

# PLEIC

PLAN DE LECTURA, ESCRITURA E INVESTIGACIÓN DE CENTRO  
IES VIRGEN DE COVADONGA



## Índice

1. <a href="#">Introducción</a> .....	3
2. <a href="#">Contexto</a> .....	4
3. <a href="#">Objetivos y actuaciones previstas</a> .....	4
4. <a href="#">Recursos</a> .....	8
5. <a href="#">Hora semanal de lectura</a> .....	8
6. <a href="#">Seguimiento y evaluación del PLEIC</a> .....	9
7. <a href="#">Responsables y funciones dentro del PLEIC</a> .....	9

## 1. Introducción

Despertar el gusto por la lectura está asociado de forma directa con la habilidad que el sujeto tiene para comprender los textos, y la comprensión de estos, a su vez, está íntimamente relacionada con la motivación.

Los teóricos de la motivación defienden que para captar la atención del alumnado es necesario asociar su interés con el logro de distintos tipos de metas. Unas están relacionadas con el contenido, la competencia alcanzada y el control de la propia tarea; otras, con el logro del éxito y el rechazo al fracaso; muchas, con las consecuencias de aceptación o rechazo social que provocan, y otras muchas, con el hecho de recibir recompensas o de evitar castigos.

Sentir interés por la lectura requiere, por tanto:

- que la temática esté relacionada con el campo de intereses del alumnado;
- que pueda ampliar sus conocimientos;
- que tenga la posibilidad de elegir y controlar el propio proceso;
- que pueda intercambiar sus opiniones con otros iguales y con el profesorado;
- que asuma protagonismo en la organización de las actividades;
- que tenga ocasiones para alcanzar la seguridad que da el éxito, y
- que acceda a las recompensas programadas toda vez que haya participado de forma activa en la evaluación.

Todo ello sin olvidar que el alumnado, en cuanto a la lectura, como en el resto de las habilidades, es diverso, que no existen metas universales y que los propios intereses están sujetos a cambios.

El PLEIC tiene como finalidad fomentar el hábito y el gusto por la lectura y contribuir a mejorar la práctica de la lectoescritura, desde la coordinación de los procesos de enseñanza del profesorado, la colaboración activa de las familias y de otras instituciones. Aborda, por tanto, desde todas las áreas y en todos los niveles de enseñanza, las competencias básicas relativas a la lectura en un sentido amplio:

- La lectura de textos continuos (descripción, narración, exposición, argumentación...) y discontinuos (impresos, anuncios, gráficos, cuadros, tablas, mapas, diagramas...).
- La lectura de textos literarios, técnicos, funcionales...
- La lectura con finalidades diferentes: personal, dirigida a satisfacer los intereses privados en el ocio y a establecer relaciones con otras personas (cartas, textos de ficción, revistas...); pública, dirigida a participar en actividades de la sociedad (documentos oficiales e información sobre acontecimientos públicos: avisos, regulaciones, programas, panfletos, formularios...); orientada al trabajo (instrucciones, manuales, programas, memorandos, informes, tablas, gráficos...) o dirigida al aprendizaje, mediante su uso eficaz en la adquisición de la información, consulta, interpretación o crítica.
- La lectura en distintas lenguas.
- La lectura para el desarrollo de actitudes y valores culturales, para la prevención y análisis crítico del consumo y la publicidad.

Desde esta perspectiva, la finalidad de la escuela no es solamente que el alumnado lea: es imprescindible modificar una concepción parcelada del currículo y una visión estática de la organización del centro y que cada profesor y profesora asuma que la lectura forma parte de los objetivos y contenidos de todas y cada una de las áreas.

Hace falta, que todos, profesores, familias y alumnos, se impliquen activamente en la tarea de despertar el gusto por la lectura y que las aportaciones de otros agentes sociales sean valoradas positivamente.

En síntesis, a través del PLEIC el instituto, entendido en sentido amplio, se convierte en una comunidad de lectores en la que profesorado, familia, agentes sociales y alumnado, asumen la tarea de leer más y de ayudar a leer a los que tienen más dificultades.

