

CRECIMIENTO EN ARMONÍA 5 AÑOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- Progresar en el conocimiento y control de su cuerpo y en la adquisición de distintas estrategias, adecuando sus acciones a la realidad del entorno de una manera segura, para construir una autoimagen ajustada y positiva.
- Reconocer, manifestar y regular progresivamente sus emociones, expresando necesidades y sentimientos para lograr bienestar emocional y seguridad afectiva.
- Adoptar modelos, normas y hábitos, desarrollando la confianza en sus posibilidades y sentimientos de logro, para promover un estilo de vida saludable y ecosocialmente responsable.
- Establecer interacciones sociales en condiciones de igualdad, valorando la importancia de la amistad, el respeto y la empatía, para construir su propia identidad basada en valores democráticos y de respeto a los derechos humanos.

CRITERIOS DE EVALUACION INFANTIL	%	Indicadores de Logro del Criterio de Evaluación	Iniciado IN	En proceso SF	Adquirido NT	Ampliamente Adquirido SB
1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	6,25	1.1.1 Progresa en el conocimiento de su cuerpo.				
		1.1.2 Ajusta acciones y reacciones a su cuerpo.				
		1.1.3 Desarrolla el equilibrio, la percepción y la coordinación en movimiento.				
1.2. Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	6,25	1.2.1 Manifiesta sentimientos de seguridad personal en juegos y en situaciones de la vida cotidiana.				
		1.2.2. Confía en sus propias posibilidades.				

		1.2.3.Muestra iniciativa				
1.3 Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino...	6,25	1.3.1 Maneja diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas				
		1.3 .2 Muestra un control progresivo de coordinación de carácter fino.				
1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	6,25	1.4.1 Participa en contextos de juego dirigido y espontáneo.				
		1.4. 2 Se ajusta en el juego a sus posibilidades personales.				
2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.	8,33	2.1.1 Identifica y expresa sus necesidades y sentimientos.				
		2.1.2 Ajusta progresivamente el control de sus emociones.				
2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	8,33	2.2 .1 Ofrece y pide ayuda en situaciones cotidianas.				
		2.2 .2 Valora los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.				
2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	8,33	2. 3.1 Expresa sus inquietudes, gustos y preferencias mostrando satisfacción de los logros				
3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.	12,5	3.1.1 Realiza actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno.				

		3.1.2 Muestra una actitud respetuosa hacia el cuidado de sí mismo y el cuidado del medioambiente.				
		3.1.3 Muestra iniciativa y autoconfianza en las actividades relacionadas con el cuidado de uno mismo y el medioambiente.				
3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas	12,5	3.2.1 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas,				
		3.2.2 Se adapta a las rutinas establecidas para el grupo				
		3.2.3 Desarrolla comportamientos respetuosos hacia las demás personas.				
4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.	5	4.1.1 Participa con iniciativa en juegos y actividades colectivas.				
		4.1.2 Se relaciona con otras personas con actitudes de afecto y de empatía. Respetar los distintos ritmos individuales y evita todo tipo de discriminación.				
4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	5	4.2.1 Reproduce conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales.				
		4.2.2 Identifica y rechaza todo tipo de estereotipos.				

4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.	5	4.3.1 Participa activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.				
4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	5	4.4.1 Desarrolla destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva.				
		4.4.2 Propone alternativas creativas y tiene en cuenta el criterio de otras personas.				
4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.	5	4.5.1 Participa, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno.				
		4.5.2 Muestra interés por conocer costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno.				

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO
 5 AÑOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Identificar las características de materiales, objetos y colecciones y establecer relaciones entre ellos, mediante la exploración, la manipulación sensorial, el manejo de herramientas sencillas y el desarrollo de destrezas lógico-matemáticas para descubrir y crear una idea cada vez más compleja del mundo.
2. Desarrollar, de manera progresiva, los procedimientos del método científico y las destrezas del pensamiento computacional, a través de procesos de observación y manipulación de objetos, para iniciarse en la interpretación del entorno y responder de forma creativa a las situaciones y retos que se plantean.
3. Reconocer elementos y fenómenos de la naturaleza, mostrando interés por los hábitos que inciden sobre ella, para apreciar la importancia del uso sostenible, el cuidado y la conservación del entorno en la vida de las personas.

