

<b>ÁREA I. CRECIMIENTO EN ARMONÍA.</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CICLO: 2º CICLO</b>		
		<b>PONDERACIÓN %</b>		
		<b>3 AÑOS</b>	<b>4 AÑOS</b>	<b>5 AÑOS</b>
<b>Competencia específica 1.</b> Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.	<b>1.1</b> Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	30%	25%	25%
	<b>1.2</b> Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	20%	25%	25%
	<b>1.3</b> Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	20%	25%	25%
	<b>1.4</b> Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	30%	25%	25%

<p><b>Competencia específica 2.</b> Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.</p>	<p><b>2.1</b> Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</p>	30%	30%	30%
	<p><b>2.2</b> Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.</p>	35%	35%	35%
	<p><b>2.3</b> Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.</p>	35%	35%	35%
<p><b>Competencia específica 3.</b> Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.</p>	<p><b>3.1</b> Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.</p>	50%	50%	50%
	<p><b>3.2</b> Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.</p>	50%	50%	50%
<p><b>Competencia específica 4.</b> Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.</p>	<p><b>4.1</b> Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.</p>	20%	20%	20%



	<b>4.2</b> Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	20%	20%	20%
	<b>4.3</b> Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.	20%	20%	20%
	<b>4.4</b> Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	20%	20%	20%
	<b>4.5</b> Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.	20%	20%	20%

<b>ÁREA II. DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO.</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CICLO: 2º CICLO</b>		
		<b>PONDERACIÓN %</b>		
		<b>3 AÑOS</b>	<b>4 AÑOS</b>	<b>5 AÑOS</b>
<b>Competencia específica 1.</b> Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.	<b>1.1</b> Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.	20%	20%	20%
	<b>1.2</b> Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	20%	20%	20%
	<b>1.3</b> Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	20%	20%	20%
	<b>1.4</b> Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.	20%	20%	25%
	<b>1.5</b> Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	20%	20%	15%

<p><b>Competencia específica 2.</b> Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.</p>	<p><b>2.1</b> Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</p>	15%	15%	20%
	<p><b>2.2</b> Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>	15%	15%	20%
	<p><b>2.3</b> Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>	15%	15%	20%
	<p><b>2.4</b> Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>	20%	20%	10%
	<p><b>2.5</b> Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</p>	15%	15%	10%
	<p><b>2.6</b> Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>	20%	20%	20%

<p><b>Competencia específica 3.</b> Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.</p>	<p><b>3.1</b> Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.</p>	40%	40%	40%
	<p><b>3.2</b> Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</p>	30%	30%	30%
	<p><b>3.3</b> Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>	30%	30%	30%

<b>ÁREA III. COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD.</b>				
<b>COMPETENCIA</b>	<b>CRITERIO DE EVALUACIÓN</b>	<b>CICLO: 2º CICLO</b>		
		<b>PONDERACIÓN %</b>		
		<b>3 AÑOS</b>	<b>4 AÑOS</b>	<b>5 AÑOS</b>
<b>Competencia específica 1.</b> Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.	<b>1.1</b> Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	25%	25%	25%
	<b>1.2</b> Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	25%	25%	25%
	<b>1.3</b> Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	25%	25%	25%
	<b>1.4</b> Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.	25%	25%	25%

<p><b>Competencia específica 2.</b> Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.</p>	<p><b>2.1</b> Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.</p>	40%	50%	50%
	<p><b>2.2</b> Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.</p>	60%	50%	50%
<p><b>Competencia específica 3.</b> Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.</p>	<p><b>3.1</b> Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</p>	15%	15%	15%
	<p><b>3.2</b> Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</p>	15%	15%	15%
	<p><b>3.3</b> Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</p>	15%	15%	15%

	<b>3.4</b> Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	15%	15%	15%
	<b>3.5</b> Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	15%	15%	15%
	<b>3.6</b> Ajustar armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	10%	10%	10%
	<b>3.7</b> Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	15%	15%	15%
<b>Competencia específica 4.</b> Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.	<b>4.1</b> Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	30%	30%	30%
	<b>4.2</b> Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	40%	40%	40%
	<b>4.3</b> Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	30%	30%	30%

<p><b>Competencia específica 5.</b> Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.</p>	<p><b>5.1</b> Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.</p>	30%	20%	20%
	<p><b>5.2</b> Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.</p>	10%	20%	20%
	<p><b>5.3</b> Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.</p>	20%	20%	20%
	<p><b>5.4</b> Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.</p>	20%	20%	20%
	<p><b>5.5</b> Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.</p>	20%	20%	20%