

PROGRAMACIÓN DOCENTE

ECONOMÍA Y EMPRENDIMIENTO

4º ESO

CURSO 24-25

DEPARTAMENTO DE FOL Y ECONOMÍA

ÍNDICE

1.- Temporalización de las unidades de programación	2
2.- Organización y secuenciación del currículo en unidades de programación	3
3.- Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación del aprendizaje del alumnado de acuerdo con los criterios de evaluación	11
4.- Medidas de atención a las diferencias individuales	20
5.- Concreción de planes, programas y proyectos en el área	22
6.- Coeducación	23
7.- Actividades complementarias y extraescolares	24
8.- Recursos materiales y didácticos	24
9.- Indicadores de logro y procedimientos de evaluación de la aplicación y desarrollo de la programación docente	25

1.- TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN.

UNIDADES DE PROGRAMACION	EVALUACIONES
U.D 1 La economía de las personas	Primera evaluación
U.D 2 Producción, renta y comercio	
U.D 3 Planificación financiera	
U.D 4 Salud financiera	
U.D 5 La función de las empresas	Segunda evaluación
U.D 6 La organización empresarial	
U.D 7 Entorno social, ambiental y cultural	
U.D 8 El emprendimiento	Tercera evaluación
U.D 9 El trabajo en equipo	
U.D 10 Creando tu negocio	
U.D 11 La puesta en marcha de nuestro negocio	

2.- ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 1: La economía de las personas		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 6. Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	6.4. Valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	CC1, CE1, CE2, CE3.
Saberes básicos		
Bloque B - La perspectiva económica del entorno. El problema económico: la escasez de recursos y la necesidad de elegir. La elección en economía: costes, análisis marginal, e incentivos. El comportamiento de las personas en las decisiones. Comercio, bienestar y desigualdades.		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 2: Producción, renta y comercio		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 4. Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora.	4.1. Poner en marcha un proyecto que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos humanos, materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa. 4.2. Utilizar con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos, conociendo sus características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	STEM3, CD2, CE1, CE2.

Saberes básicos		
Bloque D: - La persona usuaria como destinataria final del prototipo. La toma de decisiones de los usuarios y las usuarias. La persona usuaria como consumidora. Derechos y obligaciones de los consumidores y las consumidoras.		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 3: Planificación financiera		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 6. Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	6.2. Conocer de manera amplia y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes necesarios del ámbito económico y financiero aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	CC1, CE1, CE2, CE3.
Saberes básicos		
Bloque C: - Las finanzas personales y del proyecto emprendedor: Control y gestión del dinero. Fuentes y control de ingresos y gastos. Recursos financieros a corto y largo plazo y su relación con el bienestar financiero. El endeudamiento. Fuentes de financiación y captación de recursos financieros. La gestión del riesgo financiero y los seguros.		
1º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 4: Salud financiera		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

Competencia específica 4. Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora. Competencia específica 6. Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	4.3. Reunir, analizar y seleccionar con criterios propios los recursos disponibles, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización. 6.1. Desarrollar una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridas desde el ámbito de la economía y las finanzas, viendo la relación entre estas y los recursos necesarios y disponibles que permiten su desarrollo.	STEM3, CD2, CE1, CE2. CC1, CE1, CE2, CE3.
Saberes básicos		
Bloque B: - El entorno económico-empresarial, prestando especial importancia al entorno asturiano. Los agentes económicos y el flujo circular de la renta. El funcionamiento de los mercados. El mercado y las oportunidades de negocio: análisis del entorno general o macroentorno; análisis del entorno específico o microentorno. El sistema financiero. La empresa y su responsabilidad social. La decisión empresarial y la innovación como fuente de transformación social.		
2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 5: La función de las empresas		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

Competencia específica 6. Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, para relacionar dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible. Competencia específica 7. Construir y analizar de manera cooperativa, autónoma y ágil prototipos innovadores y sostenibles, aplicando estrategias eficaces de diseño y ejecución, evaluando las fases del proceso de manera crítica y ética y validando los resultados obtenidos, para mejorar y perfeccionar los prototipos creados y para contribuir al aprendizaje y el al desarrollo personal y colectivo.	6.4. Valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos. 7.1. Valorar la contribución del prototipo final tanto para el aprendizaje como para el desarrollo personal y colectivo, evaluando de manera crítica y ética todas las fases del proceso llevado a cabo, así como la adecuación de las estrategias empleadas en la construcción del mismo.	CC1, CE1, CE2, CE3. STEM3, CD5, CPSAA3, CPSAA5, CE2, CE3.
Bloque C: - Misión, visión y valores de la empresa o entidad. La organización y gestión de las entidades emprendedoras. Funciones de la empresa.		
Bloque D: - Planificación, gestión y ejecución de un proyecto emprendedor. Del reto al prototipo.		
Bloque D: - Desarrollo ágil del producto.		
2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 6: La organización empresarial		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

