



COLEGIO ELISBURU

Aprendizajes a alcanzar

1º curso. Primer trimestre



LENGUA CASTELLANA

- Comprender cuentos, oraciones, textos y villancicos.
- Adquirir nuevo vocabulario.
- Reconocer, leer y escribir las letras: a, e, i, o, u, l, m, s. : p, t, n, d, c y q; r (suave), b, ñ, ll, v, y, x, k, w y (nexo), h, ch, f, r (fuerte) rr, j, ge, gi. y las sílabas: ga, go, gu, gue, gui, ca, co, cu, que, qui, za, zo, zu, ce, ci, mayúsculas y minúsculas.
- Leer y escribir palabras y pequeñas oraciones en las que aparezcan las vocales y las letras trabajadas.

MATEMÁTICAS

- Escribir las grafías de los números del 0 al 9 siguiendo la correcta direccionalidad del trazo.
- Identificar las cantidades del 0 al 19 asociándolas con su grafía.
- Escribir al dictado números hasta el 19.
- Descomponer números del 0 al 19 de varias formas posibles.
- Comparar diferentes objetos utilizando los conceptos: muchos-pocos-ninguno y grande-mediano-pequeño.
- Identificar los números anterior y posterior a uno dado.
- Comprender el resultado de agrupar dos cantidades.
- Comprender el resultado de quitar a una cantidad mayor otra menor.
- Conocer y aplicar los signos +, - e =
- Resolver operaciones de cálculo mental.
- Resolver sencillos problemas de suma o resta con apoyo gráfico.
- Nombrar la serie de los días de la semana.
- Ubicar objetos aplicando los conceptos espaciales izquierda – derecha y delante-detrás.
- Identificar, nombrar y dibujar líneas rectas, curvas, abiertas y cerradas.
- Identificar, nombrar y dibujar figuras planas: triángulos, rectángulos y círculos.
- Mostrar una actitud emprendedora.
- Interpretar gráficos de tablas o barras.
- Participar activamente en los ejercicios de aprendizaje cooperativo.

<p>NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar los cinco sentidos (vista, tacto, olfato, oído y gusto) y conocer su función. -Relacionar cada sentido con el órgano correspondiente. -Identificar las partes del cuerpo y conocer la función de las articulaciones. -Conocer los elementos que forman el aparato locomotor /huesos y músculos) y definir su función. -Clasificar los alimentos teniendo en cuenta su origen animal o vegetal. -Conocer la frecuencia de consumo de los distintos grupos de alimentos, para mantener una dieta equilibrada. -Reconocer el proceso de elaboración de algunos alimentos. -Progresar en la adquisición de hábitos relacionados con el bienestar y la seguridad personal. 	<p>SOCIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer los elementos que comprenden el aula y su uso y los principales lugares que componen un colegio. -Relacionar las distintas personas que trabajan en un colegio con las tareas que desempeñan valorando y respetando su trabajo. -Comprender relaciones sencillas de parentesco y la formación de los apellidos. -Identificar a los principales miembros de la familia. -Entender la importancia de la colaboración en casa. -Aprender las normas básicas de convivencia para una perfecta integración en el colegio y en el aula y en la familia. Identificar distintos tipos de casas, las partes que la conforman y las principales estancias y usos. -Conocer diferentes espacios de la calle (acera, calzada) y algunos elementos de mobiliario urbano. -Identificar y valorar la labor de las profesiones relacionadas con la calle y sus edificios. -Adquirir normas de comportamiento responsable en la calle. -Mostrar actitudes de respeto ante el cumplimiento de las normas básicas como peatón y usuario de medios de transporte. -Distinguir entre entornos rurales y urbanos y conocer sus principales diferencias. -Colaborar con los compañeros en las actividades colectivas. -Desarrollar el hábito de trabajar de una manera ordenada, clara y limpia.
<p>PLÁSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Utilizar las líneas, el color y las formas, para representar el cuerpo humano, la familia, el entorno próximo y el imaginario aplicándolo con fines expresivos y comunicativos. -Transformar creativamente una imagen dada. -Trabajar con volumen. -Reconocer, respetar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes de su entorno próximo. -Utilizar las técnicas plásticas más adecuadas para sus creaciones manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso. 	<p>MÚSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Participar y disfrutar con las canciones propuestas en la unidad. -Identificar auditivamente la fuente sonora de pequeños objetos sonoros. -Interpretar adecuadamente el contenido de una sencilla partitura con grafías. -Identificar, con la ayuda de pictogramas, las negras, corcheas y silencio de negra. -Utilizar el cuerpo como un recurso de comunicación y expresión musical. -Realizar acompañamientos corporales en canciones, prosodias y audiciones que lo requieran. -Asimilar, de forma natural, una forma musical, mediante el movimiento corporal, como apoyo y complemento de la percepción auditiva. -Conocer la figura del compositor W. A. Mozart a través de anécdotas biográficas y de su propia obra. -Identificar auditivamente distintos sonidos habituales en la casa. -Distinguir la duración de sonidos largos o cortos por medio de juegos y audiciones. -Representar con grafías no convencionales la duración de diversos sonidos. -Valorar la aportación cultural de los villancicos en la celebración de la Navidad. -Leer e interpretar sencillos esquemas rítmicos. -Interpretar grafías no convencionales de sonidos largos y cortos con instrumentos del aula o material reciclado.

