

**CRITERIOS DE CALIFICACIÓN/INDICADORES DE LOGRO****NIVEL 4 AÑOS****ÁREA CRECIMIENTO EN ARMONÍA**

Competencia específica 1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>NIVELES LOGRO</b>
<b>1.1: Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Reconoce y nombra partes principales de su cuerpo</b> (cabeza, brazos, piernas, manos, pies, etc.) durante juegos y actividades dirigidas.</li><li>• <b>Coordina sus movimientos al realizar actividades motrices básicas</b>, como correr, saltar, lanzar o trepar, sin perder el equilibrio.</li><li>• <b>Realiza desplazamientos variados adaptando su cuerpo al espacio y a diferentes ritmos</b> (rápido/lento, fuerte/suave, alto/bajo).</li></ul>	
<b>1.2: Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Participa con entusiasmo en juegos y actividades grupales</b>, expresando confianza en sí mismo/a y disfrutando de la interacción.</li><li>• <b>Expresa sus opiniones, preferencias o deseos</b> de forma clara y espontánea durante situaciones cotidianas.</li><li>• <b>Solicita ayuda cuando la necesita</b>, demostrando seguridad para expresar sus necesidades.</li><li>• <b>Tolera la frustración ante pequeños errores o dificultades</b>, intentando resolver problemas por sí mismo/a antes de pedir ayuda.</li><li>• <b>Participa activamente en rutinas diarias</b> (entrada al aula, higiene, alimentación) con autonomía creciente y actitud positiva.</li></ul>	
<b>1.3: Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Manipula con precisión objetos pequeños (piezas de encaje, botones, cuentas, etc.) durante juegos y actividades cotidianas.</li></ul>	

<p><b>la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza herramientas básicas como tijeras, pinceles, pegamento, lápices o cucharas con creciente destreza y control.</li> <li>• Realiza trazos controlados al dibujar, colorear o garabatear, manteniéndose dentro de los límites establecidos</li> <li>• Participa activamente en rutinas de cuidado personal que requieren motricidad fina, como subirse el cierre, abrochar velcro o lavarse las manos con autonomía.</li> </ul>	
<p><b>1.4: Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en juegos espontáneos y dirigidos, mostrando interés y entusiasmo.</li> <li>• Sigue instrucciones sencillas durante el juego, adaptándose al rol asignado o acordado con sus compañeros.</li> <li>• Expresa sus preferencias y emociones en situaciones de juego, respetando también las de los demás.</li> <li>• Comparte materiales y espacios, esperando su turno y practicando conductas de cooperación.</li> </ul>	

**Competencia específica 2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
<p><b>2.1: Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa con palabras o gestos sus necesidades básicas (sed, hambre, cansancio, necesidad de afecto).</li> <li>• Reconoce y nombra algunas emociones propias y ajenas (alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa).</li> <li>• Busca formas sencillas de autorregularse (respirar, calmarse, pedir un abrazo, alejarse un momento).</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acepta orientaciones del adulto para manejar conflictos o frustraciones durante el juego o la rutina. Ofrece apoyo espontáneamente a un par (por ejemplo, al recoger materiales o al abrochar una prenda).</li> </ul>	
<p><b>2.2: Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pide ayuda a un adulto o compañero cuando la necesita, usando un lenguaje adecuado.</li> <li>• Muestra satisfacción al participar en actividades grupales que requieren colaboración.</li> </ul>	
<p><b>2.3: Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunica lo que le gusta o no le gusta en juegos, actividades o materiales.</li> <li>• Manifiesta sus inquietudes y preguntas sobre lo que observa en su entorno.</li> <li>• Muestra orgullo y alegría al lograr un reto o completar una tarea.</li> <li>• Se anima a mostrar sus producciones (dibujos, construcciones, canciones) con seguridad frente a otros.</li> </ul>	