CRITERIOS DE EVALUACION INFANTIL	%	Indicadores de Logro del Criterio de Evaluación	Iniciado IN	En proceso SF	Adquirido NT	Ampliamente Adquirido SB
1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.	6,66	1.1.1 Establece distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos. 1.1.2 Muestra curiosidad e interés por establecer distintas relaciones entre objetos.				
1.2. Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	6,66	1.2.1 Emplea los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.				
1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	6,66	1.3.1 Se sitúa adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento 1.3.2 Aplica sus conocimientos acerca de				

		las nociones espaciales básicas y juega con el propio cuerpo y con objetos.				
1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.	6,66	1.4.1 Identifica las situaciones cotidianas en las que es preciso medir. 1.4.2 Utiliza el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.				
1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	6,66	1.5.1 Organiza su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.				
2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	5,55	2.1.1 Gestiona situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.				
2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	5,55	2.2.1 Canaliza progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.				
2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	5,55	2.3.1 Plantea hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales. 2.3.2 Verifica hipótesis a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.				
2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	5,55	2.4.1 Utiliza diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, 2.4.2 Afronta el proceso de creación				

		de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.				
2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	5,55	2.5.1 Programa secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, 2.5.2 Desarrolla habilidades básicas de pensamiento computacional.				
2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.	5,55	2.6.1 Participa en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, 2.6.2 Comparte y valora opiniones propias y ajenas 2.6.3 Expresa conclusiones personales a partir de las opiniones propias y ajenas.				
3.1 Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.	11,11	3.1.1 Muestra una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales. 3.1.2 Identifica el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre el medio natural y los animales				
3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	11,11	3.2.1 Identifica rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.				
3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	11,11	3.3.1 Establece relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico				

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD
5 AÑOS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

1. Manifestar interés por interactuar en situaciones cotidianas a través de la exploración y el uso de su repertorio comunicativo, para expresar sus necesidades e intenciones y responder a las exigencias del entorno.
2. Interpretar y comprender mensajes y representaciones apoyándose en conocimientos y recursos de su propia experiencia para responder a las demandas del entorno y construir nuevos aprendizajes.
3. Producir mensajes de manera eficaz, personal y creativa, utilizando diferentes lenguajes, descubriendo los códigos de cada uno de ellos y explorando sus posibilidades expresivas, para responder a diferentes necesidades comunicativas.
4. Participar por iniciativa propia en actividades relacionadas con textos escritos, mostrando interés y curiosidad, para comprender su funcionalidad y algunas de sus características.
5. Valorar la diversidad lingüística presente en su entorno, así como otras manifestaciones culturales, para enriquecer sus estrategias comunicativas y su bagaje cultural.

CRITERIOS DE EVALUACION 1º CURSO	%	Indicadores de Logro del Criterio de Evaluación	Iniciado IN	En proceso SF	Adquirido NT	Ampliamente Adquirido SB
1.1 Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	5	1.1.1 Participa de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.				
1.2 Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	5	1.2.1 Ajusta su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto. 1.2.2 Indaga en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.				

1.3 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	5	1.3.1 Participa en situaciones de uso de diferentes lenguas. 1.3.2 Muestra interés, curiosidad y respeto por la diversidad lingüística				
1.4 Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.	5	1.4.1 Interactúa con distintos recursos digitales. 1.4.2 Se familiariza con diferentes medios y herramientas digitales.				
2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.	10	2.1.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.				
2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	10	2.2.1 Interpreta los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital				
		2.2.2 Reconoce la intencionalidad del emisor				
		2.2.3 Muestra una actitud curiosa y responsable.				
3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	2,8	3.1.1 Hace un uso funcional del lenguaje oral.				
		3.1.2 Aumenta progresivamente su repertorio lingüístico.				
		3.1.3 Construye progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e				

		informales.				
3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	2,8	3.2.1 Utiliza el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.				
3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.	2,8	3.3.1 Evoca y expresa espontáneamente ideas a través del relato oral.				
3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	2,8	3.4.1 Elabora creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas.				
		3.4.2 Participa activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.				
3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	2,8	3.5.1 Interpreta propuestas dramáticas y musicales,				
		3.5.2 Utiliza y explora diferentes instrumentos, recursos o técnicas.				
3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	2,8	3.6.1 Ajusta armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de expresión corporal libre.				
		3.6.2 Manifiesta interés e iniciativa.				

3.7 Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	2,8	3.7.1 Se expresa de manera creativa.				
		3.7.2 Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.				
4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	6,66	4.1.1 Muestra interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no.				
		4.1.2 Valora la función comunicativa de códigos escritos.				
4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas	6,66	4.2.1 Identifica, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales.				
		4.2.2 Indaga, con ayuda, en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.				
4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	6,66	4.3.1 Recurre a la biblioteca como fuente de información y disfrute.				
		4.3.2 Respeta las normas de uso de la biblioteca.				

