



COLEGIO ELISBURU

Aprendizajes a alcanzar

3º curso. Tercer trimestre



LENGUA CASTELLANA

- Comprender y reconocer diferentes tipos de textos
- Elaborar textos de diferentes tipologías.
- Identificar la estructura de una noticia.
- Utilizar estrategias adecuadas para elaborar diferentes tipos de textos. .
- Identificar palabras derivadas por sufijación, palabras compuestas y palabras que pertenecen a una misma familia léxica.
- Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.
- Formar familias léxicas de palabras
- Diferenciar verbos regulares y verbos irregulares.
- Conocer las reglas generales de acentuación.
- Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje.
- Identificar una oración, su sujeto y predicado.
- Clasificar oraciones según la intención del hablante.
- Conocer las normas ortográficas de las palabras que contiene *bl*, *br*, *mb* y *mp*; de las palabras que terminan en *d*, *z* y *y*.

MATEMÁTICAS

- Identificar distintos tipos de líneas.
- Establecer relaciones entre rectas.
- Conocer el concepto de ángulo y sus elementos.
- Clasificar distintos tipos de ángulos.
- Utilizar instrumentos de dibujo para trazar y medir rectas y ángulos.
- Interpretar posiciones y movimientos en el plano.
- Identificar los datos necesarios, interpretar el enunciado y elegir las preguntas a contestar para resolver un problema.
- Desarrollar estrategias de cálculo mental.
- Valorar la imaginación como un recurso para afrontar dificultades.
- Interpretar y construir gráficos de barras, de líneas y de pictogramas.
- Identificar polígonos y sus elementos, y calcular su perímetro.
- Clasificar polígonos, triángulos, cuadriláteros según su número de lados.
- Identificar circunferencias y círculos, y sus elementos.
- Calcular el cuadrado y el cubo de un número.
- Conocer el concepto de área y calcular la de algunas figuras.
- Identificar poliedros y sus elementos básicos.
- Reconocer y clasificar prismas, pirámides y cuerpos redondos
- Asociar cuerpos geométricos a su desarrollo plano.
- Valorar la constancia en el desarrollo del trabajo diario, para hacer frente a las dificultades y para alcanzar objetivos a largo plazo.

NATURALES

- Describir qué es la energía e identificar las formas en las que puede presentarse.
- Conocer las transformaciones que puede sufrir la energía.
- Distinguir entre las fuentes de energías renovables y no renovables.
- Valorar y reconocer la importancia que tiene la energía y sus usos en la vida y en las actividades cotidianas.
- Comprender la necesidad de hacer un uso responsable de la energía para cuidar y proteger el medio ambiente.
- Fomentar la experimentación y la actividad científica como método para resolver problemas.
- Reconocer y distinguir entre máquinas simples y máquinas complejas.
- Identificar cómo funcionan las máquinas.
- Valorar y reconocer la importancia de los avances en el desarrollo de las máquinas que nos han permitido alcanzar una vida más cómoda.
- Comprender la necesidad de hacer un uso responsable de las máquinas para cuidar y proteger el medio ambiente.

SOCIALES

- Valorar la historia como disciplina para conocer el pasado de los seres humanos.
- Conocer las principales eras de la historia de la humanidad.
- Entender los conceptos de pasado, presente y futuro y aplicarlos con propiedad.
- Conocer y manejar las unidades básicas de medición cronológica.
- Participar en la realización de trabajos en equipo relacionados con los contenidos de la unidad.
- Utilizar con propiedad el vocabulario específico de la unidad.
- Leer de forma comprensiva textos relacionados con la unidad.
- Utilizar las nuevas tecnologías para la realización de actividades.
- Desarrollar el interés por los restos del pasado como patrimonio cultural.

PLÁSTICA

- Conocer, cuidar y valorar el patrimonio artístico y cultural a través de la realización de un folleto artístico.
- Experimentar con las distintas propuestas expresivas de cada ficha y valorar los procesos individuales.
- Conocer a través del arte, su cultura y otras como la egipcia.
- Comentar y analizar las obras e imágenes.
- Experimentar con medidas en centímetros. y rectas paralelas y perpendiculares para crear un mosaico.
- Usar las témperas para expresarse artísticamente
- Utilizar la técnica del esgrafiado para crear letras con texturas.
- Utilizar las nuevas tecnologías para como plataforma de aprendizaje de conceptos y experiencias plásticas.
- Realizar un collage geométrico con recortables de las partes de una circunferencia y los tipos de ángulos.
- Realizar una cenefa con series de estructuras modulares cuadradas que se repiten por traslación y simetría.
- Conocer artistas y valorar sus cualidades expresivas.
- Realizar un paisaje diferenciando figura y fondo.
- Realizar un collage.

MÚSICA

- Identificar las cualidades en los sonidos de la naturaleza, del ambiente y del entorno, tras su exploración auditiva.
- Distinguir auditivamente la diferencia que hay entre sonidos graves, medios y agudos.
- Conocer ejemplos de obras variadas de nuestra cultura y valorar el patrimonio histórico musical.
- Participar en la interpretación de canciones de distintos lugares, épocas y estilos con o sin acompañamiento corporal o instrumental.
- Aplicar los conocimientos de lenguaje musical a la interpretación vocal e instrumental de sencillas composiciones musicales.
- Improvisar variaciones con la escala pentatónica de DO para alternar con un tema.
- Conocer e interpretar con acompañamiento de láminas una pieza de flauta con las notas SI, LA y SOL.
- Reconocer diferentes tipos de voz auditivamente.
- Conocer fragmentos de música vocal con polifonía en distintas agrupaciones corales.
- Practicar la entonación de las siete notas por relación de grados conjuntos o intervalos de 2.ª.
- Colocar las siete notas en el lugar que le corresponde a cada una en el pentagrama.
- Controlar corporalmente la relajación, la respiración, la resonancia y la articulación

INGLÉS

- Identificar y nombrar vocabulario relacionado con animales e insectos, la comida, día del libro.
- Realizar pequeños intercambios comunicativos (diálogos y juegos), para practicar las estructuras de la unidad: y el vocabulario.
- Aprender y cantar una canción.
- Escuchar, leer y comprender textos escritos de descripciones y narraciones sencillas practicando las estructuras claves.
- Utilizar preposiciones de lugar.
- Practicar la pronunciación del vocabulario trabajado.
- Realizar actividades escritas, practicando la comprensión y la expresión y consolidando así el vocabulario y las estructuras de la unidad.