Competencia específica 7. Construir y analizar de manera cooperativa, autónoma y ágil prototipos innovadores y sostenibles, aplicando estrategias eficaces de diseño y ejecución, evaluando las fases del proceso de manera crítica y ética y validando los resultados obtenidos, para mejorar y perfeccionar los prototipos creados y para contribuir al aprendizaje y el al desarrollo personal y colectivo.	7.1. Valorar la contribución del prototipo final tanto para el aprendizaje como para el desarrollo personal y colectivo, evaluando de manera crítica y ética todas las fases del proceso llevado a cabo, así como la adecuación de las estrategias empleadas en la construcción del mismo. 7.2. Analizar de manera crítica el proceso de diseño y ejecución llevado a cabo en la realización de los prototipos creados, estableciendo comparaciones entre la efectividad, la viabilidad y la adecuación lograda en los procesos y los resultados obtenidos. 7.3. Utilizar estrategias eficaces de diseño y ejecución seleccionando aquellas que faciliten la construcción del prototipo final de manera ágil, cooperativa y autónoma.	STEM3, CD5, CPSAA3, CPSAA5, CE2, CE3.
Saberes básicos		
Bloque B: - Estrategias de exploración del entorno. Búsqueda y gestión de la información. Métodos de análisis de la competencia.		
Bloque D: - Técnicas y herramientas de prototipado rápido.		
Bloque D: - Presentación e introducción del prototipo en el entorno. Estrategias de difusión.		
2º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 7: Entorno social, ambiental y cultural		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 3. Elaborar, con sentido ético y solidario, ideas y soluciones innovadoras y sostenibles que den respuesta a las necesidades locales o globales detectadas, utilizando metodologías ágiles de ideación y analizando tanto sus puntos fuertes y débiles como el impacto que puedan generar esas ideas en el entorno, para lograr la superación de retos relacionados con la preservación y el cuidado del entorno natural, social, cultural y artístico.	3.1. Preservar y cuidar el entorno natural, social, cultural y artístico a partir de propuestas y actuaciones locales y globales que promuevan el desarrollo sostenible con visión creativa, emprendedora y comprometida.	STEM3, CC4, CE1, CE2, CE3, CCEC3.

Saberes básicos		
Bloque B: - El entorno social, cultural y ambiental desde una perspectiva económica. La economía colaborativa. La huella ecológica y la economía circular. La economía social y solidaria. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y el desarrollo local. Sectores productivos y géneros del entorno cultural y artístico. Agentes que apoyan la creación de proyectos culturales emprendedores. Aproximación a la realidad asturiana.		
3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 8: El emprendimiento		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y ajenas, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal que genere valor para la comunidad.	1.1. Adaptarse a entornos complejos y crear un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones. 1.2. Utilizar estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y la iniciativa y creatividad propia y ajena. 1.3. Gestionar de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando actitudes creativas.	CPSAA1, CC1, CE2, CCEC3.
Saberes básicos		
Bloque A: - El perfil de la persona emprendedora. Autoconfianza, autoconocimiento, empatía, perseverancia, iniciativa y resiliencia. Técnicas de diagnóstico de debilidades y fortalezas. Bloque A: - Creatividad, ideas y soluciones. Pensamiento de diseño (design thinking) y otras metodologías de innovación ágil. Bloque A: - Gestión de emociones. Estrategias de gestión de la incertidumbre y toma de decisiones en contextos cambiantes. El error y la validación como oportunidades para aprender.		
3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 9: El trabajo en equipo		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida

Competencia específica 2. Utilizar estrategias de conformación de equipos, así como habilidades sociales, de comunicación e innovación ágil, aplicándolas con autonomía y motivación a las dinámicas de trabajo en distintos contextos, para constituir equipos eficaces y descubrir el valor de cooperar con otras personas durante el proceso de ideación y desarrollo de soluciones emprendedoras.	2.1. Constituir equipos de trabajo basados en principios de equidad, coeducación e igualdad entre hombres y mujeres, actitud participativa y visualización de metas comunes, utilizando estrategias que faciliten la identificación y optimización de los recursos humanos necesarios que conduzcan a la consecución del reto propuesto. 2.2. Poner en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, de motivación, de liderazgo y de cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo. 2.3. Valorar y respetar las aportaciones del resto de las personas en las distintas dinámicas de trabajo y fases del proceso llevado a cabo, respetando las decisiones tomadas de forma colectiva.	CCL1, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CE2.
Saberes básicos		
Bloque A: - Comunicación, motivación, negociación y liderazgo. Habilidades sociales.		
Bloque C: - Los equipos en las empresas y organizaciones. Estrategias ágiles de trabajo en equipo. Formación y funcionamiento de equipos de trabajo.		
3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 10: Creando tu negocio		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 1. Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y ajenas, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal que genere valor para la comunidad.	1.1. Adaptarse a entornos complejos y crear un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	CPSAA1, CC1, CE2, CCEC3.

