



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación

CONCRECIÓN CURRICULAR

Educación Primaria

Junio 2023



Colegio Público

ALDELLERA

Índice Concreción Curricular:

1. FUNDAMENTACIÓN.....	1
2. BASE NORMATIVA	1
3. INTRODUCCIÓN	2
4. ADECUACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA ETAPA.....	3
5. DISTRIBUCIÓN HORARIA POR CICLOS.....	4
5.1. Distribución total de horas.....	4
5.2. Criterio de continuidad de ciclo.	1
5.3. Criterios de centro para la asignación de proyectos integrados.....	1
6. INICIACIÓN A LOS DESAFÍOS DEL SIGLO XXI.	3
7. INICIACIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) DE LA AGENDA 2030.....	4
8. COMPETENCIAS CLAVE.....	4
8.1. Competencias específicas.	7
8.2. Perfil competencial por áreas.	7
9. PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO.....	10
10. DECISIONES SOBRE METODOLOGÍA.....	13
10.1. Pautas metodológicas.	14
10.2. Principios metodológicos.	14
10.3. Metodología por áreas.....	16
11. ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE.	19
11.1. Principios para la elaboración de las Situaciones de Aprendizaje.	19
11.2. Responsables de la concreción de las Situaciones de Aprendizaje.....	20
11.3. Coordinaciones para su elaboración.....	20
11.4. Modelo de plantilla para la elaboración de Situaciones de Aprendizaje:.....	20
12. MATERIALES CURRICULARES.....	25
12.1. Criterios para la elección, selección y/o elaboración de materiales.....	25
12.2. Clasificación de los materiales utilizados:	25
12.3. Procedimientos para la elección de materiales curriculares	26
12.4. Relación de libros de texto adoptados.....	27
13. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.	34
13.1. Normativa aplicable.	34

13.2.	Carácter y referentes de la evaluación.	34
13.3.	Proceso de evaluación.....	35
13.4.	Evidencias de aprendizaje.	35
13.5.	Momentos de realización de la evaluación.....	36
13.6.	Sesiones de evaluación.	39
13.7.	Calificaciones en la Etapa.	40
13.8.	Directrices generales en la evaluación de Primaria	40
13.9.	Organización y distribución de los Criterios de Evaluación.	41
13.10.	Evaluación de las medidas de atención a la diversidad adoptadas.	42
13.11.	Participación de las familias en la evaluación.	42
13.12.	Infografía sobre la evaluación.	43
14.	EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA.	44
15.	DIRECTRICES GENERALES SOBRE LA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.	45
15.1.	Enfoque de atención a la diversidad basado en DUA.	45
15.2.	Aplicación del DUA en las Situaciones de Aprendizaje.	46
15.3.	Procedimiento de detección y registro de dificultades de aprendizaje.....	47
16.	COORDINACIÓN FAMILIA-ESCUELA.....	47
17.	CAMBIO DE ETAPA.	48
17.1.	Transición a la etapa de Educación Secundario Obligatoria.	48
18.	LENGUA EXTRANJERA.....	49
18.1.	Alternativas metodológicas para la enseñanza y la evaluación.....	49
19.	ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA.	50
19.1.	Organización del alumnado en el área de atención educativa	51
19.2.	Programación de la atención educativa	51
19.3.	Recursos materiales.	52
20.	SEGUIMIENTO Y REVISIÓN DE LA CONCRECIÓN CURRICULAR.....	52
20.1.	Responsabilidades del personal educativo.	52
21.	DILIGENCIA DE APROBACIÓN.	53
22.	APENDICE 1.....	54

1. FUNDAMENTACIÓN.

El presente documento es de uso interno y queda a disposición de la comunidad educativa para su consulta. En él se concretan decisiones pedagógicas y organizativas de centro sujetas a revisión continua en función de las necesidades, debilidades y fortalezas detectadas.

En sucesivos cursos esta Concreción Curricular será revisada, actualizada y concretada en los términos en que dicte la Consejería de Educación del Principado de Asturias.

2. BASE NORMATIVA

La Etapa de Educación Primaria se enmarca dentro las siguientes **referencias normativas**:

- La *Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación*, que ha sido modificada por la *Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre* (LOMLOE).
- El *Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo*, de ordenación y enseñanzas mínimas.
- El *Decreto 57/2022, de 5 de agosto*, de ordenación y el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias, que establece que todos los centros que impartan Educación Primaria deben incluir en su Proyecto Educativo la Concreción Curricular; en la que se desarrollará y completará el currículo establecido por las administraciones educativas, adaptándolo a las características personales de cada niño o niña, así como a su realidad socioeducativa.
- El *Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre*, que regula la evaluación y promoción en Educación Primaria (aplicable durante el curso 2022/23 en los cursos pares en los que aún no se ha implementado la LOMLOE)
- La *Resolución de 1 de diciembre de 2022*, de la Consejería de Educación, por la que se aprueban instrucciones sobre la evaluación, la promoción y la titulación en las etapas de Educación Infantil, Educación Primaria, Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, aplicables en el año académico 2022-2023 en tanto no se apruebe el desarrollo reglamentario previsto en la normativa curricular autonómica derivada de la aprobación de la LOMLOE.
- El *Decreto 147/2014 del 23 de diciembre* que regula la orientación educativa y profesional en el Principado de Asturias.

3. INTRODUCCIÓN

La Educación Primaria es una **etapa educativa fundamental** que comprende seis cursos académicos, organizados en tres ciclos de dos años cada uno cursados con carácter general de los seis años hasta los doce años de edad.

Su **finalidad** es facilitar a los alumnos y alumnas los aprendizajes de la expresión y comprensión oral, la lectura, la escritura, el cálculo, las habilidades lógicas y matemáticas, la adquisición de nociones básicas de la cultura y el hábito de convivencia, así como los de estudio y trabajo, el sentido artístico, la creatividad y la afectividad, con el fin de garantizar una formación integral que contribuya al pleno desarrollo de la personalidad de los alumnos y las alumnas y con el objeto de prepararlos para cursar con aprovechamiento la Educación Secundaria Obligatoria.

De acuerdo con el artículo 8 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, y según se refiere el artículo 9 del Decreto 57/2022, de 5 de agosto, las **áreas que se imparten** en todos los cursos de Educación Primaria son las siguientes:

- Conocimiento del medio natural, social y cultural, que se desdoblará en:
 - Ciencias de la naturaleza.
 - Ciencias sociales.
- Educación artística.
- Educación Física.
- Lengua Castellana y Literatura.
- Lengua Extranjera.
- Matemáticas.
- Lengua asturiana y Literatura o Cultura Asturiana como alternativa, a elección de las familias.
- Religión / Atención Educativa.

En sexto curso, el alumnado cursará además el área de la Educación en valores cívicos y éticos.

La organización en áreas se entenderá sin perjuicio del carácter global de la etapa, dada la necesidad de integrar las distintas experiencias y aprendizajes del alumnado en estas edades.

La LOMLOE reconoce el **papel fundamental de las familias** como primeros responsables de la educación de sus hijos/as, promoviendo una estrecha colaboración familia-escuela para favorecer la cohesión y la unidad de criterio en la educación de los niños y niñas.

4. ADECUACIÓN DE LOS OBJETIVOS DE LA ETAPA.

En el Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo y en el Decreto 57/2002, de 5 de agosto (artículo 7) se establecen los **objetivos** de la Etapa de Educación Primaria.

En nuestra Concreción Curricular, estos objetivos se ajustan al contexto socioeconómico y cultural del centro y a la realidad educativa y características de nuestro alumnado. Así, los **objetivos de Educación Primaria del CP Valdellera** se concretan en:

- a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas de forma empática, prepararse para el ejercicio activo de la ciudadanía y respetar los derechos humanos, así como el pluralismo propio de una sociedad democrática.
- b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, de esfuerzo y de responsabilidad en el estudio, así como actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés, creatividad en el aprendizaje y espíritu emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para la IDENTIFICACIÓN, PREVENCIÓN Y resolución pacífica de conflictos y la prevención de TODAS LAS FORMAS DE violencia (FÍSICA, PSÍQUICA, VERBAL...), que les permitan desenvolverse con autonomía en el ámbito escolar y familiar, así como en los grupos sociales con los que se relacionan.
- d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres, y la no discriminación de personas por motivos de etnia, orientación o identidad sexual, religión o creencias, discapacidad u otras condiciones, FAVORECIENDO SU INCLUSIÓN.
- e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y la lengua asturiana y desarrollar hábitos de lectura QUE UTILICEN LOS DIFERENTES ESPACIOS DEL CENTRO (ESPECIALMENTE LA BIBLIOTECA ESCOLAR), PRIORIZANDO EL ÁMBITO COMUNICATIVO.
- f) Adquirir en LENGUA INGLESA la competencia comunicativa básica que les permita expresar y comprender mensajes sencillos y desenvolverse en situaciones cotidianas.
- g) Desarrollar CAPACIDADES PARA PODER APLICAR EN LA VIDA COTIDIANA las competencias matemáticas básicas PRIORIZANDO la resolución de problemas.
- h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura, INCLUYENDO LAS CARACTERÍSTICAS IDIOSINCRÁSICAS DE LA REALIDAD DE NUESTRO ENTORNO.

- i) Desarrollar las competencias tecnológicas básicas e iniciarse en su utilización, para el aprendizaje, desarrollando un espíritu crítico ante su funcionamiento y los mensajes que reciben y elaboran.
- j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.
- k) PROMOVER HÁBITOS ENFOCADOS A valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias. FOMENTAR LA PRÁCTICA DIARIA DE LA ACTIVIDAD FÍSICA y la alimentación SALUDABLE como medios para favorecer el desarrollo INTEGRAL.
- l) Conocer y valorar los animales ADOPTANDO VALORES DE EMPATÍA, RESPETO Y BUEN CUIDADO.
- m) Desarrollar sus capacidades afectivas en todos los ámbitos de la personalidad y en sus relaciones INTERPERSONALES, así como una actitud contraria a la violencia, a los prejuicios de cualquier tipo y a los estereotipos sexistas.
- n) Desarrollar hábitos cotidianos de movilidad activa autónoma saludable, fomentando la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.
- o) Conocer y valorar los rasgos básicos del patrimonio cultural, lingüístico, histórico y artístico de Asturias, participar en su conservación y mejora y respetar la diversidad lingüística y cultural como derecho de los pueblos e individuos.

5. DISTRIBUCIÓN HORARIA POR CICLOS.

5.1. Distribución total de horas.

	EDUCACIÓN PRIMARIA					
	1º	2º	3º	4º	5º	6º
Matemáticas	4,5	4,5	4,5	4,25	4	4
Lengua	5,5	5,5	5,5	5,25	4,75	5
CC Naturales	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
CC Sociales	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,75
Plástica	1	1	1	1	0,75	0,75
Música	1	1	1	1	1	1
EF	2	2	2	2	2,5	2
Inglés	3	3	3	3,5	4	4
Asturiano	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Cultura	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
Religión	1	1	1	1	1	1
At. Educat.	1	1	1	1	1	1

	EDUCACIÓN INFANTIL		
Crecimiento en Armonía	8	8	8
Descubrimiento y Exploración del Entorno	8	8	8
Comunicación y Representación de la Realidad	7	7	7
Religión / Atención Educativa	1	1	1
Inglés	1	1	1

5.2. Criterio de continuidad de ciclo.

La etapa de Educación Primaria comprende seis cursos académicos, organizados en tres ciclos de dos años cada uno, **agrupados del siguiente modo:**

- Primer ciclo: primer y segundo curso de Educación Primaria.
- Segundo ciclo: tercer y cuarto curso de Educación Primaria.
- Tercer ciclo: quinto y sexto curso de Educación Primaria.

Continuidad de Ciclo del alumnado:

En el CP Valdellera entendemos el ciclo como un elemento intrínseco al grupo de alumnos y alumnas adscritos al mismo. El grupo comenzará ciclo en el primer curso de Primaria y finalizará ciclo cuando concluyan los cursos pares (segundo, cuarto y sexto).

Continuidad de Ciclo del profesorado:

El tutor/a del grupo tendrá **continuidad** de un Ciclo con el mismo grupo; es decir, si el tutor/a comienza curso con un grupo en un curso impar (1º, 3º o 5º), en el siguiente curso (2º, 4º o 6º) mantendrá la adscripción al mismo grupo. En el supuesto de que el grupo se mezcle, el tutor o la tutora seleccionará la línea de adscripción por orden de prelación, esto no implica la eliminación del criterio de continuidad con el grupo.

En el caso de que un tutor/a se adscriba al grupo en un curso par (2º, 4º o 6º), aunque no haya permanecido los dos cursos con el grupo, se entenderá la continuidad en el Ciclo como finalizada.

Posteriormente, la selección de grupos se realizará conforme a la normativa vigente.

Solo en casos excepcionales, debidamente fundamentados y justificados, el Equipo Directivo del centro podrá valorar modificaciones en la adscripción de ciclos, considerando el criterio de los Equipos Docentes, de la Unidad de Orientación y las directrices del Servicio de Inspección Educativa.

5.3. Criterios de centro para la asignación de proyectos integrados.

Tal y como se establece en la LOMLOE, al menos un 20 % del horario lectivo se destinará a la realización de proyectos integrados, concretamente en las áreas de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. El objetivo a medio plazo es que estos proyectos se aborden de manera globalizada e interdisciplinar desde la contribución de todas las áreas del currículo.

Las unidades de programación se seleccionan a nivel de ciclo, valorándose la posibilidad de realizarse en base al tema común del centro. En ocasiones, dentro de alguna unidad de

programación, se planteara situaciones de aprendizaje en forma de pequeños talleres, otros proyectos, actividades de rincones u otras propuestas metodológicas.

Estos proyectos se desarrollarán cada curso académico en la PGA (Programación General Anual)

Los **criterios generales** para la inclusión de los proyectos integrados son:

- Interdisciplinariedad: deben abordar contenidos y habilidades de diferentes áreas o asignaturas, promoviendo la integración de conocimientos y fomentando la conexión entre las diferentes disciplinas.
- Temática relevante: deben estar basados en temas o problemas de relevancia y actualidad, de manera que el alumnado comprenda su importancia en el mundo real y su aplicación en diferentes contextos y han de relacionarse con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) y los Desafíos para el S. XXI.
- Participación activa: deben involucrar a los niños y niñas de manera activa, fomentando su intervención en la planificación, ejecución y evaluación del proyecto. Esto incluye la realización de investigaciones, trabajo en equipo, toma de decisiones y presentación de resultados.
- Aprendizaje significativo: deben propiciar el aprendizaje significativo, es decir, aquel que permite relacionar los nuevos conocimientos con las experiencias previas y aplicarlos de manera práctica en situaciones reales.
- Evaluación integral: La evaluación debe considerar tanto los aspectos cognitivos como los procedimentales y actitudinales.
- Vinculación con el entorno: favorecerán la conexión con la comunidad local, la colaboración con instituciones, organizaciones o personas del entorno, de manera que el alumnado pueda aplicar sus conocimientos y contribuir de manera positiva a su comunidad.

6. INICIACIÓN A LOS DESAFÍOS DEL SIGLO XXI.

Principales desafíos educativos para el siglo XXI					
 Pensamiento crítico y cultura digital Analizar de manera crítica y aprovechar las oportunidades de todo tipo que ofrece la sociedad actual, en particular, las de la cultura digital.	 Medio ambiente Desarrollar una actitud responsable a partir de la toma de conciencia de la degradación del medio ambiente.	 Aprender a lo largo de la vida Desarrollar las habilidades que le permitan seguir aprendiendo a lo largo de la vida.	 Aceptar la incertidumbre Aceptar la incertidumbre como una oportunidad para articular respuestas más creativas.	 Vida saludable Desarrollar hábitos de vida saludable a partir de la comprensión del funcionamiento del organismo y la reflexión crítica sobre los factores internos y externos que inciden en ella.	 Cooperar y convivir Cooperar y convivir en sociedades abiertas y cambiantes, variando la diversidad personal y cultural.
	 Consumo responsable Identificar los diferentes aspectos relacionados con el consumo responsable.	 Resolución pacífica de conflictos Entender los conflictos como elementos connaturales que deben resolverse de manera pacífica.	 Equidad e inclusión Ejercitar la sensibilidad para detectar situaciones de exclusión desde la comprensión de sus causas complejas.	 Proyecto colectivo Sentirse parte de un proyecto colectivo.	

Los **desafíos educativos** para el S. XXI forman parte de los descriptores operativos y, por tanto, del perfil de salida del alumnado al finalizar cada una de las etapas educativas obligatorias.

Para contribuir al desarrollo y a la posterior consecución de estos hitos planificamos, entre otras, las siguientes **actuaciones**:

- Inclusión de los principios de metodologías activas: aprendizaje cooperativo, Aprendizaje Basado en Proyectos, en el Juego, en los Números...
- Observación y exploración del entorno inmediato natural, social y cultural.
- Proyectos globalizados a nivel de ciclo.
- Actividades multiniveladas.
- Organización del aula en rincones de aprendizaje.
- Uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) y de las Tecnologías del Aprendizaje y el Conocimiento (TAC) dentro y fuera del aula.
- Celebración de efemérides para concienciar, motivar y visibilizar.

7. INICIACIÓN A LOS OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE (ODS) DE LA AGENDA 2030.

En Educación Primaria, de manera transversal, contribuimos a lograr el desarrollo de **valores relacionados con los ODS**, incluyendo acciones específicas enfocadas a este fin en nuestras Programaciones Didácticas.



La Asamblea General de la ONU adoptó un plan de acción a favor de las personas, el planeta y la prosperidad, que tiene la intención de fortalecer la paz universal y el acceso a la justicia.

La educación es uno de los pilares fundamentales para contribuir a la consecución de los **Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)**, fomentando la reflexión sobre nuestras acciones y su impacto en el desarrollo social, cultural, económico y medioambiental, tanto en el presente como en el futuro, partiendo de una perspectiva local que se extiende hacia lo global.

8. COMPETENCIAS CLAVE.

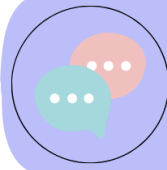
A modo de **definición**, las competencias clave (anexo 1 del Decreto 57/2022) son desempeños que se consideran imprescindibles para que el alumnado pueda progresar con garantías de éxito en su itinerario formativo y afrontar los principales retos y desafíos globales y locales.

La consecución de las competencias clave se realiza partiendo de la transversalidad y la interdependencia; ya que la adquisición de cada una de las competencias contribuye a la adquisición de todas las demás. No existe jerarquía entre ellas, ni puede establecerse una correspondencia exclusiva con una única área.

Las 8 **competencias** son las siguientes:

1. Competencia en Comunicación Lingüística. **CCL**
2. Competencia Plurilingüe. **CP**
3. Competencia Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería. **STEM**
4. Competencia Digital. **CD**
5. Competencia Personal, Social y de Aprender a Aprender. **CPSAA**
6. Competencia Ciudadana. **CD**
7. Competencia Emprendedora. **CE**
8. Competencia en Conciencia y Expresión Culturales. **CCEC**

Descripción de las competencias clave:



Comunicación Lingüística

Es la habilidad de comunicarse de manera efectiva en diferentes situaciones y utilizando diferentes formas de lenguaje (hablado, escrito, en señas o combinando varios medios). Implica entender y evaluar críticamente los mensajes que recibimos, evitando caer en la manipulación y la desinformación; comunicarnos de manera cooperativa, creativa, ética y respetuosa. Esta competencia es fundamental para desarrollar nuestro pensamiento y adquirir conocimiento en todas las áreas. Además, nos permite apreciar la belleza y disfrutar de la literatura y la cultura en general.



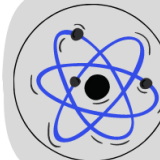
Plurilingüe

Implica usar diferentes lenguas de manera adecuada y efectiva para aprender y comunicarse.; reconociendo y respetando los diferentes perfiles lingüísticos individuales y aprovechando nuestras experiencias para desarrollar estrategias que nos permitan utilizar y transferir conocimientos entre lenguas, incluyendo las clásicas. Supone mantener y adquirir habilidades en nuestra lengua familiar y en las lenguas oficiales. Además, incluye dimensiones históricas e interculturales que nos ayudan a conocer, valorar y respetar la diversidad lingüística y cultural de nuestra sociedad.



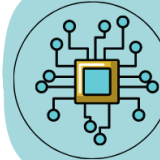
Personal, Social y de Aprender a Aprender

Contribuye a reflexionar sobre uno mismo para autoconocerse, aceptarse y promover el crecimiento personal, gestionar el tiempo y la información, colaborar de manera constructiva, ser resiliente y aprender continuamente. Incluye enfrentar la incertidumbre y adaptarse a los cambios, desarrollar habilidades metacognitivas, abordar conductas que afectan la convivencia, cuidar el bienestar propio (físico, mental y emocional) y de los demás, orientarse hacia el futuro y expresar empatía en situaciones conflictivas de manera integradora y de apoyo.



Matemática y Competencia en Ciencia, Tecnología e Ingeniería

supone comprender el mundo a través de métodos científicos, pensamiento matemático, tecnología e ingeniería. Utilizamos estos conocimientos para transformar nuestro entorno de manera comprometida, responsable y sostenible. La Competencia Matemática nos permite resolver problemas en diferentes contextos mediante el razonamiento matemático. La Competencia en Ciencia nos ayuda a comprender y explicar el entorno natural y social, formulando preguntas y sacando conclusiones basadas en pruebas. La Competencia en Tecnología e Ingeniería nos permite aplicar estos conocimientos para transformar nuestra sociedad de manera segura, responsable y sostenible.



Digital

Favorece el uso seguro, saludable, crítico, sostenible y responsable de las tecnologías digitales para aprender, trabajar y participar en la sociedad. Incluye la alfabetización en información y datos y habilidades como la búsqueda y evaluación de información, la comunicación y colaboración en línea, la creación de contenido digital (incluida la programación), la seguridad en línea (incluido el bienestar digital y las competencias relacionadas con la ciberseguridad), la ciudadanía digital, la privacidad, la resolución de problemas y el pensamiento crítico.



Emprendedora

Supone desarrollar un enfoque vital orientado a identificar oportunidades y generar resultados valiosos para los demás. Incluye habilidades como detectar necesidades y oportunidades, analizar el entorno, y crear y replantear ideas utilizando la imaginación, la creatividad, el pensamiento estratégico y la reflexión ética, crítica y constructiva dentro de los procesos creativos y de innovación. También conlleva estar dispuesto a aprender, asumir riesgos y enfrentar la incertidumbre. Comprende además tomar decisiones informadas, colaborar eficientemente, comunicarse y negociar de manera efectiva, y planificar y gestionar proyectos sostenibles con valor social, cultural y económico.



Conciencia y Expresiones Culturales

Implica comprender y respetar cómo se expresan y comunican las ideas, sentimientos y emociones en diferentes culturas a través de manifestaciones artísticas y culturales. También implica comprometerse con el desarrollo y expresión de ideas propias y entender el papel en la sociedad. Requiere comprender la identidad personal y el patrimonio cultural en un mundo diverso, y reconocer que el arte y otras manifestaciones culturales moldean nuestra visión del mundo.



Ciudadana

Favorece ayuda que los alumnos y las alumnas sean ciudadanos responsables y participen activamente en la sociedad. Se basa en comprender las estructuras y conceptos sociales, económicos, jurídicos y políticos, así como estar informado sobre los eventos globales y comprometerse con la sostenibilidad y una ciudadanía global. Incluye la educación cívica, adoptar valores democráticos y reflexionar críticamente sobre los problemas éticos actuales, así como vivir de manera sostenible en línea con los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2030.

8.1. Competencias específicas.

Las **competencias específicas (CE)** son desempeños que el alumnado debe poder movilizar en actividades o en situaciones cuyo abordaje requiere de los saberes básicos de cada área. Constituyen un elemento de conexión entre, por una parte, el Perfil de salida del alumnado, y, por otra, los saberes básicos de las áreas o ámbitos y los criterios de evaluación.

Estas **competencias específicas** se concretan en las Programaciones Didácticas de cada una de las áreas.

8.2. Perfil competencial por áreas.

Cada área del currículo debe contar con un **perfil competencial** que describe las competencias específicas que se esperan desarrollar en los estudiantes

La **concreción del perfil competencial** de cada una de las áreas del currículo se concretará en la actualización del presente documento en sucesivos cursos. A continuación se propone el **modelo** de recogida de datos consensuado a nivel de centro tal y como se refleja en el ejemplo orientativo proporcionado por el Servicio de Inspección Educativa:

Perfil competencial de mínimos de Educación Artística
Competencias específicas
1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.
2. Investigar sobre manifestaciones culturales y artísticas y sus contextos, empleando diversos canales, medios y técnicas, para disfrutar de ellas, entender su valor y empezar a desarrollar una sensibilidad artística propia.
3. Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias.
4. Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.

Criterios de evaluación - Primer ciclo	Descriptorios operativos							
	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
1.1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.		CP3	STEM1	CD1	CPSAA3	CC1	CE2	CCEC1
1.2. Describir manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, explorando sus características con actitud abierta e interés.								CCEC2
2.1. Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa.	CCL3	CP3	STEM2	CD1	CPSAA4	CC3		CCEC1
2.2. Reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas empleados e identificando diferencias y similitudes.								CCEC2
3.1. Producir obras propias de manera guiada, utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias.	CCL1			CD2	CPSAA5	CC2		CCEC3
3.2. Expresar de forma guiada ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.								CCEC4
4.1. Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad y el respeto a la diversidad.	CCL1	CP3	STEM3			CC2	CE1	CCEC3
4.2. Tomar parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas de forma respetuosa y utilizando elementos básicos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	CCL5						CE3	CCEC4
4.3. Compartir los proyectos creativos, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y valorando las experiencias propias y las de los demás.								

Criterios de evaluación – Segundo ciclo	Descriptoros operativos							
	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
2.1. Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de xxxxxx								

Criterios de evaluación – Tercer ciclo	Descriptoros operativos							
	CCL	CP	STEM	CD	CPSAA	CC	CE	CCEC
2.1. Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de xxxxxx								

9. PERFIL DE SALIDA DEL ALUMNADO.

El **Perfil de salida** es único y es el mismo para todo el territorio nacional. Define las competencias clave que los alumnos y alumnas deben adquirir en la enseñanza básica y es fundamental para la toma de decisiones curriculares, metodológicas y evaluativas. El objetivo es desarrollar las competencias necesarias para el crecimiento personal, la resolución de problemas y la participación activa en la sociedad que garanticen la formación integral y la preparación para un proyecto de vida exitoso. Este perfil de egresión fortalece la cohesión y movilidad educativa en la Unión Europea.

A cada una de las competencias clave se asocian unos **descriptores operativos** que, en conjunto, concretan las capacidades que el alumnado debe adquirir al término de la etapa de Educación Primaria y que se detallan a continuación:

Competencia en comunicación lingüística (CCL)	
CCL1.	Expresa hechos, conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de forma oral, escrita, signada o multimodal, con claridad y adecuación a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo, y participa en interacciones comunicativas con actitud cooperativa y respetuosa, tanto para intercambiar información y crear conocimiento como para construir vínculos personales.
CCL2.	Comprende, interpreta y valora textos orales, escritos, signados o multimodales sencillos de los ámbitos personal, social y educativo, con acompañamiento puntual, para participar activamente en contextos cotidianos y para construir conocimiento.
CCL3.	A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CCL4.	Lee obras diversas adecuadas a su progreso madurativo, seleccionando aquellas que mejor se ajustan a sus gustos e intereses; reconoce el patrimonio literario como fuente de disfrute y aprendizaje individual y colectivo; y moviliza su experiencia personal y lectora para construir y compartir su interpretación de las obras y para crear textos de intención literaria a partir de modelos sencillos.
CCL5.	Pone sus prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, detectando los usos discriminatorios, así como los abusos de poder, para favorecer la utilización no solo eficaz sino también ética de los diferentes sistemas de comunicación.

Competencia plurilingüe (CP)	
CP1.	Usa, al menos, una lengua, además de la lengua o lenguas familiares, para responder a necesidades comunicativas sencillas y predecibles, de manera adecuada tanto a su desarrollo e intereses como a situaciones y contextos cotidianos de los ámbitos personal, social y educativo.
CP2.	A partir de sus experiencias, reconoce la diversidad de perfiles lingüísticos y experimenta estrategias que, de manera guiada, le permiten realizar transferencias sencillas entre distintas lenguas para comunicarse en contextos cotidianos y ampliar su repertorio lingüístico individual.
CP3.	Conoce y respeta la diversidad lingüística y cultural presente en su entorno, reconociendo y comprendiendo su valor como factor de diálogo, para mejorar la convivencia.

Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	
CPSAA1.	Es consciente de las propias emociones, ideas y comportamientos personales y emplea estrategias para gestionarlas en situaciones de tensión o conflicto, adaptándose a los cambios y armonizándolos para alcanzar sus propios objetivos.
CPSAA2.	Conoce los riesgos más relevantes y los principales activos para la salud, adopta estilos de vida saludables para su bienestar físico y mental, y detecta y busca apoyo ante situaciones violentas o discriminatorias.
CPSAA3.	Reconoce y respeta las emociones y experiencias de las demás personas, participa activamente en el trabajo en grupo, asume las responsabilidades individuales asignadas y emplea estrategias cooperativas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.
CPSAA4.	Reconoce el valor del esfuerzo y la dedicación personal para la mejora de su aprendizaje y adopta posturas críticas en procesos de reflexión guiados.
CPSAA5.	Planea objetivos a corto plazo, utiliza estrategias de aprendizaje autorregulado y participa en procesos de auto y coevaluación, reconociendo sus limitaciones y sabiendo buscar ayuda en el proceso de construcción del conocimiento.

Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	
STEM1.	Utiliza, de manera guiada, algunos métodos inductivos y deductivos propios del razonamiento matemático en situaciones conocidas, y selecciona y emplea algunas estrategias para resolver problemas reflexionando sobre las soluciones obtenidas.
STEM2.	Utiliza el pensamiento científico para entender y explicar algunos de los fenómenos que ocurren a su alrededor, confiando en el conocimiento como motor de desarrollo, utilizando herramientas e instrumentos adecuados, planteándose preguntas y realizando experimentos sencillos de forma guiada.
STEM3.	Realiza, de forma guiada, proyectos, diseñando, fabricando y evaluando diferentes prototipos o modelos, adaptándose ante la incertidumbre, para generar en equipo un producto creativo con un objetivo concreto, procurando la participación de todo el grupo y resolviendo pacíficamente los conflictos que puedan surgir.
STEM4.	Interpreta y transmite los elementos más relevantes de algunos métodos y resultados científicos, matemáticos y tecnológicos de forma clara y veraz, utilizando la terminología científica apropiada, en diferentes formatos (dibujos, diagramas, gráficos, símbolos...) y

	aprovechando de forma crítica, ética y responsable la cultura digital para compartir y construir nuevos conocimientos.
STEM5.	Participa en acciones fundamentadas científicamente para promover la salud y preservar el medio ambiente y los seres vivos, aplicando principios de ética y seguridad y practicando el consumo responsable.

Competencia Ciudadana (CC)	
CC1.	Entiende los procesos históricos y sociales más relevantes relativos a su propia identidad y cultura, reflexiona sobre las normas de convivencia, y las aplica de manera constructiva, dialogante e inclusiva en cualquier contexto.
CC2.	Participa en actividades comunitarias, en la toma de decisiones y en la resolución de los conflictos de forma dialogada y respetuosa con los procedimientos democráticos, los principios y valores de la Unión Europea y la Constitución española, los derechos humanos y de la infancia, el valor de la diversidad, y el logro de la igualdad de género, la cohesión social y los Objetivos de Desarrollo Sostenible.
CC3.	Reflexiona y dialoga sobre valores y problemas éticos de actualidad, comprendiendo la necesidad de respetar diferentes culturas y creencias, de cuidar el entorno, de rechazar prejuicios y estereotipos, y de oponerse a cualquier forma de discriminación o violencia.
CC4.	Comprende las relaciones sistémicas entre las acciones humanas y el entorno, y se inicia en la adopción de estilos de vida sostenibles, para contribuir a la conservación de la biodiversidad desde una perspectiva tanto local como global.

Competencia emprendedora (CE)	
CE1.	Reconoce necesidades y retos que afrontar y elabora ideas originales, utilizando destrezas creativas y tomando conciencia de las consecuencias y efectos que las ideas pudieran generar en el entorno, para proponer soluciones valiosas que respondan a las necesidades detectadas.
CE2.	Identifica fortalezas y debilidades propias utilizando estrategias de autoconocimiento y se inicia en el conocimiento de elementos económicos y financieros básicos, aplicándolos a situaciones y problemas de la vida cotidiana, para detectar aquellos recursos que puedan llevar las ideas originales y valiosas a la acción.
CE3.	Crea ideas y soluciones originales, planifica tareas, coopera con otros en equipo, valorando el proceso realizado y el resultado obtenido, para llevar a cabo una iniciativa emprendedora, considerando la experiencia como una oportunidad para aprender.

Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)	
CCEC1.	Reconoce y aprecia los aspectos fundamentales del patrimonio cultural y artístico, comprendiendo las diferencias entre distintas culturas y la necesidad de respetarlas
CCEC2.	Reconoce y se interesa por las especificidades e intencionalidades de las manifestaciones artísticas y culturales más destacadas del patrimonio, identificando los medios y soportes, así como los lenguajes y elementos técnicos que las caracterizan.
CCEC3.	Expresa ideas, opiniones, sentimientos y emociones de forma creativa y con una actitud abierta e inclusiva, empleando distintos lenguajes artísticos y culturales, integrando su propio cuerpo, interactuando con el entorno y desarrollando sus capacidades afectivas.
CCEC4.	Experimenta de forma creativa con diferentes medios y soportes, y diversas técnicas plásticas, visuales, audiovisuales, sonoras o corporales, para elaborar propuestas artísticas y culturales.

Competencia digital (CD)	
CD1.	Realiza búsquedas guiadas en internet y hace uso de estrategias sencillas para el tratamiento digital de la información (palabras clave, selección de información relevante, organización de datos...) con una actitud crítica sobre los contenidos obtenidos.
CD2.	Crea, integra y reelabora contenidos digitales en distintos formatos (texto, tabla, imagen, audio, vídeo, programa informático...) mediante el uso de diferentes herramientas digitales para expresar ideas, sentimientos y conocimientos, respetando la propiedad intelectual y los derechos de autor de los contenidos que reutiliza.
CD3.	Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.
CD4.	Participa en actividades o proyectos escolares mediante el uso de herramientas o plataformas virtuales para construir nuevo conocimiento, comunicarse, trabajar cooperativamente, y compartir datos y contenidos en entornos digitales restringidos y supervisados de manera segura, con una actitud abierta y responsable ante su uso.
CD5.	Se inicia en el desarrollo de soluciones digitales sencillas y sostenibles (reutilización de materiales tecnológicos, programación informática por bloques, robótica educativa...) para resolver problemas concretos o retos propuestos de manera creativa, solicitando ayuda en caso necesario

10. DECISIONES SOBRE METODOLOGÍA.

En el CP Valdellera partimos de unos principios metodológicos comunes y consensuados. En este sentido, consideramos diferentes enfoques metodológicos, basados en un proceso conjunto de análisis, reflexión y toma de decisiones, fundamentado en un enfoque competencial y desarrollado a través de metodologías activas de aprendizaje.

10.1. Pautas metodológicas.

Considerando al artículo 13 del Decreto 56 / 2022, referido a la metodología didáctica, hemos de tener en cuenta una serie de **pautas metodológicas** en la etapa:

- Favorecer la contextualización de los aprendizajes, el aprovechamiento del entorno y la participación activa del alumnado en la construcción de los aprendizajes y la interacción entre iguales y con las personas adultas para potenciar su autoestima e integración social. Desde el aula se favorecerá la implicación del alumnado y el desarrollo de una inquietud por la observación, la búsqueda activa, la investigación, la organización y la autonomía.
- Sin perjuicio de otras opciones metodológicas acordes con el currículo, podrán aplicarse los siguientes métodos de trabajo: los centros de interés, el aprendizaje cooperativo, el método científico, el aprendizaje basado en proyectos y en problemas, la gamificación, el aprendizaje basado en el pensamiento o el aprendizaje servicio.
- El carácter global de la etapa y el trabajo por proyectos requerirá la coordinación sistemática del equipo docente.

10.2. Principios metodológicos.

En el CP Valdellera priorizamos una serie de principios metodológicos:

- **Aprendizaje significativo:** se basa en las experiencias, intereses y conocimientos previos del alumnado. Es importante planificar situaciones de aprendizaje que se adecuen a estos preceptos, relacionando los contenidos y actividades con el entorno y la realidad del alumnado. De esta manera, los conocimientos se integran mejor cuando tienen sentido y relevancia, y están relacionados con sus intereses, necesidades y experiencias".
- **Vinculación con el entorno:** nos encontramos en un entorno privilegiado que nos permite utilizarlo como recurso educativo, realizando excursiones, visitas y actividades enfocadas a que el alumnado explore. Aplicamos este enfoque mediante salidas y actividades complementarias en el entorno próximo, proyectos de investigación sobre temas locales, participación comunitaria en actividades de servicio, entrevistas y visitas...
- **Clima de bienestar:** en nuestro centro es fundamental la creación de un ambiente cálido, seguro y acogedor para nuestro alumnado, enfocado a proporcionarles experiencias positivas. Por este motivo planteamos estrategias específicas dentro del aula:
 - Fomentar la relación de confianza y respeto entre los niños y niñas, así como entre ellos y sus docentes y el resto de personal del centro a través de una comunicación cercana y afectuosa.

- Promover la colaboración y el trabajo en equipo mediante actividades que impliquen la cooperación y el respeto por las ideas y opiniones de los demás.
 - Fomentar su autonomía y responsabilidad, incrementando su participación en la organización del aula, el cuidado de los materiales y la toma de decisiones...
 - Respetar los ritmos y necesidades individuales de cada niño y niña, adaptando la metodología y los materiales a sus intereses y habilidades.
 - Favorecer la identificación y expresión emocional y el diálogo, compartiendo sus sentimientos y emociones en un ambiente seguro y de confianza.
 - Establecer normas y límites claros, adecuados y comprensibles.
 - Valorar el esfuerzo y el progreso, más allá de los resultados, mediante la retroalimentación positiva y el reconocimiento de sus logros.
 - Ofrecer un ambiente lúdico y divertido.
- **Enfoque globalizador:** nos enfocamos hacia propuestas pedagógicas globales e integradoras que interconecten los distintos elementos curriculares. Esta visión es la base que sustenta la necesidad de estructurar los saberes básicos y las actividades planteadas en **unidades de programación basadas en proyectos de aprendizaje**, que favorecen que nuestro alumnado asocie sus propias experiencias a las actividades, dotándolas de significatividad y de competencialidad.
 - **Establecimiento de relaciones afectivas:** A través de las relaciones con sus iguales los niños y niñas desarrollan habilidades sociales, afectivas y cognitivas. Se promueve la colaboración y el trabajo en equipo, tanto entre los propios alumnos como con los docentes y otros adultos, fomentando el intercambio de ideas, el diálogo y la construcción colectiva del conocimiento.

