

Curso: 2º BACHILLERATO B

Materia: Historia del Arte

Profesor: Salvador Fernández Martínez

De acuerdo con las [instrucciones de la Consejería de Educación](#) de 13 de marzo en las que ordena elaborar una propuesta de actividades para el alumnado, y en las que por una parte establece que *“Estas propuestas no supondrán en ningún caso avance en las materias sino que se centrarán en actividades de refuerzo y/o ampliación”*; pero por otra indica que *“Los centros docentes deberán prestar una especial atención al alumnado de 2º de Bachillerato que ha de presentarse a las pruebas de Evaluación del Bachillerato para el Acceso a la Universidad (EBAU)”*, el Departamento de Geografía e Historia acuerda proponer las siguientes.

Unidad 10. Arquitectura, escultura y pintura del Barroco

1. Preparar el **examen** que se iba a realizar el día 24 de marzo y que se aplaza para fijarlo tras la reanudación de las clases.
2. Realizar, en su caso, el **trabajo de investigación** de una obra de arte comprendida entre los siglos XVII a XX.
3. Realizar un **esquema-resumen** de esta unidad, de una extensión de unas cuatro páginas y que se entregará a la vuelta.
4. Visitar periódicamente el **blog del Departamento** donde se informará de cualquier noticia relacionada con la EBAU y se propondrán otras actividades:
<http://blog.educastur.es/socialespravia/>

Cualquier duda, escribir al siguiente correo electrónico: salvadorfm@educastur.org