5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	4	5.1.1 Se relaciona de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno.				
		5.1.2 Manifiesta interés por otras lenguas, etnias y culturas.				
5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	4	5.2.1 Participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.				
5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	4	5.3.1 Participa en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos.				
		5.3.2 Descubre, explora y aprecia la belleza del lenguaje literario.				
5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.	4	5.4.1 Expresa emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales.				
		5.4.2 Disfruta del proceso creativo.				
5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	4	5.5.1 Expresa gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas.				

		5.5.2 Explica las emociones que produce su disfrute.				
--	--	--	--	--	--	--

RELIGIÓN 5 AÑOS						
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS						
1. Descubrir, experimentar y expresar la identidad personal a través del conocimiento de su cuerpo y el desarrollo de sus capacidades afectivas y cualidades, mediante el acercamiento a figuras bíblicas y personas significativas, para adquirir autonomía en sus actividades cotidianas y hábitos básicos de relación. 2. Reconocer, experimentar y apreciar las relaciones personales y con el entorno, desarrollando habilidades sociales y actitudes de respeto, a través de la escucha y comprensión de narraciones bíblicas, para promover valores de la vida en comunidad y contribuir así a la fraternidad humana. 3. Observar, aceptar y disfrutar la diversidad personal y social descubriendo en sus entornos próximos situaciones en las que pueda cooperar en el cuidado de la casa común, desde el reconocimiento de los valores del mensaje y los hechos de Jesús de Nazaret, para generar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia. 4. Explorar y admirar diferentes entornos naturales, sociales, culturales y artísticos disfrutando de sus manifestaciones más significativas y descubriendo sus valores cristianos, para desarrollar creatividad, sensibilidad estética y sentido de pertenencia. 5. Descubrir, manifestar y generar gusto por cultivar su interioridad, explorando pensamientos, emociones, sentimientos y vivencias, admirando diferentes expresiones de la tradición judeocristiana y otras tradiciones religiosas, para crecer con la libertad y seguridad necesarias que posibiliten el desarrollo de la dimensión espiritual y las bases del propio sistema de valores y creencias. 6. Conocer y apreciar la figura de Jesús de Nazaret y de la comunidad eclesial, a través de relatos bíblicos y manifestaciones religiosas del entorno, para reconocer lo específico de la tradición cristiana en un contexto social de pluralidad religiosa.						
CRITERIOS DE EVALUACION	%	Indicadores de Logro del Criterio de Evaluación	Iniciado IN	En proceso SF	Adquirido NT	Ampliamente Adquirido SB

1.1 Adquirir autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas, atendiendo a las indicaciones establecidas en común para el aula.	6	Adquiere autonomía en el cuidado de su cuerpo y en la realización de sus actividades cotidianas				
		Atiende a las indicaciones establecidas en común para el aula.				
		Cuida su cuerpo en la realización de sus actividades cotidianas indicando cuando necesita ayuda				
		Colabora en el establecimiento de las normas del aula y les da cumplimiento.				
		Se responsabiliza del cuidado de su cuerpo y pertenencias, respetando las normas del aula y participando, activamente, en la consecución de un buen clima de aula.				
1.2 Reconocer hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos y proponiendo actitudes para la vida en la familia y en la escuela	5,20	Reconoce hábitos básicos de relación en los modelos, cristianos, presentados.				
		Se acerca a los modelos cristianos propuestos extrayendo enseñanzas de ellos				
		Aprecia positivamente hábitos básicos de relación tomando como referencia modelos cristianos.				
		Propone actitudes, extraídas de los modelos cristianos presentados, para poner en práctica en la vida familiar y escolar.				
		Pone en práctica las actitudes y aprendizajes que ha extraído de los modelos cristianos propuestos.				
1.3 Expresar las capacidades afectivas y cualidades reconociendo posibilidades y limitaciones, utilizándolos para su cuidado y el de su entorno y para afrontar dificultades.	6	Expresa sus capacidades afectivas, indicando cómo es cuidado y puede cuidar de los demás.				
		Reconoce sus posibilidades y limitaciones generando un autoconcepto ajustado.				
		Emplea sus capacidades afectivas y cualidades				

