



COLEGIO ELISBURU

Aprendizajes a alcanzar

3º curso. Primer trimestre



LENGUA CASTELLANA

- Comprender y analizar textos de diferentes tipologías.
- Utilizar la lectura como fuente de placer y de enriquecimiento personal.
- Emplear la lengua para expresar una opinión.
- Elaborar textos de forma adecuada según la intención comunicativa.
- Reconocer el abecedario y ordenar palabras alfabéticamente de manera correcta.
- Identificar una situación comunicativa y diferenciar entre comunicación verbal y no verbal.
- Distinguir los diferentes usos ortográficos del punto.
- Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje.
- Utilizar las TIC como fuente de información e instrumento de aprendizaje.
- Comprender el mensaje de un texto sobre la familia.
- Mantener una actitud de cooperación y de respeto en situaciones de aprendizaje compartido.
- Utilizar la lengua para expresar una opinión de forma adecuada y argumentada.
- Saber manejar un diccionario.
- Identificar una oración y su verbo y comprender su significado.
- Identificar la sílaba tónica de una palabra y diferenciarla de las sílabas átonas.
- Clasificar las palabras según la posición de la sílaba tónica.
- Comprender y analizar textos expositivos de la vida cotidiana como unas normas.
- Identificar los versos que componen un poema y la rima existente.
- Crear versos que rimen entre sí.
- Analizar un poema e identificar sus estrofas.
- Memorizar y recitar un poema.
- Identificar una onomatopeya y saber emplearlas en textos propios.
- Localizar un sustantivo e identificar la realidad que designa.
- Clasificar los sustantivos en comunes y propios.
- Conocer las distintas realizaciones del sonido *k* (*ca, co, cu, que, qui*).
- Comprender el mensaje de una fábula popular sobre la importancia de pensar bien las cosas antes de tomar una decisión.
- Comprender el mensaje de una fábula.
- Utilizar la lengua para expresar emociones y opiniones.
- Identificar sinónimos y emplearlos de forma adecuada en escritos propios.
- Analizar el género y el número del sustantivo.
- Conocer y aplicar el uso correcto de los dos puntos y la coma.

MATEMÁTICAS

- Formar y utilizar números naturales de hasta cinco cifras.
- Comparar y ordenar números naturales.
- Redondear números naturales.
- Utilizar los números ordinales correctamente en aquellas situaciones que lo requieran.
- Conocer el sistema de numeración romano. Saber leer y escribir números romanos sencillos.
- Identificar qué enunciados son problemas.
- Desarrollar estrategias de cálculo mental.
- Encuentra motivaciones para enfrentarse a diferentes situaciones de la vida y afrontarlas con éxito.
- Sumar sin y con llevadas.
- Las propiedades conmutativa y asociativa de la suma.
- La resta sin y con llevadas.
- La prueba de la resta.
- Realizar redondeos en los términos de una suma y una resta para operar con mayor facilidad.
- Entrenarse en la resolución de problemas, eligiendo la operación adecuada.
- Valorar el tiempo que se dedica a jugar con videojuegos, conociendo qué habilidades ayudan a desarrollar y cuáles no.
- Comprender el significado de la multiplicación como suma de números iguales.
- Identificar los términos de la multiplicación.
- Construir, aprender y memorizar las tablas del uno al diez.
- Comprender el significado del doble y del triple de un número.
- Conocer y utilizar las propiedades de la multiplicación.
- Multiplicar con y sin llevadas, por una y por varias cifras.
- Automatizar la multiplicación por 10, 100 y 1.000.
- Descartar posibles soluciones de un problema por carecer de sentido.
- Resolver problemas.
- Manejar vocabulario matemático para lograr una adecuada alfabetización numérica.
- Utilizar materiales didácticos para adquirir conocimientos matemáticos.
- Conocer diferentes juegos que impliquen conocimientos matemáticos.
- Utilizar dispositivos tecnológicos para afianzar los contenidos estudiados.
- Reflexionar sobre la importancia de ayudar a los compañeros y la responsabilidad compartida.
- Comprender el significado de la división como reparto en partes iguales.
- Identificar los términos de la división y su significado.
- Representar una división gráficamente.
- Realizar divisiones sencillas.
- Comprender el concepto de mitad y calcular la mitad de un número.
- Conocer y utilizar la prueba de la división.
- Conocer y aplicar la propiedad del resto.
- Comprender el concepto de múltiplo y de divisor de un número.

