



## LIBROS INTERESANTES PARA LEER EN FAMILIA

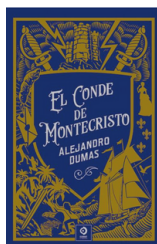


**Dos más dos (y otros grandes enigmas de la adolescencia).** José Antonio Francés González. Premio Alandar, 2023.

Diego, un adolescente de 14 años, sufre las “desventuras” propias de la edad, pero aprende los valores del diálogo, el respeto, el perdón y el sentido del humor. Un buen libro. Adolescencia, valores.

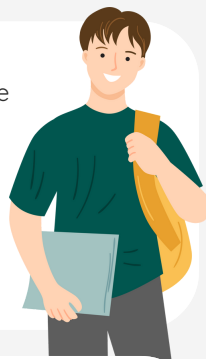
**Yo soy Malala,** Malala Yousafzai. Editorial Patria, 2014.

El poder de la voz de una joven activista pakistaní para cambiar el mundo. Interesante y motivador. Cooperación, valores.



**El conde de Montecristo,** Alexandre Dumas. Editorial Edimat, 2022.

Un clásico que atrapa. Traiciones, injusticias y la generosidad del inolvidable Edmundo Dantés. Aventuras y valores



**El manuscrito de Sancho Panza.** Fernando Lalana y Chus Castejón. Premio Anaya Juvenil 2023.

Un Sancho Panza adolescente que junto a Alonso Quijano conversa con Cervantes. Original narración alrededor El Quijote. De amor y aventuras



# LA ESCUCHA ACTIVA

De la escucha al diálogo y al acuerdo con los hijos

## SI ESCUCHO, EDUCO

Escuchar es mucho más que oír y comunicarse mucho más que hablar. Se lleva el saludo rápido (y no siempre), el diálogo atropellado, la escucha desconectada, competitiva y la atención casi permanente al móvil.

Lo vemos en la calle, en las familias y en los centros educativos a diario. ¡Sin embargo, escuchar a fondo nos enriquece enormemente! Pero no lo hacemos...

“Todos sabemos algo y todos ignoramos algo, y por eso aprendemos siempre”, ya lo decía Freire. Pero si no escuchamos ¿qué aprendemos?, ¿qué nos comunicamos?

Y en familia, ¿qué sabemos de las preocupaciones, los estudios, las inquietudes, las capacidades de nuestros hijos?



La palabra conversar viene del latín: “conversari” (con, juntos) + versare (dar vueltas). Es decir, significa “vivir, juntos dar vueltas a ideas y palabras”. ¡En compañía!

Sería estupendo propiciar encuentros de calidad entre las personas y desde luego con los adolescentes.

Clave: que vuestros hijos e hijas sientan vuestra atención, vuestro interés por sus cosas. Que estén a gusto en casa.

Buscad momentos, haced tertulias (en torno a una película o un tema), o para hablar del día, o para la lectura en voz alta de un libro especial (propuestas en última página).

Trabajad con ellos el hábito del intercambio sereno y atento de impresiones e ideas a través de la escucha activa.

Si tengo capacidad para escuchar, en buena medida la tengo para educar. Somos, referentes para hijos y alumnos. Y vuestro compromiso de padres es aún mayor. Hay que implicarse. Es una oportunidad.

Hay que hacer ver a vuestros hijos e hijas que porque os interesan, porque son importantísimos para vosotros y porque queréis entenderlos, los escucháis a fondo.

Con vuestra intención, vuestro tiempo y el uso del lenguaje verbal y no verbal se lo demostraréis.



## CLAVES PARA LA ESCUCHA:

Acogida, Empatía, Interés (AEI)

**Mirad a los ojos, sed acogedores y escuchad sin interrupciones.** Cread buen ambiente y buscad el momento oportuno para que al final se sinceren y podáis conocerlos.

**Atended a su comunicación no verbal** (una lágrima, una sonrisa). Orientad la postura hacia ellos (así se sienten valiosos y respetados).

**Dad feedback:** usad el gesto, asentid, “id” con lo que os cuentan, dadles un “te entiendo”, un “vaya”..., según lo precise la conversación.

**Utilizad un tono positivo. No les hagáis reproches ni los descalifiquéis.** Luego, si hace falta se opina, se acuerda, o se negocia. Pero luego. Ellos están “ordenando” ideas.

## CLAVES PARA DIALOGAR Y ACORDAR:

Autoestima, Brevedad y Criterios (ABC)

**Mostrad comprensión en los diálogos y en la valoración** de sus argumentos y de su capacidad. Motivadlos, dadles seguridad, brindadles ayuda.

**Sed breves.** Nuestro objetivo: centrarnos en “cuatro cosas”

Dad razones “de peso” para ellos, provocad la necesidad de cambio y hacedles responsables. Aportadles criterios para tomar decisiones. **Estableced pactos. Importante: ¡los acuerdos que vayan “en titulares”!**