## 2. Contexto

Valorar la situación de partida de nuestro PLEIC pasa inevitablemente por acudir a las memorias de cursos anteriores, a las propuestas de mejora sugeridas por los coordinadores y a los datos extraídos a partir de las encuestas realizadas al alumnado. Para ello, se parte del retrato lectoescritor e investigador del centro, resumido en cinco rasgos:

- Disminuye la lectura y la escritura personal del alumnado y su familia, salvo en los diversos tipos de mensajes enviados y recibidos a través de aplicaciones virtuales.
- El motor de lectura y escritura lo constituye el centro (entre cinco y ocho títulos leídos en varias lenguas a lo largo del curso), lo que se refleja tanto en los mejores recuerdos como en las propuestas avanzadas.
- La investigación se reduce a los materiales consultados en la red, que la mayoría de las veces solo se lee y en algunos casos se copia literalmente.
- Se constata la presencia en todos los hogares de obras en papel (aumentando entre cuatro y cinco al año) frente a la incipiente lectura en dispositivos electrónicos.
- Muy positiva respuesta a la participación de las familias colaborando en la recuperación de la memoria gráfica del entorno y con una excelente respuesta a las producciones conjuntas realizadas por el centro sobre los materiales recibidos.
- 

## 3. Objetivos y actuaciones previstas

El PLEIC se orienta al logro de los siguientes objetivos, que tratan de ser lo más consensuados y realistas posibles:

### *En relación con el alumnado*

- Desarrollar todas las habilidades necesarias para leer diversos materiales escolares y no escolares, hacerlo habitualmente y disfrutar con la lectura.
- Mejorar la expresión oral.
- Leer de forma expresiva. Desarrollar estrategias para leer con fluidez y entonación adecuadas, comprender distintos tipos de textos adaptados a su edad, utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario y fijar la ortografía correcta.
- Comprender distintos tipos de textos.
- Utilizar la lectura comprensiva como herramienta para obtener información de distintas fuentes.
- Acceder al descubrimiento de otros mundos tanto en sentido físico como de pensamiento.
- Desarrollar habilidades de lectura crítica e interpretativa.
- Leer de forma autónoma y con asiduidad.

- Appreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de riqueza personal.
- Desarrollar actitudes emocionales y positivas hacia el uso de la lectura en el tiempo de ocio.
- Utilizar las herramientas y recursos de la Biblioteca Escolar.
- Establecer, a través de la lectura, una vía de diálogo con otros lectores.
- Participar de forma activa en la dinámica del centro.
- Utilizar las tecnologías de la información y la comunicación como fuente de consulta y como medios de expresión.

#### *En relación con el centro docente y el profesorado*

- Se trata de dar prioridad al desarrollo de las estrategias de enseñanza para facilitar que el alumnado alcance el mayor nivel posible de competencia lectora.
- Facilitar a través de la formación una mejora en el conocimiento de las habilidades lectoras y de las estrategias de enseñanza más adecuadas para llevarla a la práctica.
- Potenciar un nuevo estilo docente ofreciendo recursos alternativos al libro de texto y ampliando las vías de acceso a la información y el conocimiento.
- Potenciar la integración de la lectura en la dinámica de la clase.
- Fomentar el hábito de lectura diaria y la afición a la lectura como un bien cultural en sí mismo y en tiempo de ocio.
- Organizar la biblioteca como centro de documentación y recursos al servicio de toda la comunidad educativa.

#### *En relación con la comunidad educativa*

- Se trata conseguir la configuración de una comunidad de lectores.
- Hacer accesible la lectura a toda la comunidad y en todos los ámbitos.
- Conseguir la colaboración —entendida como apoyo— de las familias con las actividades del PLEIC.
- Favorecer que las madres y los padres se conviertan en modelos de buenos lectores y contribuyan a estimular la lectura de sus hijos en el tiempo de ocio.