	<ul style="list-style-type: none"> -Comprender y analizar textos de la vida cotidiana en los que se expresen emociones u opiniones. -Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje y trucos para mejorar la expresión oral y escrita. -Comprender textos que tratan sobre la Navidad. 		<ul style="list-style-type: none"> -Calcular los múltiplos y divisores de un número.
<p>NATURALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Identificar y describir las características relacionadas con las funciones vitales que permiten definir a los animales como seres vivos. -Diferenciar a los animales vertebrados de los invertebrados. -Reconocer y clasificar a los animales vertebrados e invertebrados. -Observar animales directa o indirectamente, utilizando los instrumentos apropiados y a través del uso de medios audiovisuales y tecnológicos. -Aplicar procedimientos propios del trabajo científico como la observación y la recogida y análisis de datos. -Identificar y describir las características relacionadas con las funciones vitales que permiten clasificar a los animales vertebrados. -Clasificar animales en función de dichas características. -Utilizar claves y guías para identificar animales. -Buscar información sobre las características y modos de vida de los animales. 	<p>SOCIALES</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer los principales rasgos del universo y del sistema solar, identificando los planetas que lo componen. -Entender los movimientos que conforman la dinámica terrestre y sus efectos sobre la vida. -Reconocer la Luna como satélite de la Tierra y entender su influencia en la propia dinámica terrestre. -Aplicar los conocimientos matemáticos en el cálculo de diferentes magnitudes relacionadas con los contenidos de la unidad. -Participar en trabajos en grupo con papel activo y asumir sus tareas con sentido de responsabilidad colectiva. -Desarrollar la capacidad de autoevaluación y autocrítica en relación con las tareas desarrolladas en la unidad. -Utilizar con propiedad la terminología específica de la unidad. -Describir la atmósfera y su composición. -Definir la hidrosfera y reconocer las zonas del planeta donde hay agua. -Comprender y representar el ciclo del agua. -Saber qué capas componen la geosfera. -Identificar en un mapa los continentes de la Tierra. -Conocer las distintas formas de interpretación de la Tierra. -Comprender la simbología básica de los mapas. -Reconocer las fórmulas esenciales de orientación en el planeta. -Localizar correctamente los puntos cardinales. -Desarrollar conciencia de conservación de los recursos naturales y el medioambiente. -Realizar esquemas sencillos sintetizando la información recogida en la unidad. -Utilizar las nuevas tecnologías para la realización de actividades.
<p>PLÁSTICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Participar en un proyecto cooperativo para el aula, relacionado con el cuidado de la Tierra. -Utilizar las técnicas plásticas más adecuadas para sus creaciones, manejando los materiales e instrumentos de manera adecuada, cuidando el material y el espacio de uso. -Organizar y planear su propio proceso creativo partiendo de la idea. -Utilizar las líneas, el color y las formas para representar el entorno próximo y el imaginario. -Transformar creativamente una imagen dada. -Dialogar en torno a un tema concreto: El universo y su representación. -Reconocer, respetar y valorar las manifestaciones artísticas más importantes de su entorno próximo. -Utilizar las nuevas tecnologías para obtener información sobre 	<p>MÚSICA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Percibir la diferencia de altura de las diferentes notas de la escala. -Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y valorar el patrimonio musical. -Entonar una canción interiorizando grupos de pulsos y destacando el primero como el más fuerte, para reconocer el compás binario. -Integrar el acompañamiento con instrumentos de percusión en una audición activa. -Interpretar una sencilla melodía de flauta con la nota Si. -Conocer el nombre de las notas musicales y el lugar que ocupan en el pentagrama. -Conocer el compás binario y su representación gráfica en el pentagrama. -Observar las recomendaciones que deben cumplirse con las distintas partes del

movimientos artísticos y como plataforma de aprendizaje de conceptos y experiencias plásticas.

- Experimentar diferentes técnicas plásticas a través de la representación de los animales, como el dibujo con líneas rectas y curvas, el contraste y la perspectiva.
- Conocer las posibilidades de composición a través del mosaico y el esgrafiado.
- Trabajar el volumen a través de materiales naturales reciclados y otros elementos modelados.
- Conocer y respetar a los animales y valorar su expresividad comunicativa y artística.
- Participar en un proyecto cooperativo para el aula, con los animales como motivo.
- Experimentar con las distintas propuestas expresivas de cada ficha y valorar los procesos individuales.
- Conocer a diferentes artistas que utilizaron los animales como tema, relacionado con la expresión plástica y su estudio, valorando sus cualidades expresivas.

cuerpo que intervienen para obtener un buen sonido con la flauta.

- Participar en una danza popular siguiendo el pulso y reaccionando a cada una de las partes de la música.

INGLÉS

- Identificar y nombrar vocabulario relativo a la casa, materiales y muebles; -La ropa, rasgos faciales, seronda, navidad.
- Realizar pequeños intercambios comunicativos (diálogos y juegos), para practicar las estructuras de la unidad, las expresiones y el vocabulario.
- Aprender y cantar una canción.
- Leer y comprender textos escritos de descripciones.
- Utilizar el verbo *TO BE* y *TO HAVE* en todas sus formas.
- Practicar la pronunciación del vocabulario trabajado.
- Realizar actividades escritas, practicando la comprensión y la expresión y consolidando así el vocabulario y las estructuras