En nuestras aulas planificamos actuaciones enfocadas a desarrollar pautas adecuadas de relación: establecimiento de relaciones positivas, estables y equilibradas, construcción de la identidad personal y el auto-concepto, independencia y sentido de pertenencia, resolución pacífica de conflictos, dimensiones comunicativas...
 - **La diversidad del aula:** Entendemos el conjunto de la clase como una comunidad diversa. Educar en la diversidad implica concebir la educación de forma amplia, abierta, igualitaria y flexible y significa atender a las diferencias lingüísticas, sociales, culturales y personales existentes. Una de las herramientas fundamentales de respuesta educativa es el denominado “Diseño Universal del Aprendizaje” o DUA.
 - **Métodos de trabajo:** Se emplean diversos enfoques metodológicos, como el uso de centros de interés, el aprendizaje cooperativo, el método científico, el aprendizaje basado en proyectos y problemas, la gamificación, el aprendizaje basado en el pensamiento y el

aprendizaje servicio, entre otros, adaptándolos según las necesidades y características de los alumnos y los contenidos a trabajar.

10.3. Metodología por áreas.

En todas las áreas se incluirán propuestas y modelos organizativos que permitan la presencia, la participación y el aprendizaje de todo el alumnado. Por ello, se debe buscar la personalización de la respuesta educativa, teniendo en cuenta el **Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)**.

Considerando las pautas metodológicas generales, se contempla una **metodología específica en cada área**, que concretamos a continuación:

Ciencias Naturales y Ciencias Sociales: se trata de las áreas pioneras en la introducción de la metodología del Aprendizaje por Proyectos en la etapa de Primaria que se pretende extender al resto de las áreas. En este sentido se priorizará la vinculación de los aprendizajes con los intereses del alumnado, buscando un centro de interés común y contextualizado a nivel de ciclo (preferiblemente a nivel de centro). La metodología de la que partimos ofrece situaciones y proyectos a través de actividades y tareas significativas para fomentar aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia entre iguales.

Se introducirán aspectos como la gamificación, el aprendizaje cooperativo y el uso de las TIC en ambas áreas en diferentes tipos de agrupamiento (grupal, individual, equipos...) utilizando espacios y recursos alternativos, aula tic, biblioteca, aula polivalente, patio, laboratorio...

Educación Artística: incluye las áreas de Plástica y Música; la metodología estará enfocada a favorecer la creatividad del alumnado, por ello es preciso propiciar la exploración y la experimentación, elaborando estrategias y ofreciendo recursos variados, encaminados a favorecer la investigación, la reflexión y a mejorar la habilidad comunicativa y expresiva del alumnado. En el aula se combinarán diferentes tipos de agrupamiento, adaptándolos a cada momento y situación. Los espacios planteados serán polivalentes, variados y flexibles que permitan su adaptación y optimización en función de la actividad prevista. Se recomienda integrar el componente lúdico y el juego en los cuatro bloques del área para promover el desarrollo personal y adquisición de competencias.

Educación Física: se implementarán modelos que promuevan el aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo y el uso de métodos de investigación sin estereotipos de género. Se ofrecerá una amplia variedad de propuestas físico-deportivas para mejorar la capacidad motriz y promover la salud física, emocional y social, sin distinciones de género. El trabajo cooperativo permitirá establecer metas colectivas basadas en la interdependencia positiva, fomentando la

reflexión grupal, el diálogo y la resolución de conflictos sin roles sexistas. Se buscará una distribución equitativa de tareas y responsabilidades, creando un ambiente igualitario de aceptación y cooperación.

Educación en Valores Cívicos y Éticos: esta área se introduce en sexto de Primaria, en el curso 2023/24. En el proceso de enseñanza y aprendizaje del área, se busca promover la participación activa y razonada de los estudiantes, fomentando la interacción respetuosa, la libre expresión de ideas y el pensamiento crítico. Se enfatiza en la mediación y resolución pacífica de conflictos, el desarrollo de hábitos saludables y sostenibles, el uso seguro de tecnologías, la gestión emocional y relaciones igualitarias. Se integran actividades interdisciplinarias contextualizadas, en colaboración con el entorno, para formar ciudadanos conscientes, comprometidos y participativos. Se emplean metodologías que estimulan la participación, el pensamiento crítico y promueven los valores democráticos, buscando una base social cívica, responsable, solidaria e igualitaria.

Lengua Castellana y Literatura: se potenciará el uso de espacios abiertos y flexibles y la creación de ambientes adecuados de aprendizaje. Se priorizarán metodologías como la codocencia, el uso de metodologías específicas afines a los objetivos del área (gamificación, aula invertida, aprendizaje cooperativo, el uso de las TIC...) que hagan al alumnado protagonista de sus aprendizajes. Los materiales deben favorecer la observación, la manipulación y la experimentación. Además se introducirán sistemas de gestión de aula que favorezcan la mejora de las relaciones interpersonales, implementando los principios del aprendizaje cooperativo, el respeto de los derechos y deberes y la práctica democrática efectiva, libre de estereotipos sexistas.

Respecto a la atención a las diferencias individuales, desde esta área se contemplarán las distintas formas de comunicar y el posible uso de un Sistema Aumentativo de la comunicación a nivel curricular e instrumental (como vehículo para acceder a aprendizajes más amplios)

Inglés: se dará relevancia a la identificación e inclusión en las propuestas de los centros de interés del alumnado porque movilizan su atención y motivación. Los aprendizajes tendrán un carácter secuencial, partiendo de sus conocimientos previos y de su contexto y con un enfoque competencial. Es importante propiciar el aprendizaje autónomo con un proceso de andamiaje en el que las ayudas se retiren progresivamente.

La lectura será una fuente de conocimiento, experiencia y creatividad. Por ello se intentará tener a disposición del alumnado diferentes materiales de lectura adecuados a los distintos niveles y que les permitan llevar a cabo sus propias producciones (microrrelatos, narraciones

colaborativas...). Igualmente se utilizarán estrategias o metodologías en las que el intercambio comunicativo dinámico favorezca que el alumnado utilice las destrezas lingüísticas, planteando situaciones que requieran la movilización de las adquisiciones: el roleplaying, la gamificación...

Matemáticas: esta área se desarrolla desde la resolución de problemas, como elemento funcional, operativo y competencial en la aplicación de los diversos procesos matemáticos a través de situaciones de aprendizaje que propicien la reflexión, el razonamiento, el establecimiento de conexiones, la comunicación y la representación.

Este enfoque metodológico busca que el alumnado construya las matemáticas desde sus significados personales. Este razonamiento matemático debe estar debidamente contextualizado, sin estereotipos de género, abordando la resolución de problemas desde múltiples formas, abandonando la práctica de resoluciones heurísticas y facilitando el planteamiento de preguntas, la utilización de dibujos, gráficos... y otras representaciones que hagan reflexionar sobre las relaciones de las matemáticas que se dan en determinadas situaciones, facilitando los procesos metacognitivos.

Además, para generar la curiosidad se deben utilizar metodologías activas. El trabajo por proyectos fomenta la interdisciplinariedad y la reflexión, el trabajo cooperativo permite el intercambio de ideas y la construcción de conocimiento compartido, el uso de tecnologías ayuda a analizar y manipular datos y la gamificación permite consolidar el pensamiento matemático de una forma lúdica.

Lengua Asturiana y Literatura: La metodología debe ser activa y fomentar el uso comunicativo y funcional de las lenguas. Se propone combinar metodologías que promuevan la interacción social, el aprendizaje individual, el trabajo en equipo y el espíritu crítico. Se utiliza el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) para que el alumnado resuelva problemas y cree soluciones en situaciones reales, preparándolos para su vida personal y profesional. Se enfatiza en experiencias significativas y positivas en el aula, experimentación, juego, afecto y confianza para construir autoestima e integración social. Se utiliza la lengua asturiana como medio de comunicación, priorizando el uso no sexista del lenguaje para promover la igualdad en la sociedad. Se tenderá al uso de los medios digitales disponibles para facilitar la participación de la comunidad educativa.

Cultura Asturiana: La metodología debe ser activa y aprovechará los conocimientos culturales de los alumnos fuera del contexto escolar. Se propone integrar metodologías que fomenten el trabajo en equipo, el espíritu crítico y la reflexión sobre la igualdad de género. Es importante diversificar los espacios de enseñanza y utilizar materiales didácticos variados. La gamificación

y la clase invertida son metodologías relevantes en esta área, ya que permiten utilizar experiencias previas y conocimientos de los alumnos, convirtiéndolos en protagonistas del proceso de aprendizaje. Estas metodologías lúdicas facilitan la interiorización de conocimientos y generan una experiencia positiva en el alumnado.

Religión: Los planteamientos metodológicos se centran en la atención personalizada, en la diversidad de actividades, estrategias, recursos y otros métodos didácticos; en el cuidado del desarrollo emocional y cognitivo del alumnado respetando su ritmo evolutivo; en el aprendizaje individualizado y cooperativo; en la relación de los aprendizajes con el entorno, en un enfoque competencial orientado a la acción, el emprendimiento y la aplicación de los saberes. Se habrá de promover el protagonismo del alumnado en su propio proceso de aprendizaje.

11. ELABORACIÓN DE SITUACIONES DE APRENDIZAJE.

Entendemos las **situaciones de aprendizaje** como un conjunto de tareas y actividades significativas enfocadas al aprendizaje competencial.

A modo de **definición**, el Decreto de Primaria en su artículo 2, señala que las situaciones de aprendizaje son situaciones y actividades que implican el despliegue por parte del alumnado de actuaciones asociadas a competencias clave y competencias específicas y que contribuyen a la adquisición y desarrollo de las mismas, mediante proyectos, tareas y actividades significativas y relevantes que exijan resolver problemas de manera creativa y cooperativa, reforzando la autoestima, la autonomía, la reflexión crítica y la responsabilidad.

En su diseño partiremos de lo dispuesto en el anexo III del decreto 56/2022 y de las orientaciones proporcionadas por la Administración educativa.

El planteamiento de las Situaciones de Aprendizaje ha de ser claro y preciso, integrando diversos saberes básicos (o contenidos curriculares) y favoreciendo tanto el trabajo individual como el cooperativo en su resolución.

11.1. Principios para la elaboración de las Situaciones de Aprendizaje.

Con el objetivo de dar coherencia a las actuaciones, desde el equipo docente se seleccionan una serie de **principios en el diseño de las Situaciones de Aprendizaje**:

- Concretar la intención del aprendizaje planteado.

- Propiciar las interacciones comunicativas y los intercambios sociales.
- Partir de las necesidades, intereses e inquietudes del alumno/a.
- Fomentar el desarrollo integral de los niños/as.
- Basarse en metodologías activas que procuren la propia construcción de aprendizajes.
- Potenciar la autonomía.
- Fomentar aprendizajes mediante diferentes tipos de agrupamientos.
- Favorecer la resolución de tareas y problemas complejos.
- Permitir la conexión de lo aprendido en situaciones reales.
- Estar perfectamente contextualizadas.
- Estar conectadas con las competencias clave.
- Garantizar la inclusión educativa, abordándose desde un enfoque inclusivo.
- Facilitar el acceso a material manipulativo.
- Promover la experimentación y el juego.
- Fomentar aprendizajes funcionales, útiles y significativos que reúnan conocimientos, destrezas y actitudes propios de las tres áreas.
- Instigar el desarrollo de procesos cognitivos, emocionales y psicomotrices en el alumnado.
- Favorecer el uso de diversos recursos.

11.2. Responsables de la concreción de las Situaciones de Aprendizaje.

Los responsables de la elaboración de las situaciones de aprendizaje serán los miembros del **equipo docente** de cada grupo.

11.3. Coordinaciones para su elaboración.

Las **coordinaciones para elaborar las Situaciones de Aprendizaje** se realizarán en horario de exclusiva del centro o en horario de coordinación.

11.4. Modelo de plantilla para la elaboración de Situaciones de Aprendizaje:

Se ha consensuado un **modelo de plantilla a utilizar a nivel de centro**. Este modelo es flexible y está sujeto a revisión y modificación en función de las necesidades detectadas.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN Nº:		Temporalización		Sesiones	
Etapas		Curso			
Área					
Relación interdisciplinar entre áreas					
Situación de aprendizaje nº ____		Título			
Intención Educativa		¿Cuál es el estímulo o reto propuesto que se plantea para esta SA?			
		¿Qué pretendemos que alcance el alumnado con esta SA? Contribución al perfil de salida			
		¿Cuál es el producto o productos finales del alumnado?			
Relación con ODS 2030					
CONEXIÓN CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES					
Saberes Básicos					

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptores del perfil de salida
SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA		
Recursos	Descripción de la actividad, tarea, proceso	
	Tarea/Actividad 1	

Tarea/Actividad 2		
Tarea/Actividad 3		
METODOLOGÍA		
☐ Aprendizaje basado en el pensamiento ☐ Aprendizaje basado en problemas ☐ Aprendizaje basado en proyectos ☐ Aprendizaje basado en retos ☐ Estaciones de aprendizaje ☐ Aprendizaje cooperativo ☐ Pensamiento de diseño (Design Thinking)	☐ Aprendizaje – servicio ☐ Aprendizaje por contrato ☐ eLearning ☐ Visual Thinking ☐ Clase invertida ☐ Gamificación ☐ Aprendizaje por descubrimiento	☐ Pensamiento computacional ☐ Técnicas y dinámicas de grupo ☐ Explicación gran-grupo ☐ Centros de interés ☐ Talleres ☐ Otras _____
AGRUPAMIENTOS		
☐ Grupos heterogéneos ☐ Grupos de expertos/as ☐ Gran grupo o grupo-clase ☐ Grupos fijos	☐ Equipos flexibles ☐ Trabajo individual ☐ Grupos interactivos ☐ Otros.....	
ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES		
Esta situación de aprendizaje se plantea de acuerdo a los principios del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), como aparece recogido en cada una de las actividades planteadas. Estos principios generales son:		

- Por qué aprender. Alumnado motivado: Proporcionar formas múltiples de implicación.
- Qué aprender. Alumnado conocedor: Aportar formas múltiples de representación.
- Cómo aprender: Alumnado estratégico: Proporcionar formas múltiples de acción y expresión.

Para ello, el trabajo en gran grupo, grupo pequeño o individual va a permitir desarrollar los principios de atención a la diversidad recogidos en el Decreto de Currículo de INFANTIL/PRIMARIA/ESO para Asturias: Inclusión, aprendizaje diferenciado, contextualización, perspectiva múltiple, expectativas positivas, sostenibilidad e igualdad entre hombres y mujeres, siendo estos principios DUA finalmente, el hito fundamental para la atención al alumnado NEAE.

EVALUACIÓN

Procedimientos o técnicas	Actividad de evaluación	Instrumento
☐ Entrevista ☐ Observación sistemática ☐ Intercambios orales ☐ Producciones del alumnado ☐ Autoevaluación ☐ Co-evaluación 	☐ Debate ☐ Portfolio ☐ Mesa redonda ☐ Video de presentación ☐ Archivo digital ☐ Participación diaria ☐ Asamblea y puesta en común ☐ Pruebas específicas 	☐ Lista de control ☐ Rúbricas ☐ Listas de cotejo ☐ Escalas de valoración ☐ Semáforo de autoevaluación ☐ Cuestionario ☐ Diana de evaluación ☐ Diarios de clase ☐ Anecdotario

VINCULACIÓN CON PLANES PROGRAMAS Y PROYECTOS DE CENTRO

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

12. MATERIALES CURRICULARES

Los **materiales curriculares** son los recursos educativos que utilizamos en el aula con una finalidad pedagógica que podrán ser utilizados tanto por el profesorado (en su tarea de enseñanza) como por el alumnado (en su tarea de aprendizaje).

Los materiales propuestos en el aula deberán reunir una serie de **requisitos**:

- Permitir la adaptación a los diferentes ritmos y momentos evolutivos.
- Facilitar la accesibilidad cognitiva.
- No ser discriminatorios.
- Ser atractivos, flexibles y motivadores.
- Fomentar la investigación, el razonamiento, el análisis crítico, la curiosidad, la autonomía...
- Favorecer la manipulación, el juego y la experimentación...
- Iniciar al alumnado en el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

12.1. Criterios para la elección, selección y/o elaboración de materiales

- **Coherencia con los elementos curriculares y objetivos educativos:** Los materiales seleccionados deben estar en consonancia con el currículo (saberes básicos, competencias clave y específicas, perfil de salida, DUA...).
- **Precisión y actualidad:** Los materiales deben ser precisos y reflejar la información más actualizada y precisa disponible en el campo de estudio.
- **Claridad y organización:** Los materiales deben ser claros y estar bien organizados para facilitar la comprensión y el aprendizaje. Deben presentar la información de manera lógica y secuencial, utilizando un lenguaje adecuado al nivel de los estudiantes.
- **Diversidad e inclusión:** Los materiales deben reflejar la diversidad cultural, étnica y de género, y promover la inclusión de todos los estudiantes. Deben evitar estereotipos y prejuicios, y presentar una variedad de perspectivas y experiencias.
- **Recursos TIC:** se incluyen recursos multimedia, incluyendo materiales complementarios, como las plataformas digitales educativas.

12.2. Clasificación de los materiales utilizados:

- Los **libros de texto** son recursos educativos diseñados para apoyar los contenidos curriculares de las diferentes áreas. Suelen tener una estructura y secuencia de aprendizaje, ejercicios prácticos y actividades complementarias. Es importante cuidar su selección.

En nuestro Centro disponemos de “Banco del libros” que da cobertura a la totalidad del alumnado de Educación Primaria.

- Los **materiales y recursos de elaboración propia**: son aquellos creados por los y las docentes para desarrollar, complementar o enriquecer el currículo y el proceso de enseñanza-aprendizaje; adaptándose específicamente a las necesidades, características y contextos del alumnado. Incluyen la propia Programación Didáctica, el diseño de actividades, las propuestas de evaluación, las propuestas multimedia...
- Los **materiales manipulativos**: son objetos o recursos que pueden manipular y explorar para comprender conceptos abstractos o desarrollar habilidades específicas. Se seleccionan en función del área concreta, del objetivo a trabajar, de las características del alumnado...
- **Materiales de acceso a las Tecnologías de la Información y la Comunicación**:
 - Materiales de acceso: ordenadores de aula, pizarra táctil, pantalla, cañón, altavoces, tableta digital, micrófono...
 - Recursos multimedia: reproducción de canciones y audiciones, uso de programas y Aplicaciones educativas...
 - Materiales multimedia: juegos didácticos, canciones, sonidos, cuentos, etc.
 - Recursos digitales: páginas Web, videos, ficheros, bits auditivos,...
 - Aula de informática.

12.3. Procedimientos para la elección de materiales curriculares

En el ejercicio de la autonomía pedagógica, el centro acuerda los materiales curriculares a utilizar en los diferentes cursos. En el **procedimiento de selección de materiales curriculares**, incluidos libros de texto y/o materiales de elaboración propia, consideramos lo siguiente:

- Adaptarse al currículo, rigor científico y a las edades de los alumnos y las alumnas.
- Reflejar y fomentar el respeto a los principios, valores, libertades, derechos y deberes constitucionales.
- Partir del análisis de las necesidades educativas del alumnado, fomentar la participación activa y el desarrollo de habilidades cognitivas superiores.
- Considerar los elementos educativos: objetivos, enfoque competencial, concreción y secuenciación de los saberes básicos, motivación, experimentación, transversalidad de la educación en valores...
- Responder a la diversidad, promoviendo la inclusión desde la adaptabilidad, flexibilidad, la personalización y el “multinivel”.

- Ofrecer estrategias de enseñanza efectivas, actividades prácticas, ejercicios de refuerzo y oportunidades de evaluación.
- Optimizar el procedimiento de la evaluación con múltiples estrategias, herramientas y recursos.

12.4. Relación de libros de texto adoptados.

Tal y como se establece en el Decreto 57/2022, en el artículo 33. - materiales curriculares:

“Los libros de texto adoptados para un determinado curso no podrán sustituirse por otros durante un período mínimo de cuatro años. Excepcionalmente, y por razones debidamente justificadas, los libros de texto podrán sustituirse antes de los cuatro años, previa autorización de la Consejería. Para ello, la dirección del centro informará al Consejo Escolar y remitirá la propuesta realizada y el correspondiente informe a la Consejería”.

En el caso de material fungible (de un solo uso y que no tiene opción a ser reutilizado) no se establece continuidad determinada.

La selección de libros de texto se realiza a nivel curso/nivel, pugnando por una decisión unánime a nivel de toda la etapa que permita una gestión eficiente de los recursos.

Considerando la relevancia que tiene para el centro el BANCO DE LIBROS, se ha diseñado un **protocolo de selección de libros de texto** a nivel de centro:

- Investigación de opciones disponibles: en el mes de mayo, previa selección de recursos, se concretan reuniones con diferentes editoriales. En estas se realiza una investigación exhaustiva de las opciones disponibles, incluyendo libros de texto, recursos en línea, materiales, recursos educativos abiertos...
- Análisis de la calidad y la precisión de la información, rigurosidad académica, claridad de la presentación y relevancia para el aprendizaje, asegurándonos de que los materiales están actualizados y basados en evidencia científica.
- Consulta y retroalimentación mediante el intercambio de opiniones con docentes, expertos y centros educativos.
- Investigación exhaustiva sobre los materiales disponibles en el mercado, revisando reseñas y evaluaciones de expertos, y comparado diferentes opciones.
- Comité de selección integrado por docentes que componen los ciclos para revisar y evaluar los materiales.
- Implementación y evaluación: seleccionados los materiales se procede a su implementación en las aulas, evaluando su efectividad., considerando aspectos como los

resultados académicos del alumnado, las evaluaciones externas, el feedback del profesorado, las necesidades de ajuste que se han detectado...

- Toma de decisiones: en caso de que los resultados no sean satisfactorios se procederá a realizar los cambios necesarios ajustándonos a los procedimientos legales establecidos.

La **relación de libros de texto adoptados** es la siguiente:

PRIMERO DE PRIMARIA			
ÁREA	LIBRO	FECHA DE INICIO	FIN DE VIGENCIA
Lengua castellana y literatura	Editorial SM. Proyecto “REVUELA”. ISBN- 978-84-1392-444-1	12/09/2022	Material fungible.
Matemáticas.	Editorial SM. Proyecto “REVUELA”. ISBN - 978-84-1392-463-2	12/09/2022	Material fungible.
Inglés	Editorial MacMillan. Proyecto “KIDS CAN”. Opción 1: Kids can 1 - activity book. ISBN - 978-1-380-07284-9 Opción 2: Kids can 1 - activity book essential. ISBN – 9781380073389.	12/09/2022	Material fungible.

SEGUNDO DE PRIMARIA			
ÁREA	LIBRO	FECHA DE INICIO	FIN DE VIGENCIA
Lengua castellana y literatura	Editorial SM. Proyecto “MÁS SABIA”. ISBN- 978-84-9107-630-8 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/09/2022	Material fungible.
Matemáticas.	Editorial SM. Proyecto. Proyecto “MÁS SABIA”. ISBN - 978-84-9107-767-1 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/09/2022	Material fungible.
Inglés	Editorial MacMillan. Proyecto “KIDS CAN”. Opción 1: Kids can 2- activity book. ISBN - 9781380072856 Opción 2: Kids can 2- activity book essential. ISBN – 9781380073402	12/09/2022	Material fungible.

TERCERO DE PRIMARIA			
ÁREA	LIBRO	FECHA DE INICIO	FIN DE VIGENCIA
Lengua castellana y literatura	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 978-84-680-7745-1 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/09/2022	30/06/2026
Matemáticas.	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 978-84-680-7975-2 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/09/2022	30/06/2026
Inglés	Editorial MacMillan. Proyecto “KIDS CAN”. Opción 1: Kids can 3-activity book. ISBN - 9781380052872 Opción 2: Kids can 3-activity book essential. ISBN – 9781380052933	12/09/2022	Material fungible.
Ciencias Naturales	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 978-84-680-7805-2	12/09/2022	30/06/2026
Ciencias Sociales	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 978-84-680-6784-1	12/09/2022	30/06/2026

CUARTO DE PRIMARIA			
ÁREA	LIBRO	FECHA DE INICIO	FIN DE VIGENCIA
Lengua castellana y literatura	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 978-84-682-2835-8 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/06/2018	Sin vigencia.
Matemáticas.	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 978-84-682-2881-5 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/06/2018	Sin vigencia.
Inglés	Editorial MacMillan. Proyecto "KIDS CAN". Opción 1: Kids can 4-activity book. ISBN - 9781380053145 Opción 2: Kids can 4-activity book essential. ISBN – 9781380053206	12/09/2022	Material fungible.
Ciencias Naturales	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 978-84-682-3559-2	12/06/2018	Sin vigencia.
Ciencias Sociales	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 9781380053237	12/06/2018	Sin vigencia.

QUINTO DE PRIMARIA			
ÁREA	LIBRO	FECHA DE INICIO	FIN DE VIGENCIA
Lengua castellana y literatura	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 9788468072005 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/09/2022	30/06/2026
Matemáticas.	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 9788468071404 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/09/2022	30/06/2026
Inglés	Editorial MacMillan. Proyecto “KIDS CAN”. Opción 1: Kids can 5-activity book. ISBN - 9781380053411 Opción 2: Kids can 5-activity book essential. ISBN – 9781380053473	12/09/2022	Material fungible.
Ciencias Naturales	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 9788468067858	12/09/2022	30/06/2026
Ciencias Sociales	Editorial Santillana. Proyecto “CONSTRUYENDO MUNDOS”. ISBN . 9788468081281	12/09/2022	30/06/2026

SEXTO DE PRIMARIA			
ÁREA	LIBRO	FECHA DE INICIO	FIN DE VIGENCIA
Lengua castellana y literatura	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 978468228051 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/06/2018	Sin vigencia
Matemáticas.	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 9788468215549 Cuadernillos 1, 2 y 3 (uno por trimestre)	12/06/2018	Sin vigencia
Inglés	Editorial MacMillan. Proyecto "KIDS CAN". Opción 1: Kids can 6-activity book. ISBN - 9781380053695 Opción 2: Kids can 6-activity book essential. ISBN – 9781380053756	12/09/2022	Material fungible.
Ciencias Naturales	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 9788468235615	12/06/2018	Sin vigencia
Ciencias Sociales	Editorial Vicens Vives. Proyecto "AULA ACTIVA". ISBN . 9788468228075	12/06/2018	Sin vigencia

13. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE.

13.1. Normativa aplicable.

La evaluación, promoción y titulación en los **cursos pares** de la Educación Primaria se realizara considerando la siguiente normativa:

- Resolución de 3 de febrero de 2015, de la Consejería de Educación, Cultura y Deporte, por la que se regula la evaluación del aprendizaje del alumnado de Educación Primaria. (BOPA de 10 de febrero). Modificada por Resolución de 29 de abril de 2016, de la Consejería de Educación y Cultura (BOPA de 10/05/2016) y por Resolución de 8 de octubre de 2018 (9 de noviembre de 2018).
- Real Decreto 984/2021, de 16 de noviembre, por el que se regulan la evaluación y la promoción en la Educación Primaria, así como la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional (BOE de 17 de noviembre).

Por su parte, la evaluación, promoción y titulación en los **cursos impares** se ajustará a lo dispuesto en:

- Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Primaria (BOE de 2 de marzo).
- Decreto 57/2022, de 5 de agosto, por el que se regula la ordenación y se establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias (BOPA de 12 de agosto).

La entrada en vigor de la LOMLOE precisa de un desarrollo reglamentario que se encuentra aún en desarrollo; en tanto no se publique normativa específica al respecto, la evaluación en la etapa de Educación Primaria considerará, las **instrucciones** dictadas en la *Resolución de 1 de diciembre de 2022* de evaluación (y/o posteriores).

13.2. Carácter y referentes de la evaluación.

La evaluación del alumnado será global, continua y formativa y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje. El profesorado diseñará y usará instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

- **Continua** en cuanto estará inmersa en el proceso de enseñanza y aprendizaje del alumnado, con la finalidad de detectar las dificultades en el momento en que se producen, analizar las causas y, de esta manera, adoptar las medidas de recuperación necesarias.

- **Global** en cuanto se referirá a las competencias clave y a los objetivos de la etapa y el aprendizaje del alumnado en el conjunto de las áreas que la integran.
- **Formativa** en cuanto ayudará a mejorar y enriquecer los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se integrará en la propia acción educativa, a partir del análisis, la comprensión y el perfeccionamiento del proceso enseñanza y aprendizaje.

13.3. Proceso de evaluación.

El tutor o tutora es el **responsable** del seguimiento y la evaluación, asistido por el **equipo docente** que interviene con el grupo, incluido el personal especializado de la Unidad de Orientación del centro en caso de que forme parte del mismo.

En todas las áreas, las **situaciones diarias** se utilizarán para analizar de manera continua los progresos y dificultades, observando tanto el proceso de desarrollo como los aprendizajes, con el objetivo de **adecuar la intervención educativa** a las características del alumnado.

13.4. Evidencias de aprendizaje.

Las **evidencias de aprendizaje** son producciones o actuaciones realizadas por el alumnado (ante una situación en un contexto determinado) que permiten identificar lo que ha aprendido (el nivel de logro de las competencias) y cómo lo ha aprendido. Será preciso proponer diferentes procedimientos e instrumentos de evaluación que nos permitan la evaluación de los saberes básicos de cada área (expresión y comprensión oral, expresión y comprensión escrita...) y la valoración del nivel de adquisición de las competencias clave.

- Los **procedimientos de evaluación** nos permiten recoger la información para evaluar:
 - Observación sistemática de actividades significativas y competenciales previamente determinadas.
 - Entrevistas con las familias y el resto de profesionales internos y externos al centro.
 - Pruebas para determinar el nivel de adquisición de contenidos o Nivel de Competencia Curricular (NCC) adquirido.
 - Análisis de desempeño y de producciones orales, escritas y/o plásticas
 - Análisis de respuestas del alumnado: entrevistas, cuestionarios...
 - Otros seleccionados por las y los docentes.
- Los **instrumentos de evaluación** son las herramientas que permiten establecer una valoración (cualitativa/ sobre el nivel de logro de los aprendizajes).
 - Listas de cotejo.
 - Diario de clase o anecdótico.

- Cuaderno de campo.
- Escalas y rúbricas de valoración y estimación.
- Aplicación de pruebas grupales (de Screening o cribado) para la detección de dificultades (globales y/o específicas).
- Etcétera.

Los **tipos de evaluación** implican considerar que la figura del docente no es hegemónica y que progresivamente el alumnado debe adquirir mayor implicación en su proceso de aprendizaje. La tendencia se inclina hacia la corresponsabilidad en la valoración de la adquisición de los contenidos que favorece la aparición de diferentes tipos de evaluación:

- Evaluación interna: aquella que se realiza con los patrones clásicos y es realizada por el/la docente al alumnado.
- Autoevaluación: El propio alumnado se autocalifica, realizando una tarea de autocrítica, valorando sus capacidades, actitud, esfuerzo, objetivos superados, logros y también fracasos, lo que favorece que tome conciencia de su aprendizaje, de sus capacidades y de sus limitaciones.
- Coevaluación: Plantea una evaluación entre iguales. Es decir, son los propios compañeros/as que se evalúan entre ellos/as, valorando el grado de implicación, actitud e interés de los distintos integrantes del equipo. Es el método por excelencia para valorar proyectos en grupo como el Aprendizaje Basado en Proyectos o ABP, aportando dinamismo a la clase y favoreciendo la participación, la interacción y la motivación del alumnado.
- Heteroevaluación: Permite la implicación en la valoración del alumnado de compañeros y compañeras, profesores de otras asignaturas y otros agentes externos. Puede ser útil en el Aprendizaje Servicio.

13.5. Momentos de realización de la evaluación.

Se establecen tres momentos de realización de la evaluación: inicial, continua y final.

EVALUACIÓN INICIAL O DE DIAGNÓSTICO:

Tiene como objetivo clarificar el nivel de partida de cada alumno y de cada alumna, identificando sus conocimientos previos, pero también sus dificultades y necesidades, con el objetivo de poner en marcha los mecanismos de recuperación y refuerzo necesarios proporcionando una respuesta adecuada de la manera más rápida y eficiente posible. La evaluación inicial no se limita a determinar el nivel de conocimientos previos, sino también a

conocer aspectos relacionados con sus condicionantes emocionales, socio-familiares, madurativos, físicos, motivacionales... así como sus habilidades, intereses...

Para contribuir a la evaluación inicial se **establecen reuniones de coordinación y transición entre cursos y ciclos** en los primeros quince días del mes de septiembre en las que participaran los componentes del equipo docente del curso de procedencia (que continúen en el centro) y del curso de destino.

- La evaluación inicial debe reunir una serie de **características**:
 - **Competencial**. Se debe evaluar el grado de adquisición de las competencias clave.
 - **Sistemática**. La evaluación deberá recoger información a través de diferentes actividades programadas con objetivos concretos y claros.
 - **Individual y grupal**. Recogeremos información del grupo en general y de cada uno de los individuos en particular.
 - **Conjunta**. La evaluación es competencia de todo el equipo docente que participa en el grupo-clase y la información recabada deberá ser conocida por este, trasladando los aspectos más relevantes en las reuniones de equipo docente.
 - **Continua**. Debe acompañar al propio proceso de enseñanza y de aprendizaje, proporcionando información que permita introducir las mejoras pertinentes en todo momento.
 - **Orientadora**. Será el punto de partida para la toma de decisiones pedagógicas, así como para su adecuación a las características del alumnado, favoreciendo la adopción de las medidas educativas pertinentes de ampliación, apoyo, refuerzo y recuperación.
- El **procedimiento** de la evaluación inicial incluye:
 - Se revisarán las actas de evaluación final del curso anterior, los informes individualizados de evaluación, los PTIs de cursos anteriores y cuanta otra información relevante conste en los expedientes del alumnado.
 - La Secretaría del centro actualizará la base de datos del alumnado en la aplicación informática SAUCE.
 - En el caso del alumnado con NEAE la Unidad de Orientación trasladará la información relevante.
 - El Equipo Directivo en coordinación con la Unidad de Orientación del Centro trasladará la información relativa a las actuaciones específicas con el alumnado de NEAE (Planes de refuerzo, Planes de Trabajo Individualizados, ACS, protocolos médicos y de

absentismo, actuaciones específicas y cuantas otras medidas de atención a la diversidad hayan de ser tenidas en cuenta).

- Del mismo modo, en función de la información disponible, se establecerán las horas de refuerzo educativo atendiendo a los criterios establecidos a nivel de centro en el Proyecto Educativo.
- Se realizarán las reuniones individuales con las familias del alumnado con el objetivo de recabar y transmitir información relevante.

EVALUACIÓN CONTINUA:

La **evaluación continua** acompaña al propio proceso de Enseñanza-Aprendizaje y se realiza con carácter regulador, orientador y autocorrector al proporcionar información constante sobre si este proceso se está adaptando o no a las necesidades del alumnado. En el contexto de este proceso de evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o de una alumna no sea el adecuado, el equipo docente adoptará las medidas de refuerzo educativo de manera inmediata.

EVALUACIÓN FINAL:

El equipo docente deberá valorar, de forma colegiada, el progreso del alumnado en una única sesión de evaluación que tendrá lugar al finalizar el curso escolar, sin perjuicio del seguimiento realizado a lo largo del curso; tomando como referencia los criterios de evaluación establecidos para cada ciclo en cada una de las áreas.

En dicha evaluación final se emitirán calificaciones de acuerdo con el artículo 26 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo: «Insuficiente (IN)», para las calificaciones negativas y «Suficiente (SU)», «Bien (BI)», «Notable (NT)», o «Sobresaliente (SB)», para las calificaciones positivas. Además se hará constar cualquier otra información que el profesorado considere oportuno consignar respecto a la evolución del alumno o de la alumna. Asimismo se adoptarán las decisiones que correspondan, a la vista de los resultados de la evaluación.

La última sesión de evaluación de sexto curso tendrá **carácter de evaluación final de ciclo y de evaluación final de etapa**. La Consejería establecerá las características y el diseño básico de los documentos oficiales de evaluación, así como de los informes finales de ciclo y del informe de final de etapa.

En la evaluación de final de etapa el referente serán los descriptores operativos del perfil de salida. La información recabada se trasladará al IES de referencia a través de los **informes**

individualizados de final de etapa y las reuniones de coordinación fijadas para favorecer la transición. Estos informes serán también remitidos a las familias del alumnado implicado.

13.6. Sesiones de evaluación.

Las **reuniones de evaluación** permiten analizar el progreso del alumnado de manera continua. Se revisan datos y se discuten temas como el rendimiento, las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, las necesidades de apoyo y las metas futuras. Estas reuniones promueven la calidad educativa al permitir un seguimiento y reflexión constantes, fomentando la colaboración y facilitando la toma de decisiones.

- **Número de sesiones de evaluación:** Se establecen tres sesiones de evaluación (una por trimestre) que se realizan en los últimos 15 días de cada trimestre.

La evaluación final coincidirá con la sesión de evaluación del tercer trimestre.

Con el objetivo de facilitar la transición entre etapas, el tercer curso de Educación Infantil y el 6º curso de Educación Primaria serán convocados en las primeras sesiones de evaluación del tercer trimestre.

- **Participantes:** estarán presentes todos los profesionales que intervienen en el grupo, un miembro del Equipo Directivo y, en su caso, los profesionales de la Unidad de Orientación correspondientes.
- **Contenido:** el tutor o tutora levantará ACTA en la que se hará constar:
 - Asistencia del profesorado.
 - Resumen de los asuntos tratados.
 - Acuerdos adoptados.
 - Valoración de los aprendizajes del alumnado.
 - Información que se transmitirá a las familias.
- **Organización** de las sesiones de evaluación: se establecerá en la PGA un calendario anual de reuniones de evaluación que se concretarán trimestralmente.
 - En las sesiones de *evaluación intermedias* se evaluará el progreso del alumnado, las dificultades y/o necesidades detectadas y se adoptarán las medidas pertinentes.
 - En la *evaluación final de curso/ciclo* se evaluará el de adquisición de las competencias clave.
 - En la *evaluación de final de etapa* se evaluará el desarrollo de los objetivos de etapa (en 6º curso se contemplará el perfil de salida de Educación Primaria).