**Competencia específica 3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
<b>3.1: Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa</li> <li>• Muestra iniciativa para realizar acciones de autocuidado sin esperar siempre la indicación del adulto.</li> <li>• Participa en el cuidado de su entorno (recoger juguetes, ordenar materiales, regar plantas).</li> <li>• Manifiesta una actitud respetuosa hacia los objetos, materiales y espacios compartidos.</li> </ul>	
<b>3.2: Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se adapta a las rutinas, participando con disposición en las actividades propuestas.</li> <li>• Colabora en los momentos de transición (guardar, formar filas, cambiar de espacio).</li> <li>• Demuestra respeto hacia los demás durante las actividades cotidianas, evitando interrumpir o alterar el ritmo del grupo.</li> </ul>	

**Competencia específica 4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
-------------------------	----------------------	------------------

<p><b>4.1: Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas, relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se integra espontáneamente en juegos y actividades con sus compañeros.</li> <li>• Demuestra gestos de afecto (compartir, consolar, ayudar) hacia otros niños y niñas.</li> <li>• Respeto el turno y el ritmo de participación de sus compañeros.</li> <li>• Evita conductas excluyentes y participa con todos por igual.</li> </ul>	
<p><b>4.2: Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza el juego simbólico para representar roles familiares, sociales o de la vida cotidiana.</li> <li>• Acepta que niños y niñas puedan representar cualquier rol sin importar estereotipos de género.</li> <li>• Propone situaciones de juego donde se integran personajes diversos (profesiones, culturas, familias).</li> <li>• Expresa verbal o gestualmente rechazo ante actitudes estereotipadas o discriminatorias.</li> </ul>	
<p><b>4.3: Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce y sigue normas sencillas de convivencia (respetar turnos, levantar la mano, recoger materiales).</li> <li>• Muestra disposición para respetar y aceptar las diferencias entre personas.</li> <li>• Acepta y participa en actividades con compañeros con discapacidad sin discriminarlos.</li> <li>• Valora el rol de niñas y niños por igual en juegos y actividades</li> </ul>	

<p><b>4.4: Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha a sus compañeros en situaciones de desacuerdo.</li> <li>• Propone soluciones sencillas (turnarse, compartir, cambiar la regla) para resolver conflictos.</li> <li>• Expresa sus sentimientos y necesidades con palabras en lugar de conductas agresivas.</li> <li>• Acepta y considera la opinión de los demás en la resolución de problemas.</li> </ul>	
<p><b>4.5: Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa con entusiasmo en celebraciones, canciones, bailes o relatos de distintas tradiciones.</li> <li>• Muestra respeto por las expresiones culturales diferentes a las propias.</li> <li>• Pregunta o manifiesta curiosidad por conocer costumbres de otras culturas.</li> <li>• Reconoce la importancia de las tradiciones de su entorno y las comparte con otros.</li> </ul>	

### **ÁREA DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO**

**Competencia específica 1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
-------------------------	----------------------	------------------

<p><b>1.1: Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agrupa y clasifica objetos por color, forma, tamaño u otra característica observable.</li> <li>• Explica con sus palabras por qué ha clasificado los objetos de determinada manera.</li> <li>• Muestra interés al comparar semejanzas y diferencias entre objetos.</li> </ul>	
<p><b>1.2: Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza términos como “muchos/pocos”, “grande/pequeño”, “más/menos” en juegos y conversaciones.</li> <li>• Reconoce la idea de cantidad en situaciones de la vida diaria (ej. “tengo más bloques que tú”).</li> <li>• Emplea los cuantificadores básicos para resolver problemas sencillos en el juego.</li> <li>• Ajusta sus expresiones cuantitativas en interacción con los demás (“queda uno”, “faltan dos”).</li> </ul>	
<p><b>1.3: Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica y utiliza nociones espaciales básicas: arriba/abajo, dentro/fuera, delante/detrás, cerca/lejos.</li> <li>• Se desplaza con seguridad en el aula, patio y otros espacios habituales.</li> <li>• Coloca objetos en posiciones según consignas (ej. “pon la pelota debajo de la mesa”).</li> <li>• Ajusta sus movimientos en el juego considerando a sus compañeros y el espacio disponible.</li> </ul>	