EDUCACIÓN FÍSICA

- Representar el propio cuerpo.
- Tomar conciencia y experimentar el control del cuerpo en relación con la tensión, la relajación y la respiración.
- Descubrir los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento.
- Ajustar los elementos fundamentales en la ejecución de las habilidades motrices básicas.
- Demostrar interés por mejorar la competencia motriz.
- Explorar las capacidades perceptivas y su relación con el movimiento
- Reconocer el cuerpo y el movimiento como instrumentos de expresión, representación y la comunicación.
- Utilizar en la expresión de la calidades básicas del movimiento: pesado/liviano; fuerte/flojo.
- Conocer el entorno cercano a través de la vista, el oído y el tacto.
- Consolidar hábitos de higiene corporal: bolsa de aseo y materia necesario ara la actividad física
- Adquirir y mejorar hábitos posturales en la vida cotidiana y en la actividad física.
- Valorar el calentamiento, dosificación del esfuerzo y relajación como aspectos fundamentales en la prevención de lesiones.
- Usar correctamente materiales y espacios.
- Utilizar medidas básicas de seguridad y prevención de accidentes.
- Practicar y valorarla diversidad de juegos populares e iniciación a la práctica de deportes tradicionales asturianos y de otras culturas.
- Seleccionar las habilidades motrices básicas más apropiadas para cada juego.

			<ul style="list-style-type: none"> -Mostrar una actitud de colaboración, tolerancia, no discriminación y resolución de conflictos a través del diálogo de forma pacífica en la realización de los juegos. -Valorar la necesidad de recoger y ordenar el material de Educación Física finalizando la clase.
<p style="text-align: center;">RELIGIÓN</p>		<p style="text-align: center;">VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Construir el pensamiento a partir del pensamiento de los otros. -Aportar buenas razones para justificar las propias opiniones. -Escuchar activamente y hablar por turno. -Comprender en qué consiste hacer un proyecto y la relación que existe entre un proyecto bien hecho y su resultado. -Comprender que el valor de los proyectos colectivos es el trabajo en equipo y la responsabilidad. -Precisar los diferentes conceptos expuestos como 'valor' y 'proyecto'. -Reconocer los sentimientos que nos ayudan a esforzarnos para conseguir nuestros proyectos. -Reconocer la originalidad de cada persona y clarificar el auto concepto describiéndose. -Reflexionar sobre la responsabilidad personal para contribuir al bien social. -Clarificar conceptos de los sentimientos de admiración y compasión. -Conocer herramientas para resolver conflictos: el diálogo, la mediación, saber pedir ayuda, etc. -Promover una actitud activa frente a los problemas sociales.
<p style="text-align: center;">LENGUA ASTURIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Comprender un texto oral y reproducirlo siguiendo un orden lógico. - Ampliar el vocabulario referido a gentilicios asturianos. - Leer con ritmo y entonación adecuada. - Emplear las contracciones nel, na , nos , nes. - Reconocer palabras polisémicas. - Emplear el diccionario . - Conocer la estructura gramatical del sujeto y predicado. - Describir a una persona. - Conocer un personaje mitológico. - Averiguar el significado de algún refrán. - Entender texto y memorizar una canción. - Leer un texto narrativo con entonación y ritmo adecuados. - Ampliar el vocabulario de la unidad. - Escribir con corrección las palabras con c/q. - Fijar el uso del apóstrofo en la preposición d'. 	<p style="text-align: center;">CULTURA ASTURIANA</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Conocer, apreciar, valorar y respetar el patrimonio natural, histórico y cultural de Asturias, contribuyendo a su conservación y mejora, desarrollando actitudes de respeto hacia la diversidad lingüística y cultural. -Valorar la cultura asturiana como el resultado de un proceso histórico en permanente evolución y como patrimonio presente y funcional para la sociedad actual. -Reconocer distintos aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad asturiana actual, valorando el Estatuto de Autonomía como norma institucional básica de convivencia en una sociedad diversa. -Considerar los elementos de la cultura asturiana desde una perspectiva integradora, inclusiva y de cohesión social respecto a otras tradiciones culturales. -Analizar los elementos constitutivos de la cultura asturiana, sus producciones artísticas, literarias e idiomáticas, tanto las tradicionales como las actuales. -Conocer las aportaciones que configuran la síntesis cultural propia de Asturias, sus etapas evolutivas y las transformaciones que experimenta en relación a los cambios económicos, sociales y políticos que se dan en la evolución histórica asturiana, así

- Usar adecuadamente los signos de interrogación y exclamación.
- Resolver y memorizar una adivinanza.
- Utilizar la técnica del resumen.

como su contribución a otras culturas.

-Identificar las principales características del patrimonio lingüístico asturiano, su papel como medio de comunicación y como resultado de una expresión cultural propia de Asturias.

-Analizar diferentes manifestaciones de la intervención humana en el medio asturiano, valorar críticamente la necesidad y el alcance de la misma y adoptar un comportamiento en la vida cotidiana acorde con la postura de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.

-Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno asturiano, utilizando estrategias de búsqueda, almacenamiento y tratamiento de información.

-Desarrollar la iniciativa en la toma de decisiones, el trabajo cooperativo, el espíritu crítico, la creatividad y la flexibilidad, valorando la importancia del esfuerzo, de la responsabilidad personal, de la equidad y de la solidaridad.