

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN/INDICADORES DE LOGRO**NIVEL 3 AÑOS****ÁREA CRECIMIENTO EN ARMONÍA**

Competencia específica 1. Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES LOGRO
1.1: Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	<ul style="list-style-type: none">• Ajusta sus movimientos al realizar juegos motores colectivos (carreras, circuitos, relevos, danzas sencillas).• Adapta sus acciones a consignas verbales y estímulos sonoros o visuales (detenerse, cambiar de dirección, variar la intensidad).• Identifica y nombra partes de su cuerpo mientras las utiliza en juegos.	
1.2: Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	<ul style="list-style-type: none">• Participa activamente en juegos colectivos, respetando turnos y mostrando confianza en sus acciones.• Realiza rutinas diarias (vestirse, guardar materiales, lavarse) con creciente autonomía y confianza en sus posibilidades.• Se adapta con serenidad a nuevas situaciones dentro del aula.	
1.3: Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza materiales gráficos (lápices, ceras, pinceles) con un control cada vez mayor de la presión y el trazo.• Ensarta cuentas grandes, botones o elementos similares, demostrando coordinación óculo-manual.	

1.4: Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos colectivos respetando turnos y reglas básicas. • Muestra iniciativa al proponer juegos o roles en actividades espontáneas. • Expresa satisfacción y emociones positivas tras su participación en el juego. 	
---	--	--

Competencia específica 2. Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
2.1: Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa sus necesidades cotidianas (sed, hambre, sueño, afecto, ayuda) de manera verbal o gestual. • Utiliza palabras sencillas para comunicar cómo se siente en distintas situaciones. • Muestra progresivamente estrategias para calmarse (respirar, esperar, pedir un objeto de consuelo). 	
2.2: Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales	<ul style="list-style-type: none"> • Pide ayuda a un adulto o compañero/a cuando lo necesita en actividades cotidianas (vestirse, recoger materiales, abrir un envase). • Ofrece ayuda espontáneamente a un compañero/a en situaciones sencillas (recoger juguetes, alcanzar un objeto, compartir material). 	
2.3: Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa verbal o gestualmente sus gustos y preferencias en actividades, juegos, alimentos o materiales. • Se muestra satisfecho/a al finalizar una tarea, compartiendo con orgullo el resultado con compañeros/as o adultos. 	

Competencia específica 3. Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
3.1: Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza rutinas básicas de higiene personal (lavarse las manos, sonarse la nariz) con iniciativa y seguridad. • Participa en el orden y cuidado de los materiales del aula, guardando sus pertenencias en el lugar correspondiente. • Participa en conversaciones o juegos simbólicos relacionados con la alimentación. 	
3.2: Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y anticipa las rutinas diarias del aula (entrada, asamblea, juego, higiene, comida, descanso, salida). • Se adapta con seguridad a los cambios de actividad siguiendo las consignas del adulto. • Manifiesta paciencia y espera su turno en actividades colectivas. 	

Competencia específica 4. Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
4.1: Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas, relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y empatía, respetando los distintos ritmos	<ul style="list-style-type: none"> • Participa de manera activa y voluntaria en juegos colectivos mostrando interés e iniciativa. • Muestra empatía reconociendo cómo se sienten otras personas y actuando en consecuencia (consolar, animar, compartir). 	

<p>individuales y evitando todo tipo de discriminación</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Respetar los turnos y normas de los juegos, aceptando los distintos ritmos de participación de los compañeros/as. 	
<p>4.2: Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos simbólicos representando situaciones de la vida cotidiana (familia, supermercado, médicos, transportes...) • Interactúa con compañeros/as en el juego simbólico, respetando y asumiendo diferentes roles. • Rechaza actitudes excluyentes en el juego, favoreciendo la participación de todos/as (no burlarse, no imponer). 	
<p>4.3: Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Escucha y participa en conversaciones sencillas sobre las normas del aula y de convivencia. • Muestra actitudes de respeto hacia compañeros/as con distintas características personales (apariencia, ritmo, habilidades). • Participa en juegos cooperativos mostrando actitudes inclusivas hacia todos/as. 	
<p>4.4: Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa verbal o gestualmente su malestar en situaciones de conflicto en lugar de recurrir a conductas agresivas. • Busca la ayuda del adulto para resolver conflictos de manera pacífica. • Empieza a aceptar soluciones propuestas por los demás para resolver una disputa. 	
<p>4.5: Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa con entusiasmo en actividades relacionadas con fiestas, tradiciones o costumbres de su entorno (Navidad) 	

culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas	<ul style="list-style-type: none"> • Respeta las manifestaciones culturales de sus compañeros/as y familias, mostrando actitudes de aceptación. 	
---	--	--