Saberes básicos		
Bloque B:- La visión emprendedora. Bloque D: - El reto o desafío como objetivo.		
3º TRIMESTRE		
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN 11: La puesta en marcha de nuestro negocio		
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptor del perfil de salida
Competencia específica 5. Presentar y exponer ideas y soluciones creativas, utilizando estrategias comunicativas ágiles y valorando la importancia de una comunicación efectiva y respetuosa, para transmitir mensajes convincentes adecuados al contexto y a los objetivos concretos de cada situación y validar las ideas o soluciones presentadas. Competencia específica 3. Elaborar, con sentido ético y solidario, ideas y soluciones innovadoras y sostenibles que den respuesta a las necesidades locales o globales detectadas, utilizando metodologías ágiles de ideación y analizando tanto sus puntos fuertes y débiles como el impacto que puedan generar esas ideas en el entorno, para lograr la superación de retos relacionados con la preservación y el cuidado del entorno natural, social, cultural y artístico.	5.1. Validar las ideas y soluciones presentadas mediante mensajes convincentes y adecuados al contexto y objetivos concretos, utilizando estrategias comunicativas ágiles adaptadas a cada situación comunicativa. 5.2. Presentar y exponer, con claridad y coherencia, las ideas y soluciones creativas, valorando la importancia de mantener una comunicación eficaz y respetuosa a lo largo del proceso. 3.2. Superar los retos propuestos a partir de ideas y soluciones innovadoras y sostenibles, evaluando sus ventajas e inconvenientes, así como el impacto que pudieran generar a nivel personal y en el contexto al que van dirigidas. 3.3. Aplicar metodologías ágiles, siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles, que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	CCL1, CCL2, CCL3, CD3, CPSAA1, CC1, CE1, CE2. STEM3, CC4, CE1, CE2, CE3, CCEC3.
Saberes básicos		
Bloque D: - Presentación e introducción del prototipo en el entorno. Estrategias de difusión. Bloque D: - Validación y testado de prototipos. Valoración del proceso de trabajo. Innovación ágil. Bloque D: - Derechos sobre el prototipo: la propiedad intelectual e industrial.		

3. - INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIO DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Se partirá de una evaluación inicial en la que se pretende conocer el nivel de conocimiento económico del alumno/a.

Se efectuarán tres evaluaciones. Cada evaluación constará de dos pruebas objetivas. Quien no supere la primera y/o segunda evaluación tendrá derecho a una prueba teórico-práctica de recuperación, que se realizará después de la entrega de calificaciones. Quien no supere la tercera evaluación tendrá derecho a una prueba de recuperación en junio. Si no se supera alguna de las recuperaciones trimestrales el alumno/a tendrá derecho a una prueba global en junio. Los alumnos/as que no superen la materia en la evaluación ordinaria de junio tendrán derecho a realizar una prueba extraordinaria en el mismo mes en relación con la evaluación/es no superada/s.

Para la calificación se tendrá en cuenta los criterios de evaluación que se repartirán a lo largo de todo el curso, abordándolos todos dentro del mismo.

La evaluación se superará siempre que se obtenga una calificación de cinco o superior (suficiente). La calificación final se determinará como la media aritmética de las notas obtenidas en las tres evaluaciones.

En el caso de alumnos/as a los que por inasistencia repetida a clase se haga imposible la aplicación correcta de los criterios generales de evaluación y la propia evaluación continua, se les evaluará a través de la realización de una prueba de carácter teórico-práctico a final de trimestre. Este proceso tendrá lugar cuando las faltas de asistencia, tanto justificadas como injustificadas, sean iguales o superiores al 25% de las horas lectivas trimestrales programadas para esta materia.

En todo caso, en el supuesto de que un alumno durante el desarrollo de las pruebas escritas utilice instrumentos o dispositivos no permitidos (teléfono móvil, apuntes, chuletas, auriculares, etc) de forma automática se calificará con un cero en la correspondiente prueba escrita.