En síntesis, el alumnado al final de la etapa escolar debería alcanzar un nivel de competencia lectora suficiente que le permitiera desarrollarla durante el resto de su vida y adecuarla a sus preferencias o necesidades.

Se trata de constituir este plan en uno de los ejes impulsores de las actividades que responden institucionalmente a los «elementos transversales» que implican a la comunidad y se centran en tres aspectos:

- Incrementar la lectoescritura personal desde las aulas.
- Consolidar un proyecto intergeneracional.
- Mantener la presencia virtual en la comunidad con documentos audiovisuales mediante los cuales se devuelve al entorno lo obtenido de él.

Con estas bases, las actuaciones generales se concretarán para cada curso académico según el siguiente esquema:

ACCIONES ¿Qué?	OBJETIVOS ¿Para qué?	AGENTES ¿Quién?	TEMPORALIZACIÓN ¿Cuándo?
<b>Acción 1. Evaluación inicial</b>			
Obtener información más detallada del contexto del centro para la elaboración de un análisis DAFO y revisión del PLEIC. Obtener resultados medibles de la competencia lectora del alumnado para incorporar en la evaluación del PLEIC de los siguientes cursos.			
1.1. Cuestionario inicial Diseñar y aplicar un modelo de cuestionario que amplíe nuestra información sobre el perfil lector del alumnado y las familias	Contextualizar el PLEIC de forma más precisa Detectar focos de interés Establecer una referencia para la evaluación Diseñar estrategias con análisis DAFO	Coord. PLEIC Coord. TIC Tutoras y tutores	1.ª evaluación
1.2. Prueba inicial Diseñar y aplicar una prueba de competencia lectoescritora al alumnado de 1.º ESO	Contextualizar el nivel del alumnado de nueva incorporación Establecer una referencia para la evaluación Extraer indicaciones de uso general para el profesorado	Coord. PLEIC Dpto. Lengua Castellana Dpto. Orientación Tutoras y tutores	1.ª evaluación
<b>Acción 2. Cooperación</b>			
Establecer medidas coordinadas para potenciar las iniciativas del centro en cuanto a animación a la lectura, la escritura y el diálogo			
2.1. Plan comunicación + PLEIC Crear un canal de difusión PLEIC Station (físico, en el centro, y virtual, a través de Instagram)	Difundir las acciones PLEIC Implicar a la comunidad educativa Promover el intercambio de información e ideas	Coord. PLEIC Equipo Directivo Dpto. EPV	1.ª evaluación 2.ª evaluación 3.ª evaluación
2.2. Biblioteca + PLEIC Destacar noticias PLEIC en la Biblioteca (libros más leídos, destacados según departamentos...) Organizar actividades orientadas al uso de la Biblioteca (concursos, cortos, coloquios, decoración...) Incentivar su uso a través del CARNÉ LECTOR Contactar con la Biblioteca del pueblo a través del Departamento de Lengua	Fomentar el uso de la biblioteca Promover el intercambio de información e ideas	Coord. PLEIC Grupo de Biblioteca Dpto. de Lengua Dpto. EPV	1.ª evaluación 2.ª evaluación 3.ª evaluación
2.3. Espacios dinámicos + PLEIC Diseñar y promover espacios de lectura en el centro con la cooperación del propio alumnado Diseñar y promover espacios de lectura en el pueblo	Fomentar la lectura Estimular el intercambio de información e ideas Promover un estilo de aprendizaje participativo	Coord. PLEIC Dpto. Orientación Dpto. Tecnología Dpto. Lengua	3.ª evaluación