			<ul style="list-style-type: none"> -Aplicar el movimiento a la duración, en un juego tradicional. -Participar de forma activa en las actividades de movimiento
<h1>INGLÉS</h1>	<p>-Adquirir habilidades básicas a nivel oral y escrito relativas a :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Numbers, colours, • School items, family and clothes. • Festivals: Halloween, Seronda and Christmas. • ITC 	<h1>EDUCACIÓN FÍSICA</h1>	<ul style="list-style-type: none"> -Concienciarse e identificar el esquema corporal global. -Explorar el propio cuerpo en relación con la tensión y la relajación global. -Experimentar posturas corporales diferentes. -Experimentar diferentes formas y posibilidades de movimiento a través del juego. -Desarrollar la coordinación óculo-motriz con manos y pies en posiciones estáticas simples, con o sin móviles. -Reconocer a las personas que participan en el juego. -Comprender y cumplir las normas de juego. -Tener una actitud de tolerancia, en la resolución de conflictos de forma pacífica en la- Desarrollar la coordinación dinámica general para el control del cuerpo en movimiento. -Descubrir y explorar las posibilidades y recursos expresivos del cuerpo y del movimiento en situaciones de la vida cotidiana. -Tomar conciencia de la respiración y relajación. -Iniciar hábitos básicos de higiene corporal: bolsa de aseo y material necesario para la actividad física. -Iniciar hábitos saludables básicos posturales en la vida cotidiana y en la actividad física. -Descubrir el calentamiento como fase fundamental en la prevención de lesiones. -Respetar las normas, uso de materiales y espacios. -Prevenir accidentes en la práctica de actividad física. -Practicar juegos de patio en los que se utilicen las habilidades motrices básicas. realización de juegos. -Participar en la recogida del material de Educación Física al finalizar la clase. -Conocer distintos juegos de la cultura asturiana.

RELIGIÓN

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

- Tomar conciencia de sí mismo y del propio crecimiento.
- Valorar positivamente los aprendizajes adquiridos y el esfuerzo como medio necesario para conseguir metas.
- Desarrollar una imagen ajustada y positiva de sí mismo.
- Aprender a comunicarse a partir de unas normas consensuadas.
- Reconocer algunas emociones en sí mismo y en los demás
- Reconocer y valorar las distintas formas de ser y actuar.
- Adquirir hábitos de participación y colaboración en los grupos a los que pertenece: familia, amigos, escuela.
- Asumir pequeños compromisos y responsabilidades en su entorno más próximo.
- Reconocer el sentimiento del enfado e iniciarse en su autorregulación.
- Experimentar los beneficios de la atención y concentración en las tareas.
- Practicar la metodología propia del diálogo, la participación y la comunicación grupal.

LENGUA ASTURIANA

CULTURA ASTURIANA

- Escuchar y entender una lectura.
- Aprender la lectoescritura de palabras del entorno.
- Separar las palabras de una frase sencilla.
- Usar las fórmulas de saludo.
- Utilizar la mayúscula en los nombres de persona.
- Reconocer el género en los nombres.
- Poner interés en la presentación del trabajo.
- Comprender mensajes sencillos
- Conocer el vocabulario referido a la familia
- Aprender una canción
- Identificar la existencia del apóstrofo y su lectura
- Pronunciar correctamente el sonido de la x
- Escribir r suave y rr fuerte entre vocales
- Diferenciar el singular y el plural en el artículo y el nombre
- Entender, memorizar y repetir un refrán.

- Obtener información relevante utilizando diferentes fuentes (láminas, fotos...)
- Reconocer e identificar las características de personajes mitológicos como "El Busgosu" o "La Serena"
- Identificar y describir elementos de socialización como las fiestas ("magüestu" y "esfoyaza") o los juegos.
- Reconocer distintos elementos de la gastronomía asturiana.
- Valorar la diversidad lingüística de la comunidad autónoma asturiana.
- Desarrollar el trabajo cooperativo realizando un proyecto específico: "La mujer asturiana"