ECONOMIA Y EMPRENDIMIENTO 4º ESO																
	Competencias específicas	Criterios de evaluación	Indicadores de logro	Instrumentos de evaluación	Grado adquisición competencias										Calificación criterio	Calificación competencia
					I				EP		A		AA			
					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10		

Descriptores del Perfil de salida: CPSAA1, CC1, CE2, CCEC3.	1. Analizar y valorar las fortalezas y debilidades propias y ajenas, reflexionando sobre las aptitudes y gestionando de forma eficaz las emociones y las destrezas necesarias, para adaptarse a entornos cambiantes y diseñar un proyecto personal que genere valor para la comunidad.	1.1 Adaptarse a entornos complejos y crear un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades y logrando progresivamente el control consciente de las emociones.	Se adapta a entornos complejos creando un proyecto personal original y generador de valor, partiendo de la valoración crítica sobre las propias aptitudes y las posibilidades creativas, haciendo hincapié en las fortalezas y debilidades	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Logra progresivamente el control consciente de las emociones																
		1.2 Utilizar estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales y la iniciativa y creatividad propia y ajena.	Utiliza estrategias de análisis razonado de las fortalezas y debilidades personales	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Utiliza la iniciativa y creatividad propia y ajena.																
		1.3 Gestionar de forma eficaz las emociones y destrezas personales, promoviendo y desarrollando actitudes creativas.	Gestiona de forma eficaz las emociones y destrezas personales	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Promueve y desarrolla actitudes creativas.																

Descriptores del Perfil de salida: CCL1, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC1, CE2.	2. Utilizar estrategias de conformación de equipos, así como habilidades sociales, de comunicación e innovación ágil, aplicándolas con autonomía y motivación a las dinámicas de trabajo en distintos contextos, para constituir equipos eficaces y descubrir el valor de cooperar con otras personas durante el proceso de ideación y desarrollo de soluciones emprendedoras.	2.1 Constituir equipos de trabajo basados en principios de equidad, coeducación e igualdad entre hombres y mujeres, actitud participativa y visualización de metas comunes, utilizando estrategias que faciliten la identificación y optimización de los recursos humanos necesarios que conduzcan a la consecución del reto propuesto.	Constituye equipos de trabajo basados en principios de equidad, coeducación e igualdad entre hombres y mujeres Tiene actitud participativa y visualización de metas comunes, utilizando estrategias que faciliten la identificación y optimización de los recursos humanos necesarios que conduzcan a la consecución del reto propuesto.	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario														
		2.2 Poner en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Pone en práctica habilidades sociales, de comunicación abierta, motivación, liderazgo y cooperación e innovación ágil tanto de manera presencial como a distancia en distintos contextos de trabajo en equipo.	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario														
		2.3 Valorar y respetar las aportaciones del resto de las personas en las	Valora y respeta las aportaciones del resto de las personas en las	Prueba objetiva Lista de control Observación														

		distintas dinámicas de trabajo y fases del proceso llevado a cabo, respetando las decisiones tomadas de forma colectiva.	distintas dinámicas de trabajo y fases del proceso llevado a cabo	directa Cuestionario															
		Respetar las decisiones tomadas de forma colectiva.																	
Descriptores del Perfil de salida: STEM3, CC4, CE1, CE2, CE3, CCEC3	3. Elaborar, con sentido ético y solidario, ideas y soluciones innovadoras y sostenibles que den respuesta a las necesidades locales o globales detectadas, utilizando metodologías ágiles de ideación y analizando tanto sus puntos fuertes y débiles como el impacto que puedan generar esas ideas en el	3.1 Preservar y cuidar el entorno natural, social, cultural y artístico a partir de propuestas y actuaciones locales y globales que promuevan el desarrollo sostenible con visión creativa, emprendedora y comprometida.	Preserva y cuida el entorno natural, social, cultural y artístico a partir de propuestas y actuaciones locales y globales que promuevan el desarrollo sostenible con visión creativa, emprendedora y comprometida	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
		3.2 Superar los retos propuestos a partir de ideas y soluciones innovadoras y sostenibles, evaluando sus ventajas e inconvenientes, así como el impacto que pudieran generar a nivel personal y en el contexto al que van dirigidas.	Supera los retos propuestos a partir de ideas y soluciones innovadoras y sostenibles	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Evaluando sus ventajas e inconvenientes, así como el impacto que pudieran generar a nivel personal y en el contexto al que van dirigidas.																