		para cuidar de los demás y de la casa común. Afronta dificultades de manera positiva, empleando sus capacidades y extrayendo aprendizajes. Toma consciencia de su responsabilidad individual en el cuidado de los demás y del entorno.				
2.1 Desarrollar hábitos de acogida y amabilidad aprendidos a través de cuentos y narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad.	6	Se acerca a narraciones bíblicas sobre la vida en comunidad. Identifica, en las narraciones bíblicas presentadas y en los cuentos, hábitos de acogida y amabilidad. Desarrolla hábitos de acogida y amabilidad siguiendo los ejemplos de narraciones bíblicas y biografías significativas Implementa en sus entornos cercanos hábitos de acogida y amabilidad. Aprecia la importancia de la vida en comunidad.				
2.2 Adquirir valores de escucha y agradecimiento en sus relaciones sociales cercanas para relacionarse con los demás de manera asertiva.	5,20	Diferencia actitudes de respeto y asertividad hacia los demás. Reconoce los valores de escucha y agradecimiento en contraposición con otros. Se relaciona con los demás de forma asertiva. Demuestra valores de escucha y agradecimiento en sus entornos cercanos. Considera como necesarios los valores de escucha y agradecimiento para sus relaciones sociales cercanas.				
2.3 Generalizar actitudes de respeto y mediación para generar vínculos significativos de amistad y afecto,		Identifica actitudes de respeto y mediación.				

escuchando con atención relatos bíblicos en los que se considere la importancia de la fraternidad en la comunidad cristiana y en las relaciones sociales.	5,20	Busca generar vínculos significativos de amistad y afecto.				
		Escucha, con atención, relatos bíblicos, que pongan de manifiesto la importancia de la fraternidad.				
		Generaliza actitudes de respeto y mediación buscando vínculos significativos de amistad y afecto.				
		Valora las actitudes de respeto y mediación como medio para construir la fraternidad en la comunidad cristianas y en sus relaciones sociales.				
3.1 Propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tomando como ejemplo las palabras y acciones de Jesús de Nazaret y reconociendo su importancia para la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.	6	Identifica como propiciar espacios inclusivos y pacíficos de convivencia tal y como hacía Jesús de Nazaret.				
		Reflexiona sobre las palabras y acciones de Jesús de Nazaret que invitan a la construcción de un mundo más fraterno y compasivo.				
		Aprecia el ejemplo de Jesús para construir un mundo más fraterno y compasivo				
		Descubre qué puede hacer él para construir espacios inclusivos y pacíficos de convivencia				
		Incorpora en su día a día actitudes que propician espacios inclusivos y pacíficos de convivencia, tal y como mostró Jesús de Nazaret.				
3.2 Reconocer sentimientos y actitudes que fomenten el respeto, la compasión y el perdón, observándolas en personajes de narraciones bíblicas.	5,20	Reconoce los sentimientos y actitudes que fomentan: el respeto, la compasión y el perdón.				
		Observa narraciones bíblicas que tratan sobre: el respeto, la compasión y el perdón.				
		Identifica, en las narraciones bíblicas presentadas, sentimientos y actitudes de: respeto, compasión y				

		perdón. Contrasta sentimientos y actitudes de: respeto, abuso, compasión, impiedad, perdón y rencor. Pone en práctica sentimientos y actitudes que fomenten: el respeto, la compasión y el perdón.				
3.3 Comprender actitudes de cooperación para la consecución de espacios pacíficos de convivencia, escuchando narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de fraternidad.	6	Entiende la necesidad de cooperar para la consecución de los espacios pacíficos de convivencia. Escucha narraciones y relatos bíblicos que propongan modelos de respeto a la diversidad y de la fraternidad. Aprecia los ejemplos de las narraciones y relatos bíblicos que proponen modelos de respeto y fraternidad. Valora las actitudes de cooperación para construir espacios pacíficos de convivencia. Contribuye a la creación de espacios pacíficos de convivencia a través de la cooperación.				
4.1 Expresar en diversos lenguajes las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de valores cristianos, mostrando respeto y aprecio.	5,20	Expresa, a través de diversos lenguajes, costumbres sociales del entorno que muestran la vivencia de los valores cristianos. Muestra respeto y aprecio hacia las costumbres que reflejan la vivencia de los valores cristianos Estima, positivamente, las costumbres sociales del entorno que reflejan valores cristianos. Genera sentimientos de aprecio, admiración y pertenencia hacia las costumbres sociales de su entorno que reflejan la vivencia de los valores cristianos. Produce composiciones que recogen el respeto y				

