



PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS MAYORES DE 20 AÑOS.

CURSO 2024/2025

Orientaciones y criterios de evaluación sobre la prueba de Filosofía

Orientaciones y Criterios de calificación:

La prueba, que tendrá una **duración de una hora y media**, se centrará en los contenidos que aparecen recogidos en el Decreto 60/2022, de 30 de Agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de Bachillerato en el Principado de Asturias. Con el mismo marco de referencia, se establecen los criterios de calificación y la estructura de la prueba.

CONTENIDO DE LA PRUEBA	PUNTUACIÓN
1. Comentario de un texto escrito. 1.1. Identificación del problema filosófico que aparece en el texto. (0,5) 1.2. Identificar la estructura argumental y conceptual del texto. (1,5)	2
2. Desarrollo de varias preguntas teóricas sobre los saberes básicos. 2.1. Uso y valoración adecuada de argumentos. Claridad y corrección en la exposición de las ideas. 2.2. Desarrollo de distintas tesis y teorías filosóficas.	8

Respecto a la segunda parte, se propondrán **8 preguntas**, de las que el aspirante **deberá responder a 4**.

La prueba se calificará de **0 a 2 puntos** cada una de las cinco preguntas.

Las puntuaciones de cada apartado aparecerán indicadas en la misma prueba.

Criterios generales de evaluación

Los criterios de evaluación serán los mismos que los establecidos por el decreto citado. Además se prestará especial atención a los siguientes aspectos respecto a cada una de las partes de la prueba:

1) Comentario de texto

- Localización de la pregunta filosófica sobre la que trata el texto.
- Identificación y explicación de las ideas principales que aparecen en el texto.
- Localización de la estructura argumental del texto.
- Corrección ortográfica y sintáctica

2) Desarrollo de varias preguntas teóricas

- Desarrollo de los distintos contenidos propuestos.
- Precisión en la utilización de términos y conceptos.
- Ordenamiento de los argumentos, contruidos de forma coherente y organizada.
- Corrección ortográfica y sintáctica.

Mínimos exigibles (saberes básicos)

Los mínimos exigibles para obtener una calificación positiva serán los siguientes:

Bloque A. La filosofía y el ser humano

La reflexión filosófica en torno a la propia filosofía

- Características y concepciones del saber filosófico. Breve recensión histórica de la filosofía. Las divisiones tradicionales de la filosofía y las áreas actuales de investigación. Vigencia y utilidad de la filosofía: la importancia de filosofar en torno a los retos del siglo XXI.
- La filosofía en relación con otros campos del saber y la actividad humana.
- Métodos y herramientas básicos del filósofo: el uso y análisis crítico de fuentes; la comprensión e interpretación de documentos filosóficos; la identificación de problemas filosóficos en otros ámbitos de la cultura; el pensamiento y el diálogo argumentativos; la investigación y la disertación filosófica.
- La discriminación social, de género, etnia y edad en la tradición filosófica.

El ser humano como sujeto y objeto de la experiencia filosófica

- La filosofía y la existencia humana.
- El debate sobre la génesis y definición de la naturaleza humana: especificidad natural y condicionantes histórico-culturales. Concepciones filosóficas del ser humano.
- La estructura psicosomática de la personalidad: sensibilidad, emotividad, deseos y volición, las facultades cognitivas. Conciencia y lenguaje.
- El problema de la identidad personal. Tipos y modos de identidad. La especulación en torno al transhumanismo.

Bloque B. El conocimiento y la realidad

El problema filosófico del conocimiento y de la verdad

- El conocimiento: definición, posibilidad y límites. Teorías de la verdad. La desinformación y el fenómeno de la «posverdad».
- Las teorías del conocimiento: formas de racionalismo, empirismo y otras teorías.
- El razonamiento y la argumentación. La argumentación informal. Nociones de lógica formal. La detección de falacias y sesgos cognitivos.
- El saber científico: definición, demarcación y metodologías científicas. La filosofía de la ciencia: problemas y límites del conocimiento científico.
- Otros modos de saber: el problema del saber metafísico; las creencias religiosas; la razón poética; el saber común.
- La dimensión social y política del conocimiento. Conocimiento, poder e interés. La tecnociencia contemporánea. El papel de la mujer en la ciencia y en los otros saberes.