	entorno, para lograr la superación de retos relaciona-dos con la preservación y el cuidado del entorno natural, social, cultural y artístico.	3.3 Aplicar metodologías ágiles, siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles que faciliten la superación de los retos planteados y la obtención de soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario.	Aplica metodologías ágiles, siguiendo los criterios y pautas establecidos en el proceso de construcción de ideas creativas y sostenibles, que faciliten la superación de los retos planteados Obtiene soluciones a las necesidades detectadas con sentido ético y solidario	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario														
Descriptores del Perfil de salida: STEM3, CD2, CE1, CE2	4. Seleccionar y reunir los recursos disponibles en el proceso de desarrollo de la idea o solución creativa propuesta, conociendo los medios de producción y las fuentes financieras que	4.1 Poner en marcha un proyecto que lleve a la realidad una solución emprendedora, seleccionando y reuniendo los recursos humanos, materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa. 4.2 Utilizar con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos, conociendo sus	Pone en marcha un proyecto que lleve a la realidad una solución emprendedora Selecciona y reúne los recursos humanos, materiales, inmateriales y digitales disponibles en el proceso de ideación creativa Utiliza con autonomía estrategias de captación y gestión de recursos	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario Prueba objetiva Lista de control Observación directa														

	proporcionan dichos recursos y aplicando estrategias de captación de los mismos, para poner en marcha el proyecto que lleve a la realidad la solución emprendedora.	características y aplicándolas al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones.	Conoce las características de las estrategias de captación y gestión de recursos y las aplica al proceso de conversión de las ideas y soluciones en acciones	Cuestionario															
		4.3 Reunir, analizar y seleccionar con criterios propios los recursos disponibles, planificando con coherencia su organización, distribución, uso y optimización.	Reúne, analiza y selecciona con criterios propios los recursos disponibles	Prueba objetiva Lista de control Observación directa															
			Planifica con coherencia la organización, distribución, uso y optimización de los recursos	Cuestionario															
Descriptores del Perfil de calidad: CCL1, CCL2, CCL3	5. Presentar y exponer ideas y soluciones creativas, utilizando estrategias comunicativas ágiles y valorando la importancia de una comunicación	5.1 Validar las ideas y soluciones presentadas mediante mensajes convincentes y adecuados al contexto y objetivos concretos, utilizando estrategias comunicativas ágiles adaptadas a cada situación comunicativa.	Valida las ideas y soluciones presentadas mediante mensajes convincentes y adecuados al contexto y objetivos concretos	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Utiliza estrategias comunicativas ágiles adaptadas a cada situación comunicativa.																

	efectiva y respetuosa, para transmitir mensajes convincentes adecuados al contexto y a los objetivos concretos de cada situación y validar las ideas o soluciones presentadas.	5.2 Presentar y exponer, con claridad y coherencia, las ideas y soluciones creativas, valorando la importancia de mantener una comunicación eficaz y respetuosa a lo largo del proceso.	Presenta y expone, con claridad y coherencia, las ideas y soluciones creativas, Valora la importancia de mantener una comunicación eficaz y respetuosa a lo largo del proceso	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
Descriptores del Perfil de salida: CC1, CE1, CE2, CE3	6. Comprender aspectos básicos de la economía y las finanzas, valorando críticamente el problema de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, para relacionar	6.1 Desarrollar una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridas desde el ámbito de la economía y las finanzas, viendo la relación entre estas y los recursos necesarios y disponibles que permiten su desarrollo.	Desarrolla una idea o solución emprendedora a partir de los conocimientos, destrezas y actitudes adquiridas desde el ámbito de la economía y las finanzas	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Ve la relación entre estas y los recursos necesarios y disponibles que permiten su desarrollo																
		6.2 Conocer de manera amplia y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes	Conocer de manera amplia y comprender con precisión los conocimientos, destrezas y actitudes	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															

	dichos aspectos con la búsqueda y planificación de los recursos necesarios en el desarrollo de la idea o solución emprendedora que afronte el reto planteado de manera eficiente, equitativa y sostenible.	necesarios del ámbito económico y financiero aplicándolos con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos.	necesarios del ámbito económico y financiero																
			Los aplica con coherencia a situaciones, actividades o proyectos concretos																
		6.3 Afrontar los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas, aplicando los conocimientos económicos y financieros necesarios.	Afronta los retos de manera eficaz, equitativa y sostenible, en distintos contextos y situaciones, reales o simuladas	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Aplica los conocimientos económicos y financieros necesarios																
		6.4 Valorar críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico, aprovechando este conocimiento en el afrontamiento eficaz de retos.	Valora críticamente el problema económico de la escasez de recursos y la necesidad de elegir, así como los principios de interacción social desde el punto de vista económico	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Aprovecha el conocimiento económico en el afrontamiento eficaz de retos.																