Acción 3. Animación a la lectura, la escritura y el diálogo			
Incentivar la lectura, la escritura y la expresión de ideas propias a través de actividades diversas y cooperativas			
<p>3.1. Aprendizaje dialógico</p> <p>Organizar tiempos de trabajo e intercambio de impresiones relacionadas con la lectura, mediante charlas en el aula</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- con el profesorado</li> <li>- con otros agentes</li> <li>- con autoras y autores</li> <li>- taller animación al teatro</li> </ul>	<p>Estimular el diálogo y el intercambio de opiniones entre iguales con relación a la lectura</p> <p>Implicar a la comunidad educativa</p> <p>Detectar focos de interés</p>	<p>Coord. PLEIC</p> <p>Tutoras y tutores</p> <p>Agentes voluntarios</p> <p>Autoras y autores</p> <p>Dpto. Lengua</p>	<p>2.ª evaluación</p> <p>3.ª evaluación</p>
<p>3.2. Correspondencia</p> <p>Dirigir sesiones de pre y post evaluación en tutoría para organizar un intercambio de cartas entre el alumnado del centro y el entorno próximo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- colegios públicos de la zona</li> <li>- centro para personas con discapacidad</li> <li>- residencia de ancianos</li> </ul>	<p>Promover la expresión escrita en papel</p> <p>Estimular la reflexión y la expresión de ideas propias y potenciar el diálogo con otros lectores</p>	<p>Coord. PLEIC</p> <p>Dpto. Orientación</p> <p>Tutoras y tutores</p>	<p>2.ª evaluación</p> <p>3.ª evaluación</p>
<p>3.3. Concursos orientados a la celebración del Día del libro</p> <p>Organizar un concurso de escritura cooperativa en forma de microrrelatos</p> <p>Preparar una exposición fotográfica con material elaborado por el alumnado y relacionado con la Literatura</p> <p>Organizar un concurso de lectura en voz alta</p> <p>Planificar el intercambio de libros entre el alumnado</p>	<p>Implicar a la comunidad educativa</p> <p>Promover la escritura creativa</p>	<p>Coord. PLEIC</p> <p>Dpto. Lengua</p> <p>Profesorado</p>	<p>3.ª evaluación</p>
Acción 4. Proyecto PLEIC			
Diseño de un proyecto de centro intergeneracional, internivelar e interdisciplinar			
<p>4.1. PROYECTO</p> <p>Diseño de un proyecto de lectura, escritura e investigación basado en Aprendizaje por Tareas, con las siguientes características:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Objetivos explícitos</li> <li>- Cooperación</li> <li>- Componente heurístico</li> <li>- Predicción nula</li> </ul> <p>Los diferentes grupos del centro trabajarán en distintas tareas que sumarán al proyecto global del centro</p> <p>Producto Final: Revista centro Noticias, entrevistas, reportajes, tiras cómicas....</p>	<p>Implicar a la comunidad educativa</p> <p>Promover un estilo de aprendizaje participativo</p> <p>Favorecer el acceso a distintos tipos de fuentes</p> <p>Generar diferentes productos escritos</p> <p>Estimular la participación activa en la resolución de problemas</p> <p>Potenciar el contacto intergeneracional</p> <p>Vincular la realidad social y la información de medios y redes con el currículo educativo</p>	<p>Coord. PLEIC</p> <p>Comunidad educativa</p>	<p>2.ª evaluación</p> <p>3.ª evaluación</p>

relacionadas con las actividades extraescolares y complementarias realizadas.			
Acción 5. Evaluación PLEIC			
Análisis de los resultados obtenidos y valoración por parte del alumnado, el profesorado y las familias			
5.1. Encuesta Incorporar secciones específicas dentro en la encuesta al alumnado, el profesorado y las familias con relación a las actividades desarrolladas a través del PLEIC	Conocer grado de implicación de alumnado, profesorado y familias con el PLEIC Detectar potencialidades, posibilidades de mejora y aspectos deficitarios Implicar a la comunidad educativa en la autoevaluación y la mejora del proyecto educativo	Equipo Docente Coord. PLEIC	3.ª evaluación
5.2. Rúbrica Diseño y aplicación de una rúbrica con indicadores de logro para cada una de las acciones desarrolladas a través del PLEIC	Detectar potencialidades, posibilidades de mejora y aspectos deficitarios Obtener resultados medibles para mejora y seguimiento del PLEIC en cursos subsiguientes Elaborar una memoria final con resultados, líneas de actuación y elementos de mejora susceptibles de incluir en el proyecto de centro y a través de las programaciones	Coord. PLEIC	3.ª evaluación