ÁREA DESCUBRIMIENTO DEL ENTORNO

Competencia específica 1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
1.1: Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés	<ul style="list-style-type: none"> • Agrupa objetos por una cualidad perceptiva evidente (color, forma, tamaño, textura). • Clasifica materiales siguiendo un criterio propuesto por el adulto. • Participa con interés en juegos de encajar, agrupar o emparejar objetos. 	
1.2: Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza cuantificadores básicos en su lenguaje cotidiano (“quiero más”, “tengo poco”, “no queda”) • Identifica y nombra algunos números escritos en el entorno (calendario, números de casa, página del cuento). • Responde adecuadamente a consignas del adulto que incluyen cuantificadores. 	
1.3: Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y se desplaza con seguridad por los espacios habituales del aula, patio y otros entornos escolares. • Participa en juegos de movimiento siguiendo consignas espaciales sencillas (“ponte detrás de la silla”, “entra en el aro”). 	

espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos	<ul style="list-style-type: none"> • Diferencia y utiliza nociones espaciales básicas: dentro–fuera, arriba–abajo, delante–detrás, cerca–lejos. 	
1.4: Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce situaciones cotidianas en las que se necesita medir (comparar quién es más alto, quién tiene más agua en el vaso, cuánto ocupa un objeto). • Usa su propio cuerpo como referencia de medida (pasos para medir la distancia, manos para comparar tamaños). • Utiliza materiales no convencionales para medir (bloques, cuerdas, palitos) en juegos y actividades. 	

Competencia específica 2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
2.1: Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra iniciativa ante una dificultad cotidiana, intentando resolverla antes de pedir ayuda. • Participa en la planificación de una tarea sencilla siguiendo una secuencia de pasos (primero recoger, luego guardar, después sentarse). • Colabora con sus compañeros/as en la búsqueda de soluciones, respetando sus ideas y propuestas. 	
2.2: Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y nombra sus emociones cuando enfrenta un problema o dificultad. 	

problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza estrategias simples para calmarse con apoyo (respirar, esperar, distraerse con otra tarea, pedir un abrazo). • Busca alternativas sencillas para continuar una tarea que no logra completar a la primera. 	
2.3: Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra curiosidad y se formula preguntas sencillas sobre objetos y materiales de su entorno (“¿flota o se hunde?”, “¿qué pasará si lo mezclo?”). • Manipula objetos y materiales para comprobar sus ideas (agua, arena, plastilina, bloques, hojas, etc.). • Observa con atención los cambios que ocurren en los materiales al manipularlos. 	
2.4: Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen	<ul style="list-style-type: none"> • Propone diferentes formas de resolver un reto (construir una torre más alta, transportar objetos, encajar piezas). • Experimenta con varias alternativas hasta encontrar una solución que le satisfaga. • Elige entre varias opciones propuestas (juegos, materiales, actividades) mostrando autonomía en la toma de decisiones. 	

Competencia específica 3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
3.1: Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en juegos, cuentos o canciones relacionados con la protección del medio natural y los animales, mostrando entusiasmo. 	

impacto positivo o negativo de algunas acciones humanas	<ul style="list-style-type: none"> • Colabora en mantener limpios los espacios comunes de la clase. 	
3.2: Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce objetos y seres del entorno como vivos (personas, animales, plantas) o no vivos (juguetes, piedras, muebles). • Señala características comunes entre los seres vivos (comen, crecen, se mueven, necesitan cuidados). • Clasifica imágenes u objetos en dos grupos: seres vivos e inertes. 	
3.3: Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico	<ul style="list-style-type: none"> • Observa fenómenos naturales sencillos propios de las estaciones del año y comenta sus efectos en la vida cotidiana. • Reconoce y nombra dependencias de su entorno próximo (casa, escuela, barrio) 	

ÁREA COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

Competencia específica 1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
1.1: Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en intercambios comunicativos espontáneos (saludar, despedirse, responder preguntas sencillas). • Respeta los turnos de palabra en diálogos o juegos de comunicación. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa de manera verbal o gestual sus ideas, necesidades y opiniones en actividades cotidianas. 	
1.2: Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza diferentes formas de comunicación (oral, gestual, corporal, plástica, musical) según la situación de juego o actividad. • Ajusta el tono de voz y la forma de hablar en función del contexto (hablar más bajo en la asamblea, más alto en el patio). • Participa en juegos de imitación o dramatización explorando distintas posibilidades expresivas. 	
1.3: Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés cuando escucha palabras, canciones o expresiones en diferentes lenguas. • Participa con entusiasmo en juegos, canciones o cuentos en una lengua distinta a la materna. 	
1.4: Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés y curiosidad por interactuar con dispositivos digitales (tableta, pizarra digital, ordenador, cámara). • Manipula de forma básica recursos digitales con ayuda (tocar la pantalla, pulsar botones, arrastrar con el dedo). • Participa en actividades colectivas que integran recursos digitales (ver un cuento en la pizarra digital, escuchar canciones en el ordenador). 	

Competencia específica 2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
2.1: Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas	<ul style="list-style-type: none"> • Responde de manera adecuada a instrucciones breves y claras en rutinas y juegos. • Reconoce y acepta las intenciones comunicativas de los demás en interacciones cotidianas (compartir, pedir ayuda, invitar). • Participa en conversaciones y juegos ajustando sus respuestas a lo que el otro ha dicho o expresado. 	
2.2: Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable	<ul style="list-style-type: none"> • Observa con atención imágenes, obras plásticas, canciones, cuentos o vídeos digitales. • Expresa verbal o gestualmente lo que entiende o siente al ver/escuchar una manifestación artística. • Respeta y valora las producciones artísticas propias y de los demás. 	