<p><b>1.4: Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce situaciones en las que se necesita medir (ej. comparar altura, longitud o cantidad).</li> <li>• Utiliza su propio cuerpo como referencia para medir (ej. pasos, manos, brazos).</li> <li>• Emplea objetos o materiales no convencionales para realizar medidas (cuerdas, bloques, palitos).</li> <li>• Comenta y compara resultados de medición en experiencias sencillas con sus compañeros.</li> </ul>	
---	--	--

**Competencia específica 2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
<p><b>2.1: Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa en la organización de pasos sencillos para realizar una actividad o resolver un reto.</li> <li>• Muestra iniciativa al proponer ideas o estrategias durante el juego o tareas grupales.</li> <li>• Coopera con sus compañeros para llevar a cabo una actividad común.</li> <li>• Sigue una secuencia de acciones planificada previamente con ayuda del adulto o en grupo.</li> </ul>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa verbalmente cómo se siente cuando algo no le resulta fácil.</li> </ul>	

<p><b>2.2: Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca alternativas con apoyo del adulto en lugar de abandonar la tarea.</li> <li>• Pide ayuda a sus compañeros o docentes cuando lo necesita.</li> <li>• Muestra mayor tolerancia a la espera y a los errores durante el juego o la resolución de problemas.</li> </ul>	
<p><b>2.3: Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Anticipa lo que puede suceder en una situación experimental o de juego (ej. “si lo soplo, se mueve”).</li> <li>• Explica con sus palabras lo que cree que pasará antes de manipular un objeto o material.</li> <li>• Verifica sus hipótesis mediante la observación y manipulación de los materiales.</li> <li>• Compara lo que pensaba que iba a suceder con lo que realmente ocurrió.</li> </ul>	
<p><b>2.4: Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elige entre varias opciones la que considera más adecuada para resolver un reto o problema.</li> <li>• Propone soluciones creativas en actividades lúdicas o experimentales.</li> <li>• Se atreve a probar nuevas formas de resolver situaciones sin miedo a equivocarse.</li> <li>• Muestra autonomía en la toma de decisiones en contextos de juego o actividades dirigidas.</li> </ul>	

**Competencia específica 3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
<p><b>3.1: Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconoce la importancia de cuidar a los animales y plantas expresando acciones concretas de protección (regar, no maltratar, alimentar, no arrancar).</li> <li>• Diferencia entre acciones que dañan y acciones que favorecen el cuidado del ambiente (ejemplo: botar basura en su lugar vs. ensuciar).</li> <li>• Muestra sensibilidad y afecto hacia los seres vivos a través de gestos, palabras o acciones.</li> </ul>	
<p><b>3.2: Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica objetos y elementos de su entorno en “vivos” y “no vivos” con apoyo visual o verbal.</li> <li>• Reconoce características básicas de los seres vivos (nacen, crecen, necesitan alimento, se mueven algunos) en comparación con objetos inertes.</li> <li>• Describe de manera sencilla semejanzas y diferencias entre animales, plantas y objetos.</li> </ul>	
<p><b>3.3: Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica fenómenos naturales cercanos (lluvia, sol, viento) y comenta su relación con actividades humanas (salir, jugar, usar paraguas).</li> <li>• Reconoce y nombra algunos elementos del patrimonio cultural o natural de su entorno (árboles representativos, plazas, ríos, construcciones importantes).</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explica de manera simple cómo las personas interactúan con el medio (ejemplo: usamos el agua para beber, cuidamos los parques para jugar).</li> </ul>	
--	--	--

### **ÁREA COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD**

**Competencia específica 1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.**

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES DE LOGRO</b>	<b>NIVELES DE LOGRO</b>
<b>1.1: Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Escucha a sus compañeros durante un diálogo o juego.</li> <li>Responde a preguntas sencillas manteniendo turnos de palabra.</li> <li>Utiliza expresiones de cortesía (saludos, agradecimientos, disculpas) en interacciones cotidianas.</li> </ul>	
<b>1.2: Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa gestos, palabras y movimientos para comunicar sus ideas de acuerdo con la situación.</li> <li>Modifica su tono de voz o vocabulario según la actividad (juego, conversación, narración).</li> </ul>	