La cuestión de la naturaleza última de la verdad

- El problema de lo real. Apariencia y realidad. La cuestión de las realidades virtuales.
- Unidad y pluralidad. Categorías y modos de ser. Entidades físicas y objetos ideales: el problema de los universales.
- El problema mente-cuerpo. La filosofía de la mente y el debate en torno a la inteligencia artificial.
- El problema filosófico del tiempo y el cambio. El problema del determinismo. Necesidad, azar y libertad.
- El problema filosófico de la existencia de Dios. Teísmo, ateísmo y agnosticismo.

Bloque C. Acción y creación

La acción humana: filosofía ética y política.

- El problema ético: cómo hemos de actuar. Ser y deber ser. La deliberación moral. Las condiciones del juicio y el diálogo ético.
- La posibilidad de una ética racional. Cognitivismo y emotivismo. El debate en torno al relativismo moral. El reto de una ética universal de mínimos
- Las principales respuestas al problema ético: éticas consecuencialistas, éticas del deber y éticas de la virtud. La moral amoral de Nietzsche. Éticas del cuidado. Ética medioambiental. Éticas aplicadas.
- Los derechos humanos: su génesis, legitimidad y situación en el mundo. Las distintas generaciones de derechos humanos.
- Grandes cuestiones éticas de nuestro tiempo: la desigualdad y la pobreza; la igualdad efectiva de derechos entre hombres y mujeres; la guerra, el terrorismo y otras formas de violencia; los derechos



de la infancia; la discriminación y el respeto a las minorías; los problemas ecosociales y medioambientales; los derechos de los animales.

- El hombre como ser social. Definición de lo político. Legalidad y legitimidad. La cuestión filosófica de la justicia.
- El fundamento de la organización social y del poder político. Teorías del origen sobrenatural vs. teorías contractualistas. La reflexión filosófica en torno a la democracia.
- El diálogo en torno a los principios políticos fundamentales: igualdad y libertad; individuo y Estado; trabajo, propiedad y distribución de la riqueza. El debate político contemporáneo: liberalismo, utilitarismo y comunitarismo.
- Ideales, utopías y distopías. Los movimientos sociales y políticos. El feminismo y la perspectiva de género en la filosofía.

La reflexión filosófica en torno a la creación artística

- Definición, ámbitos y problemas de la estética: arte, belleza y gusto. La relación de lo estético con otros ámbitos de la cultura. Ética y estética. El papel político del arte.
- Teorías clásicas y modernas acerca de la belleza y el arte. Teorías y problemas estéticos contemporáneos. La reflexión en torno a la imagen y la cultura audiovisual.

PRUEBA PARA LA OBTENCIÓN DIRECTA DEL TÍTULO DE BACHILLER PARA PERSONAS MAYORES DE 20 AÑOS.

CURSO 2024/2025

Orientaciones y criterios de evaluación sobre la prueba de Historia de la Filosofía

Orientaciones y Criterios de calificación:

La prueba, que tendrá una **duración de una hora y media**, se centrará en los contenidos que aparecen recogidos en el Decreto 60/2022, de 30 de Agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de Bachillerato en el Principado de Asturias. Con el mismo marco de referencia, se establecen los criterios de calificación y la estructura de la prueba.

CONTENIDO DE LA PRUEBA	PUNTUACIÓN
1. Análisis de un texto escrito. 1.1. Exposición sintetizada de las ideas o argumentos que aparecen en el texto.	2
2. Desarrollo de una pregunta teórica sobre los saberes básicos. 2.1 Desarrollo correcto de las teorías filosóficas. 2.2 Claridad y corrección en la exposición de las ideas.	4
3. Desarrollo de una pregunta de reflexión. 3.1 Formulación de dos posturas enfrentadas, en las que se expongan argumentos de ambas posturas. 3.2 Empleo de conceptos y teorías de autores o autoras relevantes de la historia de la filosofía. 3.3 Elaboración de una respuesta personal, sin que necesariamente se cierre el problema.	2
4. Exposición de conceptos 4.1 Definición clara y precisa de conceptos claves de la historia de la filosofía.	2

En cada una de las cuatro partes se propondrán dos opciones, y cada aspirante deberá realizar una preguntad de parte: un análisis de un texto, una pregunta teórica, una pregunta de reflexión y la definición de dos conceptos.