Competencia específica 3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
3.1: Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso	<ul style="list-style-type: none"> • Aumenta su vocabulario incorporando nuevas palabras relacionadas con experiencias, juegos y aprendizajes. • Formula frases sencillas con estructura cada vez más organizada y comprensible. 	

más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en diálogos breves respondiendo y haciendo preguntas relacionadas con el tema. 	
3.2: Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	<ul style="list-style-type: none"> • Da consignas sencillas a compañeros/as en actividades colectivas o juegos. • Pide ayuda o colaboración a los demás usando el lenguaje oral. 	
3.3: Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.	<ul style="list-style-type: none"> • Evoca y relata de forma espontánea experiencias cercanas (lo que hizo en casa, en el parque, en el colegio). • Participa en actividades colectivas de relato (asamblea, dramatización, juego simbólico). • Usa onomatopeyas en juegos de dramatización o de imitación. 	
3.4: Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	<ul style="list-style-type: none"> • Explora libremente diferentes materiales plásticos (pintura, ceras, plastilina, papel, pinceles, esponjas, etc.). • Utiliza de manera básica diversas técnicas de expresión (pintar con pincel, dedos, rasgar, pegar, modelar). • Reconoce y nombra correctamente algunos colores básicos. 	
3.5: Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	<ul style="list-style-type: none"> • Participa con entusiasmo en juegos de dramatización sencillos (representar personajes, situaciones cotidianas o cuentos). • Explora instrumentos musicales básicos (tambores, maracas, xilófonos, triángulos, palos de lluvia) produciendo sonidos de forma libre. • Se interesa por experimentar con diferentes recursos musicales (voz, palmas, objetos del entorno). 	
3.6: Ajustar armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de	<ul style="list-style-type: none"> • Coordina movimientos básicos (caminar, saltar, girar, balancear) siguiendo una música o consigna sencilla. 	

expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Se desplaza libremente por el espacio de juego, adaptándose a consignas (rápido-lento, arriba-abajo, dentro-fuera). • Disfruta expresándose con su cuerpo, mostrando motivación e interés en participar. 	
3.7: Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza con ayuda herramientas digitales básicas para dibujar, colorear o mover elementos en la pantalla. • Participa en actividades colectivas de creación digital (mural en pizarra digital, juego interactivo). • Usa recursos digitales como un medio de expresión personal, mostrando iniciativa y disfrute. 	

Competencia específica 4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
4.1: Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> • Simula la escritura imitando rasgos de letras o números, aunque no sean convencionales. • Participa en juegos de asociación entre nombre y foto o dibujo propio. • Participa en actividades de lectura compartida, mostrando interés por el texto escrito. 	
4.2: Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce y señala elementos paratextuales sencillos (portada, ilustraciones, colores llamativos, letras grandes o pequeñas). • Participa en conversaciones acompañadas sobre lo que aparece en la portada o ilustraciones de un cuento. 	

4.3: Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés y curiosidad por visitar la biblioteca del aula o del centro. • Elige de manera autónoma libros o materiales de su preferencia, explorándolos con atención. • Utiliza los libros de forma adecuada (pasando páginas con cuidado, observando imágenes, intentando “leer”). 	
---	---	--

Competencia específica 5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	NIVELES DE LOGRO
5.1: Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra curiosidad e interés cuando escucha a otras personas hablar en diferentes lenguas. • Participa en juegos, canciones o actividades que incluyen palabras de otras lenguas. • Valora positivamente las diferencias en el grupo, mostrando actitudes de aceptación e inclusión. 	
5.2: Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas	<ul style="list-style-type: none"> • Responde a saludos y despedidas en lengua extranjera de manera espontánea o imitativa. • Participa en canciones, rimas o juegos sencillos en lengua extranjera relacionados con la rutina del aula. • Muestra progresivamente confianza e iniciativa al intervenir en interacciones en lengua extranjera. 	
5.3: Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual como en contextos	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés por escuchar cuentos, poesías, rimas o adivinanzas en diferentes momentos del día. 	

<p>dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Participa activamente en la lectura compartida de textos literarios, respondiendo a preguntas o repitiendo frases. • Manifiesta disfrute durante la audición de textos literarios, mostrando concentración e implicación. 	
<p>5.4: Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza de manera espontánea distintos lenguajes expresivos (plástico, musical, corporal) para comunicar emociones o ideas. • Experimenta con colores, sonidos, movimientos y materiales de forma libre y creativa. • Participa en experiencias culturales colectivas (cuentacuentos, danzas, fiestas tradicionales) mostrando disfrute. 	
<p>5.5: Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muestra interés por observar, escuchar o participar en distintas manifestaciones artísticas (música, danza, pintura, teatro, cuentos). • Expresa verbalmente o mediante gestos si algo le gusta o no le gusta. • Manifiesta preferencias sencillas (“me gusta esta canción”, “prefiero pintar con rojo”). 	