<p><b>contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa emociones y pensamientos utilizando recursos artísticos (dibujo, dramatización, canto).</li> <li>• Demuestra creatividad al combinar palabras, gestos o recursos visuales para hacerse entender.</li> </ul>	
<p><b>1.3: Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Repite palabras o frases sencillas en otra lengua durante canciones, juegos o consignas.</li> <li>• Muestra entusiasmo al escuchar cuentos, canciones o expresiones en diferentes idiomas.</li> <li>• Reconoce y valora que sus compañeros puedan hablar o conocer otras lenguas.</li> <li>• Integra vocabulario nuevo aprendido en otros idiomas en situaciones espontáneas de juego.</li> </ul>	
<p><b>1.4: Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula de manera autónoma y segura dispositivos digitales simples (tablet, pizarra interactiva).</li> <li>• Utiliza aplicaciones educativas siguiendo instrucciones básicas.</li> <li>• Identifica íconos o botones que le permiten acceder a juegos o recursos digitales.</li> <li>• Participa en actividades digitales grupales mostrando curiosidad y disposición para aprender.</li> </ul>	

**Competencia específica 2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
-------------------------	----------------------	------------------

<p><b>2.1: Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende instrucciones sencillas dadas por el adulto y responde de manera adecuada.</li> <li>• Muestra comprensión de gestos, expresiones faciales y tono de voz, actuando en consecuencia.</li> <li>• Participa en conversaciones breves respetando turnos y respondiendo de forma coherente.</li> <li>• Reconoce y respeta reglas simples de comunicación (esperar turno, escuchar al otro, responder cuando se le habla).</li> </ul>	
<p><b>2.2: Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Muestra interés y curiosidad al observar obras de arte, ilustraciones, cuentos, canciones, danzas o producciones audiovisuales.</li> <li>• Expresa con palabras o gestos lo que comprende de una representación artística (qué sucede, cómo se sienten los personajes, qué transmite la música o el dibujo).</li> <li>• Reconoce y comenta aspectos simples de las manifestaciones artísticas (colores, sonidos, movimientos, personajes).</li> <li>• Participa en actividades de interpretación artística mostrando respeto por las producciones propias y ajenas.</li> </ul>	

**Competencia específica 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
-------------------------	----------------------	------------------

<p><b>3.1: Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza nuevas palabras en sus intervenciones orales en diferentes situaciones.</li> <li>• Mantiene conversaciones breves respetando turnos de palabra.</li> <li>• Relata experiencias cotidianas de forma clara y ordenada.</li> <li>• Formula preguntas y responde de manera coherente.</li> </ul>	
<p><b>3.2: Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Da instrucciones sencillas a sus compañeros durante el juego o una actividad.</li> <li>• Expresa sus necesidades, opiniones y emociones de forma verbal en lugar de gestual.</li> <li>• Escucha y sigue las indicaciones de sus pares y adultos.</li> <li>• Muestra confianza al intervenir en actividades colectivas.</li> </ul>	
<p><b>3.3: Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narra hechos reales o imaginarios con apoyo de imágenes u objetos.</li> <li>• Inventa personajes o situaciones en juegos de simulación.</li> <li>• Expresa sus ideas con frases cada vez más completas.</li> <li>• Participa en rondas de diálogo aportando ideas propias.</li> </ul>	
<p><b>3.4: Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manipula y combina diversos materiales (pintura, plastilina, papel, etc.) en sus producciones.</li> <li>• Muestra interés por probar técnicas nuevas (rasgado, collage, estampado, etc.).</li> <li>• Comparte materiales y colabora con sus compañeros en actividades grupales.</li> <li>• Explica qué ha hecho en su creación plástica</li> </ul>	