Las puntuaciones de cada apartado aparecerán indicadas en la misma prueba.

Criterios generales de evaluación

Los criterios de evaluación serán los mismos que los establecidos por el decreto citado. Además se prestará especial atención a los siguientes aspectos respecto a cada una de las partes de la prueba:

1) Análisis del texto:

- Identificación y explicación de las ideas o argumentos principales que aparecen en el texto, con claridad y sin que falten aspectos relevantes.
- Localización de la estructura argumental del texto.
- Corrección ortográfica y sintáctica.



2) Desarrollo de varias preguntas teóricas:

- a) Desarrollo de los distintos contenidos propuestos.
- b) Precisión en la utilización de términos y conceptos.
- c) Ordenamiento de los argumentos, contruidos de forma coherente y organizada.
- d) Corrección ortográfica y sintáctica.

3) Pregunta de reflexión:

- a) Planteamiento de dos posturas claramente enfrentadas.
- b) Utilización de las ideas de, al menos, dos autores de la historia del pensamiento.
- c) Ordenamiento de los argumentos bien contruidos, de forma coherente y bien organizada.
- d) Corrección ortográfica y sintáctica.

4) Exposición de conceptos:

- a) Definición clara, precisa y correcta del concepto planteado.
- b) Relación del concepto con el autor/a que lo propone, o con la tradición a la que pertenece.
- c) Corrección ortográfica y sintáctica.

Mínimos exigibles (saberes básicos)

Los mínimos exigibles para obtener una calificación positiva serán los siguientes:

Bloque A. Del origen de la filosofía en Grecia al fin de la antigüedad

- Historicidad y universalidad de los problemas y concepciones filosóficas. Métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.
- El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia. Cosmovisión mítica y teorización filosófica. La filosofía en otras tradiciones culturales.
- El problema de la realidad en los presocráticos.
- Filosofía y ciudadanía en la Ilustración griega: los sofistas y Sócrates. Aspasia de Mileto y el papel de la mujer en la cultura y la filosofía griega.
- Idea y naturaleza: conocimiento y realidad en Platón y Aristóteles.
- La antropología en la filosofía clásica: Sócrates y el conocimiento de sí; la psique en Platón y Aristóteles.
- La discusión ética: el intelectualismo socrático-platónico; la teoría de las virtudes en Platón y Aristóteles; el concepto de *eudaimonía*.
- El debate político: Las propuestas platónica y aristotélica en torno al mejor orden social.
- De las polis al imperio. Filosofía, ciencia y cultura en el helenismo. Estoicismo y epicureísmo. La figura histórica de Hipatia de Alejandría.

Bloque B. De la Edad Media a la modernidad europea

- Etapas, métodos y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval. Agustín de Hipona, Tomas de Aquino y Guillermo de Ockham. La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen. La filosofía árabe y judía.
- La asimilación de la filosofía griega por la teología medieval. El problema de la relación entre fe y razón.
- El nacimiento de la modernidad europea. El Renacimiento. El protestantismo. La revolución científica.
- Racionalismo y empirismo: René Descartes y David Hume.
- El debate metafísico moderno. La teoría cartesiana de las sustancias. El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración. La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder. Del pensamiento político medieval a la teoría del contrato social según Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.

Bloque C. De la modernidad a la postmodernidad

- El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón. Los Derechos del Hombre. La primera ola feminista: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.
- La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como saber.
- Éticas de la felicidad y éticas del deber. La ética kantiana frente al utilitarismo.
- La crítica del capitalismo: el pensamiento revolucionario de Karl Marx y la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort. El análisis del totalitarismo de Hannah Arendt.
- La deconstrucción de la tradición occidental en Friedrich Nietzsche y la herencia postmoderna.
- Los problemas filosóficos a la luz del análisis del lenguaje: Ludwig Wittgenstein y la filosofía analítica.
- El existencialismo: Martin Heidegger y Jean-Paul Sartre. La razón vital y la razón poética: José Ortega y Gasset y María Zambrano.
- El desarrollo contemporáneo del feminismo: Simone de Beauvoir.