EDUCACIÓN FÍSICA

ara mejorar la interpretación vocal.

- Consolidar la lateralidad.
- Experimentar situaciones de equilibrio estático y dinámico y desequilibrio sobre bases de apoyo reducidas.
- Orientarse en el espacio en relación a su propia persona y a otras.
- Manejar de objetos y materiales habituales en la vida cotidiana y en los propios del área.
- Progresar en la resolución de problemas motores siendo el propio alumnado quien ponga estrategias para resolver problemas él mismo.
- Sincronizar el movimiento con pulsaciones y estructuras rítmicas sencillas, encadenando equilibrios y desequilibrios.
- Adecuar el movimiento a estructuras espacio-temporales y ejecución de bailes populares asturianos e iniciación de bailes de otras comunidades.
- Descubrir entornos naturales cercanos y del patio escolar válidos para realizar actividad física.
- Percibir e interiorizar de distintas formas de desplazarse por el entorno de forma saludable y sostenible: andando, patinete, bicicleta...
- Participar en juegos e iniciación a la práctica de actividades predeportivas individuales.
- Usar las estrategias básicas de juego relacionadas con la cooperación y la oposición y descubrir el cubrimiento de la cooperación/ oposición.
- Participar en juegos realizados en el medio natural

RELIGIÓN

VALORES SOCIALES Y CÍVICOS

- Reconocer el hecho de la convivencia y comprenderla como soporte de la sociedad.
- Identificar la ayuda, protección y colaboración como elementos positivos de la convivencia.
- Desarrollar la habilidad de hacer analogías.
- Analizar y definir el término generosidad como un sentimiento positivo e identificar sus posibles grados.
- Clarificar el concepto de gratitud y su importancia para la vida en sociedad.
- Dar buenas razones.
- Identificar que son los proyectos en común y apreciar lo importante que es participar en ellos.
- Adquirir el concepto de familia humana y su relación con los derechos humanos.
- Clarificar el término discriminación.
- Utilizar el razonamiento hipotético en educación en valores

LENGUA ASTURIANA

CULTURA ASTURIANA

- Comprender y aprender el texto de la canción
- Utilizar el vocabulario referido a sentimientos
- Leer con fluidez la lectura de la unidad
- Reconocer y formar palabras compuestas
- Reconocer y entender una frase hecha
- Conocer y utilizar las contracciones col, cola, colos, coles
- Emplear el tiempo verbal correcto en frases simples
- Conocer las características del hórreo y nombrar sus partes
- Ampliar el vocabulario referido a animales marinos
- Reconocer palabras comodín
- Comprender una adivinanza y resolverla
- Conocer y usar las contracciones pel, pela, pelos, peles, pol, pola, polos, poles
- Emplear la ortografía correcta de la apostrofación de Que
- Utilizar intuitivamente el pronombre –Y, -Yos
- Usar el diccionario
- Recabar información sobre los trabajos artesanos tradicionales
- Conocer las características de un ser mitológico

- Conocer, apreciar, valorar y respetar el patrimonio natural, histórico y cultural de Asturias, contribuyendo a su conservación y mejora, desarrollando actitudes de respeto hacia la diversidad lingüística y cultural.
- Valorar la cultura asturiana como el resultado de un proceso histórico en permanente evolución y como patrimonio presente y funcional para la sociedad actual.
- Reconocer distintos aspectos culturales, económicos, sociales y políticos de la sociedad asturiana actual, valorando el Estatuto de Autonomía como norma institucional básica de convivencia en una sociedad diversa.
- Considerar los elementos de la cultura asturiana desde una perspectiva integradora, inclusiva y de cohesión social respecto a otras tradiciones culturales.
- Analizar los elementos constitutivos de la cultura asturiana, sus producciones artísticas, literarias e idiomáticas, tanto las tradicionales como las actuales.
- Conocer las aportaciones que configuran la síntesis cultural propia de Asturias, sus etapas evolutivas y las transformaciones que experimenta en relación a los cambios económicos, sociales y políticos que se dan en la evolución histórica asturiana, así como su contribución a otras culturas.
- Identificar las principales características del patrimonio lingüístico asturiano, su papel como medio de comunicación y como resultado de una expresión cultural propia de Asturias.
- Analizar diferentes manifestaciones de la intervención humana en el medio asturiano, valorar críticamente la necesidad y el alcance de la misma y adoptar un comportamiento en la vida cotidiana acorde con la postura de defensa y recuperación del equilibrio ecológico y de conservación del patrimonio cultural.
- Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno asturiano, utilizando estrategias de búsqueda,

almacenamiento y tratamiento de información.

- Desarrollar la iniciativa en la toma de decisiones, el trabajo cooperativo, el espíritu crítico, la creatividad y la flexibilidad, valorando la importancia del esfuerzo, de la responsabilidad personal, de la equidad y de la solidaridad.