		el aprecio que le producen las costumbres sociales del entorno que reflejan la vivencia de los valores cristianos.				
4.2 Conocer las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas, despertando hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia.	6	Descubre las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas significativas				
		Identifica manifestaciones culturales, religiosas y artísticas de su entorno cercano.				
		Origina sentimientos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia, hacia manifestaciones culturales, religiosas y artísticas				
		Manifiesta hábitos de admiración, respeto, diálogo intercultural y sentido de pertenencia hacia las manifestaciones culturales, religiosas y artísticas				
		Gusta de admirar y analizar manifestaciones culturales, religiosas y artísticas.				
4.3 Desarrollar la capacidad artística y la sensibilidad estética en armonía con su propia identidad personal y cultural.	5,20	Aumenta su capacidad artística y sensibilidad estética.				
		Se identifica con una determinada identidad cultural.				
		Genera su propia identidad personal				
		Reconoce su capacidad artística y sensibilidad estética en relación a su propia identidad personal y cultural.				
		Crea expresiones artísticas, con sensibilidad estética, en consonancia con su propia identidad personal y cultural.				
5.1 Explorar el propio mundo imaginativo y simbólico y		Explora su mundo imaginativo y simbólico				

reconocer las propias emociones, descubriéndolo en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión guiada que permita descubrir la vida interior.	6	Participa en momentos de reflexión guiada, silencio y quietud.				
		Reconoce sus emociones, en momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión				
		Descubre su vida interior, profundizando en ella.				
		Busca momentos de silencio, quietud y espacios de reflexión para ahondar en su vida interior				
5.2 Identificar y expresar algunos sentimientos y convicciones, conociendo oraciones, canciones y prácticas religiosas, acogiéndolas con una actitud de asertividad y respeto.	5,20	Identifica y expresa sus sentimientos y convicciones ante oraciones, canciones y prácticas religiosas.				
		Recuerda oraciones, canciones y prácticas religiosas.				
		Visualiza y reconoce oraciones, canciones y prácticas religiosas de su entorno cercano.				
		Muestra actitudes de asertividad y respeto ante oraciones, canciones y prácticas religiosas				
		Valora las oraciones, canciones y prácticas religiosas como medio de crecimiento espiritual				
5.3 Describir las creencias y valores, propias y de otros, comunicándolas con seguridad a través de diversos lenguajes, reconociendo el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.	5,20	Describe las creencias y valores de otras personas, a través de diversos lenguajes.				
		Diferencia las creencias y valores de otras personas, con respecto a las propias.				
		Reconoce el silencio y la oración como elementos de la experiencia espiritual y religiosa.				
		Participa en momentos de silencio que le permitan descubrir sus propias creencias y valores.				
		Expresa con seguridad, a través de diversos lenguajes, sus propias creencias y valores.				
6.1 Identificar a Jesús de Nazaret como el núcleo		Escucha narraciones bíblicas que tengan como eje				

esencial del cristianismo a través de la escucha de narraciones bíblicas y la observación de tradiciones y obras artísticas.	5,20	central a Jesús de Nazaret.				
		Observa tradiciones y obras artísticas que reflejen la sustancialidad Jesús de Nazaret, y su mensaje, para el cristianismo.				
		Analiza narraciones bíblicas, tradiciones y obras artísticas que pongan de manifiesto a Jesús como núcleo esencial del cristianismo.				
		Identifica a Jesús de Nazaret como núcleo esencial del cristianismo.				
		Aprecia a Jesús de Nazaret como núcleo esencial del cristianismo				
6.2 Distinguir las actitudes y valores propios de la vida cristiana, escuchando narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los Apóstoles y apreciando las acciones de servicio en la vida en comunidad.	5,20	Diferencia las actitudes y valores propios de la vida cristiana.				
		Expresa actitudes y valores propios de la vida cristiana.				
		Se acerca a las narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los apóstoles.				
		Reconoce en las narraciones de los Evangelios y de los Hechos de los apóstoles, acciones de servicio en la vida en comunidad.				
		Valora las acciones de servicio en la vida en comunidad.				
6.3 Reconocer y respetar los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones.	6	Identifica los valores, actitudes y características básicas del cristianismo.				
		Reconoce los valores, actitudes y características básicas de otras religiones				
		Muestra respeto por los valores, actitudes y características básicas del cristianismo				
		Respeto los valores, actitudes y características básicas de otras religiones.				

		Admira los valores, actitudes y características básicas del cristianismo y de otras religiones				
--	--	--	--	--	--	--