



COLEGIO ELISBURU

Aprendizajes a alcanzar

6º curso. Segundo trimestre



LENGUA CASTELLANA

1. Comprender distintos textos de diferentes tipologías.
2. Elaborar textos de forma adecuada según la intención comunicativa.
3. Utilizar la lengua para expresar opiniones.
4. Diferenciar sinónimos y antónimos.
5. Clasificar verbos y analizar formas verbales.
6. Conocer y aplicar las reglas generales de acentuación en pronombres interrogativos y exclamativos.
7. Discriminar interrogativas directas de indirectas.
8. Reconocer un poema e identificar y clasificar su rima.
9. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje y de búsqueda de información.
10. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.
11. Diferenciar palabras homónimas.
12. Identificar adverbios y emplearlos correctamente.
13. Reconocer y aplica las normas ortográficas sobre el uso de las letras *b* y *v*.
14. Saber realizar el cómputo silábico de un verso.
15. Clasificar un verso según sea de arte mayor o menor.
16. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje y de búsqueda de información.
17. Utilizar la lengua para expresar opiniones y recitar un poema.
18. Diferenciar el sentido literal y figurado de una palabra o de una expresión.
19. Identificar preposiciones, conjunciones e interjecciones y emplearlas correctamente.
20. Reconocer y aplica las normas ortográficas sobre el uso de la letra *h*.
21. Identifica las estrofas de un poema.
22. Reconoce algunas estrofas de dos, tres y cuatro versos.

MATEMÁTICAS

1. Leer y escribir números decimales.
2. Conocer el valor de posición de las cifras de un número decimal: décimas, centésimas y milésimas.
3. Descomponer números decimales.
4. Conocer la relación entre fracción y número decimal.
5. Representar números decimales.
6. Comparar y ordenar números decimales.
7. Redondear números decimales.
8. Comparar distintos tipos de números (naturales, decimales y fracciones).
9. Localizar los datos necesarios para resolver un problema.
10. Desarrollar estrategias de cálculo mental.
11. Valorar el trabajo en equipo.
12. Sumar números decimales.
13. Restar números decimales.
14. Multiplicar con números decimales.
15. Resolver divisiones con números decimales en el cociente.
16. Multiplicar y dividir números decimales por 10, 100, 1.000...
17. Dividir números naturales y decimales entre números decimales.
18. Resolver operaciones combinadas con números decimales.
19. Estimar el resultado para resolver un problema.
20. Reflexionar sobre el consumo responsable.
21. Identificar la moda y calcular la media de un conjunto de datos.
22. Elegir la unidad más adecuada para expresar la medida de un objeto.
23. Utilizar distintos instrumentos de medida.
24. Identificar el metro, el litro y el gramo como las unidades principales de medida.
25. Conocer los múltiplos y submúltiplos del metro, del litro y del gramo.
26. Dominar las relaciones entre las distintas unidades de longitud, de capacidad y de masa.
27. Conocer unidades de medida que no pertenecen al Sistema

23. Utilizar la lengua para expresar opiniones y participar en un debate.
24. Reconocer e interpretar el significado de frases hechas.
25. Diferenciar enunciado y oración.
26. Localizar el sujeto y el predicado de una oración y determinar si el sujeto es elíptico.
27. Identificar el atributo de un verbo copulativo.
28. Comprender y llevar a cabo el proceso de análisis sintáctico de una oración.
29. Reconocer y aplica las normas ortográficas sobre el uso de las letras *g* y *j*.
30. Identifica y sabe emplear personificaciones e hipérbolos.
31. Reconocer las palabras tabú y proponer eufemismos en su sustitución.
32. Diferenciar enunciado y oración.
33. Localizar el sujeto y el predicado de una oración y determinar si el sujeto es elíptico.
34. Identificar el atributo de un verbo copulativo.
35. Comprender y llevar a cabo el proceso de análisis sintáctico de una oración.
36. Reconocer y aplica las normas ortográficas sobre el uso de las letras *y* y *ll*.
37. Identifica y sabe emplear comparaciones y metáforas.
38. Desarrollar estrategias para presentar la información.

Métrico Decimal.