13.7. Calificaciones en la Etapa.

El equipo docente valorará el progreso del alumnado utilizando la siguiente **escala**:

LEYENDA	SIGLAS	GRADO DE SUPERACIÓN
Insuficiente	IN	No supera el área
suficiente	SU	Supera el área en el grado que corresponda
Bien	BI	
Notable	NT	
Sobresaliente	SB	

13.8. Directrices generales en la evaluación de Primaria

- **Referentes en la evaluación:** la evaluación se llevará a cabo por cursos. Los referentes para la comprobación del grado de adquisición de las competencias y del logro de los objetivos de la etapa en las evaluaciones continua y final de las áreas de los distintos cursos son los **criterios de evaluación**.
- **Procedimientos e instrumentos de evaluación en casos de absentismo.** En el caso del alumnado absentista, el procedimiento implicará evaluar toda evidencia de aprendizaje disponible, registrando cualquier muestra y producción realizada por el alumnado y observando minuciosamente su desempeño cuando asista (participación, interacción con el grupo, actitud...). Los instrumentos de evaluación serán variados y flexibles, adecuados a cada caso concreto: pruebas orales, trabajos, entrevistas, cuestionarios, evaluación competencial, observación sistemática y registro sistemático de la información.
- **Criterios de permanencia de un año más en el ciclo o en la etapa de Primaria.**
 - La permanencia durante un año más en el mismo curso solo se podrá adoptar una vez durante la etapa y tendrá carácter excepcional; contemplándose exclusivamente al final de cada ciclo; es decir, en los cursos pares (2º, 4º y 6º). En el caso del alumnado con Necesidades Educativas Especiales esta medida podrá adoptarse hasta dos veces en la etapa de primaria.
 - Al finalizar el ciclo, como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente adoptará las decisiones relativas a la promoción del alumnado, de manera colegiada, tomando especialmente en consideración la información y el criterio del tutor/a y con el asesoramiento, en su caso, de la Unidad de Orientación. Ante discrepancias, la decisión se adoptará por mayoría simple del profesorado que imparta docencia al alumno o a la alumna, con el voto de calidad del tutor o tutora.
 - Al finalizar la etapa (sexto curso), la permanencia considerará (entre otros aspectos) el **Perfil de salida**, que identifica y define las competencias clave que se espera que el

alumnado haya desarrollado al completar la etapa. A cada una de las competencias clave se asocian unos descriptores operativos que, en conjunto, concretan las capacidades que el alumnado debe adquirir al término de la etapa de Educación Primaria. Estos descriptores operativos para la etapa de Educación Primaria son los reflejados en **anexo I** del Decreto 57/2022, de 5 de agosto.

- La medida de permanencia deberá ser informada a las familias del alumno/a, reflejándolo en acta de reunión individual con las familias.
- En las sesiones de evaluación se constará mediante acta el alumnado que presenta dificultades y que requiere de apoyos para recuperar los aprendizajes que no haya adquirido en el curso o ciclo anterior.
- Si tras la aplicación de las medidas ordinarias suficientes, adecuadas y personalizadas para atender el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje del alumno o la alumna, el equipo docente considera que la permanencia un año más en el mismo curso es la medida más adecuada para favorecer su desarrollo, dicho equipo organizará un plan específico de refuerzo o recuperación y apoyo para que durante ese curso pueda alcanzar el grado esperado de adquisición de las competencias correspondientes.
- Al finalizar cada uno de los ciclos, el tutor o la tutora emitirá un informe sobre el grado de adquisición de las competencias clave por parte de cada alumno o alumna, indicando en su caso las medidas de refuerzo que se deben contemplar en el ciclo siguiente.
- Con el fin de garantizar la continuidad del proceso de formación del alumnado, cada alumno o cada alumna dispondrá al finalizar la etapa de un informe sobre su evolución y el grado de desarrollo y adquisición de las competencias clave.

13.9. Organización y distribución de los Criterios de Evaluación.

Dentro de la autonomía de centro reconocida en la LOMLOE, los equipos docentes de cada una de las etapas realizarán la **concreción de los currículos**; adecuándolos a la realidad del centro a través de las Propuestas Pedagógicas en Educación Infantil y de las Concreciones Curriculares en Educación Primaria, que formarán parte del Proyecto Educativo.

Tal y como especifica el artículo 2 del Decreto 57/2022, los **criterios de evaluación** son los referentes que indican los niveles de desempeño esperados en el alumnado en las situaciones o actividades a las que se refieren las competencias específicas de cada área en un momento determinado de su proceso de aprendizaje.

En el **APÉNDICE 1** se concreta la **organización y distribución de los criterios de evaluación** en la etapa.

13.10. Evaluación de las medidas de atención a la diversidad adoptadas.

En el contexto de la evaluación continua, cuando el progreso de un alumno o de una alumna no sea el adecuado, el equipo docente adoptará las medidas de refuerzo educativo. Estas medidas deberán adoptarse tan pronto como se detecten las dificultades en cualquier momento del curso y estarán dirigidas a garantizar la adquisición de los aprendizajes imprescindibles para continuar el proceso educativo, con los apoyos que cada alumna o cada alumno precise.

En el caso del alumnado con Necesidad Específica de Apoyo Educativo, la familia deberá conocer las decisiones adoptadas respecto a la aplicación de las medidas de atención a la diversidad adoptadas en cada caso concreto, su evolución y los resultados de su aplicación.

En circunstancias en que el alumnado con Necesidades Educativas Especiales requiera de Adaptaciones Curriculares Significativas, los referentes de la evaluación serán los incluidos en dichas curriculares que requieran, sin que este hecho pueda producir una minoración en sus calificaciones ni impedirles promocionar de ciclo o etapa.

Las actuaciones realizadas con el alumnado con NEE de las maestras especialistas de Pedagogía Terapéutica y Audición y Lenguaje se evaluarán trimestralmente en un informe de tipo cualitativo que se adjuntará al boletín de calificaciones y será entregado desde la tutoría a las familias, dejando copia del mismo en el expediente del alumnado.

13.11. Participación de las familias en la evaluación.

Las familias, como agentes educativos que son, deberán participar y apoyar la evolución del proceso educativo, colaborando en las medidas adoptadas desde el centro. Así mismo, tendrán derecho a conocer las decisiones relativas a la evaluación y promoción y podrán acceder a los documentos oficiales y a las pruebas de evaluación que se hayan aplicado.

Al menos una vez al trimestre y en todo caso tras la evaluación final, el tutor o la tutora informará por escrito a las familias, respecto al progreso, el grado de adquisición de las competencias y de los objetivos de la etapa del alumno o de la alumna.

13.12. Infografía sobre la evaluación.

Evaluación LOMLOE PRIMARIA

1 REFERENTES NORMATIVOS

- LOMLOE
- Decreto 57/2022, de 5 de agosto (ART.16).

2 EVALUACIÓN DEL ALUMNADO

- Será global, continua y formativa.
- Considerará el grado de desarrollo de las competencias clave.

3 EL PROFESORADO

- Diseñará instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados, garantizando la evaluación objetiva.

4 EVALUACIÓN CONTINUA

- Cuando el progreso de un alumno/a no se adecua, el equipo docente adoptará las medidas de refuerzo educativo oportunas.

5 SEGUIMIENTO

- Independientemente del seguimiento continuo, el equipo docente, coordinado por la tutoría del grupo, valorará (de forma colegiada) el progreso de evaluación del alumnado en la evaluación final.

6 CALIFICACIÓN

- Insuficiente (IN)
- Suficiente (SU)
- Bien (B)
- Notable (NT)
- Sobresaliente (SB)

Se hará constar cualquier otra información que el profesorado considere oportuna.

7 INFORMACIÓN A LAS FAMILIAS

- Al menos una vez al trimestre y tras la evaluación final.
- El tutor/a informará del progreso y del grado de adquisición de la competencias y de los objetivos

8 FINAL DE CICLO

- En los cursos pares (2º, 4º y 6º), el equipo docente, de manera colegiada, decidirá sobre la promoción.
- El criterio de la tutoría se tomará en especial consideración, con el asesoramiento (en su caso) de la Unidad de Orientación
- Ante discrepancias, la decisión se adoptará por mayoría simple del profesorado que imparta docencia en el curso con el voto de calidad del tutor/a (que permite decidir en caso de empate)

9 ALUMNADO

- Recibirá los apoyos necesarios para alcanzar los aprendizajes que no haya logrado el curso anterior.

10 PERMANENCIA

- Si tras agotar las medidas ordinarias, el alumno/a no ha recuperado el desfase curricular o las dificultades de aprendizaje, el equipo docente podrá optar por su permanencia en el mismo curso. Será necesario organizar un Plan Específico de Refuerzo o Recuperación y apoyo para que pueda alcanzar las competencias durante el curso.
- La permanencia solo se podrá adoptar una vez en la Etapa (exceptuando el alumnado con NEE) y tendrá carácter excepcional.

11 INFORME FINAL DE CICLO / ETAPA

- Al finalizar cada uno de los ciclos, el tutor o la tutoría emitirá un **informe sobre el grado de adquisición de la competencias clave**, indicando en su caso las medidas de refuerzo a considerar en el ciclo siguiente.
- Cada alumno/a dispondrá de un **Informe de Final de Etapa** en el que se constate su evolución, grado de desarrollo y la adquisición de las competencias clave.

12 ALUMNADO CON NEE

- El centro, en la Concreción Curricular, establecerá las medidas más adecuadas para que la evaluación se adapte a este alumnado.
- En caso de que el alumno/a con NEE requiera ACS, esta será el referente en la evaluación.

13 FAMILIAS-TUTORES/AS LEGALES

- Participarán y apoyarán la evolución del proceso educativo, colaborando en las medidas de apoyo o refuerzo.
- Tendrán derecho a conocer las decisiones respecto a su evaluación y promoción.
- Acceso a los documentos oficiales de su evaluación y a las pruebas y documentos de las evaluaciones que se les realicen.

14 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

- El profesorado evaluará el proceso de enseñanza y su práctica docente mediante indicadores de logro establecidos en las Programaciones Didácticas (con el objetivo de adecuarlas).
- El profesorado evaluará además la concreción del currículo y la Programación didáctica

15 EVALUACIÓN DE DIAGNÓSTICO

En 4º curso todos los centros realizarán una evaluación de diagnóstico de las competencias adquiridas de carácter censal



14. EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA.

La evaluación no se refiere exclusivamente al proceso de aprendizaje del alumnado, sino también **al proceso de enseñanza del profesorado.**

El **objetivo de la evaluación del proceso de enseñanza** es favorecer la reflexión sobre nuestra práctica pedagógica, permitiéndonos calibrar las actuaciones e introducir las modificaciones y mejoras pertinentes cuando sea preciso

Esta evaluación se realiza a través de diversas **herramientas**: cuestionarios (forms), evaluación externa, análisis de resultados e informes propios del centro... y contempla una serie de **indicadores de logro** sobre la práctica docente referidos a diferentes ámbitos:

- Programaciones Didácticas: elaboración, coherencia, inclusión de los diferentes elementos del currículo (objetivos, competencias, saberes básicos, criterios e indicadores de evaluación...), secuencias didácticas en las unidades de programación, diseño de las Situaciones de Aprendizaje, concreción de actividades...
- Aspectos metodológicos: uso de metodologías activas de aprendizaje, agrupamientos, estrategias DUA para la atención a las diferencias individuales...
- Procedimientos de evaluación del alumnado: características de la evaluación, elaboración de informes y boletines, información al equipo docente y a las familias, selección de criterios e indicadores de evaluación, seguimiento continuo, criterios de calificación, evaluación competencial...
- Gestión y establecimiento de relaciones dentro del aula: normas de aula y centro, aplicación del Reglamento de Régimen Interno, desarrollo socio-emocional del alumnado...
- Actualización, formación y desarrollo profesional.

Los resultados de esta valoración se reflejan en la **Memoria Final de curso** y las propuestas de mejora se recogen en la **Programación General Anual del CP Valdellera.**

15. DIRECTRICES GENERALES SOBRE LA ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES.

La atención a las diferencias individuales y la inclusión del alumnado es un aspecto prioritario en nuestro ideario de centro. El Plan de Atención a la Diversidad (PAD), incluido en el Proyecto Educativo del CP Valdellera, establece el marco de partida y contiene el conjunto de medidas de atención a la diversidad a aplicar en cada caso.

15.1. Enfoque de atención a la diversidad basado en DUA.

El Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es un **enfoque pedagógico** que busca dar una respuesta adecuada a cada uno de nuestros alumnos/as, independientemente de sus habilidades o características individuales. Se trata de un modelo flexible que permite ajustar el proceso de enseñanza a las necesidades y estilos de aprendizaje del alumnado.

A través de este diseño de entornos de aprendizaje se ofrecen los apoyos y las opciones necesarias para garantizar el acceso, la participación y el aprendizaje de todos y todas, adaptándonos a las características individuales. El objetivo último es contribuir a la **inclusión educativa** eliminando las barreras de aprendizaje.

Dos aspectos adquieren relevancia con la introducción del DUA en nuestras aulas: las **actividades multiniveladas**, estrategias pedagógicas que permiten adaptar y diferenciar las tareas para atender a las diversas necesidades y niveles de habilidad de los estudiantes y la **docencia compartida**, en la que cual dos o más docentes colaboran en la planificación, instrucción y evaluación de las clases, compartiendo responsabilidades y conocimientos para brindar una educación más inclusiva y enriquecedora.

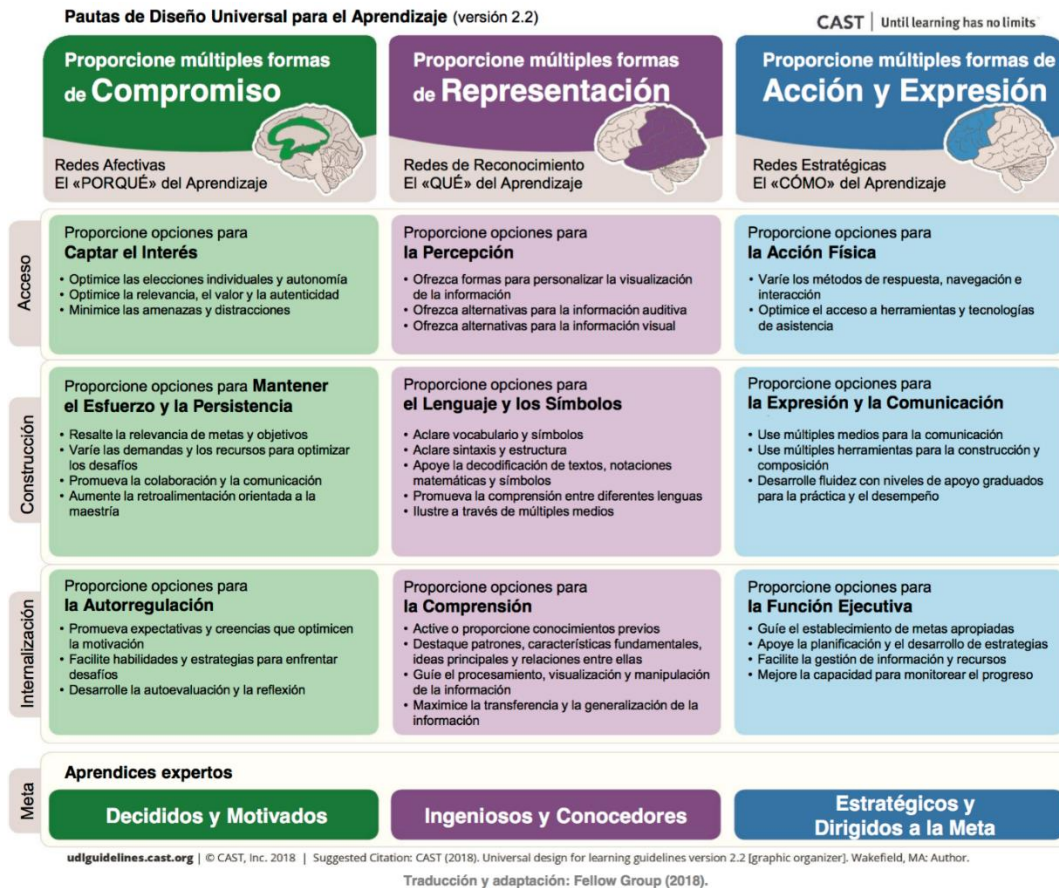
Los **fundamentos del DUA** se encuentran en los resultados de la práctica y la investigación educativa, las teorías del aprendizaje, las tecnologías y los avances en neurociencia.

Este modelo estructura las ayudas y apoyos que debemos proporcionar al alumnado en 3 **niveles**:

- Proporcionar múltiples opciones de representación: Ofrecer información y contenidos en diferentes formatos (texto, imágenes, videos, audios) para que el alumnado acceda a ellos de acuerdo con sus preferencias y necesidades individuales. Esto implica presentar la información de manera visual, auditiva y textual, brindando opciones para adaptarse a distintos estilos de aprendizaje.
- Permitir opciones de acción y expresión: Plantear diversas formas de demostrar su aprendizaje y expresar su comprensión. Esto implica ofrecer alternativas en las tareas y

actividades, permitiendo que elijan cómo abordar un proyecto, qué herramientas utilizar o cómo presentar sus ideas; fomentando la autonomía y la creatividad.

- Facilitar opciones de implicación y motivación: Ofrecer diversas formas de involucrar y motivar al alumnado en el proceso de aprendizaje. Esto implica proporcionar actividades que sean relevantes, significativas y atractivas, considerando sus intereses, experiencias previas y motivaciones individuales. Además, se pueden brindar opciones para el desarrollo de metas y el establecimiento de desafíos personales.



15.2. Aplicación del DUA en las Situaciones de Aprendizaje.

La **aplicación del DUA** en nuestras aulas y en el diseño de las Situaciones de Aprendizaje conlleva actuaciones enfocadas a los tres ámbitos descritos, algunas de las estrategias a aplicar son:



15.3. Procedimiento de detección y registro de dificultades de aprendizaje.

Una labor fundamental para atender a las necesidades de nuestro alumnado es el proceso de identificación y detección de las dificultades de aprendizaje existentes en el aula. Algunas dificultades son transitorias y pueden deberse a factores muy diversos, por lo que la acción tutorial es indispensable en este proceso.

En algunos casos, las dificultades detectadas no serán compensadas con las estrategias puestas en marcha en el aula; por lo que en caso de evolución negativa, tras haberse aplicado las medidas ordinarias de atención a la diversidad que hemos descrito, se procederá a derivar al alumno/a para su **valoración psicopedagógica**.

16. COORDINACIÓN FAMILIA-ESCUELA.

La colaboración entre familia y escuela es fundamental en el desarrollo integral de los niños y niñas ya que favorece el intercambio de información sobre determinados hitos del desarrollo, condicionantes socio-familiares, factores médicos y evolutivos, fortalezas y debilidades, pautas y estrategias educativas... contribuyendo al establecimiento de objetivos comunes y a la toma conjunta de decisiones.

Entendemos que la familia es un agente educativo prioritario, por ello, desde el Centro, propiciamos el establecimiento de relaciones positivas y la participación activa en la vida del centro y del aula.

Los **canales y estrategias** de comunicación incluyen, entre otras, las siguientes:

- Seguimiento de actuaciones y comunicación diaria a través de la plataforma TEAMS y el correo institucional.
- Reuniones generales e individuales de familias al menos una vez al trimestre.
- Transmisión de la información general sobre el funcionamiento del centro y del aula.
- Información puntual ante incidencias (a través del correo institucional, de circulares informativas, llamadas telefónicas...)
- Solicitud de participación familiar ante eventos y actividades del aula y del centro.
- Actualización de datos personales relativos a cambios de domicilio, uso de los servicios complementarios de comedor y transporte, datos médicos de relevancia, autorización de recogida del alumnado...
- Plan de Infancia de Llanes.

17. CAMBIO DE ETAPA.

Cuando nuestro alumnado finaliza la etapa de Educación Primaria es necesario implementar una serie de medidas para facilitar su incorporación a la Etapa de Educación Secundaria Obligatoria, contribuyendo a que se realice de manera progresiva y positiva.

17.1. Transición a la etapa de Educación Secundario Obligatoria.

Las **actividades programadas** para contribuir a este fin son:

- Visita de profesionales del Instituto de referencia al CP Valdellera para informar a las familias de los aspectos más relevantes y resolver las dudas que planteen.
- Visita del alumnado de sexto al IES de Llanes durante el tercer trimestre para conocer los espacios, la distribución y los materiales así como las instalaciones el edificio (gimnasio, patio, profesionales, recorridos).
- Jornada de puertas abiertas en el instituto para que las familias puedan conocer el centro, su funcionamiento, el equipo de profesionales...
- Plan de Infancia de Llanes.

- Reunión de coordinación entre miembros de los equipos docentes de ambas etapas coordinadas desde las tutorías. En ellas, se trasladarán los aspectos más relevantes sobre el alumnado, facilitando su adaptación a la nueva etapa.

18. LENGUA EXTRANJERA.

18.1. Alternativas metodológicas para la enseñanza y la evaluación.

En el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera se priorizará la comprensión, la expresión y la interacción oral y la lengua oficial se utilizará solo como apoyo.

Organización del aula:

- Diferentes agrupamientos en función del tipo de actividad y de la interacción oral que queremos conseguir.
- Grupos heterogéneos que permitan proporcionar ejemplos y demostraciones.
- Realización de pequeños proyectos significativos y motivadores.
- Flexibilidad de tiempos y espacios que permitan un contexto adecuado para diferentes situaciones comunicativas.
- Estímulos visuales colocados en el aula (flashcards, posters...).
- Transmisión de los contenidos a través de diferentes soportes.
- Gamificación y juegos manipulativos.

Destrezas:

- Listening:
 - Mensajes claros e imprescindibles y anticipación de las tareas
 - Apoyos visuales precisos: agendas, flash cards, pictogramas, autoinstrucciones, códigos de colores
 - Vocabulario y estructuras morfosintácticas: prácticas repetidas por diferentes vías (canciones, cuentos, rimas, apoyos visuales, recursos nemotécnicos, diccionarios visuales personalizados, llaveros o tableros con ese vocabulario imprescindible)
 - Apoyo en la lengua materna para aumentar la accesibilidad.
- Speaking:
 - Uso del llavero de comunicación, tablero o dispositivo que utilice el alumnado
 - Facilitar la expresión por escrito a través de dispositivos electrónicos en caso de que no se pueda expresar oralmente.

- Reading:
 - Método fonético (Jolly phonics) con repeticiones de actividades de conciencia fonológica de manera sistemática.
 - Incorporar estrategias de accesibilidad cognitiva: adaptaciones textuales y traducción a pictos
 - Utilizar lectores inmersivos.
 - Adaptar las condiciones tipográficas para la accesibilidad de los textos escritos
- Writing:
 - Proporcionar más tiempo (para copiar información, realizar tareas, etc...)
 - Reducir y fragmentar las actividades.
 - Permitir no copiar enunciados o información escrita si es preciso.
 - Utilizar materiales manipulativos (escribir con letras móviles, pinzas,...)
 - Incorporar dispositivos de apoyo como aplicaciones que permitan traducir el lenguaje oral a pictogramas.

Evaluación:

Se realizarán las adaptaciones precisas derivadas de las dificultades observadas en la expresión y comprensión, tanto oral como escrita. Se aplicarán las mismas alternativas metodológicas a la evaluación que al proceso de enseñanza-aprendizaje.

- Sustituir pruebas escritas por orales.
- Emplear en la evaluación el sistema de comunicación que utilice el alumnado.
- Utilizar instrumentos de evaluación abiertos y flexibles (la observación sistemática, la recogida de evidencias...)

19. ORGANIZACIÓN DE LA ATENCIÓN EDUCATIVA.

Según la disposición adicional primera del Decreto 56/2022 “Los centros docentes dispondrán las medidas organizativas correspondientes para que los niños y niñas de Educación Primaria cuyas madres, padres o quienes ejerzan la tutoría legal hayan optado por que no cursen enseñanza de religión reciban la debida atención educativa para que la elección de una u otra opción no suponga discriminación alguna. Dicha atención en ningún caso comportará el aprendizaje de contenidos curriculares asociados al conocimiento del hecho religioso ni a cualquier área del ciclo.

19.1. Organización del alumnado en el área de atención educativa

El alumnado que no cursa enseñanzas de Religión cursará **atención educativa**. Las actividades dicha área se desarrollan en horario simultáneo al de las enseñanzas de Religión. Las funciones del docente encargado de la atención educativa (organización, impartición y seguimiento de los contenidos entre otras) recaerán sobre el personal de Primaria con disposición horaria que imparta docencia preferiblemente dentro del ciclo.

Atendiendo a la normativa actual el área de atención educativa no será evaluable, lo que no exime de la realización de seguimiento trimestral de los resultados de la misma que permita reajustar los elementos curriculares a las necesidades del alumnado.

19.2. Programación de la atención educativa.

- En esta área se refuerzan los aspectos transversales del currículo (educación en valores, derechos de los niños y niñas...), favoreciendo la interdisciplinariedad y la conexión entre los diferentes saberes.
- La atención educativa se enfoca a desarrollar contenidos relacionados con la resolución pacífica de conflictos, la autoestima, la autonomía, la reflexión y la responsabilidad; contribuyendo a la consecución de las competencias clave del currículo.
- Para abordar la programación de la atención educativa, se parte del “**PROYECTO DE RADIO ESCOLAR**” como eje vertebrador. La persona encargada de su impartición, teniendo en cuenta las características del grupo, sus intereses, su motivación, sus conocimientos previos..., concretará los aspectos a trabajar, los cuales girarán en torno a la elaboración de un programa de radio de temática diversa.

A través de este planteamiento se contribuirá a la adquisición de las competencias clave y se trabajarán los **aspectos transversales del currículo** entre los que destacan:

- Desarrollo del pensamiento crítico.
- Adquisición de habilidades de comunicación.
- Trabajo cooperativo.
- Adquisición del hábito de escucha.
- Contribución al PLEI de centro.
- Acercamiento a personajes y organizaciones que ejemplifican los valores universales.

19.3. Recursos materiales.

En el centro se ha diseñado un espacio destinado a desarrollar este proyecto: “Radio Valdellera”, que cuenta con dos mesas grandes con 6 puestos de sonido con micrófonos, auriculares, un ordenador y una mesa de mezclas.

El objetivo de este espacio es favorecer que el alumnado pueda realizar un programa de radio o podcast para la difusión radiofónica de las propuestas planteadas en el área de atención educativa.

20. SEGUIMIENTO Y REVISIÓN DE LA CONCRECIÓN CURRICULAR.

20.1. Responsabilidades del personal educativo.

El proceso de evaluación deberá contribuir a mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje. Con esta finalidad, todos los profesionales implicados evaluarán el desarrollo de la Concreción Curricular incorporada al Proyecto Educativo en relación con su adecuación a las necesidades del centro y a las características de las niñas y los niños.

Los **indicadores de calidad** de nuestra Concreción Curricular serán:

- Adecuación de los elementos del currículo: objetivos, saberes básicos, criterios e indicadores de evaluación...
- Adecuación de recursos materiales utilizados.
- Comunicación con las familias.
- Atención a las diferencias individuales
- Organización de los espacios (polivalentes, estimulantes, acogedores, accesibles...)
- Sistemas de evaluación que permitan el seguimiento global del grupo y de cada uno de los niños/as.

La **revisión de la Concreción Curricular** se llevará a cabo:

- De manera constante con la experiencia y la práctica diaria en el aula.
- En reuniones de equipo de ciclo.
- En los procesos de revisión de la PGA y del Proyecto Educativo

Entendemos la evaluación como un proceso mediante el cual obtenemos información necesaria para la planificación, seguimiento y comprobación de las decisiones tomadas para optimizar nuestra Concreción Curricular, tomando las decisiones oportunas e introduciendo los ajustes necesarios en el diseño inicial.

21. DILIGENCIA DE APROBACIÓN.

DILIGENCIA para hacer constar que esta Concreción Curricular y sus Programaciones Didácticas han sido aprobadas por el Claustro de profesores y profesoras en sesión ordinaria, celebrada con fecha 30 de junio de 2023.

El secretario del CP Valdellera:

La directora del CP Valdellera

Fdo. Policarpo Mencía Álvarez.

Fdo. Elena María Albillo Arconada.

DILIGENCIA para hacer constar que esta Concreción Curricular y sus Programaciones Didácticas han sido aprobadas por el Consejo Escolar en sesión ordinaria celebrada con fecha 30 de junio de 2023.

El secretario del CP Valdellera:

La directora del CP Valdellera

Fdo. Policarpo Mencía Álvarez.

Fdo. Elena María Albillo Arconada.

22. APENDICE 1



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA		PRIMER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA: 1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	No es capaz de utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Utiliza, algunas veces, dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Muchas veces, utiliza dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	En la mayoría de los casos, es capaz de utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.	Utiliza dispositivos y recursos digitales de forma segura y de acuerdo con las necesidades del contexto educativo.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones.	Aún con ayuda no es capaz de mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones.	Con ayuda es capaz de mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando en ocasiones algunas preguntas y realizando pocas predicciones.	Con poca ayuda es capaz de mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones en la mayoría de casos.	Con ayuda puntual es capaz de mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones casi siempre.	Mostrar curiosidad por objetos, hechos y fenómenos cercanos, formulando preguntas y realizando predicciones.
2.2. Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	No es capaz de buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Pocas veces es capaz de buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Muchas veces es capaz de buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	La mayoría de veces es capaz de buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	De manera autónoma es capaz de Buscar información sencilla de diferentes fuentes seguras y fiables de forma guiada, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.3 Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones de forma clara.	Aún con ayuda no es capaz de participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones de forma clara.	Con apoyo continuo es capaz de participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando pocas veces técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones de forma clara.	Con poca ayuda es capaz de participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando la mayoría de veces técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones de forma clara.	Con ayuda puntual participa en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando casi siempre técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones de forma clara.	Participar en experimentos pautados o guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando técnicas sencillas de indagación, empleando de forma segura los instrumentos y registrando las observaciones de forma clara.
2.4. Proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	No es capaz de proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	Pocas veces es capaz de proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	Muchas veces es capaz de proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	Casi siempre es capaz de proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.	Proponer respuestas a las preguntas planteadas, comparando la información y los resultados obtenidos con las predicciones realizadas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

2.5. Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Aún con ayuda no es capaz de comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Con mucha ayuda es capaz de comunicar de forma oral o gráfica el resultado de algunas investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Con poca ayuda es capaz de comunicar de forma oral o gráfica el resultado de la mayoría de investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Con ayuda puntual es capaz de comunicar de forma oral o gráfica el resultado de casi todas las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Comunicar de forma oral o gráfica el resultado de las investigaciones explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.
---	---	--	---	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.	No es capaz de realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.	Pocas veces es capaz de realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.	Muchas veces es capaz de realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.	Casi siempre es capaz de realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.	Realizar, de forma guiada, un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos y utilizando de forma segura los materiales adecuados.
3.2. Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Aún con ayuda no es capaz de presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Con mucha ayuda es capaz de presentar algunas veces de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Con poca ayuda es capaz de presentar muchas veces de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Con ayuda puntual es capaz de presentar la mayoría de veces de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.	Presentar de forma oral o gráfica el producto final de los proyectos de diseño, explicando los pasos seguidos con ayuda de un guion.
3.3. Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	No es capaz de mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	Pocas veces es capaz de mostrar interés por el pensamiento computacional, participando algunas veces en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.	Muchas veces es capaz de mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de muchos problemas sencillos de programación.	Casi siempre es capaz de mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de la mayoría de problemas sencillos de programación.	Mostrar interés por el pensamiento computacional, participando en la resolución guiada de problemas sencillos de programación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	No es capaz de Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	En muy pocas ocasiones es capaz de Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	Muchas veces es capaz de Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	En la mayoría de los casos es capaz de Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.	Identificar las emociones propias y las de los demás, entendiendo las relaciones familiares y escolares a las que pertenecen y reconociendo las acciones que favorezcan el bienestar emocional y social.
4.2. Reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	No es capaz de poner en práctica ni reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	Con mucha ayuda es capaz de reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	Con poca ayuda es capaz de reconocer algunos estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	Con ayuda puntual es capaz de reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.	Reconocer estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, la higiene, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso y el uso adecuado de las tecnologías.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	No es capaz de reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Pocas veces es capaz de reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando algunas herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Muchas veces es capaz de reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Casi siempre es capaz de reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando casi todas las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.
5.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Aún con ayuda no es capaz de reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Con mucha ayuda es capaz de reconocer algunas veces conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Con poca ayuda es capaz de reconocer muchas veces conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Con ayuda puntual es capaz de reconocer la mayoría de veces conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

5.3. Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	No es capaz de mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	Casi nunca es capaz de mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	Muchas veces es capaz de mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	Casi siempre es capaz de mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.
---	---	---	---	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

6. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	No es capaz de mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Pocas veces es capaz de mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Muchas veces es capaz de mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Casi siempre es capaz de mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE CIENCIAS SOCIALES			PRIMER CICLO		
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación, utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	No es capaz de reconocer las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Reconoce algunas de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en ocasiones herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Reconoce muchas de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en muchas ocasiones herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Reconoce la mayoría de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en la mayoría de ocasiones herramientas y procesos adecuados de forma pautada.	Reconoce las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados de forma pautada.
1.2. Reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	No es capaz de reconocer conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Reconoce algunas de las conexiones entre diferentes elementos del medio natural, social por medio de la observación, manipulación y la experimentación.	Reconoce muchas de las conexiones entre diferentes elementos del medio natural, social por medio de la observación, manipulación y la experimentación.	Reconoce la mayoría de las conexiones entre los diferentes elementos del medio natural, social por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.	Reconoce conexiones sencillas y directas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural por medio de la observación, la manipulación y la experimentación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

1.3. Mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	No es capaz de mostrar actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.	Muestra algunas de las actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo en ocasiones como un bien común.	Muestra muchas de las actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo en muchas ocasiones como un bien común.	Muestra la mayoría de las actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo en la mayoría de las veces como un bien común.	Muestra actitudes de respeto ante el patrimonio natural y cultural, reconociéndolo como un bien común.
---	---	--	--	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

2. *Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	No es capaz de mostrar estilos de vida sostenible y valorar la importancia del respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Muestra algunos de los estilos de vida sostenible y valora la importancia del respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando en ocasiones la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Muestra muchos de los estilos de vida sostenible y valora la importancia del respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando en muchas ocasiones la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Muestra la mayoría de los estilos de vida sostenible y valora la importancia del respeto, los cuidados y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando en la mayoría de las veces la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.	Muestra estilos de vida sostenibles y valora la importancia del respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de los elementos y seres del planeta, identificando la relación de la vida de las personas con sus acciones sobre los elementos y recursos del medio como el suelo y el agua.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. *Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, empleando nociones básicas de medida y sucesión.	No es capaz de ordenar temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, empleando nociones básicas de medida y sucesión.	Ordena temporalmente algunos hechos del entorno social y cultural cercano empleando en ocasiones nociones básicas de medida y sucesión.	Ordena temporalmente muchos de los hechos del entorno social y cultural cercano empleando en muchas ocasiones nociones básicas de medida de sucesión.	Ordena temporalmente la mayoría de las veces los hechos del entorno social y cultural cercano, empleando en la mayoría de las veces nociones básicas de medida y sucesión.	Ordena temporalmente hechos del entorno social y cultural cercano, empleando nociones básicas de medida y sucesión.
3.2. Conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando la perspectiva de género.	No es capaz de conocer personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando la perspectiva de género.	Conoce algunas de las personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando en ocasiones la perspectiva de género.	Conoce muchas de las personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando en muchas ocasiones la perspectiva de género.	Conoce la mayoría de las veces las personas y grupos sociales, relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando en la mayoría de las veces la perspectiva de género.	Conoce personas y grupos sociales relevantes de la historia, así como formas de vida del pasado, incorporando la perspectiva de género.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	No es capaz de recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	Recoge alguna información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y, en ocasiones, apreciándolas como fuente de aprendizaje.	Recoge mucha de la información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y, en muchas ocasiones, apreciándolas como fuente de aprendizaje.	Recoge la mayoría de la información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y, en la mayoría de las ocasiones, apreciándolas como fuente de aprendizaje.	Recoge información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.
4.2. Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.	No es capaz de mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.	Muestra alguna de las actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo en ocasiones modelos positivos en el entorno cercano.	Muestra muchas de las actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo en muchas ocasiones modelos positivos en el entorno cercano.	Muestra la mayoría de las actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo en la mayoría de las ocasiones modelos positivos en el entorno cercano.	Muestra actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

5. *Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Establecer acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	No es capaz de <u>establecer</u> acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Establece algunos acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando, en muchas ocasiones, un lenguaje inclusivo y no violento.	Establece muchos de los acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando, en muchas ocasiones, un lenguaje inclusivo y no violento.	Establece la mayoría de los acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando, en la mayoría de las ocasiones un lenguaje inclusivo y no violento.	Establece acuerdos de forma dialógica y democrática como parte de grupos próximos a su entorno, identificando las responsabilidades individuales y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.
5.2. Identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	No es capaz de identificar instituciones cercanas, señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	Identifica algunas de las instituciones cercanas, señalando y valorando, en algunas ocasiones las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	Identifica muchas instituciones cercanas, señalando y valorando, en muchas ocasiones, las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	Identifica la mayoría de instituciones cercanas, señalando y valorando, en la mayoría de las ocasiones, las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.	Identifica instituciones cercanas señalando y valorando las funciones que realizan en pro de una buena convivencia.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