Descriptores del Perfil de salida: STEM3, CD5, CPSAA3, CPSAA5, CE2, CE3	7. Construir y analizar de manera cooperativa, autónoma y ágil prototipos innovadores y sostenibles, aplicando estrategias eficaces de diseño y ejecución, evaluando las fases del proceso de manera crítica y ética y validando los resultados obtenidos, para mejorar y perfeccionar los prototipos creados y para	7.1 Valorar la contribución del prototipo final tanto para el aprendizaje como para el desarrollo personal y colectivo, evaluando de manera crítica y ética todas las fases del proceso llevado a cabo, así como la adecuación de las estrategias empleadas en la construcción del mismo.	Valora la contribución del prototipo final tanto para el aprendizaje como para el desarrollo personal y colectivo,	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
		7.2 Analizar de manera crítica el proceso de diseño y ejecución llevado a cabo en la realización de los prototipos creados, estableciendo comparaciones entre la efectividad, la viabilidad y la adecuación lograda en los procesos y los resultados obtenidos.	Evalúa de manera crítica y ética todas las fases del proceso llevado a cabo																
			Adecúa las estrategias empleadas en la construcción del mismo																
			Analiza de manera crítica el proceso de diseño y ejecución llevado a cabo en la realización de los prototipos creados	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario															
			Establece comparaciones entre la efectividad, la viabilidad y la adecuación lograda en los procesos y los resultados obtenidos																

	contribuir al aprendizaje y el al desarrollo personal y colectivo.	7.3 Utilizar estrategias eficaces de diseño y ejecución seleccionando aquellas que faciliten la construcción del prototipo final de manera ágil, cooperativa y autónoma.	Utiliza estrategias eficaces de diseño y ejecución seleccionando aquellas que faciliten la construcción del prototipo final de manera ágil, cooperativa y autónoma	Prueba objetiva Lista de control Observación directa Cuestionario														
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

4.- MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

La concreción de la respuesta a las diferencias individuales tomará como referencia el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), tanto en las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje que se programen en el aula.

Se establecerá una metodología concreta que facilite la atención a la diversidad para aquel alumnado que requiera atención especial por presentar dificultades de aprendizaje. Para ello, es fundamental la evaluación inicial que permite conocer el punto de partida del alumnado y del grupo.

A partir de este conocimiento previo se adoptarán las siguientes medidas:

- Adaptación de objetivos: trabajar, con el alumnado que presenta ciertas dificultades, los objetivos didácticos mínimos y ayudarle con actividades de refuerzo.
- Adaptación de metodología: apoyo individualizado dentro del aula; integración en los grupos, no segregación de forma que se sientan ayudados no solo por el profesor, sino también por sus propios compañeros.

Por otra parte, a aquel alumnado, cuyo nivel de aprendizaje sea más rápido que la media de la clase, se les propondrá la realización de actividades que incentiven y desarrollen el espíritu investigador.

a) Hacer referencia a aquellas que lleve a cabo el Departamento del siguiente listado. En la redacción de las medidas de atención a las diferencias individuales no es posible mencionar nombres ni datos personales de alumnado. Se puede realizar un análisis general del alumnado, indicando por ejemplo el número de alumnado con la medida en el nivel, grupo, etc.

b) Se debe hacer referencia al Diseño Universal del Aprendizaje (DUA).

Medidas de carácter ordinario:

- Agrupamientos flexibles
- Desdoblamientos de grupo
- Desdobles de prácticas de laboratorio
- Apoyo en grupos ordinarios
- Docencia compartida
- Agrupamiento de materias en ámbitos

Medidas de carácter singular:

- Programa de diversificación curricular.
- Plan específico personalizado para alumnado que no promocioe (repetidores)
- Adaptaciones significativas de los elementos del currículo para alumnado con necesidades educativas especiales
- Adaptaciones metodológicas para el alumnado con dificultades específicas de aprendizaje.
- Flexibilización y alternativas metodológicas en la enseñanza y la evaluación de la lengua extranjera para el alumnado con necesidad específica de apoyo educativo que presenta dificultades en su comprensión y expresión. Estas adaptaciones en ningún caso se tendrán en cuenta para minorar las calificaciones obtenidas.
- Plan de Trabajo individualizado para alumnado con problemas graves de salud.
- Atención en aulas hospitalarias
- Atención en las aulas de inmersión lingüística
- El enriquecimiento del currículo para alumnado con altas capacidades intelectuales.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de altas capacidades intelectuales.
- Flexibilización de la escolarización para alumnado con necesidades educativas especiales.
- Flexibilización de la escolarización para el alumnado de incorporación tardía al sistema educativo.
- Plan individualizado de Trabajo (adaptaciones temporales de acceso) para el alumnado de incorporación tardía o que presente otras circunstancias, de manera que se eviten desigualdades derivadas de factores sociales, económicos, culturales, geográficos, étnicos o de otra índole.
- Apoyo especializado de PT y/o AL (dentro/fuera del aula)

5.- CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA.