28. Expresar una misma medida de forma compleja e incompleja.
29. Operar con medidas de longitud, capacidad y masa.
30. Realizar observaciones sobre el consumo de agua y proponer acciones que permiten su ahorro.
31. Conocer las unidades de tiempo más usuales mayores y menores que el año y sus equivalencias.
32. Determinar a qué siglo corresponde un año.
33. Dominar las unidades de tiempo inferiores a un día: horas, minutos y segundos.
34. Comprender y manejar el sistema sexagesimal.
35. Expresar una misma medida de tiempo en forma compleja e incompleja.
36. Sumar y restar datos de tiempo.
37. Conocer el Sistema monetario de la Unión Europea y las equivalencias entre monedas y billetes.
38. Operar con precios.
39. Responder preguntas intermedias para resolver un problema.
40. Investigar hechos históricos para crear una línea de tiempo.
41. Identificar los elementos de un ángulo.
42. Estimar y medir la amplitud de un ángulo.
43. Clasificar ángulos según su amplitud y según su posición.
44. Operar en el Sistema sexagesimal.
45. Dibujar la mediatriz de un segmento.
46. Trazar la bisectriz de un ángulo.
47. Identificar movimientos en el plano: simetrías, traslaciones y giros.
48. Representar y localizar puntos en las coordenadas cartesianas.
49. Resolver un problema paso a paso con un dibujo.
50. Comprender y practicar la asertividad.

NATURALES

1. Conocer las etapas de la vida y sus características.
2. Distinguir los caracteres sexuales en hombres y mujeres.
3. Conocer los aparatos reproductores masculino y femenino.
4. Distinguir los dos tipos de células sexuales y su relación en el proceso de fecundación.
5. Conocer las características y elementos del proceso del embarazo en sus diferentes fases.
6. Analizar informaciones en distintos formatos y extraer conclusiones de las mismas.
7. Conocer los conceptos de salud y enfermedad.
8. Conocer las características de los distintos tipos de enfermedades.
9. Comprender la importancia de los hábitos de vida saludable.
10. Distinguir los efectos que producen las adicciones y las drogas sobre la salud.
11. Conocer algunas actuaciones básicas de primeros auxilios.
12. Reconocer la importancia de la ciencia para la mejora de la salud.

SOCIALES

1. Conocer las etapas políticas de la historia de España del siglo XIX.
2. Conocer y explicar las grandes transformaciones sociales y económicas de España en el siglo XIX.
3. Describir el proceso de industrialización de España y analizar sus peculiaridades con respecto a otros países europeos.
4. Describir las corrientes artísticas y culturales de la España del siglo XIX.
5. Conocer y valorar su entorno, social y cultural, así como las posibilidades de acción y respeto de los derechos cívicos.
6. Realizar trabajos en grupo sobre los contenidos de la unidad.
7. Definir los conceptos relacionados con la unidad.
8. Elaborar textos escritos sobre los contenidos de la unidad.
9. Conocer la datación de la Edad Contemporánea y los acontecimientos que la enmarcan.
10. Identificar los principales rasgos de la España del siglo xx
11. Trabajar con mapas sobre la Edad Contemporánea.
12. Enumerar los períodos políticos de la España del siglo xx.
13. Explicar las diferencias entre los períodos democráticos y dictatoriales.
14. Valorar el período democrático actual y sus aportaciones al nivel de vida de los españoles.
15. Explicar el proceso de formación y ampliación de la UE
16. Analizar diversos gráficos y tablas relacionadas con los contenidos de la unidad y ser capaz de extraer conclusiones.
17. Realizar diversas actividades y trabajos relacionados con los contenidos de la unidad utilizando las TIC.

PLÁSTICA

1. Comprender los conceptos de proporción y unidad de medida.
2. Identificar los distintos cánones de belleza a través de la historia.
3. Reconocer la expresividad de las figuras humanas en movimiento.
4. Aplicar los principios básicos del sombreado mediante tramas.
5. Interpretar correctamente el significado de los gestos.
6. Reconocer en el lenguaje gestual y corporal un lenguaje universal.
7. Comprender los principios básicos del cubismo como movimiento artístico.
8. Diseñar símbolos o iconos a partir de fotografías.
9. Reconocer la importancia en el mundo contemporáneo