5.3. Conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	No es capaz de conocer e interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	Conoce e interioriza algunas normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, tomando, en algunas ocasiones, conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	Conoce e interioriza muchas normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, tomando, en muchas ocasiones, conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	Conoce e interioriza la mayoría de las normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, tomando, en la mayoría de las ocasiones, conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.	Conoce e interioriza normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos, especialmente como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, tomando conciencia de la importancia de la movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.
---	--	--	--	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA EDUCACIÓN ARTÍSTICA		PRIMER CICLO (1º curso EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	No descubre propuesta de ningún género ni muestra curiosidad.	Se inicia en descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad.	Suele descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto.	Descubre propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Tiene gran interés por descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.
1.2. Describir manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, explorando sus características con actitud abierta e interés.	No describe manifestaciones culturales del entorno próximo.	Describe manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo.	Describe normalmente manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, explorando sus características.	Describe manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, explorando sus características con actitud abierta.	Describe ampliamente manifestaciones culturales y artísticas del entorno próximo, explorando sus características con actitud abierta e interés.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Investigar sobre manifestaciones culturales y artísticas y sus contextos, empleando diversos canales, medios y técnicas, para disfrutar de ellas, entender su valor y empezar a desarrollar una sensibilidad artística propia.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa.	No es capaz de seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información.	Comienza a seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas.	Seleccionar y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, de forma individual.	Selecciona y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa.	Selecciona y aplicar estrategias elementales para la búsqueda guiada y autónoma de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como cooperativa.
2.2. Reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas empleados e identificando diferencias y similitudes.	No reconoce elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales.	Se Inicia en reconocer elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio.	Reconoce normalmente elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas.	Reconoce elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas empleados.	Reconoce ampliamente elementos característicos básicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas empleados e identificando diferencias y similitudes.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Producir obras propias de manera guiada, utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias.	No produce obras propias ni de manera guiada ni se expresa utilizando elemento como el cuerpo o la imagen.	Comienza a producir obras propias de manera guiada , utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido.	Suele producir obras propias de manera guiada , utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos.	Habitualmente produce obras propias de manera guiada, utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias.	Produce obras propias de manera guiada y autónoma , utilizando algunas de las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos, y mostrando confianza en las capacidades propias.
3.2. Expresar de forma guiada ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	No expresa de forma guiada ideas ni sentimientos ni emociones bajo ninguna forma artística.	Se inicia en expresar de forma guiada, ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas.	Expresa normalmente, de forma guiada, ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas, experimentando con los diferentes lenguajes.	Expresa de forma guiada ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	Expresa de forma guiada y autónoma ideas, sentimientos y emociones a través de manifestaciones artísticas sencillas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad y el respeto a la diversidad.	No participa de manera guiada en el diseño de producciones culturales.	Empieza a participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales.	Suele participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa.	Participa de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad y el respeto a la diversidad.	Tiene marcado interés por participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas elementales, trabajando de forma cooperativa a partir de la igualdad y el respeto a la diversidad.
4.2. Tomar parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas de forma respetuosa y utilizando elementos básicos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	No toma parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas.	Comienza a tomar parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas.	Toma parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas y utilizando elementos básicos.	Toma parte en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas de forma respetuosa y utilizando elementos básicos de diferentes lenguajes.	Toma parte activa y autónoma en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas de forma respetuosa y utilizando elementos básicos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.
4.3. Compartir los proyectos creativos, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y valorando las experiencias propias y las de los demás.	No comparte los proyectos creativos ni es capaz de explicar el proceso.	Comparte los proyectos creativos y es capaz de comenzar a explicar el proceso y resultado.	Comparte los proyectos creativos y es capaz de explicar el proceso y resultado final valorando sus experiencias.	Normalmente comparte los proyectos creativos , explicando el proceso y el resultado final obtenido, y valorando las experiencias propias y las de los demás.	Comparte de manera efectiva los proyectos creativos , explicando el proceso y el resultado final obtenido, y valorando las experiencias propias y las de los demás.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE EDUCACIÓN FÍSICA		PRIMER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1 Identificar los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	No es capaz de identificar los desplazamientos activos como práctica saludable y no conoce sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	Identificar algunos desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo algunos de sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	Identificar bastantes de los desplazamientos activos como práctica saludable, reconociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	Identificar muchos de los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo sus beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.	Identificar la totalidad de los desplazamientos activos como práctica saludable, conociendo todos los beneficios físicos para el establecimiento de un estilo de vida activo.
1.2 Explorar las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	Con ayuda permanente explora las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, no lo aplica en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	Con mucha ayuda explora las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en pocas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	Con ayuda puntual explora las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en algunas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	Explorar casi todas las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en distintas situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.	Sin ninguna ayuda explora las posibilidades de la propia motricidad a través del juego, aplicando en todas las situaciones cotidianas medidas básicas de cuidado de la salud personal a través de la higiene corporal y la educación postural.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

1.3 Participar en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	No participa en juegos de activación y vuelta a la calma, no reconoce su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, no mantiene la calma ni sabe cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	Participa con ayuda sistemática en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo en ocasiones su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo con dificultad la calma y no sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	Participa con ayuda en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma en algunas ocasiones y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	Participa en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.	Participa activamente en juegos de activación y vuelta a la calma, reconociendo su utilidad para adaptar el cuerpo a la actividad física y evitar lesiones, manteniendo la calma y sabiendo siempre cómo actuar en caso de que se produzca algún accidente en contextos de práctica motriz.
1.4 Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	Desconoce los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, no reconoce sus beneficios en contextos variados e inclusivos y no respeta a los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	Conoce algunos valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconoce algunos beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a veces a los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	Conocer con ayuda los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, disfruta con ayuda de sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	Conocer los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.	Conocer con autonomía los valores positivos que fomenta la práctica motriz compartida, reconociendo, vivenciando y disfrutando en su grado máximo sus beneficios en contextos variados e inclusivos y respetando a todos los participantes con independencia de sus diferencias individuales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

2. *Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1 Reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	No es capaz de reconocer la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, sin valorar su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	Reconoce con mucha ayuda la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando con dificultad su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	Reconoce con ayuda puntual la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	Reconoce la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.	Reconoce siempre y de manera autónoma la importancia de establecer metas claras a la hora de desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, valorando siempre su consecución a partir de un análisis de los resultados obtenidos.
2.2 Adoptar decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	Nunca adopta decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	A veces adopta decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	Adopta con ayuda decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	Adopta casi siempre decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.	Adoptar siempre decisiones en contextos de práctica motriz de manera ajustada según las circunstancias.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

2.3 Descubrir, reconocer y emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	Con mucha ayuda descubre, reconoce y emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, sin mejorar su control y su dominio corporal.	Con algo de ayuda descubre, reconoce y emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando un poco su control y su dominio corporal.	Con poca ayuda descubre, reconoce y emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando bastante su control y su dominio corporal.	Descubre, reconoce y emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.	Con total autonomía descubre, reconoce y emplea los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera lúdica e integrada en diferentes situaciones y contextos, mejorando progresivamente su control y su dominio corporal.
--	---	---	---	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. *Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática, igualitaria e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1 Identificar las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	Nunca identifica las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas ni disfruta de la actividad física.	Algunas veces identifica las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando en ocasiones de la actividad física.	Identifica con alguna dificultad y con ayuda las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	Identifica las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.	Identifica de manera autónoma las emociones que se producen durante el juego, intentando gestionarlas y disfrutando de la actividad física.
3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	Nunca respeta las normas consensuadas, ni las reglas de juego, y no actúa desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, sin aceptar las características y niveles de los participantes.	Respeto algunas veces las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actúa a veces desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, sin aceptar las características y niveles de los participantes.	Respeto con ayuda las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actúa con ayuda desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	Respeto casi siempre las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actúa casi siempre desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando las características y niveles de los participantes.	Respeto siempre las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actúa siempre desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, aceptando siempre las características y niveles de los participantes.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

3.3 Participar en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Nunca participa en las prácticas motrices cotidianas, no desarrolla habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, sin iniciarse en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y sin mostrar un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Participa a veces y con ayuda en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Participar a veces y sin ayuda en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Participar casi siempre en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.	Participar siempre en las prácticas motrices cotidianas, comenzando a desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación, iniciándose en la resolución de conflictos personales de forma dialógica y justa, y mostrando un compromiso activo frente a las actuaciones contrarias a la convivencia.
---	---	--	---	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1 Participar activamente en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	Nunca participa en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, sin valorar su componente lúdico-festivo y sin disfrutar de su puesta en práctica.	Participar a veces y con ayuda en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando con ayuda su componente lúdico-festivo y disfrutando a veces de su puesta en práctica.	Participa con ayuda en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando con ayuda su componente lúdico-festivo y disfrutando de su puesta en práctica.	Participar casi siempre en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando casi siempre su componente lúdico-festivo y disfrutando casi siempre de su puesta en práctica.	Participa activamente siempre en juegos y otras manifestaciones artístico-expresivas de carácter cultural propias del entorno, valorando su componente lúdico-festivo y disfrutando siempre de su puesta en práctica.
4.2 Conocer y valorar los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	No conoce ni valora los logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, ni reconoce el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	Conoce algún logro con ayuda de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo ayuda el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	Conoce y valora algunos logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	Conoce y valora bastantes logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.	Conoce y valorar muchos logros de distintos referentes del deporte de ambos géneros, reconociendo el esfuerzo, la dedicación y los sacrificios requeridos para alcanzar dichos éxitos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

4.3 Adecuar los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	No adecua los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	Adecua con mucha ayuda los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	Adecua con algo de ayuda los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	Adecua a veces los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.	Adecua de manera autónoma los distintos usos comunicativos de la corporalidad y sus manifestaciones a diferentes ritmos y contextos expresivos.
---	---	--	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1 Participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	No es capaz de participar en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, no conoce otros usos desde la motricidad y nunca adopta actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	En algunas ocasiones y con ayuda participa en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo con ayuda otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	Participa a veces en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo algunos usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	Participa en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.	Participar siempre en actividades lúdico-recreativas de forma segura en los entornos natural y urbano y en contextos terrestres o acuáticos, conociendo otros usos desde la motricidad y adoptando actitudes de respeto, cuidado y conservación de dichos entornos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE LENGUA		PRIMER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España para favorecer la reflexión intralingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticas y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Mostrar interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno valorando la igualdad y las diferencias.	No muestra interés por las lenguas del entorno	Muestra algo de interés y respeto por las lenguas y variedades dialectales y valora la igualdad y las diferencias	Muestra bastante intereses hacia la lengua y las diferencias	Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y de su entorno valorando la igualdad y las diferencias.	Muestra amplio interés y respeto por las distintas lenguas su entorno valorando la igualdad y las diferencias.
1.2. Reconocer de manera acompañada y en contextos próximos algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes a fin de no repetirlos.	No reconoce prejuicios lingüísticos no culturales.	Reconoce de manera acompañada algún prejuicio y estereotipo lingüístico.	De manera acompañada, explora en contextos próximos algunos estereotipos lingüísticos	Reconocer de manera acompañada y en contextos próximos algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes.	Reconoce de manera amplia y en contextos próximos algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales muy frecuentes a fin de no repetirlos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. <i>Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, e iniciando de manera acompañada la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	No reconoce el sentido de los textos orales y multimodales sencillos.	En algunas ocasiones reconoce el sentido de textos orales sencillos y multimodales y de manera acompañada empieza a valorar el contenido de los elementos.	Comprende de manera acompañada el sentido de textos orales sencillos reconoce algunas ideas principales.	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos , reconociendo las ideas principales y los mensajes más sencillos, e iniciando la valoración del contenido y de los elementos no verbales más elementales.	Comprende de manera autónoma el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales. Y los mensajes de los elementos no verbales más elementales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. <i>Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados para expresar ideas, sentimientos y conceptos, construir conocimiento; establecer vínculos personales, y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	No es capaz de producir textos coherentes orales ni multimodales.	Con una planificación acompañada en ocasiones produce textos orales y multimodales.	Frecuentemente produce de manera acompañada textos orales y multimodales.	Produce textos orales y multimodales coherentes , con planificación acompañada y utilizando recursos no verbales elementales.	Produce textos orales y multimodales coherentes, con planificación de manera acompañada y de manera autónoma. y utilizando recursos no verbales elementales.
3.2. Participar en interacciones orales espontaneas incorporando estrategias elementales de escucha activa y de cortesía lingüística alejadas de estereotipos sexistas.	No participa en interacciones orales, ni tiene estrategias de escucha.	Participa en ocasiones en interacciones orales de manera acompañada y empieza incorporar estrategias de escucha activa.	Suele participar en las interacciones orales espontaneas y va incorporando técnicas de escucha activa.	Participa en interacciones orales espontaneas incorporando estrategias elementales de escucha activa y alejadas de estereotipos sexistas.	Es capaz de participaren interacciones orales espontaneas incorporando sus propias estrategias de escucha activa y de cortesía lingüística alejadas de estereotipos sexistas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	No comprende el sentido de la información de los textos cercanos ni tiene desarrollada estrategias.	En ocasiones comprende el sentido del texto , si es cercano antes, durante, y después de la lectura.	En muchas ocasiones comprende el sentido de los textos cercanos a partir de estrategias básicas.	Casi siempre comprende el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura	Siempre comprende el sentido global y la información relevante de textos cercanos, escritos y multimodales, a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura
4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura.	No es capaz de analizar el contenido de los textos escritos sencillos.	Analiza en ocasiones de manera acompañada el contenido de textos escritos y multimodales.	En muchas ocasiones es capaz de analizar acompañado aspectos de textos escritos y multimodales.	Analiza casi siempre, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura.	Puede analizar siempre, de manera acompañada y autónoma, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales sencillos valorando su contenido y estructura.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

5. *Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	No es capaz de producir textos escritos ni multimodales.	En ocasiones y de manera acompañada , es capaz de producir textos escritos sencillos en diferentes etapas del proceso de escritura.	Normalmente produce textos escritos y multimodales en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada.	Produce de manera habitual textos escritos y multimodales en distintos soportes, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, de manera acompañada.	Produce de manera eficaz textos escritos y multimodales sencillos y coherentes en distintos soportes, ajustándose a modelos dados y movilizándolo, estrategias elementales, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. <i>Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	No es capaz de localizar información ni buscarla en diferentes fuentes.	En ocasiones localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes incluidas las digitales.	Muchas veces localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes incluidas las digitales.	Habitualmente localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	Es capaz de localizar, seleccionar y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.
6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.	No comparte los resultados del proceso de investigación ni participa con interés.	De manera acompañada comparte, ocasionalmente los resultados del proceso de investigación sobre algún tema de interés.	Normalmente sabe compartir los resultados de un proceso sencillo de investigación individual o grupal.	Comparte casi siempre los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.	Es capaz de compartir y exponer los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal, realizado de manera acompañada.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	No sabe adoptar hábitos de uso seguro en relación a las tecnologías digitales en relación con búsqueda de información.	Algunas veces adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	En muchas ocasiones adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	Adopta casi siempre hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda de información.	Siempre adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.
--	---	--	--	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1. Leer con progresiva autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.	No es capaz de leer con autonomía textos acorde a sus gustos.	Se inicia el la lectura con autonomía leyendo distintos autores de manera acompañada de acuerdo a la etapa y sus gustos.	Suele leer con autonomía compartida autores seleccionados desde sus gustos y acorde a su etapa evolutiva.	Lee con progresiva autonomía textos de distintos autores/as acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas.	Lee con autonomía textos de distintos autores y autoras acordes con sus gustos e intereses, seleccionados de manera acompañada, desde las diferentes etapas del proceso evolutivo de la lectura.
7.2. Compartir oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando en comunidades lectoras de ámbito escolar.	No participa de la lectura ni comparte oralmente la experiencia.	Comienza a compartir oralmente la experiencia y disfrute por la lectura.	Suele compartir oralmente el disfrute por la lectura y participa en actividades lectoras.	Comparte oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando muchas veces en comunidades lectoras de ámbito escolar.	Comparte oralmente la experiencia y disfrute por la lectura participando siempre en comunidades lectoras de ámbito escolar.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

8. *Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
8.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autoras y autores, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales sin estereotipos de género.	No establece relaciones elementales después de la escucha de textos orales.	Se inicia en la escucha y lectura de textos orales y escritos de la literatura infantil de manera acompañada. Estableciendo relaciones elementales ellos y manifestación artísticas.	Suele escuchar y leer textos de la literatura infantil estableciendo relaciones entre ellos y otras manifestaciones culturales.	Casi siempre escucha y lee textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autoras y autores, estableciendo de manera acompañada relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales sin estereotipos de género.	Escucha y lee siempre textos orales y escritos de la literatura infantil, que recojan diversidad de autoras y autores, estableciendo de manera acompañada y relaciones elementales entre ellos y con otras manifestaciones artísticas o culturales sin estereotipos de género.
8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con	No puede producir textos sencillos de manera ajustada a su evolución ni los complementa con otros lenguajes artísticos.	Comienza a producir de forma acompañada textos sencillos con intención literaria, ajustándose a modelos dados.	Produce de manera acompañada con frecuencia textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso	Produce, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de la	Produce de manera acompañada e incluso autónoma textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, adaptados a las diferentes etapas del proceso evolutivo de



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

otros lenguajes artísticos.			evolutivo de la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	la escritura, ajustándose a modelos dados, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.
-----------------------------	--	--	---	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
9 Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la concordancia y a las relaciones de significado entre las palabras, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras y enunciados, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	No entiende las relaciones de significado entre las palabras no llegando a la comprensión de textos.	Acompañado en el proceso intenta formular en ocasiones conclusiones sobre el funcionamiento de la lengua, trabajando la observación y transformación de palabras en un proceso de producción de textos,	Intenta formular conclusiones para dar cuenta de las relaciones de significado de las palabras para conseguir la producción o comprensión de textos	Puede formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, teniendo en cuenta las relaciones entre las palabras, en un proceso acompañado de comprensión de textos en contextos significativos.	Es capaz de manera autónoma formular conclusiones elementales, y establecer las relaciones adecuadas para transformar las palabras y enunciados en la comprensión de textos significativos.
9.2. Revisar y mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.	No es capaz de revisar textos propios y no alcanza la comprensión lectora.	Revisa en algunas ocasiones de manera acompañada sus textos para mejorar problemas de comprensión y reflexionar usando la terminología adecuada.	Busca mejorar los textos de manera acompañada para mejorar la comprensión lectora acompañada de una reflexión	Puede muchas veces revisar y mejorar los textos propios y mejorar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión y usando la terminología lingüística básica adecuada y no estereotipada.	Es capaz de mejorar los textos propios y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión, teniendo en cuenta la lingüística no estereotipada.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	No discrimina ni identifica los aspectos elementales verbales y no verbales de la comunicación.	De manera acompañada algunas veces rechaza los usos lingüísticos discriminatorios identificados de manera grupal y acompañada, sobre los elementos básicos de la comunicación verbal y no verbal teniendo en cuenta la perspectiva de género.	En diferentes ocasiones rechaza los usos lingüísticos discriminatorios identificados de manera grupal y acompañada, sobre los elementos básicos de la comunicación verbal y no verbal teniendo en cuenta la perspectiva de género.	Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios identificados a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos elementales, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	Identifica y rechaza de manera autónoma y grupal los aspectos verbales y no verbales de la comunicación teniendo en cuenta una perspectiva de género.
10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	No es capaz de movilizar estrategias elementales para la escucha activa y las comunicaciones.	De manera acompañada algunas veces moviliza estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	En diferentes ocasiones moviliza de manera acompañada estrategias de escucha activa y comunicación, iniciando la gestión de conflicto.	Moviliza casi siempre con acompañamiento estrategias elementales para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, iniciándose en la gestión dialogada de conflictos.	De manera acompañada y autónoma es capaz de movilizar estrategias de escucha activa y comunicación asertiva.

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			PRIMER CICLO		
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.	No es capaz de reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Logra reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.
1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.	Presenta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.	Se esfuerza en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere apoyo.	Consigue, con ayuda, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.	Consigue, con ayuda puntual, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.	Es capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

2. *Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Expresa oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones.
Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	No consigue redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	Le cuesta redactar textos muy breves y sencillos con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos, aunque lo intenta.	Redacta, con ayuda, textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	Muestra cierta facilidad para, redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	Demuestra gran habilidad para redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos. Utiliza las estructuras y el léxico trabajado de forma correcta y sin dificultad.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

2.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue a veces	Selecciona y aplica de forma guiada estrategias y produce mensajes breves y sencillos adecuados a la intención comunicativa, pero con errores.	Normalmente selecciona y aplica de forma guiada estrategias y produce mensajes breves y sencillos adecuados a la intención comunicativa, con algún error puntual,	Produce con éxito mensajes breves y sencillos adecuados a la intención comunicativa al ser capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada las estrategias adecuadas.
---	---	--	--	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. *Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.	No logra participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades.	Utiliza estrategias comunicativas y puede participar de forma guiada en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque con dificultades en algunas situaciones.	Puede participar de forma autónoma en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos Utilizando las estrategias comunicativas adecuadas, aunque en ocasiones comete fallos.	Muestra una gran facilidad para participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, en cualquier situación, haciendo uso de distintas estrategias comunicativas.
3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.	No es capaz seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas ni siquiera con la ayuda.	Muestra dificultad para, seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas básicas, aunque lo intenta.	Puede saludar y despedirse y presentarse pero muestra alguna dificultad para seleccionar y utilizar estrategias elementales para expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, cometiendo algunos errores.	Es capaz de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, con algo de ayuda.	Se expresa con fluidez en la producción de saludos, despedidas, presentaciones, expresión de mensajes y formulando y contestando preguntas sencillas casi sin ayuda, a través de la selección y uso adecuado de estrategias elementales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
<i>4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.	No es capaz de interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, ni siquiera con ayuda, cometiendo muchos errores, tanto de interpretación como de producción. No muestra empatía ni interés por los interlocutores.	Tiene dificultades para interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, necesita ayuda y comete errores. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.	Consigue interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, aunque necesita ayuda y comete errores. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.	Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, con poca necesidad de ayuda, cometiendo errores puntuales. Muestra empatía y buena disposición por mantener una comunicación fluida y con respeto con sus interlocutores.	De forma autónoma y sin dificultad logra, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, evidenciando fluidez en sus producciones. Muestra empatía y buena disposición por mantener una comunicación fluida y con respeto con sus interlocutores.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Presenta mucha dificultad para diferenciar entre distintas lenguas, tanto a nivel gramatical como fonológico mostrando mucha influencia de la lengua materna.	Aún no comprende algunas de las diferencias entre las distintas lenguas, reconoce y aplica algunos aspectos fonológicos pero muestra dificultades a nivel gramatical.	Conoce que existen diferencias entre las lenguas tanto a nivel gramatical como fonológico e intenta aplicarlas en ocasiones aunque se ve la influencia de la lengua materna.	Conoce que existen diferencias entre las lenguas en varios aspectos e intenta aplicarlas de forma habitual aunque en algunas ocasiones muestre influencia de la lengua materna.	Tiene asimilada la existencia de diferencias entre las lenguas en todos los aspectos y las aplica de forma habitual, sin mostrar influencia de la lengua materna.
5.2. Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales	Se muestra incapaz de identificar y aplicar conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Le cuesta asociar los conocimientos previos y desarrollar algunas estrategias al aprendizaje de la lengua y que contribuyen a la mejora de la comunicación.	Es capaz de aplicar, de forma guiada, los conocimientos previos y algunas estrategias al aprendizaje de la lengua y a la mejora de la comunicación, aunque comete errores.	Tiene desarrollados los conocimientos previos y estrategias necesarias que, de forma guiada, le permiten encontrar los errores y subsanarlos y así mejorar el aprendizaje de la lengua y la comunicación.	Tiene desarrollados los conocimientos previos y estrategias necesarias que, de forma autónoma, le permiten encontrar los errores y subsanarlos y así mejorar el aprendizaje de la lengua y la comunicación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

5.3. Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Le resulta muy complicado identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Le cuesta identificar y explicar sus progresos y dificultades elementales de aprendizaje, aunque lo intenta.	Le cuesta identificar y explicar progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Muestra cierta facilidad para, identificar y explicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Demuestra autonomía para identificar y explicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.
---	---	--	---	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

6. *Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Manifiesta mucha dificultad para mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.	Intenta, con bastante esfuerzo, mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos, y lo consigue a veces.	Con frecuencia es capaz de mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.	Es casi siempre capaz de mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.	Siempre tiene éxito al mostrar interés por la comunicación intercultural, evitando prejuicios y estereotipos.
6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.	No logra reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque se le ofrezca ayuda.	Con ayuda es capaz de reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural propia de países donde se habla la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.	Con frecuencia consigue reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, en cualquier situación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA LENGUA Y LITERATURA ASTURIANA.		PRIMER CICLO (1º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Reconocer, utilizar y valorar positivamente la diversidad lingüística a partir de la identificación del asturiano, gallego-asturiano o eonaviego, de otras lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de Asturias, para favorecer la formación de un pensamiento crítico que impida prejuicios hacia el uso de la propia lengua, rechace un uso del lenguaje discriminatorio y favorezca la convivencia democrática y, apreciar dicha variedad lingüística como fuente de riqueza cultural en los usos sociales de las lenguas en contextos multilingües.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Identificar y distinguir el uso de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos en su ambiente más cercano.	No es capaz de identificar el uso de la lengua asturiana.	Identifica algunas palabras de la lengua asturiana y elementos.	Identifica muchas de palabras del ambiente cercano y usa el código lingüístico.	Identifica la mayoría de las palabras y su modo de uso en un ambiente cercano.	Identifica y usa adecuadamente en los ambientes apropiados la lengua asturiana y otros códigos lingüísticos.
1.2. Expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio, igualitario y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y reconocer de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.	No se expresa utilizando el lenguaje respetuoso en lengua asturiana.	En ocasiones se expresa usado el lenguaje asturiano para expresar vivencias propias en contextos próximos.	De manera habitual utiliza el lenguaje asturiano para expresar vivencias propias en contextos próximos algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua del entorno.	Suele expresarse casi siempre utilizando un lenguaje no discriminatorio, igualitario y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y reconocer de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y	Se expresa, utilizando un lenguaje no discriminatorio, igualitario y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y reconocer de manera acompañada y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

				lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.	culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.
1.3. Mostrar curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan y estudian en la escuela, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	No muestra curiosidad por la diversidad de las lenguas.	Puntualmente muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan y estudian en la escuela, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	Habitualmente muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan y estudian en la escuela, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	De manera cotidiana muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan y estudian en la escuela, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	Muestra gran curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan y estudian en la escuela, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. <i>Participar activamente en intercambios comunicativos orales y multimodales captando el sentido general, identificando la información más relevante, valorando aspectos formales y de contenido básicos; expresando hechos, ideas, sentimientos y opiniones, con claridad, para mejorar la expresión oral en lengua asturiana, construir conocimiento, establecer vínculos personales, y participar con autonomía y actitud cooperativa y empática en interacciones orales dentro y fuera del aula.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Participar activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	No participa en los intercambios comunicativos orales ni multimodales.	Participa de forma esporádica en los intercambios comunicativos habituales en aula, de forma guiada en ocasiones se ajusta a la lengua asturiana.	Participa habitualmente y de forma guiada en los intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	Participar siempre y de forma guiada , en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	Participar siempre activamente y de forma guiada y autónoma , en intercambios comunicativos orales y multimodales breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

2.2. Participar activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	No participa en intercambios comunicativos habituales, ni es capaz de seguir el turno de palabra.	Participa en ocasiones de forma guiada en intercambios comunicativos, no siempre sigue las normas de turno pero se intenta ajustar al tema hablado en el lenguaje.	Suele participar de forma guiada en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	Habitualmente participa activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	Participa siempre activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) breves y sencillos y habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.
2.3. Responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a los detalles más relevantes, reconocer las ideas principales e iniciarse, de manera acompañada, en explicar el contenido.	No responde a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana.	Responde a preguntas muy básicas para la comunicación en lengua asturiana.	Suele a responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a ideas principales para iniciarse en la explicación.	En genera responde a preguntas básicas y amplias para la comunicación en lengua asturiana, referidas a los detalles más relevantes, reconocer las ideas principales e iniciarse, de manera acompañada, en explicar el contenido.	Responde siempre a preguntas básicas y amplias para la comunicación en lengua asturiana, referidas a los detalles más relevantes, reconocer las ideas principales e iniciarse, de manera acompañada, en explicar el contenido.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Comprender y deducir el sentido general de textos escritos y multimodales, identificando el sentido global, resumiendo las ideas principales, la información más relevante y las expresiones propias de la lengua asturiana, y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta, textos escritos y multimodales breves y sencillos apropiados a su desarrollo cognitivo, identificando la idea global y usando de forma acompañada herramientas para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario...)	No lee de manera silenciosa ni en voz alta textos escritos.	Lee de manera silenciosa textos escritos y multimodales muy breves, identificando alguna idea principal.	Lee de manera silenciosa textos escritos y multimodales breves, identificando la idea global y empieza a usar estrategias de comprensión (relectura).	Lee de manera silenciosa y en voz alta, textos escritos y multimodales breves y sencillos apropiados a su desarrollo cognitivo, identificando la idea global y usando de forma acompañada herramientas para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario...).	Lee de manera amplia silenciosa y en voz alta, textos escritos y multimodales breves y sencillos apropiados a su desarrollo cognitivo, identificando la idea global y usando de forma acompañada herramientas para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario...).
3.2. Reconocer de manera acompañada el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, imágenes, iconos propios de Asturias...), valorando su contenido y estructura.	No reconoce de manera acompañada el contenido de los textos escritos y multimodales en relación iconos de Asturias.	Reconoce de manera acompañada el contenido de elementos de textos escritos sencillos , valorando el contenido referido a iconos de Asturias.	Reconoce de manera acompañada habitualmente el contenido y los elementos de textos escritos y multimodales valorando contenido.	Reconoce de manera acompañada y el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, imágenes, iconos propios de Asturias...), valorando su contenido y estructura.	Reconoce siempre de manera acompañada y autónoma el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, imágenes, iconos propios de Asturias...), valorando su contenido y estructura.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Realizar textos escritos y multimodales con distintas finalidades comunicativas, exponiendo linealmente los hechos, ideas, sentimientos y opiniones, respetando las normas gramaticales y ortográficas básicas con una correcta presentación para buscar una mejora de la expresión escrita en lengua asturiana, construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Realizar textos escritos y multimodales breves, sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, anuncios...libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación.	No realiza textos escritos breves y legibles.	Realiza textos escritos breves y legibles ajustándose al modelo dado.	Realiza normalmente y acompañado textos escritos y multimodales breves, sencillos y de forma legible, ajustándose a modelos dados con un propósito expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación.	Realiza textos escritos y multimodales breves , sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, anuncios...libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos, empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación.	Realiza siempre correctamente textos escritos y multimodales breves, sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, anuncios...libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones , empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

4.2. Organizar y planificar, de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillos...).	No organiza ni planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción.	Organiza de manera acompañada estrategias sencillas de redacción; fecha, márgenes y título.	En distintas ocasiones organiza y planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales.	Organiza y planifica, de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillo).	Organiza y planifica siempre, de manera acompañada, y alguna vez autónoma estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillo).
4.3. Enriquecer las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	No enriquece las producciones escritas de manera guiada.	Enriquece las producciones escritas de manera guiada usando alguna expresión propia de la lengua asturiana.	Suele enriquecer las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios).	Enriquece las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	Enriquece ampliamente las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Localizar, reconocer y valorar información procedente de diversidad de fuentes de información, de forma planificada y acompañada, evaluando su fiabilidad para favorecer y ampliar el conocimiento de la lengua y de aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano con un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Participar en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano más cercano y compartir el trabajo realizado.	No participa en ningún proceso de investigación.	Participa en algún proceso de investigación sencillo de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano.	Participa en diferentes procesos de investigación sencillos individual o grupal sobre algún tema del contexto asturiano, de manera acompañada.	Participa habitualmente y de manera eficaz en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano más cercano y compartir el trabajo realizado.	Participa ampliamente y aporta en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano más cercano y compartir el trabajo realizado.
5.2. Utilizar, de forma elemental y dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal.	No utiliza la biblioteca o los recursos como fuente de información.	Utiliza de forma elemental y dirigida la biblioteca y recursos de comunicación en asturiano.	Utiliza con asiduidad de forma dirigida y elemental la biblioteca, los textos escritos, los recursos de internet en asturiano como fuente de información.	Utiliza normalmente de forma elemental y dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y	Utiliza siempre que se requiere, de forma elemental y dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

				disfrute personal.	disfrute personal.
--	--	--	--	--------------------	--------------------



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

6. *Leer, identificar y valorar el patrimonio literario asturiano en diferentes soportes, analizando e interpretando textos literarios adecuados a su desarrollo, atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística, y de conocimiento e inspiración para la creación de textos de intención literaria orales, escritos o como parte de obras audiovisuales.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas de manera guiada reconociendo sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	No escucha ni lee textos de tradición oral y de la literatura asturiana.	Empieza a escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana, de manera guiada, como canciones, cuentos y adivinanzas.	Suele escuchar y leer escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas de manera guiada reconociendo sus principales características.	Escucha y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas de manera guiada reconociendo sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	Muestra gran interés al escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas de manera guiada o autónoma reconociendo sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

6.2. Participar con interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas guiadas y colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura...).	No participa en actividades orientadas al gusto por leer.	Participa con algo de intereses en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en asturiano.	Suele mostrar interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en asturiano, audiciones, lecturas guiadas y colectivas.	Participa con interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas guiadas y colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura...).	Participa siempre con interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas guiadas y colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura...).
6.3. Crear o interpretar, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria y a partir de pautas dadas, iniciándose en el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	No es capaz de crear de manera acompañada ningún tipo de texto sencillo.	Crea, de manera acompañada textos sencillos de iniciación literaria a partir de pautas dadas.	Crea o interpreta, en ocasiones de manera acompañada textos sencillos con intenciones creativas según las pautas dadas.	Suele crear o interpretar de manera acompañada textos sencillos con intención literaria a partir de pautas dadas, iniciándose en el sentido creativo.	Crea o interpreta, de manera acompañada y autónoma, textos sencillos con intención literaria y a partir de pautas dadas, iniciándose en el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de la práctica de la escritura y la comprensión de textos, usando la terminología elemental adecuada para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita en lengua asturiana e iniciarse en el desarrollo de una conciencia lingüística asturiana que valore la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1. Utilizar de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos sencillos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	No utiliza de forma guiada las normar ortográficas ni gramaticales.	Utiliza de forma guiada las normas ortográficas básicas a través de la práctica de la expresión oral.	Utiliza normalmente de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos sencillos, poniendo especial atención en los las grafías del asturiano.	Utiliza de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos sencillos, poniendo especial atención en los las grafías específicas del asturiano.	Utiliza ampliamente de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas , a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos sencillos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.
7.2. Enriquecer de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología	No enriquece los textos orales ni escritos, tampoco identifica los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana.	Enriquece, de manera acompañada, los textos orales y algunos escritos iniciándose en la estructura de la lengua asturiana.	Enriquece, habitualmente de manera acompañada, los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la	Enriquece de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana,	Enriquece siempre de manera acompañada, y a veces autónoma los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

lingüística básica adecuada.			lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica.	y usando la terminología lingüística básica adecuada.	la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.
------------------------------	--	--	--	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE MATEMÁTICAS		PRIMER CICLO (1º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Comprender las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, reconociendo la información contenida en problemas de la vida cotidiana.	Aun con ayuda sistemática y apoyos adecuados, no es capaz de comprender las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, y no reconoce la información contenida en problemas de la vida cotidiana.	Con ayuda y apoyos, comprende algunas preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, reconociendo la información contenida en problemas de la vida cotidiana en algunas ocasiones.	Con ayuda ocasional, comprende muchas preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, reconociendo la información contenida en problemas de la vida cotidiana en muchas ocasiones.	Con poca ayuda, comprende la mayoría de preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, reconociendo la información contenida en problemas de la vida cotidiana casi siempre.	De manera autónoma, comprende las preguntas planteadas utilizando diversas estrategias o herramientas, reconociendo la información contenida en problemas de la vida cotidiana en la mayoría o en todas las ocasiones.
1.2. Proporcionar ejemplos de representaciones de situaciones problematizadas sencillas sin estereotipos de género, con recursos manipulativos y gráficos que ayuden en la resolución de un problema de la vida cotidiana.	Con ayuda sistemática, no es capaz de proporcionar ejemplos de representaciones de situaciones problematizadas sencillas sin estereotipos de género, con recursos manipulativos y gráficos que ayuden en la resolución de un problema de la vida cotidiana.	Con mucha ayuda, proporciona algunos ejemplos de representaciones de situaciones problematizadas sencillas sin estereotipos de género, con recursos manipulativos y gráficos que ayuden en la resolución de un problema de la vida cotidiana. Comete algunos errores en la resolución.	Con ayuda puntual, proporciona muchos ejemplos de representaciones de situaciones problematizadas sencillas sin estereotipos de género, con recursos manipulativos y gráficos que ayuden en la resolución de un problema de la vida cotidiana. Comete pocos errores en la resolución.	Con poca ayuda, proporciona en la mayoría de ocasiones ejemplos de representaciones de situaciones problematizadas sencillas sin estereotipos de género, con recursos manipulativos y gráficos que ayuden en la resolución de un problema de la vida cotidiana. En la mayoría de ocasiones realiza una adecuada resolución, aunque puede cometer	De manera autónoma, casi siempre o siempre proporciona ejemplos de representaciones de situaciones problematizadas sencillas sin estereotipos de género, con recursos manipulativos y gráficos que ayuden en la resolución de un problema de la vida cotidiana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

				errores puntuales.	
--	--	--	--	--------------------	--

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

2. Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Emplear algunas estrategias adecuadas en la resolución de problemas.	Con ayuda y apoyos adecuados, no es capaz de emplear estrategias para resolver un problema de forma pautada.	Con apoyo, utiliza algunas estrategias para resolver un problema de forma pautada. Comete algunos errores en la resolución.	Con apoyo puntual, utiliza algunas estrategias para resolver un problema de forma pautada sin dificultades destacables.	Con apoyo mínimo, utiliza algunas estrategias para resolver un problema de forma pautada con errores puntuales.	De manera autónoma, utiliza algunas estrategias para resolver un problema de forma pautada sin errores
2.2. Obtener posibles soluciones a problemas, de forma guiada, aplicando estrategias básicas de resolución.	No es capaz de obtener posibles soluciones a problemas, aunque reciba apoyo sistemático no aplica estrategias básicas de resolución.	Con ayuda, obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida. Comete algunos errores en la resolución.	Con ayuda puntual, obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida. Comete pocos errores en la resolución.	En la mayoría de ocasiones, obtiene posibles soluciones a problemas, de forma guiada, aplicando estrategias básicas de resolución, con errores puntuales	Obtiene posibles soluciones a problemas, de forma guiada, aplicando estrategias básicas de resolución.
2.3. Describir verbalmente la idoneidad de las soluciones de un problema a partir de las preguntas previamente planteadas.	Con apoyo significativo, no es capaz de describir verbalmente la idoneidad de las soluciones de un problema a partir de las preguntas previamente planteadas.	Con apoyo, expone de manera razonada las estrategias de resolución aplicadas con algunas incorrecciones. En algunas ocasiones, la resolución es correcta con el contexto planteado.	Con apoyo puntual, expone de manera razonada las estrategias de resolución aplicadas sin dificultades destacables. En muchas ocasiones la resolución es adecuada al contexto planteado.	Con apoyo mínimo, describe verbalmente la idoneidad de las soluciones de un problema a partir de las preguntas previamente planteadas.	Describe verbalmente la idoneidad de las soluciones de un problema a partir de las preguntas previamente planteadas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Realizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada.	No es capaz de realizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada, aunque reciba ayuda significativa (apoyos verbales, manipulativos, visuales...).	Con apoyo continuo, realiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada con algunos errores.	Con ayuda ocasional, realiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada sin dificultades reseñables.	Con ayuda puntual, realiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada cometiendo errores ocasionales.	Realiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada
3.2. Dar ejemplos de problemas a partir de situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo intensivo, da pocos o ningún ejemplo de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo, da algunos ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo ocasional, da varios ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con pocos o ningún apoyo, da varios ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	De manera autónoma, da muchos ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Describir rutinas y actividades sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso, utilizando principios básicos del pensamiento computacional de forma guiada.	No es capaz, de describir rutinas y actividades sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso utilizando de forma pautada y con apoyo intensivo principios básicos del pensamiento computacional.	Describe, con apoyo , rutinas y actividades sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso utilizando de forma pautada en algunas ocasiones principios básicos del pensamiento computacional.	Describe, con poco apoyo , rutinas y actividades sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso utilizando de forma pautada en muchas ocasiones principios básicos del pensamiento computacional.	Describe, con apoyo mínimo , rutinas y actividades sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso utilizando de forma pautada en la mayoría de ocasiones principios básicos del pensamiento computacional.	Describe, de manera autónoma , rutinas y actividades sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso utilizando de forma pautada y sin apoyo principios básicos del pensamiento computacional.
4.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas, de forma guiada, en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma, casi nunca/nunca emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma , en algunas ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma , en muchas ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma , en la mayoría de ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma, casi siempre/siempre emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Reconocer conexiones entre los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios.	Aun con ayuda, no es capaz de reconocer los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios, cometiendo errores frecuentes.	Con ayuda, reconoce los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios en algunas ocasiones.	Con poca ayuda, reconoce los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios en la mayoría ocasiones.	Con ayuda puntual, reconoce los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios casi siempre.	De manera autónoma, reconoce los diferentes elementos matemáticos aplicando siempre conocimientos y experiencias propios.
5.2. Reconocer las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas estableciendo conexiones sencillas entre ellas.	Con ayuda y apoyos suficientes, no es capaz de reconocer las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas, comete errores frecuentes cuando tiene que establecer conexiones sencillas entre ellas.	Con ayuda y apoyos, reconoce las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas, comete algunos errores cuando tiene que establecer conexiones sencillas entre ellas.	Con poca ayuda, reconoce las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas, comete pocos errores cuando tiene que establecer conexiones sencillas entre ellas.	Con ayuda esporádica, reconoce las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas, comete errores puntuales cuando tiene que establecer conexiones sencillas entre ellas.	De manera autónoma, reconoce las matemáticas presentes en la vida cotidiana y en otras áreas sin errores cuando tiene que establecer conexiones sencillas entre ellas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