Desde esta materia se contribuye al desarrollo del PLEI promoviendo y diseñando situaciones de aprendizaje que permitan adquirir el vocabulario básico de esta ciencia social, lo que contribuirá a que el alumnado pueda comprender, interpretar y valorar con actitud crítica, textos orales, escritos, signados o multimodales con contenido económico, que le permitan construir conocimientos y participar en diferentes contextos de manera activa e informada. Al alumnado se le presentarán desafíos, que implicarán leer comprensivamente, redactar, investigar y presentar conclusiones.

En este sentido el alumnado tendrá que llevar a cabo, entre otras, las siguientes acciones:

- Determinar el concepto de emprendimiento y emprendedor.
- Investigar y analizar información sobre su contexto social (Su ciudad, su barrio).
- Investigar y analizar las diferentes actuaciones de las Administraciones públicas en materia de emprendimiento, especialmente el social.
- Investigar y analizar la Organizaciones y asociaciones con impacto social presentes en su entorno más cercano.
- Investigar, analizar y valorar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
- Redactar cuestionarios, listas de cotejo, encuestas de satisfacción, etc.
- Definir y elaborar una propuesta de valor.
- Redactar estatutos, documentos de registro, etc.

En cuanto al Programa de Digitalización e Innovación dentro del Plan de digitalización del centro, el departamento llevará a cabo las siguientes acciones:

.- Durante las primeras semanas de curso, el profesorado de la materia, creará un equipo TEAMS para cada uno de los grupos en los que impartan docencia. Este equipo TEAMS se utilizará, por ejemplo, para compartir apuntes y demás materiales didácticos necesarios para el seguimiento de la asignatura; recordar al alumnado informaciones relevantes de la materia; recomendar al alumnado sitios web gratuitos donde puedan trabajar de forma autónoma e interactiva, los saberes básicos del curso; trabajar con el alumnado el uso responsable del chat de TEAMS, así como del correo electrónico institucional.

.- Se propondrán a lo largo del curso diferentes actividades usando las TIC. Estas actividades se realizarán en las salas de informática del centro o desde las casas del propio alumnado. Estas actividades tendrán como objetivo desarrollar, afianzar y ampliar el conocimiento de la competencia digital.

Desde el Proyecto de Biblioteca, se participará en todas aquellas acciones que se realicen en dicho proyecto y que estén relacionadas con la materia. Estas acciones implican charlas, talleres, mesas redondas, conferencias, etc. En las que se participará activamente dado su potencial interés para nuestra materia.

El plan de Convivencia de nuestro centro y sus acciones está directamente relacionado con una materia, como la nuestra, que se basa en la cooperación, el altruismo y el trabajo en equipo. Participaremos en todas aquellas acciones que promuevan el respeto, la tolerancia, la empatía y la libre discusión de ideas y proyectos, dentro del respeto a los valores democráticos establecidos por nuestra Constitución.

6.- COEDUCACIÓN

Para el desarrollo de las competencias clave y la regulación del currículo en el bachillerato se han intentado superar estereotipos, prejuicios y discriminaciones por razón de sexo, así como fomentar el aprendizaje de la resolución pacífica de conflicto, tal y como se prescribe en La Ley Orgánica 3/2007, de 22 de Marzo, para la Igualdad. Efectiva de Hombres y Mujeres, que señala que el sistema educativo incluirá entre sus fines la educación en el respeto de los derechos y libertades fundamentales y la igualdad de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres.

El decreto 30/2023 del 28 de abril regula la Coeducación en el sistema educativo asturiano y en nuestra programación incluiremos aportaciones del feminismo a la sociedad democrática, su producción teórica y las acciones para la consecución de la igualdad de derechos entre hombres y mujeres, así como actuaciones que promuevan la socialización en igualdad, la igualdad entre hombres y mujeres, la prevención de la violencia, la resolución pacífica de conflictos, la comunicación exenta de actitudes machistas y estereotipos de género, la corresponsabilidad y la educación afectivo-sexual.