## 4. Recursos

### *Recursos humanos*

El PLEIC debe procurar que todos los sectores de la comunidad educativa se impliquen en las diversas actividades. Quienes desde un principio estarán más directamente involucrados serán:

- Coordinadora del PLEIC y Jefatura de Estudios.
- Integrantes del Departamento de Lengua Castellana y Literatura.
- Profesorado en general, a través de la hora de lectura semanal.
- Profesorado con asignación horaria en la PGA.
- Profesorado que de forma voluntaria quiera implicarse en el proyecto.
- Departamento de Orientación y tutores.

## 5. Hora semanal de lectura

El profesorado debe tomar conciencia de que no se trata de una clase más, ni tampoco de una ocasión para ahondar en contenidos teóricos de su asignatura. Si bien los textos seleccionados pueden versar sobre un aspecto de una determinada materia, éste no es un requisito indispensable. La finalidad de este período es lograr que los alumnos disfruten leyendo y vean esta actividad no como una tarea escolar más, sino como una alternativa de ocio. Respetando, por supuesto, su naturaleza, autonomía y libertad

de enfoques todos los Departamentos responsables tratarán de seguir las siguientes pautas en la selección de las lecturas que se propongan:

- El interés que puedan tener para el alumnado.
- El grado de dificultad que presenten.
- La amenidad y claridad.
- La extensión (su lectura debe poder completarse en el tiempo asignado).

Tras la lectura debe efectuarse algún tipo de comprobación para verificar no sólo su realización sino también su comprensión, pero debe de tratarse siempre de tareas sencillas y de realización rápida, pues si no corremos el riesgo de que los alumnos acaben por considerar la lectura una fuente más de ejercicios. La más grata para los alumnos y también la más eficaz es la de realizar un breve coloquio.

En cuanto a la distribución horaria, la persona responsable de la coordinación del PLEIC elaborará un calendario para la hora de lectura semanal en las diferentes materias.

## 6. Seguimiento y evaluación del PLEIC

El seguimiento y evaluación del PLEIC se considera un elemento esencial del propio Plan, porque permite la valoración del grado de consecución de los objetivos propuestos, de las actuaciones que se estén llevando a cabo o que hayan sido desarrolladas y de los recursos y medios (económicos, materiales y humanos) utilizados, así como la realización de propuestas de mejora.

Para el seguimiento y evaluación del Plan se propone la valoración de los objetivos generales propuestos en el mismo, teniendo en cuenta los ejes de actuación establecidos. En este sentido, se valorarán los siguientes aspectos:

- Grado de cumplimiento de los objetivos planteados.
- Repercusión del PLEIC en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Receptividad, por parte del profesorado y del alumnado, ante las propuestas que se han planteado en este documento.

## 7. Responsables y funciones dentro del PLEIC

### Coordinadora

La persona coordinadora del PLEIC será designada por la Jefatura de Estudios, y asumirá de manera directa la planificación y desarrollo de las actividades recogidas en el PLEIC.

### Funciones del Equipo Directivo

- Determinar las personas responsables del PLEIC.
- Procurar la implicación de todo el profesorado.
- Comprobar y supervisar la realización efectiva de las actividades programadas.
- Mantener informadas a las familias y facilitar su participación en las actividades programadas.
- Supervisar la evaluación PLEIC.
- Determinar, al finalizar el curso escolar, las propuestas de mejora que considere necesarias.

- Funciones del Dpto. de Orientación y tutores. Este Departamento realizará el papel de intermediario entre los encargados de las actividades y los tutores, su función será la de mantener informados en todo momento a los responsables de cada grupo, que a su vez informarán al alumnado de todo lo referente al PLEIC.