6. *Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Reconocer lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana adquiriendo vocabulario específico básico.	Aun con ayuda, no reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana, ni adquiere vocabulario específico básico.	Progresivamente y con ayuda, reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana y adquiere vocabulario específico básico.	Con ayuda puntual, reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana y adquiere vocabulario específico básico	Con poca ayuda, reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana y adquiere vocabulario específico básico.	De manera autónoma, reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana y adquiere vocabulario específico básico.
6. 2. Explicar ideas y procesos matemáticos sencillos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados matemáticos, de forma verbal o gráfica.	Con ayuda y apoyos extensos, no explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos, de forma verbal o gráfica.	Con ayuda y apoyos, explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos, de forma verbal o gráfica.	Con poca ayuda, explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos, de forma verbal o gráfica.	Con ayuda mínima, explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos, de forma verbal o gráfica.	De manera independiente, explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos, de forma verbal o gráfica.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

7. *Desarrollar destrezas personales que ayuden a identificar y gestionar emociones al enfrentarse a retos matemáticos, fomentando la confianza en las propias posibilidades, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose a las situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia y disfrutar en el aprendizaje de las matemáticas.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1. Reconocer las emociones propias al abordar nuevos retos matemáticos, pidiendo ayuda solo cuando sea necesario.	Casi nunca o en pocas ocasiones , reconoce sus emociones ante nuevos retos matemáticos no pide ayuda nunca / o casi nunca .	Algunas veces , reconoce sus emociones ante nuevos retos matemáticos y en ocasiones pide ayuda cuando la requiere.	Muchas veces , reconoce sus emociones ante nuevos retos matemáticos y en muchas ocasiones pide ayuda cuando la requiere.	Casi siempre , reconoce sus emociones ante nuevos retos matemáticos y con frecuencia pide ayuda cuando la requiere.	Siempre , reconoce sus emociones ante nuevos retos matemáticos y sistemáticamente pide ayuda cuando la requiere.
7.2. Expresar actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje	Casi nunca o en pocas ocasiones , muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos, frustrándose ante el error .	A veces , muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	En muchas ocasiones , muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	Casi siempre / con frecuencia , muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	Muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

AREA DE RELIGIÓN		PRIMER CICLO. (1º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA: 1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	No es capaz de observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano ,no relacionándolos con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	Se inicia en observa en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, y con ayuda los relaciona con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	Suele ser capaz de observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	Es capaz de observar en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.	Generalmente observa en los relatos y personajes bíblicos valores fundamentales del ser humano, relacionándolas con el desarrollo de su autonomía y responsabilidad en el grupo-clase.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

1.2. Reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.	No es capaz de reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.	Se inicia en reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.	Suele ser capaz de reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.	Es capaz de reconocer algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.	Reconoce algunas de las características que definen la autonomía personal, desarrollando un autoconcepto ajustado y una autoestima saludable, para la propia aceptación personal y para integrarse en los grupos de pertenencia con asertividad y responsabilidad, a la luz del Evangelio.
--	---	---	---	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. <i>Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Participar respetuosamente en el trabajo en equipo estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Con ayuda sistemática y apoyo continuado, no es capaz de participar respetuosamente en el trabajo en equipo estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Con alguna ayuda, participa respetuosamente en el trabajo en equipo estableciendo en algunas ocasiones relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Con poca ayuda, participa respetuosamente en el trabajo en equipo estableciendo en muchas ocasiones relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Con ayuda ocasional, participa respetuosamente en el trabajo en equipo estableciendo en la mayoría de ocasiones relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	De manera independiente, participa respetuosamente en el trabajo en equipo estableciendo casi siempre o siempre relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

2.2. Aceptar la tarea y el rol asignado en el trabajo, cumpliendo con las responsabilidades individuales asignadas y contribuyendo a la consecución de los objetivos del grupo.	No realiza ninguna de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Aceptar la tarea asignada. Asimilar su rol en el trabajo. Cumplir responsabilidades individuales asignadas.	Realiza una de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Aceptar la tarea asignada. Asimilar su rol en el trabajo. Cumplir responsabilidades individuales asignadas.	Realiza dos de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Aceptar la tarea asignada. Asimilar su rol en el trabajo. Cumplir responsabilidades individuales asignadas.	Realiza, en la mayoría de ocasiones, tres de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Aceptar la tarea asignada. Asimilar su rol en el trabajo. Cumplir responsabilidades individuales asignadas.	Realiza, siempre, tres de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Aceptar la tarea asignada. Asimilar su rol en el trabajo. Cumplir responsabilidades individuales asignadas.
---	--	---	---	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 3. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1 Reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.	No es capaz de reconocer, los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret. No identifica hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.	Se inicia en reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.	Suele ser capaz de reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.	Es capaz de reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.	Tiene gran interés en reconocer los vínculos y relaciones con los grupos de pertenencia, comparándolos con los de Jesús de Nazaret, identificando hábitos y principios que ayudan a generar un clima de afectividad, respeto, solidaridad e inclusión.
3.2 Apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	No es capaz de apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	De manera puntual aprecia y muestra actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	Suele ser capaz de apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	Es capaz de apreciar y mostrar actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.	Siempre aprecia y muestra actitudes de respeto, mediación y cuidado del prójimo y de la naturaleza, derivadas del análisis de las palabras y acciones de Jesús de Nazaret.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 4. <i>Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1 Visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.	No es capaz de visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.	Se inicia en visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.	Suele ser capaz de visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.	Es capaz de visualizar e identificar qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos	Generalmente visualiza e identifica qué situaciones cotidianas promueven una convivencia pacífica, a través de la escucha y análisis de relatos bíblicos, para aprender a resolver pacífica e inclusivamente los conflictos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

4.2 Describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	No es capaz de describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	Se inicia en describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	Suele ser capaz de describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconociendo la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	Es capaz de describir algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconoce la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.	Generalmente describe algunas situaciones cercanas de desamparo, fragilidad y vulnerabilidad, empatizando con las personas desfavorecidas y reconoce la preferencia de Jesús de Nazaret por los que más sufren.
---	---	---	---	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 5. <i>Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes.	No es capaz de relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes.	Se inicia en relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes	Suele ser capaz de relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes	Es capaz de relacionar algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes	Generalmente relaciona algunos pasajes bíblicos con expresiones artísticas, sirviéndose de la observación y análisis, para potenciar la creatividad y la comunicación a través de diversos lenguajes
5.2. Descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	No es capaz de descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	Se inicia en descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	Suele ser capaz de descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	Es capaz de descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.	Tiene interés en descubrir cómo el pueblo cristiano muestra su fe en la vida diaria en diferentes fiestas y manifestaciones religiosas, comprendiendo el vínculo que las une al Evangelio y su actualización en la comunidad cristiana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.	No es capaz de tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.	Le cuesta tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.	Suele ser capaz de tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.	Es capaz de tomar conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.	Generalmente toma conciencia de la propia interioridad a través de narraciones y biografías cristianas significativas, para favorecer el autoconocimiento personal y las vivencias de los otros.
6.2 Identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.	No es capaz de identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.	Le cuesta identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.	Suele ser capaz de identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.	Es capaz de identificar las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.	Generalmente identifica las propias emociones, sentimientos y vivencias religiosas, compartiéndolos y reconociéndolos en el otro, teniendo en cuenta la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

La Evaluación Final recogerá el conjunto de las Competencias Específicas de cada área, aplicando una la media aritmética en base 10.

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

7. *Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.	No es capaz de reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.	Se inicia en reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.	Suele ser capaz de reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.	Es capaz de reconocer que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.	Reconoce bastante que Jesús de Nazaret es el centro del mensaje cristiano, valorando sus aportaciones para la persona y la sociedad en entornos diversos.
6.2. Valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.	No es capaz de valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.	Se inicia en valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.	Suele ser capaz valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.	Es capaz de valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.	Muestra interés por valorar la Biblia como libro sagrado y como narración del encuentro de Dios con la humanidad, descubriendo su lugar en la comunidad cristiana y en la cultura.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

AREA DE CIENCIAS SOCIALES		SEGUNDO CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.	No es capaz de identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados	Identifica algunas de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica muchas de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en muchas ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica la mayoría de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en la mayoría de ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados
1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen	No es capaz de identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, y no muestra comprensión entre las relaciones que se establecen.	Identifica algunas conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural comprendiendo algunas de las relaciones que se establecen	Identifica muchas conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y culturas comprendiendo muchas de las relaciones que se establecen.	Identifica la mayoría de las conexiones sencillas que se establecen entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural, y comprende la mayoría de las relaciones que se establecen	Identifica conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.
1.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	No es capaz de comprender la necesidad de proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, y no adopta conductas	Protege algo el patrimonio natural y cultural, lo valora algo como un bien común adoptando algunas conductas respetuosas para su disfrute y	Protege bastante el patrimonio natural y cultural, lo valora en bastante como un bien común adoptando muchas veces conductas respetuosas	Protege en gran medida el patrimonio natural y cultural, lo valora la mayoría de las veces como un bien común adoptando casi siempre conductas	Protege el patrimonio natural y cultural, lo valora como un bien común adoptando siempre conductas respetuosas para su disfrute y propone



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

	respetuosas para su disfrute ni propone acciones para su conservación	propone algunas acciones para su conservación y mejora.	para su disfrute y propone algunas acciones para su conservación y mejora.	respetuosas para su disfrute y propone algunas acciones para su conservación y mejora.	siempre acciones para su conservación y mejora.
--	---	---	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.	No es capaz de identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones ni poner en práctica estilos de vida sostenible, no reconoce comportamientos respetuosos de cuidado, responsabilidad, protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, ni es capaz de expresar los cambios positivos y negativos causados por medio de la acción humana.	Identifica algunos problemas ecosociales, propone algunas posibles soluciones y pone en práctica, algunas veces, estilos de vida sostenibles reconociendo algunos comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad, protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, expresando algunos cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.	Identifica una gran amplitud de problemas ecosociales, propone posibles soluciones y pone en práctica, muchas veces, estilos de vida sostenibles reconociendo muchos comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad, protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, expresando muchos cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.	Identifica casi todos los problemas ecosociales propuestos, propone diversas soluciones posibles y pone en práctica, casi siempre, estilos de vida sostenibles reconociendo ampliamente comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad, protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, expresando ampliamente cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.	Identifica los problemas ecosociales propuestos, propone posibles soluciones y pone en práctica, estilos de vida sostenibles reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad, protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, expresando cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	No es capaz de identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	Identifica algunos hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	Identifica muchos hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, utilizando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	Identifica ampliamente hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.	Identifica los hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.
3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género.	No es capaz de conocer personas, grupos sociales relevantes ni formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género.	Conoce vagamente personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género.	Conoce abundantemente personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género.	Conoce ampliamente casi todas las personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, propuestas, incorporando la perspectiva de género.	Conoce personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, propuestas incorporando la perspectiva de género.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	No es capaz de recoger información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto, valorando su diversidad y riqueza, y apreciándolas como fuente de aprendizaje.	Recoge alguna información acerca de manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando algo de respeto, valorando algo su diversidad y riqueza, y apreciándolas mínimamente como fuente de aprendizaje.	Reconoce bastante información acerca de las manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando bastante respeto y valorando bastante su diversidad y riqueza, apreciándolas bastante como fuente de aprendizaje.	Reconoce amplia información acerca de las manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando mucho respeto y valorando ampliamente su diversidad y riqueza, apreciándolas mucho como fuente de aprendizaje.	Reconoce información acerca de las manifestaciones culturales del propio entorno, mostrando respeto y valorando su diversidad y riqueza, apreciándolas como fuente de aprendizaje.
4.2. Mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano	No es capaz de mostrar actitudes que fomenten la igualdad de género y las conductas no sexistas no reconociendo modelos positivos en el entorno.	Muestra algunas actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo algunos modelos positivos en el entorno cercano.	Muestra muchas actitudes que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo muchos modelos positivos en el entorno cercano.	Casi todas sus actitudes fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo ampliamente modelos positivos en el entorno cercano.	Muestra en todas sus actitudes un fomento hacia la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos en el entorno cercano.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el Mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	No es capaz de realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, no asume responsabilidades ni establece acuerdo de forma dialogada y empleando un lenguaje inclusivo no violento	Realiza algunas actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo algunas veces responsabilidades y estableciendo algunos acuerdos de forma dialogada empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Realiza muchas actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo muchas veces responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Realiza muchas actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo muchas veces responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada empleando un lenguaje inclusivo y no violento.	Participa en todas las actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada empleando un lenguaje inclusivo y no violento.
5.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	No conoce los principales órganos de gobierno ni las funciones de diversas administraciones y servicios públicos, no es capaz de valorar la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	Conoce pocos órganos principales de gobierno y algunas de las funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando algo la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	Conoce bastantes órganos principales de gobierno y varias de las funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando mucho la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	Conoce casi todos los principales órganos de gobierno y casi todas las funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando ampliamente la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.	Conoce los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.
5.3. Interiorizar normas básicas para la convivencia	Es incapaz de interiorizar normas	Interioriza algunas normas básicas para la	interioriza un buen número de normas	Interioriza casi todas normas básicas	Interioriza las normas básicas



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta	básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, no identifica las señales de tráfico ni toma conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta	convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identifica pocas señales de tráfico y muestra algo de conciencia sobre la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta	básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando muchas las señales de tráfico y tomando, en buena medida, conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta	para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando casi todas las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta	para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta
--	--	--	---	---	--



AREA DE CULTURA ASTURIANA		SEGUNDO CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Identificar y valorar rasgos, formas de vida y manifestaciones tradicionales que conjuntamente han conformado la cultura asturiana a través de los tiempos, leyendo, investigando y recreando con ayuda de fuentes y materiales orales, escritos y multimodales para integrarlos como saberes propios del alumnado y respetarlos como elementos que, a su vez, forman parte de la cultura humana universal.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1 Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	No es capaz de Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	Busca y selecciona alguna información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	Busca y selecciona bastante información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	Busca y selecciona casi toda información necesaria, de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	Busca y selecciona la información necesaria de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.
1.2. Leer, reconocer y dramatizar textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, valorando la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.	No es capaz de Leer, reconocer y dramatizar textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, ni valora la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.	Reconoce y dramatiza algunos textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, valorando algo la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.	Reconoce y dramatiza bastantes textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, valorando bastante la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.	Reconoce y dramatiza muchos textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, valorando ampliamente la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.	Reconoce y dramatiza textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, propuestos, valorando la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.3. Distinguir y explicar en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el cabazo, el molino de agua...).	No es capaz de Distinguir ni explicar en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el cabazo, el molino de agua...).	Distingue y explica en su contexto social, algunos aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el cabazo, el molino de agua...).	Distingue y explica en su contexto social, muchos aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el cabazo, el molino de agua...).	Distingue y explica en su contexto social, casi todos los aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el cabazo, el molino de agua...).	Distingue y explica en su contexto social, los aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el cabazo, el molino de agua...).
1.4. Identificar los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).	No es capaz de Identificar los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).	Identifica algunos de los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).	Identifica bastantes de los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).	Identificar la mayoría de los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).	Identifica los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.5. Mostrar curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.	No es capaz de mostrar curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.	Muestra algo de curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.	Muestra bastante curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.	Muestra muchísima curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.	Muestra curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.
1.6. Distinguir y utilizar personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).	No es capaz de distinguir y utilizar personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).	Distingue y utiliza algunos personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).	Distingue y utiliza bastantes personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).	Distingue y utiliza muchos de los personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).	Distingue y utiliza personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).
1.7. Poner en valor y participar activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).	No es capaz de Poner en valor y participar activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).	Pone en valor y participa activamente de algunos de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).	Pone en valor y participa activamente de bastantes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).	Pone en valor y participa activamente de la mayoría de los elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).	Pone en valor y participa activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Inferir y reflexionar sobre los diferentes elementos que integran el ecosistema asturiano y su relación entre ellos, expresando opiniones respetuosas con el medio ambiente, deduciendo y apreciando hábitos de vida saludable, de cuidado con el medio natural en el que viven y de empatía con los animales más próximos, para comprometerse con un desarrollo sostenible del planeta y respetuoso con todas las personas y resto de seres vivos que lo conforman.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.	No es capaz de buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.	Busca y selecciona alguna información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.	Busca y selecciona bastante información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.	Busca y selecciona la mayoría de la información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.	Busca y selecciona información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.
2.2. Identificar las características básicas del clima y del relieve de Asturias.	No es capaz de identificar las características básicas del clima y del relieve de Asturias.	Identifica algunas características básicas del clima y del relieve de Asturias.	Identificar bastantes características básicas del clima y del relieve de Asturias.	Identificar la mayoría de las características básicas del clima y del relieve de Asturias.	Identifica las características básicas del clima y del relieve de Asturias.
2.3. Reconocer las especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.	No es capaz de reconocer las especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.	Reconoce algunas especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.	Reconoce bastantes especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.	Reconoce la mayoría de las especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.	Reconoce las especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.
2.4. Establecer conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de los recursos	No es capaz de establecer conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como,	Establece algunas conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el	Establece bastantes conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el	Establece la mayoría de las conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como,	Establece conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

naturales.	el uso responsable de los recursos naturales.	uso responsable de los recursos naturales.	uso responsable de los recursos naturales.	el uso responsable de los recursos naturales.	los recursos naturales.
2.5. Poner en valor los paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	No es capaz de poner en valor los paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	Pon en valor algunos paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	Pone en valor bastantes paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	Pone en valor casi todos los paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	Pone en valor los paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Reconocer aspectos históricos, sociales y del patrimonio cultural de Asturias de forma oral, escrita y multimodal, usando diversas fuentes documentales y apoyándose en los medios digitales disponibles para conocer nuestro pasado y presente, así como valorar la convivencia cultural en Asturias en la actualidad.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	No es capaz de buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Busca y selecciona algo de información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Busca y selecciona bastante información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Busca y selecciona la mayoría de la información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Busca y selecciona información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.
3.2. Reconocer, situar o reproducir símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).	No es capaz de reconocer, situar o reproducir símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).	Reconoce, sitúa o reproduce algunos símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).	Reconoce, sitúa o reproduce bastantes símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).	Reconoce, sitúa o reproduce la mayoría de símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).	Reconoce, sitúa o reproduce símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).
3.3. Diferenciar y valorar los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde una perspectiva de género, así	No es capaz de diferenciar y valorar los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde	Diferencia y valora algunos de los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde	Diferencia y valora bastantes códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde una perspectiva de	Diferencia y valora la mayoría de los códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde una perspectiva de	Diferencia y valora los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde una perspectiva de

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

como la toponimia propia del concejo.	una perspectiva de género, así como la toponimia propia del concejo.	una perspectiva de género, así como la toponimia propia del concejo.	género, así como la toponimia propia del concejo.	género, así como la toponimia propia del concejo.	género, así como la toponimia propia del concejo.
3.4. Reconocer conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.	No es capaz de reconocer conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.	Reconoce algunas conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.	Reconoce múltiples conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.	Reconoce casi todas las conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.	Reconoce conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.
3.5. Identificar la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones).	No es capaz de identificar la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones).	Identifica algo de la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones).	Identificar bastante la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones).	Identificar en gran medida casi toda la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones).	Identifica la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones).
3.6. Identificar y ordenar temporalmente, de manera sencilla, hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	No es capaz de identificar y ordenar temporalmente, de manera sencilla, hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	Identifica y ordena temporalmente, de manera sencilla, algunos hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	Identifica y ordena temporalmente, de manera sencilla, un gran número de hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	Identifica y ordena temporalmente, de manera sencilla, casi todos los hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	Identifica y ordena temporalmente, de manera sencilla, hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.
3.7. Conocer personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo hincapié	No es capaz de conocer personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo	Conocer algunas personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo	Conocer muchas personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo	Conocer un gran número de personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo	Conoce personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo hincapié en la



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

en la visibilización del papel de las mujeres.	hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.	hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.	hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.	hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.	visibilización del papel de las mujeres.
3.8. Identificar e interpretar, de manera elemental, algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	No es capaz de identificar e interpretar, de manera elemental, algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	Identifica e interpreta, de manera elemental, muy pocas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	Identifica e interpreta, de manera elemental, pocas obras de las más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	Identifica e interpreta, de manera elemental, algunas obras importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	Identifica e interpreta, de manera elemental, algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.
3.9. Valorar, proteger y mostrar actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.	No es capaz de valorar, proteger y mostrar actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.	Valora, protege y muestra algunas actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.	Valora, protege y muestra bastantes actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.	Valora, protege y muestra ampliamente actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.	Valora, protege y muestra actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.



AREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA		SEGUNDO CICLO (3º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Distinguir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	No es capaz de describir propuestas de ningún género, estilo, época y cultura a través de la recepción activa ni muestra curiosidad y respeto por las mismas.	Se inicia en descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Suele descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Descubre propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Tiene gran interés por descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.
1.2. Describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.	No es capaz de describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.	Se inicia en describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.	Suele describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.	Describe manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.	Tiene gran interés en describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés y estableciendo relaciones básicas entre ellas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Investigar sobre manifestaciones culturales y artísticas y sus contextos, empleando diversos canales, medios y técnicas, para disfrutar de ellas, entender su valor y empezar a desarrollar una sensibilidad artística propia.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como colectiva.	No es capaz de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como colectiva.	Ha iniciado a de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como colectiva.	Suele ser capaz de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como colectiva.	Es capaz de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como colectiva.	Tiene gran interés por seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda guiada de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de canales y medios de acceso sencillos, tanto de forma individual como colectiva.
2.2 Distinguir elementos característicos básicos de manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, analizando sus diferencias y similitudes y reflexionando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés y respeto.	No es capaz de distinguir elementos característicos básicos de manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, analizando sus diferencias y similitudes y reflexionando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés y respeto.	Se inicia en distinguir elementos característicos básicos de manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, analizando sus diferencias y similitudes y reflexionando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés y respeto.	Suele ser capaz de distinguir elementos característicos básicos de manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, analizando sus diferencias y similitudes y reflexionando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés y respeto.	Es capaz de distinguir elementos característicos básicos de manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, analizando sus diferencias y similitudes y reflexionando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés y respeto.	Tiene gran interés distinguir elementos característicos básicos de manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, indicando los canales, medios y técnicas utilizados, analizando sus diferencias y similitudes y reflexionando sobre las sensaciones producidas, con actitud de interés y respeto.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. *Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	No es capaz de producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Se inicia en la producción de obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Suele ser capaz de producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Es capaz de producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Tiene gran interés en producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.
3.2. Expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	No es capaz de expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	Se inicia en la expresión con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	Suele ser capaz de expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	Es capaz de expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.	Tiene gran interés en la expresión creativa de ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, experimentando con los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	No es capaz de participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Se inicia en la participación de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Suele ser capaz de participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Es capaz de participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Tiene gran interés en participar de manera guiada en el diseño de producciones culturales y artísticas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final planificado y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.
4.2. Participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	No es capaz de participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Se inicia en participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Suele ser capaz de participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Es capaz de participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Tiene gran interés en participar en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa, utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

4.3. Compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	No es capaz de compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Se inicia en compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Suele ser capaz de compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Es capaz de compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Tiene gran interés en compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias básicas, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.
--	--	--	--	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

AREA DE EDUCACIÓN FÍSICA		SEGUNDO CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1 Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	No es capaz de reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, no identifica los desplazamientos activos y sostenibles y desconoce los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce con mucha ayuda la actividad física como alternativa de ocio saludable, identifica con mucha ayuda desplazamientos activos y sostenibles y conociendo algunos efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconocer con algo de ayuda la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando algunos desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando la mayoría de desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.	Reconoce con total autonomía la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.
1.2 Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	Nunca aplica medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, no asume responsabilidades ni genera hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	Aplica con mucha ayuda medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo con mucha ayuda responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	Aplica con algo de ayuda medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo con algo de ayuda responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	Aplica medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.	Aplica de manera autónoma medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz, asumiendo autónomamente responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.3 Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	Nunca toma medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, no conoce los protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	Con mucha ayuda toma medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo con mucho apoyo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	Con algo de ayuda toma medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo algunos protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.	Tomar medidas de manera autónoma de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo todos los protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.
1.4 Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	No es capaz de reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, no acepta ni respeta las diferencias individuales que puedan existir, sin superar y rechazar las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce con mucha ayuda la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando con mucha ayuda las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce con algo de ayuda la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando con algo de ayuda las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.	Reconoce de manera totalmente autónoma la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1 Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	No es capaz de llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, sin emplear estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	Lleva a cabo con mucha ayuda proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	Lleva a cabo con algo de ayuda proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	Lleva a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando algunas estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.	Llevar a cabo de manera totalmente autónoma proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.
2.2 Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de	No es capaz de adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, sin ajustarse a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica	Adopta con mucha ayuda decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose en algunos casos a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del	Adopta con algo de ayuda decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose con ayuda a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica	Adopta decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones	Adopta de manera totalmente autónoma decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose siempre a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

actuación.	interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.	grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos simulados de actuación.
2.3 Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.	No es capaz de emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, sin adquirir un progresivo control y dominio corporal sobre ellos	Emplea con mucha ayuda los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos	Comienza a emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos	Emplea en la mayoría de ocasiones los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos	Emplea siempre los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática, igualitaria e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1 Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.	Nunca muestra una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, no controla la impulsividad y las emociones negativas que surgen en contextos de actividad motriz.	Muestra con mucha ayuda una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando con ayuda externa la impulsividad y las emociones negativas que surgen en contextos de actividad motriz.	Muestra con algo de ayuda una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando en la mayoría de las situaciones la impulsividad y las emociones negativas que surgen en contextos de actividad motriz.	Muestra una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surgen en contextos de actividad motriz.	Muestra de manera totalmente autónoma una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando todas las situaciones la impulsividad y las emociones negativas que surgen en contextos de actividad motriz.
3.2 Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.	No es capaz de respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y no actúa desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, sin valorar la aportación de los participantes.	Respeto con mucha ayuda y control externo las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, no actúa en la mayoría de las ocasiones desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.	Respeto con alguna ayuda las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar normalmente desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.	Respeto casi siempre las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y casi siempre actúa desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.	Respeto siempre y de manera autónoma las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actúa siempre y de manera autónoma desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de los participantes.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

3.3 Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia.	No es capaz de desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, no resuelve nunca los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia	Desarrolla con mucha ayuda externa habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo con control de adultos los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia	Desarrolla con algo de ayuda habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo con ayuda de adultos los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia	Desarrolla en la mayoría de las ocasiones habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo casi todos los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia	Desarrolla de manera totalmente autónoma habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando siempre un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia
--	---	--	--	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	Nunca participa en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y no valora su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	Participa con ayuda externa en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando con apoyo de algún adulto su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	Participa con algo de ayuda en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	Participa en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.	Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e influencia en las sociedades pasadas y presentes.
4.2 Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios	No es capaz de asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, sin acercarse al deporte federado y sin identificar	Asume con dificultad y con ayuda externa una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado y	Asume con algo de ayuda una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identifica algunos	Asume una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identifica bastantes comportamientos	Asume de manera autónoma una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando los



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	le cuesta identificar comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.	comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.
4.3 Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	No es capaz de reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, no es capaz de emplear los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	Reproduce con dificultad y con ayuda distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, emplea muy pocos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	Reproduce con ayuda distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, emplea algunos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	Reproduce distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, emplea los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.	Reproduce de manera totalmente autónoma distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando todos los recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	No es capaz de desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, no adecua las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	Desarrolla con mucha dificultad y con ayuda una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando con dificultad las acciones al análisis de cada situación y aplicando con ayuda externa medidas de conservación ambiental.	Desarrolla con ayuda externa una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando con ayuda las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	Desarrolla una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.	Desarrolla de manera totalmente autónoma una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

AREA LENGUA Y LITERATURA ASTURIANA.		SEGUNDO CICLO (3º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Reconocer, utilizar y valorar positivamente la diversidad lingüística a partir de la identificación del asturiano, gallego-asturiano o eonaviego, de otras lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de Asturias, para favorecer la formación de un pensamiento crítico que impida prejuicios hacia el uso de la propia lengua, rechace un uso del lenguaje discriminatorio y favorezca la convivencia democrática y, apreciar dicha variedad lingüística como fuente de riqueza cultural en los usos sociales de las lenguas en contextos multilingües.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1 Identificar y distinguir algunas expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos libres de estereotipos sexistas en su ambiente más cercano.	No es capaz de identificar y distinguir algunas expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana	Identifica algunas expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana	Identifica y distinguir muchas de palabras de las expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana.	Identifica la mayoría de las expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana.	Siempre identifica y distingue algunas expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana.
1.2 Expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y reconocer con cierta autonomía y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.	No se expresa en lengua asturiana.	En ocasiones se expresa en lengua asturiana, usado un lenguaje no discriminatorio para expresar impresiones, sentimientos o vivencias propias.	De manera habitual se expresa en lengua asturiana, usando un lenguaje no discriminatorio, para expresar impresiones, sentimientos o vivencias propias y reconoce algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua.	Suele expresarse casi siempre en lengua asturiana, utilizando un lenguaje no discriminatorio, para expresar impresiones, sentimientos o vivencias propias y reconoce algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua.	Se expresa en lengua asturiana, utilizando un lenguaje no discriminatorio, para expresar impresiones, sentimientos o vivencias propias y reconoce algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

Mostrar curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	No muestra curiosidad y respeto por la diversidad de las lenguas y las personas que las hablan.	En ocasiones muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan.	Habitualmente muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	De manera cotidiana muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	Muestra gran curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.
---	--	--	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Participar activamente en intercambios comunicativos orales y multimodales captando el sentido general, identificando la información más relevante, valorando aspectos formales y de contenido básicos; expresando hechos, ideas, sentimientos y opiniones, con claridad, para mejorar la expresión oral en lengua asturiana, construir conocimiento, establecer vínculos personales, y participar con autonomía y actitud cooperativa y empática en interacciones orales dentro y fuera del aula.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Participar activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado, formulando y contestando a preguntas básicas y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.	No participa en los intercambios comunicativos orales ni multimodales	Participa esporádicamente de forma guiada en los intercambios comunicativos orales y multimodales habituales en el aula.	Normalmente participa, de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, expresando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado, formulando y contestando preguntas básicas y escuchando y respetando las opiniones de los y las demás.	Casi siempre participa, de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, expresando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado, formulando y contestando preguntas básicas y escuchando y respetando las opiniones de los y las demás.	Siempre participa activamente, de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, expresando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado, formulando y contestando preguntas básicas y escuchando y respetando las opiniones de los y las demás.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

2.2. Expresar, de manera ordenada y con un vocabulario adecuado evitando repeticiones, impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (saludar y despedirse) y empleando elementos no verbales (gestualidad y modulación de la voz).	No se expresa de manera ordenada ni con un vocabulario adecuado.	En ocasiones se expresa de manera ordenada y con un vocabulario adecuado.	Suele expresarse de manera ordenada y con un vocabulario adecuado, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (saludar y despedirse)	Habitualmente se expresa de manera ordenada y con un vocabulario adecuado, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (saludar y despedirse)	Siempre se expresa de manera ordenada y con un vocabulario adecuado, evitando repeticiones, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (saludar y despedirse) y empleando elementos no verbales (gestualidad y modulación de la voz)
2.3. Responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, y reconocer las ideas principales y progresar, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido.	No responde a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana.	Responde a preguntas muy básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales.	Suele a responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, y reconoce las ideas principales.	Normalmente responde a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, y reconoce las ideas principales.	Siempre responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, y reconocer las ideas principales y progresar, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Comprender y deducir el sentido general de textos escritos y multimodales, identificando el sentido global, resumiendo las ideas principales, la información más relevante y las expresiones propias de la lengua asturiana, y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta, variedad de tipos de textos escritos y multimodales sencillos y apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes y manejar de forma acompañada herramientas para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario, subrayado...).	No lee de manera silenciosa ni en voz alta textos escritos.	Lee de manera silenciosa y en voz alta , variedad de tipos de textos, identificando alguna idea relevante.	Lee de manera silenciosa y en voz alta , variedad de tipos de textos identificando, a veces, la idea global y alguna idea relevante	Lee de manera silenciosa y en voz alta , variedad de tipos de textos apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes.	Lee de manera silenciosa y en voz alta , variedad de tipos de textos escritos y multimodales sencillos y apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes y manejar de forma acompañada herramientas para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario, subrayado...).
3.2. Analizar y reconocer, de manera acompañada, el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, párrafos, imágenes, iconos propios de Asturias...), identificando el tipo de texto y valorando su contenido y finalidad.	No reconoce de manera acompañada el contenido de textos escritos.	Reconoce de manera acompañada el contenido de textos escritos	Analiza y reconoce , de manera acompañada, el contenido y algún elemento de textos escritos sencillos que ayudan a su comprensión.	Analiza y reconoce , de manera acompañada, el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, párrafos, imágenes, iconos propios de Asturias,...)	Analiza y reconoce siempre , de manera acompañada, el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, párrafos, imágenes, iconos propios de Asturias...), identificando el tipo de texto y valorando su



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

					contenido y finalidad.
--	--	--	--	--	------------------------



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Realizar textos escritos y multimodales con distintas finalidades comunicativas, exponiendo linealmente los hechos, ideas, sentimientos y opiniones, respetando las normas gramaticales y ortográficas básicas con una correcta presentación para buscar una mejora de la expresión escrita en lengua asturiana, construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Realizar textos escritos y multimodales sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, noticias, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, empleando, de manera progresiva, las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.	No realiza textos escritos multi modales sencillos y legibles	Realiza textos escritos multimodales y sencillos y legibles ajustándose al modelo dado	Realiza normalmente y acompañado textos escritos y multimodales, sencillos y de forma legible, ajustándose a modelos dados con un propósito expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación	Realiza textos escritos y multimodales , sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, anuncios...libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos, empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación.	Realiza siempre correctamente textos escritos y multimodales, sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, anuncios...libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones , empleando las principales reglas ortográficas y de puntuación y valorando la correcta presentación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

4.2. Organizar y planificar, de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillos...).	No organiza ni planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción	Organiza de manera acompañada estrategias sencillas de redacción; fecha, márgenes y título.	En distintas ocasiones organiza y planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales	Organiza y planifica, de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillo)	Organiza y planifica siempre, de manera acompañada, y alguna vez autónoma estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillo)
4.3. Enriquecer las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	No enriquece las producciones escritas de manera guiada.	Enriquece las producciones escritas de manera guiada usando alguna expresión propia de la lengua asturiana.	Suele enriquecer las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios,)	Enriquece las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...	Enriquece ampliamente las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Localizar, reconocer y valorar información procedente de diversidad de fuentes de información, de forma planificada y acompañada, evaluando su fiabilidad para favorecer y ampliar el conocimiento de la lengua y de aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano con un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Participar en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal y creativo.	No participa en ningún proceso de investigación.	Participa en algún proceso de investigación sencillo de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano.	Participa en diferentes procesos de investigación sencillos (individual o grupal) sobre algún tema del contexto asturiano, de manera acompañada.	Participa habitualmente y de manera eficaz en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano más cercano y compartir el trabajo realizado.	Participa ampliamente y aporta en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano más cercano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal y creativo.
5.2. Utilizar, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando la dimensión lúdica y de aprendizaje.	No utiliza la biblioteca como fuente de información.	Utiliza de forma dirigida la biblioteca, textos escritos y recursos de comunicación en asturiano.	Utiliza con asiduidad, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos de internet en asturiano como fuente de información.	Utiliza normalmente de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal.	Utiliza siempre que se requiere, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando la dimensión lúdica y de aprendizaje.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Leer, identificar y valorar el patrimonio literario asturiano en diferentes soportes, analizando e interpretando textos literarios adecuados a su desarrollo, atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística, y de conocimiento e inspiración para la creación de textos de intención literaria orales, escritos o como parte de obras audiovisuales.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas con creciente autonomía, reconociendo y valorando sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	No escucha ni lee textos de tradición oral y de la literatura asturiana.	Empieza a escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana, con creciente autonomía, como canciones, cuentos y adivinanzas.	Suele escuchar y leer escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con creciente autonomía, reconociendo sus principales características	Escucha y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con creciente autonomía, reconociendo y valorando sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	Muestra gran interés al escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas con creciente autonomía, reconociendo y valorando sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

6.2. Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura, debates sobre ellas...).	No participa en actividades orientadas al gusto por leer.	Participa con algo de intereses en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en asturiano.	Suele mostrar interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en asturiano.	Participa con interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura...).	Participa activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura...).
6.3. Crear o interpretar, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incidiendo en el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	No es capaz de crear de manera acompañada ningún tipo de texto sencillo.	Crea, de manera acompañada textos sencillos con intención literaria a partir de pautas dadas.	Crea o interpreta, en ocasiones de manera acompañada textos sencillos con intención literaria a partir de pautas dadas.	Suele crear o interpretar de manera acompañada textos sencillos con intención literaria a partir de pautas dadas, iniciándose en el sentido creativo.	Crea o interpreta, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria y a partir de pautas dadas, iniciándose en el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de la práctica de la escritura y la comprensión de textos, usando la terminología elemental adecuada para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita en lengua asturiana e iniciarse en el desarrollo de una conciencia lingüística asturiana que valore la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1. Manejar de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	No maneja de forma guiada las normar ortográficas ni gramaticales básicas.	Maneja de forma guiada las normas ortográficas básicas a través de la práctica de la expresión oral.	Maneja normalmente de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías del asturiano.	Maneja de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	Maneja siempre de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas , a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.
7.2. Enriquecer y mejorar de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en diferenciar los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	No enriquece los textos orales ni escritos, tampoco diferencia los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana.	Enriquece, de manera acompañada, los textos orales y algunos escritos iniciándose en diferenciar los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana.	Enriquece y mejora habitualmente, de manera acompañada, los textos orales y escritos, iniciándose en diferenciar los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica.	Enriquece y mejora de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en diferenciar los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	Enriquece y mejora siempre de manera acompañada, los textos orales y escritos, iniciándose en diferenciar los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.



AREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		SEGUNDO CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1 Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, identificando algunas expresiones de uso cotidiano.	No es capaz de mostrar interés ni respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, identificando con ayuda continuada algunas expresiones de uso cotidiano.	Muestra algo de interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales , identificando con mucha ayuda algunas expresiones de uso cotidiano	Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando con ayuda puntual algunas expresiones de uso cotidiano.	Muestra mucho interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando con ayuda ocasional algunas expresiones de uso cotidiano.	Muestra bastante interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando algunas expresiones de uso cotidiano.
1.2. Identificar, con cierta autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.	No es capaz de identificar, con nada de autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno con ayuda continuada como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con algo de autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno con mucha ayuda como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno con ayuda puntual como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con mucha autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno con ayuda ocasional como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con bastante autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y Progresando, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	No es capaz de comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, ni de reconocer las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, con ayuda continuada , en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	Comprende algo el sentido de textos orales y multimodales sencillos, de reconocer las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, con mucha ayuda , en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	Comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, de reconocer las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, con ayuda puntual , en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	Comprende mucho el sentido de textos orales y multimodales sencillos, de reconocer las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, con ayuda ocasional , en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.	Comprende bastante el sentido de textos orales y multimodales sencillos, de reconocer las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	No es capaz de producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando con ayuda continuada el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	Produce algunos textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando con mucha ayuda el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	Produce textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando con ayuda puntual el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	Produce muchos textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando con ayuda ocasional el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.	Produce bastantes textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.
3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	No es capaz de participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con ayuda continuada , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en algunas interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con mucha ayuda , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con ayuda puntual , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en muchas interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con ayuda ocasional , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en bastantes interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	No es capaz de comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando, con ayuda continuada , inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende algo el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando, con mucha ayuda , inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando, con ayuda puntual , inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende mucho el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias, con ayuda ocasional , a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende bastante el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.
4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad.	No es capaz de analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad con ayuda continuada .	Analiza algo , de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad con mucha ayuda .	Analiza, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad con ayuda puntual .	Analiza mucho , de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad con ayuda ocasional .	Analiza bastante , de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	No es capaz de producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada con ayuda continuada , en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Produce algún texto escrito y multimodal sencillo, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada con mucha ayuda , en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Produce textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada con ayuda puntual , en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Produce muchos textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada con ayuda ocasional , en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.	Produce bastantes textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	No es capaz de localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando ayuda continuada .	Localiza, selecciona y contrasta alguna información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando mucha ayuda .	Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando ayuda puntual .	Localiza, selecciona y contrasta mucho información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando ayuda ocasional .	Localiza, selecciona y contrasta bastante información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.
6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	No es capaz de compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando ayuda continuada .	Comparte algunos resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando mucha ayuda .	Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando ayuda puntual .	Comparte mucho los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando ayuda ocasional .	Comparte bastantes resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	No es capaz de adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando ayuda continuada .	Adopta algunos hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando mucha ayuda .	Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando ayuda puntual .	Adopta muchos hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando ayuda ocasional .	Adopta bastantes hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.
---	---	--	---	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1 Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora.	No es capaz de Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada, textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora, necesitando ayuda de forma continuada .	Lee con progresiva autonomía o de forma acompañada algunos textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora, necesitando mucha ayuda .	Lee con progresiva autonomía o de forma acompañada textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora, necesitando ayuda puntual .	Lee con progresiva autonomía o de forma acompañada muchos textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora, necesitando ayuda ocasional .	Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada bastantes textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora.
7.2. Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	No es capaz de compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando con ayuda continuada , en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte alguna experiencia de lectura, en soportes diversos, participando con mucha ayuda en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando con ayuda puntual en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte muchas experiencias de lectura, en soportes diversos, participando con ayuda ocasional en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte bastantes experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
8.1. Escuchar y leer textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada.	No es capaz de escuchar y leer textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada necesitando ayuda continuada .	Escucha y lee algunos textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada necesitando mucha ayuda .	Escucha y lee textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada necesitando ayuda puntual .	Escucha y lee muchos textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada necesitando ayuda ocasional .	Escucha y lee bastantes textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de estereotipos sexistas, de manera acompañada.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	No es capaz de producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos necesitando ayuda continuada.	Produce, de manera acompañada, algunos textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos necesitando mucha ayuda.	Produce, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos necesitando ayuda puntual.	Produce, de manera acompañada, muchos textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos necesitando ayuda ocasional.	Produce, de manera acompañada, bastantes textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.
--	---	--	---	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	No es capaz de formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos necesitando ayuda continuada .	Formula algunas conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos necesitando mucha ayuda .	Formula conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos necesitando ayuda puntual .	Formula muchas conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos necesitando ayuda ocasional .	Formula bastantes conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

9.2. Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	No es capaz de Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con ayuda continuada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora algunos textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con mucha ayuda, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora los textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con ayuda puntual, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora muchos textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con ayuda ocasional, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora bastantes textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.
---	--	---	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios e identificar los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	No es capaz de rechazar los usos lingüísticos discriminatorios e identificar los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género, necesitando ayuda continuada.	Rechaza alguno de los usos lingüísticos discriminatorios e identifica alguno de los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género, necesitando mucha ayuda.	Rechaza los usos lingüísticos discriminatorios e identifica los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género, necesitando ayuda puntual.	Rechaza muchos de los usos lingüísticos discriminatorios e identifica muchos de los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género, necesitando ayuda ocasional.	Rechaza bastantes de los usos lingüísticos discriminatorios e identifica alguno de los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.
10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando en la gestión dialogada de conflictos.	No es capaz de movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, algunas estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con mucha ayuda en la	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con ayuda puntual en	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, muchas estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con ayuda ocasional	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, bastantes estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, en la gestión dialogada de conflictos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

	ayuda continuada en la gestión dialogada de conflictos	gestión dialogada de conflictos.	la gestión dialogada de conflictos.	en la gestión dialogada de conflictos.	
--	--	-------------------------------------	--	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

AREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			SEGUNDO CICLO		
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	No es capaz de reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Logra reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Logra, con relativa facilidad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.
1.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	Presenta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y no capta el sentido global de textos breves sobre temas familiares.	Se esfuerza en seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y consigue, con dificultad, captar el sentido global de textos breves sobre temas familiares, aunque requiere	Consigue, con ayuda, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y puede captar el sentido global de textos breves sobre temas familiares, pero le cuesta procesar	Consigue, con ayuda puntual, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y puede captar el sentido global de textos breves sobre temas familiares y procesar	Es capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad y no tiene dificultad para captar el sentido global y procesar información explícita en textos



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

		apoyo.	información explícita en textos breves sobre situaciones cotidianas.	información explícita en textos breves sobre situaciones cotidianas.	breves sobre situaciones cotidianas.
--	--	--------	--	--	--------------------------------------



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	Se muestra incapaz de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Expresa oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad y no sigue adecuadamente patrones de ritmo, acentuación y entonación.	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado y sigue un ritmo, acentuación y entonación adecuados.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones siguiendo patrones correctos de ritmo, acentuación y entonación.
2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	No consigue redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos.	Le cuesta redactar textos muy breves y sencillos con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos, aunque lo intenta. Falla en las estructuras a pesar de recibir ayuda pero conoce algo del léxico elemental,	Redacta textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos. Con ayuda es capaz de utilizar las estructuras y el léxico trabajado.	Muestra cierta facilidad para, redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos. Tiene fallos puntuales en las estructuras y conoce y utiliza el léxico trabajado de forma adecuada.	Demuestra gran habilidad para redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos. Utiliza las estructuras y el léxico trabajado de forma correcta y sin dificultad.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias para producir mensajes breves y sencillos, y lo consigue a veces, aunque no se adecúan del todo a la intención comunicativa.	Selecciona y aplica de forma guiada estrategias y produce mensajes breves y sencillos adecuados a la intención comunicativa, pero con errores.	Normalmente selecciona y aplica de forma guiada estrategias y produce mensajes breves y sencillos adecuados a la intención comunicativa, con algún error puntual.	Produce con éxito mensajes breves y sencillos adecuados a la intención comunicativa al ser capaz de seleccionar y aplicar de forma guiada las estrategias adecuadas.
--	---	--	--	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	No logra participar de forma adecuada en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque se le ofrezca ayuda.	Puede participar de forma guiada en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades y va adquiriendo estrategias comunicativas.	Utiliza estrategias comunicativas y puede participar de forma guiada en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque todavía presenta dificultades en algunas situaciones.	Puede participar de forma autónoma en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos Utilizando las estrategias comunicativas adecuadas, aunque en ocasiones comete fallos.	Muestra una gran facilidad para participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, en cualquier situación, haciendo uso de distintas estrategias comunicativas.
3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.	No tiene estrategias elementales para producir saludos, despedirse, presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas ni siquiera con ayuda.	Puede saludar y despedirse pero muestra relativa dificultad para seleccionar y utilizar estrategias elementales para presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, aunque lo intenta.	Puede saludar y despedirse y presentarse pero muestra dificultad para seleccionar y utilizar estrategias elementales para expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, cometiendo algunos errores.	Es capaz de seleccionar y utilizar estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse, expresar mensajes y formular y contestar preguntas sencillas, con algo de ayuda.	Demuestra fluidez en la prucción de saludos, despedidas, presentaciones, expresión de mensajes y formulando y contestando preguntas sencillas casi sin ayuda, a través de la selección y uso adecuado de estrategias elementales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	No es capaz de interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, ni siquiera con ayuda, cometiendo muchos errores, tanto de interpretación como de producción. No muestra empatía ni interés por mantener una comunicación fluida y en el respeto.	Tiene dificultades para interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, necesita ayuda y comete errores. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.	Consigue interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, aunque necesita ayuda y comete errores. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.	Logra, con relativa facilidad, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, con poca necesidad de ayuda, cometiendo errores puntuales. Muestra empatía y buena disposición por mantener una comunicación fluida y con respeto con sus interlocutores.	De forma autónoma y sin dificultad logra, interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, evidenciando fluidez en sus producciones. Muestra empatía y buena disposición por mantener una comunicación fluida y con respeto con sus interlocutores.
4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento	No es capaz de seleccionar y aplicar estrategias elementales que faciliten la comunicación y la comprensión y producción de información.	Le cuesta seleccionar y aplicar estrategias elementales que faciliten la comprensión y producción de información, aunque lo intenta, cometiendo bastantes errores que no permiten que haya una comunicación fluida.	Conoce y aplica estrategias elementales que faciliten la comprensión y producción de información, pero comete algunos errores que en ocasiones dificultan la comunicación.	Muestra soltura para, seleccionar y aplicar estrategias elementales que faciliten la comprensión y producción de información aunque pueda cometer algún error, sin que eso dificulte la comunicación.	Demuestra una buena habilidad comunicativa seleccionando y aplicando estrategias elementales adecuadas que facilitan la comunicación y la comprensión y producción de información.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Presenta mucha dificultad para diferenciar entre distintas lenguas, tanto a nivel gramatical como fonológico mostrando mucha influencia de la lengua materna.	Aún no comprende algunas de las diferencias entre las distintas lenguas, reconoce y aplica algunos aspectos fonológicos pero muestra dificultades a nivel gramatical.	Conoce que existen diferencias entre las lenguas tanto a nivel gramatical como fonológico e intenta aplicarlas en ocasiones aunque se ve la influencia de la lengua materna.	Conoce que existen diferencias entre las lenguas en varios aspectos e intenta aplicarlas de forma habitual aunque en algunas ocasiones muestre influencia de la lengua materna.	Tiene asimilada la existencia de diferencias entre las lenguas en todos los aspectos y las aplica de forma habitual, sin mostrar influencia de la lengua materna.
5.2. Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de la expresión oral y escrita además de soportes analógicos y digitales.	Aún no tiene desarrollados los conocimientos y estrategias que le permiten la mejora del aprendizaje de la lengua y la comunicación tanto oral como escrita.	Le cuesta asociar los conocimientos previos y desarrollar algunas estrategias al aprendizaje de la lengua y que contribuyen a la mejora de la comunicación tanto oral como escrita.	Es capaz de aplicar, de forma guiada, los conocimientos previos y algunas estrategias al aprendizaje de la lengua y a la mejora de la comunicación tanto oral como escrita, aunque sigue cometiendo errores.	Tiene desarrollados los conocimientos previos y estrategias necesarias que, de forma guiada, le permiten encontrar los errores y subsanarlos y así mejorar el aprendizaje de la lengua y la comunicación tanto oral como escrita.	Tiene desarrollados los conocimientos previos y estrategias necesarias que, de forma autónoma, le permiten encontrar los errores y subsanarlos y así mejorar el aprendizaje de la lengua y la comunicación tanto oral como escrita.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

5.3. Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).	No es capaz de autoevaluar sus aprendizajes y dificultades, al no ser consciente de lo que sabe y no sabe ni de lo que necesita saber para ir avanzando.	Participa en actividades de autoevaluación y coevaluación de forma guiada pero le cuesta registrar y reconocer sus progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Participa en actividades de autoevaluación y coevaluación de forma guiada siendo consciente de sus progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Participa en actividades de autoevaluación y coevaluación mostrando cierta facilidad para, registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.	Participa en actividades de autoevaluación y coevaluación demostrando autonomía para registrar y aplicar los progresos y dificultades elementales de aprendizaje.
---	--	---	---	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. <i>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Manifiesta mucha dificultad para actuar con respeto en situaciones interculturales, y no es consciente cuando se producen discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Intenta, con bastante esfuerzo, actuar con respeto en situaciones interculturales, y no siempre muestra rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Intenta actuar con respeto en situaciones interculturales, y en ocasiones es consciente cuando se producen discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Es casi siempre capaz de actuar con respeto en situaciones interculturales, siendo consciente cuando se producen discriminaciones, prejuicios y estereotipos.	Siempre tiene éxito al actuar con respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.
6.2. Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto hacia las personas.	No logra reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera aunque se le ofrezca ayuda.	Con ayuda es capaz de reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, aunque presenta bastantes dificultades.	Va consiguiendo reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, aunque a veces presenta dificultades.	Puede reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en cualquier situación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

6.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Se muestra incapaz de entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Trata de entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, aunque necesita ayuda.	Entiende y aprecia los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, aunque encuentra cierta dificultad.	Puede, con bastante habilidad, entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Consigue, sin problemas, entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística, en casi todas las ocasiones.
---	---	---	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

AREA DE MATEMÁTICAS		SEGUNDO CICLO (3º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Interpretar, de forma verbal o gráfica, problemas de la vida cotidiana comprendiendo las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.	No es capaz de interpretar de manera verbal ni gráfica problemas de la vida cotidiana ni comprende con ayuda continuada las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.	Interpreta, de forma verbal o gráfica, algunos problemas de la vida cotidiana comprendiendo con mucha ayuda las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.	Interpreta, de forma verbal o gráfica, muchos problemas de la vida cotidiana comprendiendo con ayuda puntual las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.	Interpreta, de forma verbal o gráfica, la mayoría de problemas de la vida cotidiana comprendiendo con ayuda ocasional las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.	Interpreta, de forma verbal o gráfica, problemas de la vida cotidiana comprendiendo las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.
1.2. Producir representaciones matemáticas a través de esquemas o diagramas que ayuden en la resolución de una situación problematizada.	Con ayuda sistemática no es capaz de identificar los datos necesarios para la resolución de una situación problemática ni de representarlos en un esquema o diagrama por lo que no realiza una adecuada resolución .	Con mucha ayuda, identifica ocasionalmente los datos necesarios para la resolución de una situación problemática, cometiendo muchos errores a la hora de representarlos en un esquema o diagrama por lo que en muchas ocasiones no realiza una adecuada resolución .	Con ayuda puntual, identifica muchos de los datos necesarios para la resolución de una situación problemática, cometiendo algunos errores a la hora de representarlos en un esquema o diagrama. En muchas ocasiones realiza una adecuada resolución .	Con ayuda ocasional, identifica la mayoría de los datos necesarios para la resolución de una situación problemática, cometiendo errores puntuales a la hora de representarlos en un esquema o diagrama. En la mayoría de ocasiones realiza una adecuada resolución .	De manera autónoma identifica los datos necesarios para la resolución de una situación problemática y los representa correctamente en un esquema o diagrama realizando una adecuada resolución.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Comparar entre diferentes estrategias para resolver un problema de forma pautada	No es capaz de comparar entre diferentes estrategias para resolver un problema de forma pautada.	Compara con apoyo significativo entre diferentes estrategias para resolver ocasionalmente un problema de forma pautada.	Compara con mucho apoyo entre diferentes estrategias para resolver sin dificultad destacable un problema de forma pautada.	Compara con apoyo ocasional entre diferentes estrategias para resolver en la mayoría de ocasiones un problema pautado.	Compara de manera autónoma entre diferentes estrategias para resolver correctamente un problema de forma pautada.
2.2. Obtener posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida	No organiza su trabajo para la resolver problemas aunque reciba ayuda intensiva y aplica estrategias poco o nada aceptables de razonamiento.	Organiza su trabajo con ayuda sistemática (instrucciones concretas y/o material manipulativo). En ocasiones obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida.	Organiza su trabajo con mucha ayuda (instrucciones concretas y/o material manipulativo). En muchas ocasiones obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida.	Organiza su trabajo con ayuda puntual (instrucciones concretas y/o material manipulativo). Con frecuencia obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida.	Obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida.
2.3. Demostrar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	Con apoyo significativo no es capaz de exponer de manera razonada la resolución de las situaciones problemáticas ni la coherencia de la solución con el contexto planteado.	Con apoyo continuo expone de manera razonada las estrategias de resolución aplicadas con algunas incorrecciones . En algunas ocasiones la resolución es correcta con el contexto planteado.	Con apoyo puntual expone de manera razonada las estrategias de resolución aplicadas sin dificultades destacables . En muchas ocasiones la resolución es adecuado al contexto planteado.	Con apoyo ocasional demuestra la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	Demuestra la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1 Analizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada.	No es capaz de analizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada, aunque reciba ayuda significativa (apoyos verbales, manipulativos, visuales...).	Con apoyo continuo analiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada con errores frecuentes.	Con ayuda ocasional analiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada sin dificultades reseñables.	Con ayuda puntual analiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada cometiendo errores ocasionales.	Analiza conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada.
3.2 Dar ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo intensivo da pocos o ningún ejemplo de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo da algunos ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo ocasional da varios ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con pocos o ningún apoyo da varios ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	De manera autónoma da muchos ejemplos de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Automatizar situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada principios básicos del pensamiento computacional.	No es capaz de automatizar situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada y con apoyo intensivo principios básicos del pensamiento computacional.	Automatiza con mucho apoyo situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada en algunas ocasiones principios básicos del pensamiento computacional.	Automatiza con algo de ayuda situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada en muchas ocasiones principios básicos del pensamiento computacional.	Automatiza con apoyo ocasional situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada en la mayoría de ocasiones principios básicos del pensamiento computacional.	Automatiza de manera autónoma situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada y sin apoyo principios básicos del pensamiento computacional.
4.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma casi nunca/nunca emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma en algunas ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma en muchas ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma en la mayoría de ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma casi siempre/siempre emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Realizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios.	Aun con ayuda no es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios, cometiendo errores frecuentes.	Con ayuda, es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios en algunas ocasiones.	Con poca ayuda, es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios en la mayoría ocasiones.	Con ayuda puntual, es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios casi siempre.	De manera autónoma es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos siempre a conocimientos y experiencias propios.
5.2. Interpretar situaciones en contextos diversos reconociendo las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.	Con ayuda y apoyos suficientes no es capaz de interpretar situaciones en contextos diversos ni de reconocer las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.	Con ayuda adecuada interpreta situaciones en contextos diversos y reconoce en ocasiones las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.	Con poca ayuda interpreta situaciones en contextos diversos y reconoce en muchas ocasiones las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.	Con poca ocasional interpreta situaciones en contextos diversos y reconoce casi siempre las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.	De manera autónoma interpreta situaciones en contextos diversos y reconoce siempre o casi siempre las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Reconocer el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario específico básico y mostrando comprensión del mensaje.	Aun con ayuda no reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, ni adquiere vocabulario específico básico ni muestra comprensión del mensaje.	Progresivamente y con ayuda reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en algunas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en muchas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda puntual reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en la mayoría de ocasiones muestra comprensión del mensaje.	De manera autónoma reconoce el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y casi siempre/siempre muestra comprensión del mensaje.
6.2. Explicar los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos utilizando un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.	Con ayuda y apoyos extensos no explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y no utiliza un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.	Con ayuda y apoyos explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en ocasiones utiliza un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.	Con poca ayuda explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en diversas ocasiones utiliza un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.	Con ayuda ocasional explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y casi siempre utiliza un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.	De manera independiente explica los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y utiliza un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Desarrollar destrezas personales que ayuden a identificar y gestionar emociones al enfrentarse a retos matemáticos, fomentando la confianza en las propias posibilidades, aceptando el error como parte del proceso de aprendizaje y adaptándose a las situaciones de incertidumbre, para mejorar la perseverancia y disfrutar en el aprendizaje de las matemáticas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1. Identificar las emociones propias al abordar nuevos retos matemáticos, pidiendo ayuda solo cuando sea necesario y desarrollando así la autoconfianza.	Casi nunca o en pocas ocasiones identifica sus emociones ante nuevos retos matemáticos no pide ayuda nunca / pide ayuda siempre mostrando inseguridad.	Algunas veces identifica sus emociones ante nuevos retos matemáticos y en ocasiones pide ayuda cuando la requiere mostrando autoconfianza.	Muchas veces identifica sus emociones ante nuevos retos matemáticos y en muchas ocasiones pide ayuda cuando la requiere mostrando autoconfianza.	Casi siempre identifica sus emociones ante nuevos retos matemáticos y con frecuencia pide ayuda cuando la requiere mostrando autoconfianza.	Siempre identifica sus emociones ante nuevos retos matemáticos y sistemáticamente pide ayuda cuando la requiere mostrando autoconfianza.
7.2. Mostrar actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	Casi nunca o en pocas ocasiones muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, frustrándose ante el error.	A veces muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	En muchas ocasiones muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	Casi siempre / con frecuencia muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.	Muestra actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
8 Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
8.1. Colaborar activa y respetuosamente en el trabajo en equipo comunicándose adecuadamente, respetando la diversidad del grupo y estableciendo relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	No realiza ninguna de las acciones asociadas al trabajo en equipo: Comunicarse adecuadamente. Respetar la diversidad del grupo. Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza una de las acciones asociadas al trabajo en equipo: Comunicarse adecuadamente. Respetar la diversidad del grupo. Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza dos de las acciones asociadas al trabajo en equipo: Comunicarse adecuadamente. Respetar la diversidad del grupo. Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza casi siempre tres de las acciones asociadas al trabajo en equipo: Comunicarse adecuadamente. Respetar la diversidad del grupo. Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza siempre tres de las acciones asociadas al trabajo en equipo: Comunicarse adecuadamente. Respetar la diversidad del grupo. Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

8.2. Participar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias cooperativas sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	No realiza ninguna de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Participar en el reparto de tareas. Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. Emplear estrategias cooperativas sencillas.	Realiza una de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Participar en el reparto de tareas. Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. Emplear estrategias cooperativas sencillas.	Realiza dos de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Participar en el reparto de tareas. Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. Emplear estrategias cooperativas sencillas.	Realiza en la mayoría de ocasiones tres de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Participar en el reparto de tareas. Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. Emplear estrategias cooperativas sencillas.	Realiza siempre tres de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: Participar en el reparto de tareas. Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. Emplear estrategias cooperativas sencillas.
--	--	---	---	---	--



AREA DE RELIGIÓN		SEGUNDO CICLO. (3º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	No es capaz de reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	Se inicia en reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	Suele reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	Es capaz de reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.	Tiene gran interés por reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.2. Desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	No es capaz de desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	Se inicia en desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	Suele ser capaz de desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	Es capaz de desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.	Generalmente desarrolla sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.
--	---	---	---	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo.	No es capaz de adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo.	Ha iniciado la adquisición de destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo.	Suele adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo.	Es capaz de adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo.	Muestra gran interés por adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo.
2.2. Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.	Le cuesta apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.	Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.	Suele ser capaz de apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.	Es capaz de apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.	Generalmente aprecia las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.	No es capaz de colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.	Se inicia en la colaboración y promoción, con los demás, del análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.	Suele colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.	Es capaz de colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.	Tiene gran interés en colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.
3.2. Distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.	No es capaz de distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.	Se inicia en distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.	Suele ser capaz distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.	Es capaz de distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.	Generalmente distingue algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.	No es capaz de admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.	Se inicia en admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.	Suele ser capaz de admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.	Es capaz de admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.	Muestra gran interés en Admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.
4.2. Observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.	Le cuesta observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.	Se inicia en observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.	Suele ser capaz de observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.	Es capaz de observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.	Observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

5. *Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.	No es capaz de reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.	Se inicia en reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.	Suele ser capaz de reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.	Es capaz de reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.	Reconoce y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los encuentros de Jesús de Nazaret.
5.2. Identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.	No es capaz de identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.	Se inicia en identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.	Suele ser capaz de identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.	Es capaz de identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.	Identifica las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.	No es capaz de comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.	Se inicia en comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.	Suele ser capaz de comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.	Es capaz de comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.	Comprende la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.
6.2. Valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.	No es capaz de valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.	Se inicia en valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.	Suele ser capaz de valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.	Es capaz de valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.	Valora la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE CIENCIAS NATURALES



ÁREA DE CIENCIAS NATURALES		TERCER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Utilizar dispositivos y recursos digitales de forma segura, responsable y eficiente, para buscar información, comunicarse y trabajar de manera individual, en equipo y en red, y para reelaborar y crear contenido digital de acuerdo con las necesidades digitales del contexto educativo.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Utilizar recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.	No es capaz de utilizar con ayuda recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.	Utiliza recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, de forma individual o en equipo.	Utiliza recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, de forma individual, en equipo o en red.	Utiliza recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red.	Utiliza recursos digitales de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura y eficiente, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual, en equipo y en red, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Plantear y dar respuesta a cuestiones científicas sencillas, utilizando diferentes técnicas, instrumentos y modelos propios del pensamiento científico, para interpretar y explicar hechos y fenómenos que ocurren en el medio natural, social y cultural.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.	No es capaz de formular con ayuda preguntas y realizar predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.	Siguiendo un modelo, formula preguntas sobre el medio natural, social o cultural.	Formula preguntas y con ayuda realiza predicciones sobre el medio natural, social o cultural mostrando curiosidad.	Formula preguntas y con ayuda puntual realiza sencillas predicciones sobre el medio natural, social o cultural mostrando curiosidad.	Formula preguntas y realiza predicciones razonadas sobre el medio natural, social o cultural mostrando y manteniendo la curiosidad.
2.2. Buscar, seleccionar y contrastar información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	No organiza su trabajo para buscar, seleccionar ni contrastar información de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Busca información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Busca y selecciona información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, y utilizándola con ayuda en sencillas investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.	Busca, selecciona y contrasta información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola con ayuda puntual en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural	Busca, selecciona y contrasta información, de diferentes fuentes seguras y fiables, usando los criterios de fiabilidad de fuentes, adquiriendo léxico científico básico, y utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural.
2.3. Diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura	Con ayuda no es capaz de diseñar y realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas	Con ayuda sistemática realiza experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, empleando de forma segura los instrumentos y	Con ayuda ocasional realiza experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos	Diseña con ayuda y realiza experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos	Diseña y realiza experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	de indagación y modelos, empleando de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	dispositivos apropiados, realizando observaciones precisas.	apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.	de forma segura los instrumentos y dispositivos apropiados, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.
2.4. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	No es capaz de proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	Pocas veces es capaz de proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	Muchas veces es capaz de proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	Casi siempre propone posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.	Propone posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través del análisis y la interpretación de la información y los resultados obtenidos, valorando la coherencia de las posibles soluciones y comparándolas con las predicciones realizadas.
2.5. Comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Con ayuda de modelos no es capaz de comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Con mucha ayuda es capaz de comunicar los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Con poca ayuda comunica los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Con ayuda puntual comunica los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.	Comunica los resultados de las investigaciones adaptando el mensaje y el formato a la audiencia a la que va dirigido, utilizando el lenguaje científico y explicando los pasos seguidos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Resolver problemas a través de proyectos de diseño y de la aplicación del pensamiento computacional, para generar cooperativamente un producto creativo e innovador que responda a necesidades concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Plantear problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.	Con ayuda sistemática no es capaz de plantear problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.	Con mucha ayuda ocasionalmente plantea problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.	Con ayuda puntual plantea problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.	Con ayuda ocasional plantea problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.	De forma autónoma plantea problemas de diseño que se resuelvan con la creación de un prototipo o solución digital, evaluando necesidades del entorno y estableciendo objetivos concretos.
3.2. Diseñar posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.	Nunca o casi nunca es capaz de diseñar posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.	En alguna ocasión diseña posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.	Con frecuencia diseña posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.	Casi siempre diseña posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.	Siempre diseña posibles soluciones a los problemas planteados de acuerdo con técnicas sencillas de los proyectos de diseño y pensamiento computacional, mediante estrategias básicas de gestión de proyectos cooperativos, teniendo en cuenta los recursos necesarios y estableciendo criterios concretos para evaluar el proyecto.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

3.3. Desarrollar un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.	No es capaz de desarrollar un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.	Pocas veces es capaz de desarrollar un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.	Muchas veces desarrolla un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.	Casi siempre desarrolla correctamente un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.	Desarrolla un producto final que dé solución a un problema de diseño, probando en equipo diferentes prototipos o soluciones digitales y utilizando de forma segura las herramientas, dispositivos, técnicas y materiales adecuados.
3.4. Comunicar el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.	Con ayuda sistemática o siguiendo un modelo no es capaz de comunicar el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.	Con mucha ayuda ocasionalmente comunica el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.	Con ayuda puntual comunica el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.	Con ayuda ocasional comunica el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.	Comunica el diseño de un producto final, adaptando el mensaje y el formato a la audiencia, explicando los pasos seguidos, justificando por qué ese prototipo o solución digital cumple con los requisitos del proyecto y proponiendo posibles retos para futuros proyectos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Conocer y tomar conciencia del propio cuerpo, así como de las emociones y sentimientos propios y ajenos, aplicando el conocimiento científico, para desarrollar hábitos saludables y para conseguir el bienestar físico, emocional y social.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de las demás personas, fomentando relaciones igualitarias, afectivas y saludables, reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	No es capaz de promover actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de las demás personas, fomentando relaciones igualitarias, afectivas y saludables, reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	En pocas ocasiones promueve actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de las demás personas, fomentando relaciones igualitarias, afectivas y saludables, reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Bastantes veces promueve actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de las demás personas, fomentando relaciones igualitarias, afectivas y saludables, reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	En la mayoría de los casos promueve actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de las demás personas, fomentando relaciones igualitarias, afectivas y saludables, reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.	Promueve actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, gestionando las emociones propias y respetando las de las demás personas, fomentando relaciones igualitarias, afectivas y saludables, reflexionando ante los usos de la tecnología y la gestión del tiempo libre.
4.2. Adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.	Nunca es capaz de adoptar estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.	Casi nunca adopta estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.	Con frecuencia adopta estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.	Casi siempre adopta estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.	Siempre adopta estilos de vida saludables valorando la importancia de una alimentación variada, equilibrada y sostenible, el ejercicio físico, el contacto con la naturaleza, el descanso, la higiene, la prevención de enfermedades y el uso adecuado de nuevas tecnologías.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 5. <i>Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	No es capaz de identificar y analizar con ayuda la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.	Identifica y analiza algunas de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, utilizando en ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica y analiza muchas de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural, utilizando en muchas ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica y analiza la mayoría de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en la mayoría de ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica y analiza las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados
5.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	No es capaz de establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural ni comprende las relaciones que se establecen.	Con ayuda es capaz de establecer conexiones sencillas entre algunos elementos del medio natural, social y cultural, pero no comprende las relaciones que se establecen.	Con ayuda es capaz de establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión en algunas de las relaciones que se establecen.	Con ayuda ocasional establece conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	Establece conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

5.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	No es capaz de formular con ayuda, ningún tipo de propuestas, acciones ni conductas a favor de la sostenibilidad sobre la conservación del patrimonio natural o cultural.	Valora el patrimonio natural y cultural a través de propuestas a favor de la sostenibilidad.	Valora y protege el patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejan compromiso en favor de la sostenibilidad	Valora, protege y muestra actitudes de conservación del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejan compromisos y conductas a favor de la sostenibilidad.	Valora, protege y muestra actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejan compromisos y conductas a favor de la sostenibilidad.
---	---	--	---	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. <i>Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	Con ayuda sistemática no es capaz de promover estilos de vida sostenible y consecuente con la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, ni de realizar el análisis de la intervención humana en el entorno.	Realiza el análisis de la intervención humana en el entorno, pero con ayuda sistemática no promueve estilos de vida sostenibles y consecuentes con la protección de las personas y del planeta	Con ayuda sistemática promueve estilos de vida sostenible y consecuente con la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	Con frecuencia promueve estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	Promueve estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.
6.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	No participa en la búsqueda, contraste ni evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, ni es capaz de realizar el análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	Realiza el análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, pero con ayuda sistemática no participa en la búsqueda, contraste ni evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales.	Con ayuda ocasional participa en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno	Con frecuencia participa en la búsqueda y contraste de propuestas para afrontar problemas ecosociales, y buscar soluciones a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	Participa autónomamente y con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, busca soluciones y actúa para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE CIENCIAS SOCIALES		TERCER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados	No es capaz de identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados	Identifica algunas delas características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica muchas delas características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en muchas ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica la mayoría de las características y propiedades de los elementos del medio natural, social, utilizando en la mayoría de ocasiones herramientas y procesos adecuados	Identifica y analiza las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados
1.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	No es capaz de establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural ni comprende las relaciones que se establecen.	Con ayuda es capaz de establecer conexiones sencillas entre algunos elementos del medio natural, social y cultural, pero no comprende las relaciones que se establecen.	Con ayuda es capaz de establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión en algunas de las relaciones que se establecen.	Con ayuda ocasional establece conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.	Establece conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	No es capaz de formular con ayuda, ningún tipo de propuestas, acciones ni conductas a favor de la sostenibilidad sobre la conservación del patrimonio natural o cultural.	Valora el patrimonio natural y cultural a través de propuestas a favor de la sostenibilidad.	Valora y protege el patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejan compromiso en favor de la sostenibilidad.	Valora, protege y muestra actitudes de conservación del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejan compromisos y conductas a favor de la sostenibilidad.	Valora, protege y muestra actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejan compromisos y conductas a favor de la sostenibilidad.
---	---	--	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	Con ayuda sistemática no es capaz de promover estilos de vida sostenible y consecuente con la protección de las personas y del planeta, ni de realizar el análisis de la intervención humana en el entorno.	Realiza el análisis de la intervención humana en el entorno, pero con ayuda sistemática no promueve estilos de vida sostenibles y consecuentes con la protección de las personas y del planeta.	Con ayuda sistemática promueve estilos de vida sostenible y consecuente con la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	Con frecuencia promueve estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.	Promueve estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.
2.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	No participa en la búsqueda, contraste ni evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, ni es capaz de realizar el análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	Realiza el análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, pero con ayuda sistemática no participa en la búsqueda, contraste ni evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales.	Con ayuda ocasional participa en la búsqueda de propuestas para afrontar problemas ecosociales, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	Con frecuencia participa en la búsqueda y contraste de propuestas para afrontar problemas ecosociales, y buscar soluciones a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.	Participa autónomamente y con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, busca soluciones y actúa para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural, analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.	Con ayuda sistemática no es capaz de analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.	Con ayuda conoce e identifica algunas relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.	Con ayuda puntual identifica y analiza bastantes relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.	Casi siempre analiza muchas relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.	Analiza relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.
3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.	De forma autónoma no conoce personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.	Con ayuda conoce algunas personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, pero no es capaz de incorporar la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.	Con ayuda puntual conoce personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, y con dificultad incorpora la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.	De forma autónoma conoce personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando en algunas ocasiones la perspectiva de género, situándolas casi siempre cronológicamente e identificando bastantes rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.	Conoce personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
<i>4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.	No es capaz de analizar los procesos geográficos, históricos ni culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.	Con ayuda conoce e identifica algunos procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.	Con ayuda puntual identifica y analiza bastantes procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.	Casi siempre analiza muchos procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.	Analiza los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.
4.2. Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.	Nunca es capaz de promover de forma autónoma actitudes de igualdad de género ni conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.	En ocasiones es capaz de promover de forma autónoma actitudes de igualdad de género y/o conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.	En muchas ocasiones es capaz de promover de forma autónoma actitudes de igualdad de género y/o conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.	La mayoría de las ocasiones es capaz de promover de forma autónoma actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.	Siempre promueve actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. <i>Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el Mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.	Nunca o casi nunca resuelve de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de U.E., y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.	En alguna ocasión resuelve de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de U.E., y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.	Con frecuencia resuelve de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de U.E., y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.	Casi siempre resuelve de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de U.E., y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.	Siempre resuelve de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de U.E., y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

5.2. Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.	No es capaz de explicar con ayuda el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español ni de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.	Conoce los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, pero no valora sus funciones y gestión	Identifica el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea	Explica siguiendo un modelo, el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, y valora con ayuda sus funciones y gestión de los servicios públicos.	Explica el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.
---	---	--	---	--	--