Se pretende crear un clima de aceptación mutua entre los alumnos y con el profesor/a, la superación de cualquier tipo de discriminación y, especialmente, trabajar la cooperación para que el alumno/a sepa trabajar en equipo e integrarse fácilmente en el mundo laboral de manera en la que los objetivos de los participantes se hallan estrechamente vinculados, de manera que cada uno de ellos solo puede alcanzar sus objetivos si, solo si, los demás consiguen alcanzar los suyos, para ello se organizará la clase en pequeños grupos heterogéneos, donde los alumnos/as trabajen de forma coordinada para resolver tareas y profundizar en su propio aprendizaje. Otra forma de trabajar en el aula la cooperación será la creación de grupos interactivos, que se caracterizan por una organización inclusiva del alumnado y la participación de otras personas adultas además del docente responsable del aula, y ello posibilita, en la misma dinámica del trabajo, el desarrollo y mejora del aprendizaje del alumnado, tanto en las distintas áreas de conocimiento como en emociones, valores y sentimientos.

A través de la Programación Didáctica, la práctica docente y la evaluación de los aprendizajes de los alumnos, se intentará desarrollar nuevas actitudes y hábitos relacionados con el impulso de la igualdad, la cultura de la no violencia y respeto a todas las personas.

De forma más específica toda la Comunidad Educativa puede utilizar fechas destacadas para realizar algún tipo de actividad relacionada con la educación en valores, pero siempre teniendo en cuenta que no deben restringirse sólo a ese día del año, en esta programación utilizaremos los siguientes días:

- DíadelaviolenciadeGénero,25denoviembre.
- DíadeladeclaraciónUniversaldelosDerechosHumanos,10dediciembre
- Díadelapaz,30 deenero.

7.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Actividad	Tipo	Fecha estimada	Vinculación con Unidades de Programación
Visita a panadería Manín	AE	2º o 3º trimestre	si
Visita a bodega de la zona	AE	2º o 3º trimestre	si
Charlas y conferencias	AC	2º y/o 3º trimestre	si

8.- RECURSO Y MATERIALES DIDÁCTICOS

MATERIAL DE USO GENERAL		
Materiales didácticos	Referencia	Fotocopias, recursos de creación propia, etc.
	Forma de acceso	Se entregarán en el aula o se dejarán a disposición del alumnado en la conserjería del centro.

Materiales digitales	Referencia	Blogs y webs de contenido económico.
	Forma de acceso	Teams, OneNote, Aulas virtuales, Educastur Campus.
Libro de texto	Referencia	Economía y emprendimiento de 4º ESO de editorial McGraw Hill.
Otros	Referencia	Prensa, libros económicos, impresos.
	Forma de acceso	Biblioteca del centro.

9- INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

La programación es un documento sujeto a cambios en función del desarrollo del curso y las diferentes circunstancias que se vayan planteando. Velaremos por el ajuste y calidad de nuestra programación a través del seguimiento de los siguientes indicadores de logro y propuestas de mejora:

Indicadores de logro de la programación (autoevaluación).

INDICADORES DE LOGRO		SI/NO	PROPUESTAS DE MEJORA
TEMPORALIZACIÓN Y PLANIFICACIÓN			
1.	Se realiza la unidad de programación teniendo en cuenta la programación de aula y la temporalización propuesta		
2.	La selección de los contenidos en cada situación de aprendizaje ha sido la adecuada.		
3.	Los materiales o recursos didácticos han sido los adecuados.		
ORGANIZACIÓN DEL AULA			
4.	La distribución de aula favorece la metodología elegida.		

RECURSOS EN EL AULA			
5.	Se han utilizado recursos y materiales didácticos variados.		
6.	El aula cuenta con los medios técnicos necesarios para el desarrollo de las unidades de programación.		
METODOLOGÍA EN EL AULA			
7.	Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas.		
8.	Se han producido cambios en la metodología debido al perfil del alumnado o a que no se estaban obteniendo los resultados esperados.		
ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD			
9.	Se realizan actividades multinivel para dar respuesta a los distintos ritmos de aprendizaje.		
10.	Se han planteado tareas de refuerzo al alumnado que no alcanza las competencias clave.		
OTROS			
11.	Se ha contribuido al desarrollo de todos los planes, programas y proyectos propuestos por el centro.		
12.	Las actividades extraescolares y complementarias programadas han sido adecuadas.		

Propuestas de mejora y objetivos a trabajar para el próximo curso

Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en :			
☐ Resultados académicos	☐ Cuestionarios o encuestas	☐ Rúbricas	☐ Otros
Propuestas de mejora 			

Los integrantes del departamento son:

María Martínez Cuevas

María Jesús Rodríguez Álvarez

María Teresa Mayo Suárez

La profesora que imparte la materia es María Jesús Rodríguez Álvarez.