<p><b>3.5: Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa personajes o situaciones simples a través del juego dramático.</li> <li>• Canta canciones y rimas acompañándolas con gestos o movimientos.</li> <li>• Utiliza instrumentos musicales básicos para acompañar ritmos.</li> <li>• Se involucra con entusiasmo en dramatizaciones o puestas en escena.</li> </ul>	
<p><b>3.6: Ajustar armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Coordina movimientos al ritmo de la música.</li> <li>• Se desplaza por el espacio respetando los límites y a sus compañeros.</li> <li>• Propone movimientos creativos en actividades de expresión corporal.</li> <li>• Participa activamente en juegos de grupo que implican coordinación motriz.</li> </ul>	
<p><b>3.7: Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja de forma autónoma recursos digitales sencillos (tabletas, pizarras interactivas).</li> <li>• Crea dibujos, composiciones o producciones básicas con aplicaciones educativas.</li> <li>• Explora con interés diferentes funciones de las herramientas digitales propuestas.</li> <li>• Comparte sus creaciones digitales con sus compañeros y explica su proceso.</li> </ul>	

**Competencia específica 4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
<p><b>4.1: Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se interesa por observar, imitar o crear signos, garabatos y trazos con intención comunicativa.</li> <li>• Reconoce su nombre escrito y lo utiliza en diferentes contextos.</li> <li>• Expresa sus ideas o mensajes mediante dibujos, símbolos y primeras aproximaciones a la escritura.</li> </ul>	
<p><b>4.2: Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diferencia entre imágenes y textos en un libro o cartel, con apoyo del adulto.</li> <li>• Reconoce algunos elementos paratextuales (portada, ilustraciones, título) con ayuda.</li> <li>• Muestra curiosidad por las funciones de los textos en su entorno.</li> <li>• Participa en la exploración de textos diversos que promuevan igualdad y respeto, comentando lo que observa.</li> </ul>	
<p><b>4.3: Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa activamente en actividades de biblioteca (hora del cuento, exploración de libros).</li> <li>• Solicita y utiliza materiales de la biblioteca con acompañamiento.</li> <li>• Muestra respeto por los libros, cuidando su manipulación.</li> <li>• Reconoce y cumple normas básicas de convivencia en la biblioteca (guardar silencio, devolver libros en su lugar).</li> </ul>	

**Competencia específica 5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
<p><b>5.1: Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha y repite palabras sencillas en otras lenguas con interés y disposición.</li> <li>• Reconoce y valora costumbres, comidas, vestimentas o expresiones culturales distintas a las propias.</li> <li>• Muestra actitudes de respeto en situaciones de diversidad cultural y lingüística.</li> </ul>	
<p><b>5.2: Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Responde a saludos, canciones o frases simples en lengua extranjera.</li> <li>• Usa expresiones básicas (saludos, agradecimientos, pedidos) en contextos cotidianos con apoyo.</li> <li>• Identifica palabras o frases sencillas en juegos, canciones y cuentos en lengua extranjera.</li> <li>• Participa con entusiasmo en actividades de aula en lengua extranjera, aunque sea de forma no verbal.</li> </ul>	
<p><b>5.3: Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escucha atentamente narraciones, cuentos o poemas breves, mostrando disfrute.</li> <li>• Participa en diálogos sobre personajes, situaciones o finales de una historia.</li> <li>• Reproduce fragmentos de relatos a través de juegos, dramatizaciones o expresiones espontáneas.</li> </ul>	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa emociones o ideas a partir de cuentos o textos literarios escuchados.</li> </ul>	
<p><b>5.4: Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Representa ideas y sentimientos a través de dibujo, pintura, modelado, música, danza o dramatización.</li> <li>• Explora distintos materiales y técnicas artísticas de manera libre y creativa.</li> <li>• Muestra iniciativa en actividades artísticas, disfrutando del proceso más que del resultado.</li> <li>• Comparte sus producciones artísticas con el grupo, explicando lo que quiso expresar.</li> </ul>	
<p><b>5.5: Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Manifiesta si le gusta o no una obra artística (música, cuento, pintura, danza) y explica por qué.</li> <li>• Expresa emociones (alegría, sorpresa, miedo, tranquilidad) al observar o escuchar manifestaciones artísticas.</li> <li>• Participa en conversaciones grupales sobre lo que siente frente a diferentes expresiones culturales.</li> <li>• Reconoce la diversidad de gustos y respeta las opiniones de sus compañeros sobre las obras artísticas.</li> </ul>	