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE CULTURA ASTURIANA



ÁREA CULTURA ASTURIANA		TERCER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Identificar y valorar rasgos, formas de vida y manifestaciones tradicionales que conjuntamente han conformado la cultura asturiana a través de los tiempos, leyendo, investigando y recreando con ayuda de fuentes y materiales orales, escritos y multimodales para integrarlos como saberes propios del alumnado y respetarlos como elementos que, a su vez, forman parte de la cultura humana universal.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	No es capaz de buscar y seleccionar información de diferentes fuentes	Busca y selecciona información de diferentes fuentes	Habitualmente. Busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	Casi siempre. Busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.	Siempre busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.
1.2. Leer, reconocer y dramatizar textos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral y escrita, de la literatura y de la cultura asturiana, valorando la importancia del vocabulario específico como hecho enriquecedor y evitando roles y estereotipos de género.	No Lee, reconoce ni dramatiza textos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas.	En ocasiones lee, reconoce y dramatiza textos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas.	De manera habitual lee, reconoce y dramatiza textos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral y escrita, de la literatura y de la cultura asturiana.	Casi siempre leer, reconoce y dramatiza textos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral y escrita, de la literatura y de la cultura asturiana valorando la importancia del vocabulario específico como hecho enriquecedor y evitando roles y estereotipos de género.	Siempre lee, reconoce y dramatiza textos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral y escrita, de la literatura y de la cultura asturiana valorando la importancia del vocabulario específico como hecho enriquecedor y evitando roles y estereotipos de género.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.3. Reconocer y explicar en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia y las celebraciones y los ritos de paso, los distintos tipos de vivienda y construcciones tradicionales y el traje tradicional).	No reconoce ni se explica en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana.	Puntualmente reconoce y explica en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana.	Habitualmente reconoce y explica en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana	De manera cotidiana reconoce y explica en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia y las celebraciones y los ritos de paso, los distintos tipos de vivienda y construcciones tradicionales y el traje tradicional).	Siempre reconoce y explica en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia y las celebraciones y los ritos de paso, los distintos tipos de vivienda y construcciones tradicionales y el traje tradicional).
1.4. Poner en valor y participar activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...) desde una perspectiva de género.	No pone en valor ni participa activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana	Pone en valor y participa activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana	Suele poner en valor y participar activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...) desde una perspectiva de género.	Habitualmente pone en valor y participa activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...) desde una perspectiva de género.	Siempre pone en valor y participa activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...) desde una perspectiva de género.
1.5. Explicar la influencia de la tradición cultural en la sociedad asturiana, valorando cambio y continuidad.	No explica la influencia de la tradición cultural en la sociedad asturiana.	A veces explica la influencia de la tradición cultural en la sociedad asturiana.	Suele explicar la influencia de la tradición cultural en la sociedad asturiana.	Habitualmente explica la influencia de la tradición cultural en la sociedad asturiana.	Siempre explica la influencia de la tradición cultural en la sociedad asturiana.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Inferir y reflexionar sobre los diferentes elementos que integran el ecosistema asturiano y su relación entre ellos, expresando opiniones respetuosas con el medio ambiente, deduciendo y apreciando hábitos de vida saludable, de cuidado con el medio natural en el que viven y de empatía con los animales más próximos, para comprometerse con un desarrollo sostenible del planeta y respetuoso con todas las personas y resto de seres vivos que lo conforman.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones del entorno físico y natural de Asturias.	No busca ni selecciona información de diferentes fuentes.	A veces busca y selecciona información de diferentes fuentes.	Normalmente busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones del entorno físico y natural de Asturias.	Habitualmente busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones del entorno físico y natural de Asturias.	Siempre busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de las manifestaciones del entorno físico y natural de Asturias.
2.2. Reconocer e interpretar las características básicas del clima y del relieve de Asturias en su diversidad.	No reconoce ni interpreta las características básicas del clima y del relieve de Asturias en su diversidad.	A veces reconoce ni interpreta las características básicas del clima y del relieve de Asturias en su diversidad.	En ocasiones reconoce ni interpreta las características básicas del clima y del relieve de Asturias en su diversidad.	Habitualmente reconoce ni interpreta las características básicas del clima y del relieve de Asturias en su diversidad.	Siempre reconoce ni interpreta las características básicas del clima y del relieve de Asturias en su diversidad.
2.3. Reconocer los ecosistemas más representativos asturianos, su fauna, su flora y las especies que están en estado de especial protección.	No reconoce los ecosistemas más representativos asturianos.	Reconoce los ecosistemas más representativos asturianos.	Suele reconocer los ecosistemas más representativos asturianos, su fauna, su flora y las especies que están en estado de especial protección.	Reconoce los ecosistemas más representativos asturianos, su fauna, su flora y las especies que están en estado de especial protección.	Siempre reconoce los ecosistemas más representativos asturianos, su fauna, su flora y las especies que están en estado de especial protección.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

2.4. Establecer conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de los recursos naturales y conocer las principales organizaciones asturianas de protección del medio ambiente.	No establece conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias.	Establece conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias,	Se establece conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de los recursos naturales y conocer las principales organizaciones asturianas de protección del medio ambiente.	Habitualmente establece conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de los recursos naturales y conocer las principales organizaciones asturianas de protección del medio ambiente.	Siempre establece conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de los recursos naturales y conocer las principales organizaciones asturianas de protección del medio ambiente.
2.5. Poner en valor y mostrar actitudes de conservación y mejora de los paisajes naturales de Asturias, a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	No pone en valor ni muestra actitudes de conservación y mejora de los paisajes naturales de Asturias	Pone en valor y muestra actitudes de conservación y mejora de los paisajes naturales de Asturias.	Pone en valor y muestra actitudes de conservación y mejora de los paisajes naturales de Asturias, a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	Habitualmente pone en valor y muestra actitudes de conservación y mejora de los paisajes naturales de Asturias, a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.	Siempre pone en valor y muestra actitudes de conservación y mejora de los paisajes naturales de Asturias, a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Reconocer aspectos históricos, sociales y del patrimonio cultural de Asturias de forma oral, escrita y multimodal, usando diversas fuentes documentales y apoyándose en los medios digitales disponibles para conocer nuestro pasado y presente, así como valorar la convivencia cultural en Asturias en la actualidad.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	No busca ni selecciona información de diferentes fuentes.	A veces busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Suele buscar y seleccionar información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Habitualmente busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.	Siempre busca y selecciona información de diferentes fuentes, para agrupar, redactar y exponer información acerca de aspectos relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.
3.2. Reconocer, situar o reproducir símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, Oviedo como capital y sede de las principales instituciones, accidentes geográficos señalados como el Cabo de Peñes, el Picu Urriellu...).	No reconoce , sitúa o reproduce símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias.	Reconoce , sitúa o reproduce símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias.	Suele reconocer , situar o reproducir símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias.	Habitualmente reconoce , sitúa o reproduce símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, Oviedo como capital y sede de las principales instituciones, accidentes geográficos señalados como el Cabo de Peñes, el Picu Urriellu...).	Siempre Reconoce, sitúa o reproduce símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, Oviedo como capital y sede de las principales instituciones, accidentes geográficos señalados como el Cabo de Peñes, el Picu Urriellu...).

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

3.3. Diferenciar y valorar los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos variados, canciones, recursos audiovisuales..., desde una perspectiva de género, así como la toponimia propia de Asturias.	No diferencia ni valora los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias.	Diferencia ni valora los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias.	Normalmente diferencia y valora los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos variados, canciones, recursos audiovisuales..., desde una perspectiva de género, así como la toponimia propia de Asturias.	Habitualmente diferencia y valora los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos variados, canciones, recursos audiovisuales..., desde una perspectiva de género, así como la toponimia propia de Asturias.	Siempre diferencia y valora los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos variados, canciones, recursos audiovisuales..., desde una perspectiva de género, así como la toponimia propia de Asturias.
3.4. Establecer conexiones entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria, el comercio y el turismo); así como, organizaciones sociales y económicas en el pasado (los vaqueiros de alzada).	No establece conexiones entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano.	Establece conexiones entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano.	Normalmente establece conexiones entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria, el comercio y el turismo); así como, organizaciones sociales y económicas en el pasado (los vaqueiros de alzada).	Habitualmente establece conexiones entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria, el comercio y el turismo); así como, organizaciones sociales y económicas en el pasado (los vaqueiros de alzada).	Siempre establece conexiones entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria, el comercio y el turismo); así como, organizaciones sociales y económicas en el pasado (los vaqueiros de alzada).
3.5. Identificar la organización político-administrativa del territorio de Asturias (la parroquia, el concejo y la Comunidad Autónoma).	Identifica la organización político-administrativa del territorio de Asturias (la parroquia, el concejo y la Comunidad Autónoma).	En ocasiones identifica la organización político-administrativa del territorio de Asturias (la parroquia, el concejo y la Comunidad Autónoma).	Normalmente identifica la organización político-administrativa del territorio de Asturias (la parroquia, el concejo y la Comunidad Autónoma).	Habitualmente identifica la organización político-administrativa del territorio de Asturias (la parroquia, el concejo y la Comunidad Autónoma).	Siempre identifica la organización político-administrativa del territorio de Asturias (la parroquia, el concejo y la Comunidad Autónoma).



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA



ÁREA DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA		TERCER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Distinguir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	No es capaz de describir propuestas de ningún género, estilo, época y cultura a través de la recepción activa ni muestra curiosidad y respeto por las mismas.	Se inicia en descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Suele descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Descubre propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.	Tiene gran interés por descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa y mostrando curiosidad y respeto por las mismas.
1.2. Describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés, estableciendo relaciones entre ellas y valorando la diversidad que las genera.	No es capaz de describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés, estableciendo relaciones entre ellas y valorando la diversidad que las genera.	Se inicia en describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés, estableciendo relaciones entre ellas y valorando la diversidad que las genera.	Suele describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés, estableciendo relaciones entre ellas y valorando la diversidad que las genera.	Describe manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés, estableciendo relaciones entre ellas y valorando la diversidad que las genera.	Tiene gran interés en describir manifestaciones culturales y artísticas, explorando sus características con actitud abierta e interés, estableciendo relaciones entre ellas y valorando la diversidad que las genera.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

2. *Investigar sobre manifestaciones culturales y artísticas y sus contextos, empleando diversos canales, medios y técnicas, para disfrutar de ellas, entender su valor y empezar a desarrollar una sensibilidad artística propia.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa.	No es capaz de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa.	Ha iniciado a de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa.	Suele ser capaz de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa.	Es capaz de seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa.	Tiene gran interés por seleccionar y aplicar estrategias para la búsqueda de información sobre manifestaciones culturales y artísticas, a través de diversos canales y medios de acceso, tanto de forma individual como cooperativa.
2.2 Comparar el significado y los elementos característicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, analizando los canales, medios y técnicas vinculados a ellas, así como sus diferencias y similitudes, y desarrollando criterios de valoración propios, con actitud abierta y respetuosa.	No es capaz de comparar el significado y los elementos característicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, analizando los canales, medios y técnicas vinculados a ellas, así como sus diferencias y similitudes, y desarrollando criterios de valoración propios, con actitud abierta y	Se inicia en la comparación del significado y los elementos característicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, analizando los canales, medios y técnicas vinculados a ellas, así como sus diferencias y similitudes, y desarrollando criterios de valoración propios, con actitud abierta y	Suele ser capaz de comparar el significado y los elementos característicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, analizando los canales, medios y técnicas vinculados a ellas, así como sus diferencias y similitudes, y desarrollando criterios de valoración propios, con actitud abierta y	Es capaz de comparar el significado y los elementos característicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, analizando los canales, medios y técnicas vinculados a ellas, así como sus diferencias y similitudes, y desarrollando criterios de valoración propios, con actitud abierta y respetuosa.	Tiene gran interés comparar el significado y los elementos característicos de distintas manifestaciones culturales y artísticas que forman parte del patrimonio, analizando los canales, medios y técnicas vinculados a ellas, así como sus diferencias y similitudes, y desarrollando criterios de valoración propios, con actitud abierta y



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

	respetuosa.	respetuosa.	respetuosa.		respetuosa.
2.3. Valorar las sensaciones y emociones producidas por diferentes manifestaciones culturales y artísticas, a partir del análisis y la comprensión de dichas manifestaciones.	No es capaz de valorar las sensaciones y emociones producidas por diferentes manifestaciones culturales y artísticas, a partir del análisis y la comprensión de dichas manifestaciones.	Se inicia en la valoración de las sensaciones y emociones producidas por diferentes manifestaciones culturales y artísticas, a partir del análisis y la comprensión de dichas manifestaciones.	Suele ser capaz de valorar las sensaciones y emociones producidas por diferentes manifestaciones culturales y artísticas, a partir del análisis y la comprensión de dichas manifestaciones.	Es capaz de valorar las sensaciones y emociones producidas por diferentes manifestaciones culturales y artísticas, a partir del análisis y la comprensión de dichas manifestaciones.	Tiene gran interés en valorar las sensaciones y emociones producidas por diferentes manifestaciones culturales y artísticas, a partir del análisis y la comprensión de dichas manifestaciones.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

3. *Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	No es capaz de producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Se inicia en la producción de obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Suele ser capaz de producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Es capaz de producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.	Tiene gran interés en producir obras propias básicas, utilizando las posibilidades expresivas del cuerpo, el sonido, la imagen y los medios digitales básicos y mostrando confianza en las capacidades propias.
3.2. Expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, utilizando los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance, mostrando confianza en las propias capacidades y perfeccionando la ejecución.	No es capaz de expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, utilizando los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance, mostrando confianza en las propias capacidades y perfeccionando la ejecución.	Se inicia en la expresión con creatividad de ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, utilizando los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance, mostrando confianza en las propias capacidades y perfeccionando la ejecución.	Suele ser capaz de expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, utilizando los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance, mostrando confianza en las propias capacidades y perfeccionando la ejecución.	Es capaz de expresar con creatividad ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, utilizando los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance, mostrando confianza en las propias capacidades y perfeccionando la ejecución.	Tiene gran interés en la expresión creativa de ideas, sentimientos y emociones a través de diversas manifestaciones artísticas, utilizando los diferentes lenguajes e instrumentos a su alcance, mostrando confianza en las propias capacidades y perfeccionando la ejecución.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:

4. *Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	No es capaz de planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Se inicia en la planificación y diseño de producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Suele ser capaz de planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Es capaz de planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.	Tiene gran interés en planificar y diseñar producciones culturales y artísticas colectivas, trabajando de forma cooperativa en la consecución de un resultado final y asumiendo diferentes funciones, desde la igualdad y el respeto a la diversidad.
4.2. Participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	No es capaz de participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Se inicia en participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Suele ser capaz de participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Es capaz de participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.	Tiene gran interés en participar activamente en el proceso cooperativo de producciones culturales y artísticas, de forma creativa y respetuosa y utilizando elementos de diferentes lenguajes y técnicas artísticas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

4.3. Compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas y a través de diversos medios, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	No es capaz de compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas y a través de diversos medios, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Se inicia en compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas y a través de diversos medios, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Suele ser capaz de compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas y a través de diversos medios, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Es capaz de compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas y a través de diversos medios, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.	Tiene gran interés en compartir los proyectos creativos, empleando diferentes estrategias comunicativas y a través de diversos medios, explicando el proceso y el resultado final obtenido, y respetando y valorando las experiencias propias y de los demás.
--	--	--	--	---	---



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA		TERCER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Adoptar un estilo de vida activo y saludable, practicando regularmente actividades físicas, lúdicas y deportivas, adoptando comportamientos que potencien la salud física, mental y social, así como medidas de responsabilidad individual y colectiva durante la práctica motriz, para interiorizar e integrar hábitos de actividad física sistemática que contribuyan al bienestar.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1 Reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	No es capaz de reconocer los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	Algunas veces reconoce los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	Reconoce muchos de los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	Reconoce la mayoría de los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.	Reconoce los efectos beneficiosos a nivel físico y mental de la actividad física como paso previo para su integración en la vida diaria.
1.2 Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	No es capaz de Integrar los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices y no interioriza las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Algunas veces integra los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, y pocas veces interioriza las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Muchas veces integra los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, y muchas veces interioriza las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	La mayoría de veces integra los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, y casi siempre interioriza las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	Integra los procesos de activación corporal, dosificación del esfuerzo, relajación e higiene en la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.3 Adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconociendo los contextos de riesgo y actuando con precaución ante ellos.	No es capaz de adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, y no reconoce los contextos de riesgo y no actúa con precaución ante ellos.	Algunas veces es capaz de adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, y a veces reconoce los contextos de riesgo y actúa con precaución ante ellos.	Muchas veces es capaz de adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, y muchas veces reconoce los contextos de riesgo y actúa con precaución ante ellos.	La mayoría de las veces es capaz de adoptar medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, y la mayoría de las veces reconoce los contextos de riesgo y actúa con precaución ante ellos.	Adopta medidas de seguridad antes, durante y después de la práctica de actividad física, reconoce los contextos de riesgo y actúa con precaución ante ellos.
1.4 Identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.	No es capaz de identificar y abordar conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, y no adopta posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, que eviten activamente su reproducción.	Algunas veces identifica y aborda conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, y a veces adopta posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, que eviten activamente su reproducción.	Muchas veces identifica y aborda conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, y muchas veces adopta posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, que eviten activamente su reproducción.	La mayoría de veces identifica y aborda conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, y la mayoría de veces adopta posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, que eviten activamente su reproducción.	Identifica y aborda conductas vinculadas al ámbito corporal, la actividad física y el deporte que resultan perjudiciales para la salud o afectan negativamente a la convivencia, adoptando posturas de rechazo a la violencia, a la discriminación y a los estereotipos de género, y evitando activamente su reproducción.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. <i>Adaptar los elementos propios del esquema corporal, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones, para dar respuesta a las demandas de proyectos motores y de prácticas motrices con distintas finalidades en contextos de la vida diaria.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1 Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	No desarrolla proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	A veces desarrolla proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Muchas veces desarrolla proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	La mayoría de las veces desarrolla proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.	Desarrolla proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, definiendo metas, secuenciando acciones, introduciendo cambios, si es preciso, durante el proceso, y generando producciones motrices de calidad, valorando el grado de ajuste al proceso seguido y al resultado obtenido.
2.2 Aplicar principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-	No aplica principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos	A veces aplica principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos	Muchas veces aplica principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos	La mayoría de las veces aplica principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas	Aplica principios básicos de toma de decisiones en situaciones lúdicas, juegos modificados y actividades deportivas a partir de la anticipación, ajustándolos a las demandas derivadas de los objetivos



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	de los objetivos motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.	motores y a la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración-oposición, en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones obtenidas.
2.3 Adquirir un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	No adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	A veces adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	Muchas veces adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	La mayoría de las veces adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.	Adquiere un progresivo control y dominio corporal, empleando los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa y haciendo frente a las demandas de resolución de problemas en situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 3. <i>Desarrollar procesos de autorregulación e interacción en el marco de la práctica motriz, con actitud empática, igualitaria e inclusiva, haciendo uso de habilidades sociales y actitudes de cooperación, respeto, trabajo en equipo y deportividad, con independencia de las diferencias etnoculturales, sociales, de género y de habilidad de los participantes, para contribuir a la convivencia y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1 Participar en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	No participa en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	A veces participa en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	Muchas veces participa en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	La mayoría de las veces participa en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.	Participa en actividades motrices, desde la autorregulación de su actuación, con predisposición, esfuerzo, perseverancia y mentalidad de crecimiento, controlando la impulsividad, gestionando las emociones y expresándolas de forma asertiva.
3.2 Respetar las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	No respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	A veces respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	Muchas veces respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	La mayoría de las veces No respeta las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.	Respeto las normas consensuadas, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, reconociendo las actuaciones de compañeros y rivales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

3.3 Convivir mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	No convive mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	A veces convive mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	Muchas veces convive mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	La mayoría de veces convive mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.	Convive mostrando en el contexto de las prácticas motrices habilidades sociales, diálogo en la resolución de conflictos y respeto a la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, así como una actitud crítica y un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y la violencia, haciendo especial hincapié en el fomento de la igualdad de género.
--	---	--	---	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Reconocer y practicar diferentes manifestaciones lúdicas, físico-deportivas y artístico-expresivas propias de la cultura motriz, valorando su influencia y sus aportaciones estéticas y creativas a la cultura tradicional y contemporánea, para integrarlas en las situaciones motrices que se utilizan regularmente en la vida cotidiana.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	No participa activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	A veces participa activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	Muchas veces participa activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	La mayoría de veces participa activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.	Participa activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, reconociendo y transmitiendo su valor cultural y su potencial como espacio generador de interacciones constructivas entre personas con orígenes diferentes y entendiendo las ventajas de su conservación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

4.2 Valorar el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	No valora el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	A veces valora el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	Muchas veces valora el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	La mayoría de veces valora el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.	Valora el deporte como fenómeno cultural, analizando los estereotipos de género o capacidad y los comportamientos sexistas que a veces suceden en su contexto, rechazándolos y adoptando actitudes que eviten su reproducción en el futuro.
4.3 Reproducir y crear composiciones con o sin soporte musical, y comunicar diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	No reproduce ni crea composiciones con o sin soporte musical, y no comunica diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	A veces reproduce y crea composiciones con o sin soporte musical, y a veces comunica diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	Muchas veces reproduce y crea composiciones con o sin soporte musical, y comunica diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	La mayoría de veces reproduce y crea composiciones con o sin soporte musical, y comunica diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.	Reproduce y crea composiciones con o sin soporte musical, y comunica diferentes sensaciones, emociones e ideas, de forma estética y creativa, desde el uso de los recursos rítmicos y expresivos de la motricidad.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Valorar diferentes medios naturales y urbanos como contextos de práctica motriz, interactuando con ellos y comprendiendo la importancia de su conservación desde un enfoque sostenible, adoptando medidas de responsabilidad individual durante la práctica de juegos y actividades físico-deportivas, para realizar una práctica eficiente y respetuosa con el entorno y participar en su cuidado y mejora.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1 Adaptar las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	No adapta las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	A veces adapta las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	Muchas veces adapta las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	La mayoría de veces adapta las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.	Adapta las acciones motrices a la incertidumbre propia del medio natural y urbano en contextos terrestres o acuáticos de forma eficiente y segura, valorando sus posibilidades para la práctica de actividad física y actuando desde una perspectiva ecosostenible del entorno y comunitaria.



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE LENGUA Y LLITERATURA ASTURIANA



ÁREA LENGUA Y LITERATURA ASTURIANA		TERCER CICLO (5º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Reconocer, utilizar y valorar positivamente la diversidad lingüística a partir de la identificación del asturiano, gallego-asturiano o eonaviego, de otras lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de Asturias, para favorecer la formación de un pensamiento crítico que impida prejuicios hacia el uso de la propia lengua, rechace un uso del lenguaje discriminatorio y favorezca la convivencia democrática y, apreciar dicha variedad lingüística como fuente de riqueza cultural en los usos sociales de las lenguas en contextos multilingües.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Identificar y distinguir algunas expresiones de uso cotidiano libres de estereotipos sexistas y los fonemas más característicos de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos en su ambiente más cercano, indicando las relaciones e interacciones entre las diferentes lenguas.	No es capaz de identificar el uso de la lengua asturiana.	Identifica algunas expresiones de uso cotidiano.	Habitualmente identifica y distingue algunas expresiones de uso cotidiano libres de estereotipos sexistas y los fonemas más característicos de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos en su ambiente más cercano.	Casi siempre identifica y distingue algunas expresiones de uso cotidiano libres de estereotipos sexistas y los fonemas más característicos de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos en su ambiente más cercano.	Siempre identifica y distingue algunas expresiones de uso cotidiano libres de estereotipos sexistas y los fonemas más característicos de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos en su ambiente más cercano, indicando las relaciones e interacciones entre las diferentes lenguas.
1.2. Expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y detectar con autonomía creciente y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.	No se expresa utilizando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso en lengua asturiana.	En ocasiones se expresa se expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso.	De manera habitual se expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y detectar con autonomía creciente y en contextos próximos, algunos	Casi siempre se expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y detectar con autonomía creciente y en contextos próximos, algunos	Se expresa, utilizando un lenguaje no discriminatorio y respetuoso, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y detectar con autonomía creciente y en contextos próximos, algunos



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

			prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.	prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.	estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.
1.3. Mostrar curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos, valorando la pluralidad lingüística como una fuente de riqueza cultural.	No muestra curiosidad y respeto por la diversidad de las lenguas.	Puntualmente muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	Habitualmente muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.	De manera cotidiana muestra curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos, valorando la pluralidad lingüística como una fuente de riqueza cultural.	Muestra gran curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos, valorando la pluralidad lingüística como una fuente de riqueza cultural.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Participar activamente en intercambios comunicativos orales y multimodales captando el sentido general, identificando la información más relevante, valorando aspectos formales y de contenido básicos; expresando hechos, ideas, sentimientos y opiniones, con claridad, para mejorar la expresión oral en lengua asturiana, construir conocimiento, establecer vínculos personales, y participar con autonomía y actitud cooperativa y empática en interacciones orales dentro y fuera del aula.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Participar activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, empleando un lenguaje no sexista, desarrollando estrategias de escucha activa manifestando sus propias opiniones y respetando las de las y los demás.	No participa en los intercambios comunicativos orales ni multimodales.	Participa de forma esporádica en los intercambios comunicativos orales y multimodales habituales en aula y del contexto asturiano.	Habitualmente participar activamente y de forma guiada , en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, empleando un lenguaje no sexista, desarrollando estrategias de escucha activa.	Participar casi siempre y de forma guiada , en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, empleando un lenguaje no sexista, desarrollando estrategias de escucha activa.	Participar activamente y de forma guiada , en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, empleando un lenguaje no sexista, desarrollando estrategias de escucha activa manifestando sus propias opiniones y respetando las de las y los demás.
2.2. Expresar con fluidez impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (inicio, mantenimiento y final de la conversación) y empleando elementos no verbales (gestualidad y modulación de la voz).	No expresa con fluidez impresiones, sentimientos o vivencias.	En ocasiones, expresa con fluidez impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía relación social.	Suele expresar con fluidez impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (inicio, mantenimiento y final de la conversación) y empleando elementos no verbales (gestualidad y	Habitualmente expresa con fluidez impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (inicio, mantenimiento y final de la conversación) y empleando elementos no verbales	Siempre expresa con fluidez impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (inicio, mantenimiento y final de la conversación) y empleando elementos no verbales



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

			modulación de la voz).	(gestualidad y modulación de la voz).	(gestualidad y modulación de la voz).
2.3. Responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, señalar las relaciones que se establecen entre las ideas y progresar en la valoración crítica del contenido, realizando inferencias.	No responde a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana.	Responde a preguntas muy básicas para la comunicación en lengua asturiana.	Suele a responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales.	En genera responde a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, señalar las relaciones que se establecen entre las ideas y progresar en la valoración crítica del contenido, realizando inferencias.	Responde siempre a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, señalar las relaciones que se establecen entre las ideas y progresar en la valoración crítica del contenido, realizando inferencias.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Comprender y deducir el sentido general de textos escritos y multimodales, identificando el sentido global, resumiendo las ideas principales, la información más relevante y las expresiones propias de la lengua asturiana, y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para adquirir y construir conocimiento y responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta, variedad de tipos de textos escritos y multimodales apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes y manejar herramientas, de forma acompañada, para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario, subrayado, esquemas...).	No lee de manera silenciosa ni en voz alta variedad de textos escritos.	Lee de manera silenciosa textos escritos y multimodales apropiados a su edad.	Lee de manera silenciosa textos escritos y multimodales identificando la idea global.	Lee de manera silenciosa y en voz alta , variedad de tipos de textos escritos y multimodales apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes.	Leer de manera silenciosa y en voz alta , variedad de tipos de textos escritos y multimodales apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes y manejar herramientas, de forma acompañada, para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario, subrayado, esquemas...).
3.2. Analizar y reconocer, de manera acompañada, el contenido y elementos de textos escritos y multimodales que ayudan a su comprensión e identificar su tipología (tipografía, ilustraciones, elementos gráficos, iconos propios de Asturias y maquetación), identificando el tipo de texto	No analiza ni reconoce de manera acompañada el contenido y elementos de los textos escritos y multimodales.	Analiza y reconoce de manera acompañada , el contenido y elementos de textos escritos multimodales que ayuden a su comprensión.	Analiza y reconoce de manera acompañada habitualmente el contenido y los elementos de textos escritos y multimodales que ayuden a su comprensión e identifica su tipología (tipografía, ilustraciones,	Analizar y reconocer, de manera acompañada , el contenido y elementos de textos escritos y multimodales que ayudan a su comprensión e identifica su tipología (tipografía, ilustraciones, elementos gráficos,	Siempre analiza y reconoce , de manera acompañada, el contenido y elementos de textos escritos y multimodales que ayudan a su comprensión e identifica su tipología (tipografía, ilustraciones, elementos gráficos, iconos propios de



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

y valorando su contenido y finalidad.			elementos gráficos, iconos propios de Asturias y maquetación).	iconos propios de Asturias y maquetación), identificando el tipo de texto y valorando su contenido y finalidad.	Asturias y maquetación), identificando el tipo de texto y valorando su contenido y finalidad.
---------------------------------------	--	--	--	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Realizar textos escritos y multimodales con distintas finalidades comunicativas, exponiendo linealmente los hechos, ideas, sentimientos y opiniones, respetando las normas gramaticales y ortográficas básicas con una correcta presentación para buscar una mejora de la expresión escrita en lengua asturiana, construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Realizar textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, aplicando las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.	No realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible.	Realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista.	Realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones.	Realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, aplicando las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.	Siempre realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, aplicando las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

4.2. Organizar y planificar, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).	No organiza ni planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción.	Organiza y planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción.	En distintas ocasiones organiza y planifica, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).	Habitualmente organiza y planifica, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).	Siempre organiza y planifica , progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).
4.3. Enriquecer y buscar la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, manejando diversidad de fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	No enriquece ni mejora las producciones escritas.	Enriquece y mejora las producciones escritas.	Suele enriquecer y buscar la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana.	Enriquece y busca la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, manejando diversidad de fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	Siempre enriquece y busca la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, manejando diversidad de fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Localizar, reconocer y valorar información procedente de diversidad de fuentes de información, de forma planificada y acompañada, evaluando su fiabilidad para favorecer y ampliar el conocimiento de la lengua y de aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano con un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Participar en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal, creativo y respetuoso con la propiedad intelectual.	No participa en ningún proceso de investigación.	Participa en algún proceso de investigación sencillo(individual o grupal).	Participa en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano.	Participa en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal, creativo y respetuoso con la propiedad intelectual.	Siempre participa en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal, creativo y respetuoso con la propiedad intelectual.
5.2. Utilizar, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando su fiabilidad y la dimensión lúdica y de aprendizaje.	No utiliza la biblioteca, los textos escritos ni los recursos multimedia.	Utiliza , de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano.	Utiliza con asiduidad de forma dirigida la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información.	Utiliza, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando su fiabilidad y la dimensión lúdica y de aprendizaje.	Siempre utiliza, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando su fiabilidad y la dimensión lúdica y de aprendizaje.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Leer, identificar y valorar el patrimonio literario asturiano en diferentes soportes, analizando e interpretando textos literarios adecuados a su desarrollo, atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística, y de conocimiento e inspiración para la creación de textos de intención literaria orales, escritos o como parte de obras audiovisuales.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	No escucha ni lee textos de tradición oral y de la literatura infantil asturiana.	Empieza a escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana.	Suele escuchar y leer escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios(canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	Escucha y lee escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios(canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	Siempre escucha y lee escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios(canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.
6.2. Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir oralmente las	No participa en actividades orientadas al gusto por leer.	Participa con algo de intereses en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en asturiano.	Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana.	Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas,	Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas,



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

experiencias de lectura, debates sobre ellas...) mostrando capacidad para valorar y recomendar libros en función de sus intereses.				compartir oralmente las experiencias de lectura, debates sobre ellas...)	compartir oralmente las experiencias de lectura, debates sobre ellas...)mostrando capacidad para valorar y recomendar libros en funciones de su interés.
6.3. Crear o interpretar, de manera acompañada, textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	No es capaz de crear o interpretar de manera acompañada ningún tipo de texto sencillo.	En ocasiones crea o interpreta de manera acompañada textos con intención literaria a partir de pautas dadas.	Crea o interpreta, de manera acompañada , textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	Suele crear o interpretar, de manera acompañada , textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	Siempre crea o interpreta, de manera acompañada , textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de la práctica de la escritura y la comprensión de textos, usando la terminología elemental adecuada para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita en lengua asturiana e iniciarse en el desarrollo de una conciencia lingüística asturiana que valore la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1 Manejar de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	No maneja de forma progresiva las normas ortográficas ni gramaticales.	Maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas a través de la práctica de la expresión oral.	Maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos	Maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	Siempre maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.
7.2. Enriquecer y mejorar de manera cada vez más autónoma los textos orales y escritos reflexionando sobre los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	No enriquece ni mejora los textos orales ni escritos.	Enriquece, los textos orales y escritos reflexionando sobre los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana.	Habitualmente enriquece y mejora de manera cada vez más autónoma los textos orales y escritos reflexionando sobre los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	Enriquece y mejora de manera cada vez más autónoma los textos orales y escritos reflexionando sobre los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	Siempre enriquece y mejora de manera cada vez más autónoma los textos orales y escritos reflexionando sobre los componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

7.3. Identificar y ordenar temporalmente, de manera guiada, sociedades, hechos, acontecimientos y manifestaciones artísticas de la historia de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas	No es capaz de identificar y ordenar temporalmente, de manera guiada, sociedades, hechos, acontecimientos y manifestaciones artísticas de la historia de Asturias.	Identifica y ordena temporalmente, de manera guiada, sociedades, hechos, acontecimientos y manifestaciones artísticas de la historia de Asturias.	Habitualmente identifica y ordena temporalmente, de manera guiada, sociedades, hechos, acontecimientos y manifestaciones artísticas de la historia de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	Casi siempre identifica y ordena temporalmente, de manera guiada, sociedades, hechos, acontecimientos y manifestaciones artísticas de la historia de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.	Siempre identifica y ordena temporalmente, de manera guiada, sociedades, hechos, acontecimientos y manifestaciones artísticas de la historia de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.
7.4. Conocer personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias haciendo hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.	No conoce personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias.	En ocasiones conoce personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias.	De manera habitual conoce personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias haciendo hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.	Habitualmente conoce personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias haciendo hincapié en la visibilización del papel de las mujeres	Siempre conoce personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias haciendo hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.
7.5. Identificar y analizar algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	No identifica ni analiza algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	Puntualmente identifica y analiza algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.	Habitualmente identifica y analiza algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano..	De manera cotidiana identifica y analiza algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano..	Siempre identifica y analiza algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

7.6. Valorar y proteger el patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	No valora y protege el patrimonio cultural asturiano.	Valora y protege el patrimonio cultural asturiano	Habitualmente Valora y protege el patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	Casi siempre Valora y protege el patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.	Siempre Valora y protege el patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.
7.7. Reconocer de una forma elemental los marcos jurídicos de convivencia del Principado de Asturias: las Instituciones, el Estatuto de autonomía y el derecho consuetudinario asturiano.	No reconoce de una forma elemental los marcos jurídicos de convivencia del Principado de Asturias.	Reconoce de una forma elemental los marcos jurídicos de convivencia del Principado de Asturias.	Suele reconocer de una forma elemental los marcos jurídicos de convivencia del Principado de Asturias: las Instituciones, el Estatuto de autonomía y el derecho consuetudinario asturiano.	Habitualmente reconoce de una forma elemental los marcos jurídicos de convivencia del Principado de Asturias: las Instituciones, el Estatuto de autonomía y el derecho consuetudinario asturiano.	Siempre reconoce de una forma elemental los marcos jurídicos de convivencia del Principado de Asturias: las Instituciones, el Estatuto de autonomía y el derecho consuetudinario asturiano.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
8. Realizar textos escritos y multimodales con distintas finalidades comunicativas, exponiendo linealmente los hechos, ideas, sentimientos y opiniones, respetando las normas gramaticales y ortográficas básicas con una correcta presentación para buscar una mejora de la expresión escrita en lengua asturiana, construir conocimiento y dar respuesta a demandas comunicativas concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
8.1. Realizar textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, aplicando las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.	No realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible.	Realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista.	Realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones.	Realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, aplicando las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.	Siempre realiza textos escritos y multimodales sencillos y de forma clara y legible en distintos soportes de acuerdo con la finalidad comunicativa prevista (descripciones, narraciones, noticias, cómics, biografías, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, aplicando las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

8.2. Organizar y planificar, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).	No organiza ni planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción.	Organiza y planifica de manera acompañada estrategias sencillas de redacción.	En distintas ocasiones organiza y planifica, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).	Habitualmente organiza y planifica, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).	Siempre organiza y planifica, progresando de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento y párrafos, saludo y despedida, imágenes, gráficos, bocadillos...).
8.3. Enriquecer y buscar la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, manejando diversidad de fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	No enriquece ni mejora las producciones escritas.	Enriquece y mejora las producciones escritas.	Suele enriquecer y buscar la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana.	Enriquece y busca la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, manejando diversidad de fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).	Siempre enriquece y busca la mejora de las producciones escritas integrando, con cierta soltura, vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, manejando diversidad de fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
9. Localizar, reconocer y valorar información procedente de diversidad de fuentes de información, de forma planificada y acompañada, evaluando su fiabilidad para favorecer y ampliar el conocimiento de la lengua y de aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano con un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
9.1. Participar en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal, creativo y respetuoso con la propiedad intelectual.	No participa en ningún proceso de investigación.	Participa en algún proceso de investigación sencillo(individual o grupal).	Participa en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano.	Participa en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal, creativo y respetuoso con la propiedad intelectual.	Siempre participa en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del patrimonio cultural asturiano y compartir el trabajo realizado, aplicando el punto de vista personal, creativo y respetuoso con la propiedad intelectual.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

9.2. Utilizar, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando su fiabilidad y la dimensión lúdica y de aprendizaje.	No utiliza la biblioteca, los textos escritos ni los recursos multimedia.	Utiliza , de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano.	Utiliza con asiduidad de forma dirigida la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información.	Utiliza, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando su fiabilidad y la dimensión lúdica y de aprendizaje.	Siempre utiliza, de forma dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal, valorando su fiabilidad y la dimensión lúdica y de aprendizaje.
--	--	--	---	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
10. Leer, identificar y valorar el patrimonio literario asturiano en diferentes soportes, analizando e interpretando textos literarios adecuados a su desarrollo, atendiendo a sus gustos e intereses para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística, y de conocimiento e inspiración para la creación de textos de intención literaria orales, escritos o como parte de obras audiovisuales.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
10.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	No escucha ni lee textos de tradición oral y de la literatura infantil asturiana.	Empieza a escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana.	Suele escuchar y leer escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	Escucha y lee escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.	Siempre escucha y lee escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y recursos multimedia, para seleccionar lecturas con criterio propio, reconociendo y valorando sus géneros literarios (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.
10.2. Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir oralmente las experiencias de	No participa en actividades orientadas al gusto por leer.	Participa con algo de intereses en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en asturiano.	Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana.	Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir	Participar activamente en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas colectivas, compartir



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

lectura, debates sobre ellas...) mostrando capacidad para valorar y recomendar libros en función de sus intereses.				oralmente las experiencias de lectura, debates sobre ellas...)	oralmente las experiencias de lectura, debates sobre ellas...)mostrando capacidad para valorar y recomendar libros en funciones de su interés.
10.3. Crear o interpretar, de manera acompañada, textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	No es capaz de crear o interpretar de manera acompañada ningún tipo de texto sencillo.	En ocasiones crea o interpreta de manera acompañada textos con intención literaria a partir de pautas dadas.	Crea o interpretar, de manera acompañada , textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	Suele crear o interpretar, de manera acompañada , textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).	Siempre crea o interpretar, de manera acompañada , textos con intención literaria y a partir de pautas dadas, incrementando gradualmente el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
11. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de la práctica de la escritura y la comprensión de textos, usando la terminología elemental adecuada para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita en lengua asturiana e iniciarse en el desarrollo de una conciencia lingüística asturiana que valore la convivencia, el respeto y el entendimiento entre las personas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
11.1. Manejar de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	No maneja de forma progresiva las normas ortográficas ni gramaticales.	Maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas a través de la práctica de la expresión oral.	Maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas , a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos	Maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas , a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.	Siempre maneja de forma progresiva las normas ortográficas y gramaticales básicas , a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.
11.2. Enriquecer de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	No enriquece los textos orales ni escritos , tampoco identifica los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana	Enriquece, de manera acompañada, los textos orales y algunos escritos iniciándose en la estructura de la lengua asturiana.	Enriquece, habitualmente de manera acompañada , los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica.	Enriquece de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.	Enriquece siempre de manera acompañada, y a veces autónoma los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE LENGUA Y LLITERATURA CASTELLANA



ÁREA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA		TERCER CICLO			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Reconocer la diversidad lingüística del mundo a partir de la identificación de las lenguas del alumnado y de la realidad plurilingüe y multicultural de España, para favorecer la reflexión interlingüística, para identificar y rechazar estereotipos y prejuicios lingüísticos y para valorar dicha diversidad como fuente de riqueza cultural.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	No muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, con ayuda y apoyos significativos .	Muestra algo de interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando, con apoyo y ayudas las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado	Muestra interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando con ayuda puntual as características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado.	Muestra mucho interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando con ayuda ocasional las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado	Muestra bastante interés y respeto por las distintas lenguas y variedades dialectales, identificando, de manera autónoma las características fundamentales de las de su entorno geográfico, así como algunos rasgos de los dialectos y lenguas familiares del alumnado
1.2. Detectar, con autonomía creciente y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y valorando la diversidad lingüística del mundo como una fuente de riqueza cultural	No detecta, con autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural. aunque se le	Identifica con algo de autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con ayuda ocasional y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.	Identifica con total autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

	den ayudas y apoyos continuados.				
--	----------------------------------	--	--	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Comprender e interpretar textos orales y multimodales, identificando el sentido general y la información más relevante y valorando con ayuda aspectos formales y de contenido básicos, para construir conocimiento y responder a diferentes necesidades comunicativas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	No comprende el sentido de textos orales y multimodales sencillos, no reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, ni valora su contenido y los elementos no verbales elementales, aunque reciba ayudas y apoyos adecuados.	Con ayuda y apoyos comprende el sentido de algunos textos orales y multimodales sencillos, en algunas ocasiones reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	Con ayuda puntual comprende el sentido de muchos textos orales y multimodales sencillos, en muchas ocasiones reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	Con apenas apoyo comprende el sentido de muchos textos orales y multimodales sencillos, en la mayoría de ocasiones reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.	De manera autónoma comprende el sentido de la mayoría de textos orales y multimodales sencillos, casi siempre/siempre reconoce las ideas principales y los mensajes explícitos e implícitos, valorando su contenido y los elementos no verbales elementales y, de manera acompañada, algunos elementos formales elementales.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Producir textos orales y multimodales, con coherencia, claridad y registro adecuados, para expresar ideas, sentimientos y conceptos; construir conocimiento; establecer vínculos personales; y participar con autonomía y una actitud cooperativa y empática en interacciones orales variadas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Producir textos orales y multimodales, de manera autónoma, coherente y fluida, en contextos formales sencillos y utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos	No produce textos orales y multimodales ajustados a estas premisas: • Producción autónoma, coherente y fluida. • En contextos formales sencillos. • Utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	Con ayuda produce textos orales y multimodales ajustados a una de estas premisas: • Producción autónoma, coherente y fluida. • En contextos formales sencillos. • Utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	Con ayuda puntual produce textos orales y multimodales ajustados a dos de estas premisas: • Producción autónoma, coherente y fluida. • En contextos formales sencillos. • Utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	Con poca ayuda produce textos orales y multimodales ajustados a dos de estas premisas: • Producción autónoma, coherente y fluida. • En contextos formales sencillos. • Utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.	Sin ayuda produce textos orales y multimodales ajustados a tres de estas premisas: • Producción autónoma, coherente y fluida. • En contextos formales sencillos. • Utilizando correctamente recursos verbales y no verbales básicos.
3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	No participa en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con ayuda continuada , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en algunas interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con mucha ayuda , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con ayuda puntual , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en muchas interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando, con ayuda ocasional , estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.	Participa en bastantes interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.

Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Comprender e interpretar textos escritos y multimodales, reconociendo el sentido global, las ideas principales y la información explícita e implícita, y realizando con ayuda reflexiones elementales sobre aspectos formales y de contenido, para adquirir y construir conocimiento y para responder a necesidades e intereses comunicativos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	No es capaz de comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, con ayuda continuada , no realiza inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende en ocasiones el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando, con mucha ayuda , inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando, con ayuda puntual , inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende en la mayoría de ocasiones el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias, con ayuda ocasional , a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.	Comprende casi siempre/siempre el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando, de manera autónoma , inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.
4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y evaluando su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura	No analiza, con ayuda continuada , el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y no evalúa su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura	Analiza, con ayuda , el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y en pocas ocasiones evalúa su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura	Analiza, con poca ayuda , el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y en muchas ocasiones evalúa su calidad, fiabilidad e idoneidad en función del propósito de lectura	Analiza, con ayuda puntual , el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y con frecuencia evalúa su calidad, fiabilidad e idoneidad en función	Analiza, de manera autónoma , el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura y casi siempre/siempre evalúa su calidad, fiabilidad e idoneidad en función



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Producir textos escritos y multimodales, con corrección gramatical y ortográfica básicas, secuenciando correctamente los contenidos y aplicando estrategias elementales de planificación, textualización, revisión y edición, para construir conocimiento y para dar respuesta a demandas comunicativas concretas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Producir textos escritos y multimodales de relativa complejidad, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, progresando en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual y movilizando estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Con ayuda y apoyo adecuado, no produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, cumpliendo los siguientes requisitos: • Coherencia y adecuación. • Uso de distintos soportes. • Progreso en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual • Movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Con ayuda y apoyo produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, cumpliendo uno de los siguientes requisitos: • Coherencia y adecuación. • Uso de distintos soportes. • Progreso en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual • Movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Con poca ayuda produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, cumpliendo dos de los siguientes requisitos: • Coherencia y adecuación. • Uso de distintos soportes. • Progreso en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual • Movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Con ayuda puntual produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, cumpliendo tres de los siguientes requisitos: • Coherencia y adecuación. • Uso de distintos soportes. • Progreso en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual. • Movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.	Autónomamente produce textos escritos y multimodales de relativa complejidad, cumpliendo cuatro de los siguientes requisitos: • Coherencia y adecuación. • Uso de distintos soportes. • Progreso en el uso de las normas gramaticales y ortográficas básicas al servicio de la cohesión textual • Movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización, revisión y edición.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Buscar, seleccionar y contrastar información procedente de dos o más fuentes, de forma planificada y con el debido acompañamiento, evaluando su fiabilidad y reconociendo algunos riesgos de manipulación y desinformación, para transformarla en conocimiento y para comunicarla de manera creativa, adoptando un punto de vista personal y respetuoso con la propiedad intelectual.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.	No es capaz de localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando ayuda continuada .	Localiza, selecciona y contrasta alguna información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando mucho ayuda .	Localiza, selecciona y contrasta información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando ayuda puntual .	Localiza, selecciona y contrasta mucho información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados necesitando ayuda ocasional .	Localiza, selecciona y contrasta bastante información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.
6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.	No es capaz de compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando ayuda continuada .	Comparte algunos resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando mucho ayuda .	Comparte los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando ayuda puntual .	Comparte mucho los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada necesitando ayuda ocasional .	Comparte bastantes resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.	No es capaz de adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando ayuda continuada .	Adopta algunos hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando mucha ayuda .	Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando ayuda puntual .	Adopta muchos hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información necesitando ayuda ocasional .	Adopta bastantes hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.
---	---	--	---	---	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Leer de manera autónoma obras diversas seleccionadas atendiendo a sus gustos e intereses, compartiendo las experiencias de lectura, para iniciar la construcción de la identidad lectora, para fomentar el gusto por la lectura como fuente de placer y para disfrutar de su dimensión social.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1 Leer de manera autónoma textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora	Con ayuda y apoyos sistemáticos no lee textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora	Con ayuda y apoyos lee algunos textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora	Con apoyos puntuales lee bastantes textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora	Con poca ayuda lee muchos textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora	Si ayuda lee muchos textos de diversos autores y autoras ajustados a sus gustos e intereses, progresando en la construcción de su identidad lectora
7.2 Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	No es capaz de compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando con ayuda continuada , en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte alguna experiencia de lectura, en soportes diversos, participando con mucha ayuda en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando con ayuda puntual en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Comparte muchas experiencias de lectura, en soportes diversos, participando con ayuda ocasional en comunidades lectoras en el ámbito escolar.	Sin ayuda , comparte experiencias de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
8. Leer, interpretar y analizar, de manera acompañada, obras o fragmentos literarios adecuados a su desarrollo, estableciendo relaciones entre ellos e identificando el género literario y sus convenciones fundamentales, para iniciarse en el reconocimiento de la literatura como manifestación artística y fuente de placer, conocimiento e inspiración para crear textos de intención literaria.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
8.1 Escuchar y leer de manera acompañada textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.	No escucha ni lee con ayuda y apoyos continuados textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.	Escucha y lee con ayuda y apoyos algunos textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.	Escucha y lee muchos textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.	Escucha y lee casi sin apoyos la mayoría de textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.	Escucha y lee sin apoyos los textos literarios adecuados a su edad, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de los temas y de aspectos elementales de cada género literario, e interpretándolos, valorándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales no estereotipadas, de manera progresivamente autónoma.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

8.2 Producir, de manera progresivamente autónoma, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, reelaborando con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.	No produce, con ayuda y apoyos continuos , textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, no reelabora con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y no los complementa con otros lenguajes artísticos.	Produce, con ayuda y apoyos , textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, en ocasiones reelabora con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y los complementa con otros lenguajes artísticos.	Produce, con ayuda ocasional textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, en muchas ocasiones reelabora con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y los complementa con otros lenguajes artísticos.	Produce, con poca ayuda , textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, en muchas ocasiones reelabora con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y los complementa con otros lenguajes artísticos.	Produce, sin ayuda , textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, frecuentemente reelabora con creatividad los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y los complementa con otros lenguajes artísticos.
--	---	--	--	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
9. Reflexionar de forma guiada sobre el lenguaje a partir de procesos de producción y comprensión de textos en contextos significativos, utilizando la terminología elemental adecuada, para iniciarse en el desarrollo de la conciencia lingüística y para mejorar las destrezas de producción y comprensión oral y escrita.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
9.1 Establecer generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, formulando hipótesis y buscando contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	No establece generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la lengua de manera acompañada, no formula hipótesis ni busca contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Establece generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la con ayuda y apoyo, en ocasiones formula hipótesis y busca contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Establece generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la con ayuda y puntual. En muchas ocasiones formula hipótesis y busca contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Establece generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la con poca ayuda. Casi siempre formula hipótesis y busca contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.	Establece generalizaciones sobre aspectos básicos del funcionamiento de la sin ayuda. En la mayoría de ocasiones formula hipótesis y busca contraejemplos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

9.2 Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	No es capaz de Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con ayuda continuada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora algunos textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con mucha ayuda, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora los textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con ayuda puntual, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Revisa y mejora muchos textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada y con ayuda ocasional, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.	Sin ayuda revisa y mejora los textos propios y ajenos y subsana algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.
---	--	---	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
10. Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática utilizando un lenguaje no discriminatorio e igualitario y detectando y rechazando los abusos de poder a través de la palabra, para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético del lenguaje.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
10.1 Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	Con ayuda y apoyos significativos , no rechaza los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	Con ayuda y apoyos , rechaza algunos usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	Con ayuda ocasional , rechaza muchos usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	Con poca ayuda , rechaza la mayoría de usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.	Sin ayuda , rechaza los usos lingüísticos discriminatorios y los abusos de poder a través de la palabra identificados mediante la reflexión grupal acompañada sobre distintos aspectos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género.
10.2 Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando en la gestión dialogada de conflictos.	No es capaz de movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con ayuda continuada en la gestión dialogada de conflictos	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, algunas estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con mucha ayuda en la gestión dialogada de conflictos.	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con ayuda puntual en la gestión dialogada de conflictos.	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, muchas estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando con ayuda ocasional en la gestión dialogada de conflictos.	Moviliza, con la planificación y el acompañamiento necesarios, bastantes estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, en la gestión dialogada de conflictos.



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS



ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS			TERCER CICLO: 5º		
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Comprender el sentido general e información específica y predecible de textos breves y sencillos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, haciendo uso de diversas estrategias y recurriendo, cuando sea necesario, al uso de distintos tipos de apoyo, para desarrollar el repertorio lingüístico y para responder a necesidades comunicativas cotidianas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	No es capaz de reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, aunque necesita ayuda.	Logra, reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, con relativa facilidad, reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, con poca necesidad de ayuda.	Logra, sin dificultad, reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos, de forma autónoma.
1.2. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	Presenta mucha dificultad para seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas.	Se esfuerza en seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas, aunque requiere apoyo.	Consigue, con ayuda, seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas.	Consigue, con ayuda puntual, seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas.	Es capaz de seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas, con facilidad.



COMPETENCIA ESPECÍFICA:

2. *Producir textos sencillos de manera comprensible y estructurada, mediante el empleo de estrategias como la planificación o la compensación, para expresar mensajes breves relacionados con necesidades inmediatas y responder a propósitos comunicativos cotidianos.*

CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, y usando formas y estructuras básicas y de uso frecuente propias de la lengua extranjera.	Se muestra incapaz de expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Trata de expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad.	Expresa oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, aunque encuentra cierta dificultad	Puede, con bastante habilidad, expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado.	Consigue, sin problemas, expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, en casi todas las ocasiones.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

2.2. Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	No consigue organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Le resulta muy complicado organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Organiza y redacta, con ayuda, textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta	Muestra cierta facilidad para, redactar textos muy breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta.	Demuestra gran habilidad para redactar textos muy breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta. Utiliza las estructuras y el léxico trabajado de forma correcta y sin dificultad.
2.3. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	Manifiesta mucha dificultad para seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a la tipología textual.	Intenta, con bastante esfuerzo, seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a la tipología textual, y lo consigue a veces.	Selecciona, organiza y aplica de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a la tipología textual, pero con errores.	Normalmente es capaz de seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a la tipología textual, con algún error puntual.	Siempre tiene éxito al seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a la tipología textual.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Interactuar con otras personas usando expresiones cotidianas, recurriendo a estrategias de cooperación y empleando recursos analógicos y digitales, para responder a necesidades inmediatas de su interés en intercambios comunicativos respetuosos con las normas de cortesía.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	No logra planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos aunque se le ofrezca ayuda.	Casi siempre consigue planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, aunque presenta bastantes dificultades.	Puede planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, aunque con dificultades en algunas situaciones.	Puede planificar y participar de forma autónoma, en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, aunque ocasionalmente comete fallos en algunas situaciones.	Muestra una gran facilidad para planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, en cualquier situación, haciendo uso de distintas estrategias comunicativas.
3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar	No es capaz de saludar, despedirse y presentarse, formular y contestar preguntas sencillas, expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, ni siquiera con la ayuda.	Muestra dificultad para saludar, despedirse y presentarse, formular y contestar preguntas sencillas, expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, aunque lo intenta.	Puede saludar y despedirse y presentarse pero muestra alguna dificultad para seleccionar y utilizar estrategias elementales; para expresar mensajes;	Es capaz de saludar, despedirse y presentarse, formular y contestar preguntas sencillas, expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, con algo de ayuda.	Se expresa con fluidez a la hora de saludar, despedirse y presentarse, formular y contestar preguntas sencillas, expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación, casi sin



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.			formular y contestar preguntas sencillas, e iniciar y terminar la comunicación, aunque cometiendo algunos errores.		ayuda.
---	--	--	--	--	--------



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Mediar en situaciones predecibles, usando estrategias y conocimientos para procesar y transmitir información básica y sencilla, con el fin de facilitar la comunicación.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto, empatía y actitud igualitaria, por las interlocutoras e interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	No es capaz de inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, ni siquiera con ayuda.	Consigue, con mucha dificultad, inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, aunque necesita ayuda.	Consigue inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas aunque necesita ayuda y comete errores. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.	Logra, con relativa facilidad, inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, con poca necesidad de ayuda. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.	Logra, sin dificultad, inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma autónoma. Muestra empatía con sus interlocutores e intenta mantener una comunicación basada en el respeto.
4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producciones de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función	Le resulta muy complicado seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Le cuesta seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, aunque lo intenta.	Tiene algunas dificultades para, seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Muestra cierta facilidad para, seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.	Demuestra gran habilidad para seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

de las necesidades de cada momento.					
-------------------------------------	--	--	--	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Reconocer y usar los repertorios lingüísticos personales entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento e identificando las estrategias y conocimientos propios, para mejorar la respuesta a necesidades comunicativas concretas en situaciones conocidas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Presenta mucha dificultad para diferenciar entre distintas lenguas, tanto a nivel gramatical como fonológico mostrando mucha influencia de la lengua materna.	Aún no comprende algunas de las diferencias entre las distintas lenguas, reconoce y aplica algunos aspectos fonológicos pero muestra dificultades a nivel gramatical.	Conoce que existen diferencias entre las lenguas tanto a nivel gramatical como fonológico e intenta aplicarlas en ocasiones aunque se ve la influencia de la lengua materna.	Conoce que existen diferencias entre las lenguas en varios aspectos e intenta aplicarlas de forma habitual aunque en algunas ocasiones muestre influencia de la lengua materna.	Tiene asimilada la existencia de diferencias entre las lenguas en todos los aspectos y las aplica de forma habitual, sin mostrar influencia de la lengua materna.
5.2. Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Se muestra incapaz de utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Trata de utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, aunque encuentra cierta dificultad.	Es capaz de utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias al aprendizaje de la lengua y a la mejora de la comunicación, aunque comete errores.	Puede, con bastante habilidad, utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera.	Consigue, sin problemas, utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, en casi todas las ocasiones.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	Le resulta muy complicado registrar y utilizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.	Le cuesta registrar y utilizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, aunque lo intenta.	Es capaz de registrar y utilizar, de forma guiada los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.	Muestra cierta facilidad para registrar y utilizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.	Demuestra gran habilidad para registrar y utilizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación.
--	--	---	---	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. <i>Apreciar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística a partir de la lengua extranjera identificando y valorando las diferencias y semejanzas entre lenguas y culturas, para aprender a gestionar situaciones interculturales.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Manifiesta mucha dificultad para actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	Intenta, con bastante esfuerzo, actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y lo consigue a veces.	Con frecuencia es capaz de actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	Es casi siempre capaz de actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.	Siempre actúa con aprecio y respeto en situaciones interculturales, mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.
6.2. Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	No logra aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera aunque se le ofrezca ayuda.	Con ayuda es capaz de aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera aunque presenta bastantes dificultades	Con frecuencia consigue aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera aunque presenta algunas dificultades	Puede aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera en casi todas las situaciones.	Muestra una gran facilidad para aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, en cualquier situación.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Se muestra incapaz de seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Trata de seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística aunque encuentra cierta dificultad.	Con frecuencia es capaz de seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística	Puede, con bastante habilidad, seleccionar y aplicar de forma guiada, estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística en casi todas las situaciones.	Consigue, sin problemas, seleccionar y aplica, de forma guiada, estrategias para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística en cualquier situación.
---	---	---	---	---	--



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE MATEMÁTICAS



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

AREA DE MATEMÁTICAS		TERCER CICLO (5º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
1. Interpretar situaciones de la vida cotidiana, proporcionando una representación matemática de las mismas mediante conceptos, herramientas y estrategias, para analizar la información más relevante.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Comprender problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica.	No es capaz de comprender problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica aun con ayuda y apoyos generalizados.	Comprende algunos problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica aunque precisa de ayuda y apoyos.	Comprende muchos problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica con ayuda puntual.	Comprende la mayoría de problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica con ayuda ocasional.	De manera autónoma comprende problemas de la vida cotidiana a través de la reformulación de la pregunta, de forma verbal y gráfica sin errores
1.2. Elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada.	Con ayuda sistemática no es capaz de elaborar representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada, por lo que no realiza una adecuada resolución.	Con ayuda y apoyos, elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada. En ocasiones no realiza una adecuada resolución.	Con ayuda puntual, elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada cometiendo algunos errores.	Con poca ayuda, elabora representaciones matemáticas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada. En la mayoría de ocasiones realiza una adecuada resolución.	De manera autónoma elabora representaciones matemáticas correctas que ayuden en la búsqueda y elección de estrategias y herramientas, incluidas las tecnológicas, para la resolución de una situación problematizada



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
2. Resolver situaciones problematizadas, aplicando diferentes técnicas, estrategias y formas de razonamiento, para explorar distintas maneras de proceder, obtener soluciones y asegurar su validez desde un punto de vista formal y en relación con el contexto planteado.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema, justificando la elección.	Con ayuda y apoyos no es capaz de comparar y seleccionar entre diferentes estrategias para resolver un problema.	Con apoyo compara y selecciona diferentes estrategias para resolver un problema. En ocasiones comete errores tanto en la selección como en la justificación de la elección.	Con apoyo ocasional selecciona entre diferentes estrategias para resolver un problema y justifica adecuadamente la elección, puede cometer algunos errores sin dificultad destacable.	Con poco apoyo selecciona entre diferentes estrategias para resolver un problema y justifica adecuadamente la elección, en pocas ocasiones comete errores.	Sin ayuda selecciona entre diferentes estrategias para resolver un problema y justifica adecuadamente la elección sin cometer apenas errores.
2.2. Obtener posibles soluciones de un problema, seleccionando entre varias estrategias conocidas de forma autónoma.	Aunque reciba ayuda y apoyos intensivos, no es capaz de obtener posibles soluciones de un problema y aplica estrategias poco o nada aceptables de razonamiento.	Con ayuda y apoyos (instrucciones concretas y/o material manipulativo). En ocasiones obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida.	Con ayuda ocasional obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida. Comete algunos errores cuando trabaja de manera autónoma	Con poca ayuda obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida. Casi siempre obtiene soluciones razonables	Sin ayuda obtiene posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida sin cometer apenas errores.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

2.3. Comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	Con apoyo y ayudas intensivas no es capaz de comprobar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia con el contexto planteado.	Con apoyo continuo expone de manera razonada las estrategias de resolución aplicadas con algunas incorrecciones. En ocasiones la resolución es correcta con el contexto planteado.	Con apoyo puntual expone de manera razonada las estrategias de resolución aplicadas sin dificultades destacables. En muchas ocasiones la resolución es adecuado al contexto planteado.	Con apoyo ocasional demuestra la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.	De manera autónoma, en la mayoría de ocasiones demuestra la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.
--	--	--	--	--	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Explorar, formular y comprobar conjeturas sencillas o plantear problemas de tipo matemático en situaciones basadas en la vida cotidiana, de forma guiada, reconociendo el valor del razonamiento y la argumentación, para contrastar su validez, adquirir e integrar nuevo conocimiento.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Formular conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma guiada.	No es capaz de formular conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada aunque reciba ayuda significativa (apoyos verbales, manipulativos, visuales...)	Con apoyo continuo formula conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada con errores frecuentes.	Con ayuda ocasional formula conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada sin dificultades reseñables.	Con poca ayuda formula conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada cometiendo errores ocasionales.	De manera autónoma formula conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones.
3.2. Plantear nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelvan matemáticamente	Con ayuda y apoyos intensivos da pocos o ningún ejemplo de problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con ayuda y apoyos plantea algunos nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con apoyo ocasional plantea a lgunos nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	Con pocos o ningún apoyo plantea muchos nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.	De manera autónoma plantea muchos nuevos problemas sobre situaciones cotidianas que se resuelven matemáticamente.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
4. Utilizar el pensamiento computacional, organizando datos, descomponiendo en partes, reconociendo patrones, generalizando e interpretando, modificando y creando algoritmos de forma guiada, para modelizar y automatizar situaciones de la vida cotidiana.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Modelizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma pautada, principios básicos del pensamiento computacional.	No es capaz de establecer un modelo sobre situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada y con apoyo intensivo principios básicos del pensamiento computacional	Con mucho apoyo establece un modelo sobre situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada en algunas ocasiones principios básicos del pensamiento computacional	Con algo de ayuda establece un modelo sobre situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada en muchas ocasiones principios básicos del pensamiento computacional	Con poco apoyo establece un modelo sobre situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada en la mayoría de ocasiones principios básicos del pensamiento computacional	De manera autónoma establece un modelo sobre situaciones sencillas de la vida cotidiana que se realicen paso a paso o sigan una rutina utilizando de forma pautada y sin apoyo principios básicos del pensamiento computacional
4.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y resolución de problemas.	De manera autónoma casi nunca/nunca emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma en algunas ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma en muchas ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma en la mayoría de ocasiones emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.	De manera autónoma casi siempre/siempre emplea herramientas tecnológicas adecuadas en el proceso de resolución de problemas.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
5. Reconocer y utilizar conexiones entre las diferentes ideas matemáticas, así como identificar las matemáticas implicadas en otras áreas o en la vida cotidiana, interrelacionando conceptos y procedimientos, para interpretar situaciones y contextos diversos.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Utilizar conexiones entre diferentes elementos matemáticos movilizandoo conocimientos y experiencias propios.	Aun con ayuda no es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios, cometiendo errores frecuentes.	Con ayuda , es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios en algunas ocasiones.	Con poca ayuda , es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios en la mayoría ocasiones.	Con ayuda puntual , es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos a conocimientos y experiencias propios casi siempre.	De manera autónoma es capaz de conectar los diferentes elementos matemáticos y aplicarlos siempre a conocimientos y experiencias propios.
5.2. Utilizar las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana para resolver problemas en contextos no matemáticos.	Con ayuda y apoyos suficientes no es capaz de utilizar las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana y no las aplica en la resolución de problemas en contextos no matemáticos .	Con ayuda y apoyos utiliza las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana y en ocasiones las aplica en la resolución de problemas en contextos no matemáticos.	Con poca ayuda utiliza las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana y en múltiples ocasiones las aplica en la resolución de problemas en contextos no matemáticos.	Con ayuda ocasional utiliza las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana y casi siempre las aplica en la resolución de problemas en contextos no matemáticos.	De manera autónoma utiliza las conexiones entre las matemáticas, otras áreas y la vida cotidiana y siempre las aplica en la resolución de problemas en contextos no matemáticos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	Aun con ayuda no interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, ni adquiere vocabulario específico básico ni muestra comprensión del mensaje.	Progresivamente y con ayuda interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en algunas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en muchas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda puntual interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en la mayoría de ocasiones muestra comprensión del mensaje.	De manera autónoma interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y casi siempre/siempre muestra comprensión del mensaje.
6.2. Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos utilizando lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda y apoyos extensos no explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y no utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda y apoyos explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en ocasiones utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con poca ayuda explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en diversas ocasiones utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda ocasional explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y casi siempre utiliza un lenguaje matemático adecuado.	De manera independiente explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y utiliza un lenguaje matemático adecuado.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
7. Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
7.1. Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	Aun con ayuda no interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, ni adquiere vocabulario específico básico ni muestra comprensión del mensaje.	Progresivamente y con ayuda interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en algunas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en muchas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda puntual interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en la mayoría de ocasiones muestra comprensión del mensaje.	De manera autónoma interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y casi siempre/siempre muestra comprensión del mensaje.
7.2. Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos utilizando lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda y apoyos extensos no explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y no utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda y apoyos explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en ocasiones utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con poca ayuda explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en diversas ocasiones utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda ocasional explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y casi siempre utiliza un lenguaje matemático adecuado.	De manera independiente explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y utiliza un lenguaje matemático adecuado.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
8. Comunicar y representar, de forma individual y colectiva, conceptos, procedimientos y resultados matemáticos, utilizando el lenguaje oral, escrito, gráfico, multimodal y la terminología apropiados, para dar significado y permanencia a las ideas matemáticas.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
8.1. Interpretar el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario apropiado y mostrando la comprensión del mensaje.	Aun con ayuda no interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, ni adquiere vocabulario específico básico ni muestra comprensión del mensaje.	Progresivamente y con ayuda interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en algunas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en muchas ocasiones muestra comprensión del mensaje.	Con ayuda puntual interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y en la mayoría de ocasiones muestra comprensión del mensaje.	De manera autónoma interpreta el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiere vocabulario específico básico y casi siempre/siempre muestra comprensión del mensaje.
8.2. Comunicar en diferentes formatos las conjeturas y procesos matemáticos utilizando lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda y apoyos extensos no explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y no utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda y apoyos explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en ocasiones utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con poca ayuda explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y en diversas ocasiones utiliza un lenguaje matemático adecuado.	Con ayuda ocasional explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y casi siempre utiliza un lenguaje matemático adecuado.	De manera independiente explica las conjeturas y los procesos matemáticos, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos y utiliza un lenguaje matemático adecuado.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
9. Desarrollar destrezas sociales, reconociendo y respetando las emociones, las experiencias de los demás y el valor de la diversidad y participando activamente en equipos de trabajo heterogéneos con roles asignados, para construir una identidad positiva como estudiante de matemáticas, fomentar el bienestar personal y crear relaciones saludables.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
9.1. Trabajar en equipo activa, respetuosa y responsablemente, mostrando iniciativa, comunicándose de forma efectiva, valorando la diversidad, mostrando empatía y estableciendo relaciones saludables basadas en el respeto, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	No realiza ninguna de las acciones asociadas al trabajo en equipo: - Trabajar activa, respetuosa y responsablemente - Comunicarse adecuadamente. - Valorar la diversidad del grupo. - Mostrar empatía - Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza al menos una de las acciones asociadas al trabajo en equipo: - Trabajar activa, respetuosa y responsablemente - Comunicarse adecuadamente. - Valorar la diversidad del grupo. - Mostrar empatía - Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza entre dos y tres de las acciones asociadas al trabajo en equipo: - Trabajar activa, respetuosa y responsablemente - Comunicarse adecuadamente. - Valorar la diversidad del grupo. - Mostrar empatía - Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza cuatro de las acciones asociadas al trabajo en equipo: - Trabajar activa, respetuosa y responsablemente - Comunicarse adecuadamente. - Valorar la diversidad del grupo. - Mostrar empatía - Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.	Realiza siempre todas las acciones asociadas al trabajo en equipo: - Trabajar activa, respetuosa y responsablemente - Comunicarse adecuadamente. - Valorar la diversidad del grupo. - Mostrar empatía - Establecer relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

9.2. Colaborar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias de trabajo en equipo sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.	No realiza ninguna de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: • Participar en el reparto de tareas. • Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. • Emplear estrategias cooperativas sencillas	Realiza una de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: • Participar en el reparto de tareas. • Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. • Emplear estrategias cooperativas sencillas	Realiza dos de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: • Participar en el reparto de tareas. • Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. • Emplear estrategias cooperativas sencillas	Realiza en la mayoría de ocasiones tres de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: • Participar en el reparto de tareas. • Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. • Emplear estrategias cooperativas sencillas	Realiza siempre tres de las acciones para la consecución de objetivos compartidos: • Participar en el reparto de tareas. • Asumir y respetar responsabilidades individuales asignadas. • Emplear estrategias cooperativas sencillas
--	---	--	--	--	---



Principáu
d'Asturies

Consejería
d'Educación



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

ÁREA DE RELIGIÓN CATÓLICA



ÁREA DE RELIGIÓN		TERCER CICLO. (5º EP)			
COMPETENCIA ESPECÍFICA: 1. <i>Descubrir, identificar y expresar los elementos clave de la dignidad y la identidad personal en situaciones vitales cercanas, a través de biografías inspiradoras y relatos bíblicos de alcance antropológico, para ir conformando la propia identidad y sus relaciones con autonomía, responsabilidad y empatía.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
1.1. Identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad	No es capaz de identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad	Se inicia en identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad	Suele ser capaz de identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad	Es capaz de identificar los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad	Generalmente identifica los principios y virtudes que promueven y respetan la dignidad de todas las personas, reflexionando sobre experiencias personales y de aula, desarrollando autonomía, juicio crítico y responsabilidad



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

1.2. Expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	No es capaz de expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	Se inicia en expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	Suele ser capaz de expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	Es capaz de expresar con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.	Generalmente expresa con autonomía a través de diversos lenguajes comunicativos la identidad personal reconociendo, desde la visión cristiana, la singularidad de todas las personas, desarrollando empatía y valorando la pluralidad.
---	--	--	--	---	---



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 2. <i>Descubrir, reconocer y estimar la dimensión socioemocional expresada en la participación en diferentes estructuras de pertenencia, desarrollando destrezas y actitudes sociales teniendo en cuenta algunos principios generales de la ética cristiana, para la mejora de la convivencia y la sostenibilidad del planeta.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
2.1. Promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.	No es capaz de promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.	Se inicia en promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.	Suele ser capaz de promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.	Es capaz de promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.	Tiene gran interés en promover actitudes que impulsen la mejora de la convivencia y el cuidado del planeta, conociendo y aplicando algunos principios de la ética cristiana, plasmando sus conclusiones en diferentes soportes.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
3. Identificar e interpretar las situaciones que perjudican o mejoran la buena convivencia, analizándolas con las claves personales y sociales de la propuesta cristiana, para fomentar el crecimiento moral, la cooperación con los demás y el desarrollo de valores orientados al bien común.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
3.1. Reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales.	No es capaz de reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales	Se inicia en la reflexión sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales	Suele ser capaz de reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales	Es capaz de reflexionar sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales	Generalmente reflexiona sobre algunos principios generales de la ética cristiana, conociendo su realización en biografías significativas y movimientos sociales, descubriendo cómo pueden ser puestos en práctica en nuestros entornos sociales cercanos y virtuales
3.2. Cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.	No es capaz de cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.	Le cuesta cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.	Suele ser capaz de cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.	Es capaz de cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.	Tiene gran interés por cooperar activamente en la construcción de una convivencia pacífica y democrática reconociendo, en iniciativas y proyectos eclesiales, aquellos valores morales que promueven el bien común.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 4. <i>Comprender y admirar el patrimonio cultural en algunas de sus expresiones más significativas, disfrutando de su contemplación, analizando el universo simbólico y vital que transmiten, para valorar la propia identidad cultural, promover el diálogo intercultural y generar creaciones artísticas.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
4.1. Comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.	No es capaz de comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.	Se inicia en comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.	Suele ser capaz de comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.	Es capaz de comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.	Muestra interés por comprender y valorar cómo el patrimonio religioso cristiano contribuye a la construcción de la identidad de las personas y de los pueblos, e inspira la expresión de la propia vivencia personal y social a través de diversos lenguajes.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

4.2. Reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural	No es capaz de reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural	Le cuesta reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural	Suele ser capaz de reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural	Es capaz de reconocer y apreciar, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural	Reconoce y aprecia, desde la propia identidad cultural, la pluralidad de tradiciones y expresiones presentes en el contexto social, promoviendo el respeto y el conocimiento mutuo que favorece el encuentro y el diálogo intercultural
--	---	--	---	--	--



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA: 5. <i>Explorar, desarrollar y apreciar la propia interioridad y experiencia espiritual, reconociéndola en las propias emociones, afectos, símbolos y creencias, conociendo la experiencia de personajes relevantes de la tradición judeocristiana y de otras religiones, para favorecer el autoconocimiento personal, entender las vivencias de los otros y promover el diálogo y el respeto entre las diferentes tradiciones religiosas.</i>					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
5.1. Asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	No es capaz de asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	Le cuesta asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	Suele ser capaz de asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	Es capaz de asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.	Muestra interés por asumir el desarrollo de la interioridad como uno de los elementos fundamentales en la construcción del propio sistema de valores y creencias, mediante el análisis y la reflexión de textos bíblicos y de otras tradiciones religiosas.
5.2. Valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.	No es capaz de valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.	Se inicia en valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.	Suele ser capaz de valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.	Es capaz de valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.	Tiene interés por valorar la experiencia religiosa como desarrollo personal y social de la dimensión espiritual, interpretando y respetando lo religioso en la pluralidad de culturas y promoviendo el diálogo interreligioso.



Criterios de calificación | Curso Escolar 2022-2023 | LOMLOE

COMPETENCIA ESPECÍFICA:					
6. Comprender los contenidos básicos del cristianismo, valorando su contribución a la sociedad, para disponer de una síntesis personal que permita dialogar, desde la propia identidad social y cultural, con otras tradiciones religiosas y áreas de conocimiento.					
CRITERIO DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO				
	INSUFICIENTE No iniciado	SUFICIENTE Iniciado	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido
6.1. Comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	No es capaz de comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	Se inicia en comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	Suele ser capaz de comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	Es capaz de comprender las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.	Habitualmente comprende las consecuencias éticas y morales, personales y sociales, del mensaje de Jesucristo para la construcción del propio sistema de valores y creencias y para la promoción del bien común.
6.2. Conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.	No es capaz de conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.	Se inicia en conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.	Suele ser capaz de conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.	Es capaz de conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.	Tiene gran interés por conocer el Credo de la fe cristiana, poniéndolo en diálogo con otras áreas de conocimiento científico y cultural y con otras religiones.