MÚSICA

1. Familiarizarse con la época histórico-musical del Barroco.
2. Apreciar el enriquecimiento que supuso para el mundo de la cultura y de la música la aportación artística de la época histórica estudiada en la unidad.
3. Afianzar la coordinación con el resto del grupo en interpretación con instrumental Orff de un canon de Henry Purcell.
4. Distinguir los tipos básicos de tempo: lento, moderado y rápido.
5. Reconocer auditivamente la diferencia de dos notas con alteración y sin ella.
6. Completar una ficha de audición sobre el autor, el tipo de compás y la forma musical.
7. Conocer el nombre de las alteraciones y la función que desempeña cada una en la partitura.
8. Cantar cuidando la afinación y atendiendo al *tempo* musical.
9. Desarrollar la memoria auditiva mediante la interpretación vocal de canciones, piezas instrumentales y danzas.
10. Familiarizarse con la época histórico-musical del Clasicismo.
11. Integrar la aportación individual en las diversas instrumentaciones buscando la cooperación con el grupo.
12. Establecer un paralelismo entre el lenguaje prosódico y el lenguaje

- de los medios de transporte y las comunicaciones.
10. Identificar los procesos básicos en una producción de diseño industrial.
 11. Participar en un proyecto cooperativo a través del fotoperiodismo.
 12. Reconocer los cambios y la evolución de nuestro entorno urbanístico a través de sus edificios y materiales.
 13. Comprender la importancia de las obras de ingeniería como elementos fundamentales en la comunicación entre culturas.

- musical con el fin de facilitar la discriminación gráfica y auditiva de nuevas células rítmicas: ti-tiri / tiri-ti / trí-o-la.
13. Aprender la posición del Si b en la flauta.
 14. Desarrollar la memoria auditiva mediante la interpretación vocal de canciones, piezas instrumentales y danzas.
 15. Afianzar la afinación, la articulación y la expresión en la interpretación vocal e instrumental.
 16. Ajustar los propios movimientos a los del resto del grupo en canciones y danzas.

1. Identificar y nombrar el vocabulario relacionado con la familia y los amigos.
2. Escuchar y cantar una canción, historias.
3. Escribir textos con el vocabulario y estructuras clave de la unidad. Descripción de fotos.
4. Aprender a utilizar los modales: must / musn`t.
5. Revisar y Practicar formas verbales: pasado continuo.
6. Realizar intercambios comunicativos (exposición oral sobre la descripción de una fotografía), para practicar las estructuras de la unidad, las expresiones y el vocabulario.
7. Leer y comprender textos escritos de diálogos, sobre la familia real inglesa, historias de detectives, autoretratos
8. Realizar actividades escritas, practicando la comprensión y la expresión y consolidando así el vocabulario y las estructuras.
9. Relacionar el inglés con otros temas interdisciplinarios:

1. Valorar y aceptar la importancia de hábitos alimentarios saludables: desayuno, tiempo del recreo, hidratación y dieta equilibrada.
2. Adaptar la ejecución de las habilidades motrices a la práctica de juegos pre-deportivos, deportes y en el medio natural.
3. Usar adecuadamente las estrategias básicas de juegos y deportes relacionadas con la cooperación, la oposición y la cooperación/ oposición.
4. Conocer y aplicar habilidades específicas de diferentes deportes en situaciones de juego.
5. Aplicar correctamente mecanismos de decisión desde un planteamiento previo a la acción motriz
6. Mejorar la espontaneidad y la creatividad en el movimiento expresivo: expresión y comunicación de sentimientos, emociones, representaciones e improvisaciones artísticas con el lenguaje corporal (gesto y movimiento) y con la ayuda de objetos y materiales
7. Analizar el juego y el deporte como fenómenos sociales y culturales.

