económicas, en un mundo globalizado.	6.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.
		6.2. Es capaz de esbozar soluciones creativas para mejorar las relaciones sociolaborales y económicas en un marco globalizado.
6. La expresión de la fe genera belleza a través del arte: PULCHRUM	7.Reconocer la expresión de la fe en las diversas expresiones artísticas: arquitectura, escultura, pintura, música, danza, literatura y cine.	7.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.

		TEMPORALIZACIÓN 1º de bachillerato				Unidades Didácticas									
CURSO	Trimestre	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	1	2	3	4	5	6	7	8	Puntos %	Sesiones	
1	1	I. ¿qué soy?: unidad de lo diverso	1. Reconocer y apreciar el carácter sexuado de la persona y su importancia para construir su identidad.	1.1 Comprende y respeta el significado bíblico de la afirmación “hombre y mujer los creó”.	X								40 %	4	
				1.2 Interpreta correctamente y valora el trasfondo holístico de la afirmación “y vio Dios que todo era muy bueno”: el universo no es caos, sino cosmos.	X										
1	1	II. ¿quién soy?: persona y sujeto	2. Reconocer y valorar el carácter relacional de la persona, su capacidad de ser con los demás, de cómo el ser trinitario de Dios le es constitutivo.	2.1 Entiende y valora que el ser humano se realiza en la relación: que sólo en comunión con Dios y, por ende, con las demás personas, hay vida y sentido.	X									4	
				3.2 Analiza, en las situaciones de injusticia, el límite de la ley para fundamentar la dignidad humana.		X									
1	1	III. ¿por qué soy?: por amor	3. Dar razón de la raíz divina de la dignidad humana.	3.2 Analiza, en las situaciones de injusticia, el límite de la ley para fundamentar la dignidad humana.		X							4		
		IV. ¿cómo soy?: libre, responsable, social	4. Identificar y contrastar en el momento actual diversas respuestas y posturas ante el hecho religioso.	4.1 Califica las respuestas de sentido que ofrece el ateísmo, agnosticismo o laicismo y las contrasta con la propuesta de salvación que ofrecen las religiones		X									

		V. ¿para qué soy?: sentido, felicidad	5. Reconocer y respetar la necesidad de sentido en el hombre.	5.1 Identifica y valora aquellas opciones vitales de sentido y las confronta con otras que detecta de su entorno, testimonios importantes, medios de comunicación, etc.		X										
		VI. ¿cómo me comporto y actúo?	6. Comprender y respetar los principios fundamentales de la Iglesia respecto a la vida	6.1 Conoce y explica los diferentes problemas bioéticos relacionados con el origen, el desarrollo y el final de la vida.		X										
				6.2 Posee argumentos para defender o dar razones desde la posición cristiana ante situaciones reales o supuestas que se proponen en clase.		X										
2	1	VII. Formas de conocimiento a lo largo de la historia con las que el ser humano descubre la realidad y la verdad	7. Conocer y distinguir los diferentes métodos utilizados por la persona para conocer la verdad.	7.1. Identifica, a través de fuentes, los diferentes métodos de conocer la verdad en la filosofía, la teología, la ciencia y la técnica. Distingue qué aspectos de la realidad permite conocer cada método.					X						40%	4
2	2	VIII. Vínculo indisoluble entre ciencia y ética. Ejemplos actuales de su posibilidad real.	8. Ser consciente de la necesidad de relación entre ciencia y ética para que exista verdadero progreso humano	8.1. Aprende, acepta y respeta que el criterio ético nace del reconocimiento de la dignidad humana.						X					40%	4
				8.2. Analiza casos y debate de manera crítica las consecuencias que se derivan de un uso de la ciencia sin referencia ética.						X						

CURSO	Trimestre	Contenidos	Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje	1	2	3	4	5	6	7	8	Puntos %	Sesiones
-------	-----------	------------	-------------------------	---------------------------	---	---	---	---	---	---	---	---	----------	----------

2	3	1. Origen y evolución de la doctrina social de la Iglesia	1. Conocer y valorar el contexto en que nace y la enseñanza de la doctrina social de la Iglesia.	1.1. Identifica problemas sociales de finales del siglo XIX. Estudia su evolución hasta la actualidad y analiza las respuestas de la doctrina social de la Iglesia.	X									40%	8	
			2. Descubrir el doble horizonte, personal y social, de la moral. Llegar a la comprensión de que una auténtica moral nunca podrá ser individualista, dada su implicación social.	2.1. Distingue entre valor, norma moral y ley. Sabe ejemplificar esta secuencia apoyándose en situaciones actuales.	X											
		2.2. Define los distintos conceptos de moral: personal, social y ecológica. Comprende la relación existente entre estas vertientes, de cómo las pautas de conducta personal y los valores se orientan hacia los grupos, la sociedad y el entorno ecológico.		X					X							
		1. Principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia	3. Conocer y aplicar los principios fundamentales de la doctrina social de la Iglesia a diversos contextos	3.1. Comprende y define con palabras personales el significado de: dignidad de la persona, bien común, destino universal de los bienes y subsidiariedad. Aplica a situaciones concretas dichos principios justificando el pensamiento social de la Iglesia.	X											
				2. La persona, la sociedad, el trabajo, las relaciones internacionales y la economía a la luz de la doctrina eclesial	4. Reconocer y apreciar el cambio que la doctrina social de la Iglesia otorga a la persona, a las relaciones sociolaborales y económicas, en un mundo globalizado.	4.1. Descubre, valora y justifica el sentido humanizador que tiene el trabajo.	X									
		4.2. Es capaz de esbozar soluciones creativas para mejorar las relaciones sociolaborales y económicas en un marco globalizado.	X													
1	2	3. El evangelio generador de cultura: VERUM.	5. Conocer y comparar diferentes acepciones del término cultura.	5.1. Estudia, analiza y define el concepto de cultura en diferentes épocas y lo contrasta con el carácter antropológico de la enseñanza de la Iglesia.			X							40 %	4	
1	3	4. La acción evangelizadora de la Iglesia y la promoción de los derechos humanos. Escuela de Salamanca: BONUM	6. Ser consciente que la persona es generadora de cultura.	6.1. Identifica los elementos propios de diversas culturas y elabora un material audiovisual donde las compare críticamente.				X						40%	4	
			7. Reconocer los hechos que la Iglesia ha realizado a lo largo de los siglos para que se respete la dignidad del	7.1. Elabora una línea del tiempo con los nombres y los acontecimientos más sobresalientes en los que la Iglesia defendió con radicalidad al hombre y a					X							

			ser humano y sus derechos.	la mujer y justifica la elección realizada.													
2	3	5. La expresión de la fe genera belleza a través del arte: PULCHRUM	8. Reconocer la expresión de la fe en las diversas expresiones artísticas: arquitectura, escultura, pintura, música, danza, literatura y cine.	8.1. Selecciona obras de arte, investiga sobre el autor y descubre su sentido religioso. Confecciona un material creativo que permita conocer a esos artistas.									X	40%	4		