INGLÉS

EDUCACIÓN FÍSICA

	<p>autoretratos.</p> <p>10. Escuchar y reproducir correctamente el sonido/ i: / //</p> <p>11. Identificar y nombrar el vocabulario relacionado con los libros y las películas, Personajes, autor, tipos de historias, adjetivos.</p> <p>12. Escribir textos con el vocabulario y estructuras clave de la unidad. Utilizar los adjetivos.</p> <p>13. Conocer y utilizar las formas del comparativo y del superlativo.</p> <p>14. Revisar y Practicar formas verbales: presente simple con los adjetivos.</p> <p>15. Relacionar el inglés con otros temas interdisciplinarios: autores, escritores.</p> <p>16. Escuchar y reproducir correctamente el sonido / s/, /z/</p>		
<p>RELIGIÓN</p>		<p>VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Estructurar un pensamiento efectivo e independiente empleando las emociones de forma positiva. 2. Comprender y practicar la gratitud y la ayuda mutua como actos que están vinculados a la felicidad personal. 3. Afianzar relaciones interpersonales positivas desarrollando un buen autoconcepto, capacidad de empatía y habilidades sociales. 4. Resolver problemas en colaboración, poniendo de manifiesto una actitud abierta hacia los demás y compartiendo puntos de vista y sentimientos. 5. Potenciar actitudes de confianza en sí mismo y espíritu emprendedor. 6. Trabajar en equipo favoreciendo la interdependencia positiva, el diálogo y la escucha activa. 7. Comprender la responsabilidad social y la justicia social empleando la capacidad de reflexión, síntesis y estructuración. 8. Respetar los valores universales comprendiendo la necesidad de garantizar los derechos básicos de todas las personas. 9. Proponer y llevar a cabo desafíos, tomando decisiones meditada y responsablemente, para comprometerse consigo mismo y con los demás. 10. Reflexionar sobre las normas de la comunidad educativa empleando el sistema de valores personal, a partir de los valores universales. 11. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando coordinadamente el lenguaje verbal y no verbal. 12. Tener en cuenta las opiniones de los demás para construir el propio pensamiento.

LENGUA ASTURIANA

1. Participar en situaciones simuladas de comunicación oral.
2. Entender el texto y memorizar una canción tradicional.
3. Conocer y usar el léxico referido a la meteorología.
4. Conocer y usar el vocabulario referido a la medición del tiempo cronológico.
5. Leer con fluidez y velocidad adecuadas.
6. Practicar la lectura expresiva con la dramatización de un texto dialogado.
7. Escribir sencillos textos narrativos.
8. Usar la ortografía correcta en los nombres propios.
9. Discriminar los fonemas propios del asturiano y la representación gráfica.
10. Afianzar la apostrofación correcta de los artículos y la preposición pa.
11. Conocer las formas verbales del futuro de indicativo y el condicional.
12. Conocer las formas verbales no personales.
13. Conocer y emplear el léxico referido al cuerpo de los animales.
14. Ampliar el vocabulario de alimentos.
15. Distinguir las partes de la narración.
16. Identificar los aspectos temporales y espaciales de la narración.
17. Identificar las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
18. Conocer y utilizar palabras polisémicas.
19. Utilizar la escritura correcta de los pronombres personales pospuestos y su acentuación.
20. Emplear la ortografía correcta en la apostrofación de los pronombres: me, te, se.
21. Usar las contracciones: nel, tol, col en oraciones sencillas.

CULTURA ASTURIANA

1. Valorar la cultura asturiana como el resultado de un proceso histórico en permanente evolución y como patrimonio presente y funcional para la sociedad actual.
2. Analizar los elementos constitutivos de la cultura asturiana, sus producciones artísticas, literarias e idiomáticas, tanto las tradicionales como las actuales.
3. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno asturiano, utilizando estrategias de búsqueda, almacenamiento y tratamiento de información (incluyendo internet).
4. Desarrollar la iniciativa en la toma de decisiones, el trabajo cooperativo, el espíritu crítico, la creatividad y la flexibilidad, valorando la importancia del esfuerzo, de la responsabilidad personal, de la equidad y de la solidaridad.
5. Analizar distintos elementos de la economía asturiana y sus consecuencias sociales.
6. Interpretar el estatuto como la norma institucional básica de convivencia en Asturias.
7. Identificar, describir e interpretar distintos elementos de socialización: juegos y deportes, fiestas, gastronomía, música y danza.
8. Abordar el mundo de las creencias: mitología, ritos y santuarios. Valorar la cultura asturiana como el resultado de un proceso histórico en permanente evolución y como patrimonio presente y funcional para la sociedad actual.
9. Reconocer, en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana: la familia, la casa, el espacio agrario, el ciclo vital, las construcciones y la indumentaria.