



COLEGIO ELISBURU

Aprendizajes a alcanzar

6º curso. Primer trimestre



LENGUA CASTELLANA

1. Comprender distintos textos de diferentes tipologías.
2. Elaborar textos de forma adecuada según la intención comunicativa.
3. Utilizar la lengua para expresar emociones y opiniones.
4. Identificar la estructura de una palabra.
5. Localizar un sustantivo e identificar la realidad que designa.
6. Identificar la sílaba tónica de una palabra y clasificarla.
7. Conocer y aplicar las reglas generales de acentuación.
8. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje y trucos para mejorar la comprensión de un texto.
9. Reconocer los géneros literarios y clasificar un texto según el género al que pertenezca.
10. Utilizar las TIC como herramienta de aprendizaje.
11. Comprender distintos textos de diferentes tipologías.
12. Identificar prefijos y sufijos en palabras derivadas.
13. Localizar un adjetivo y determinar el sustantivo al que acompaña.
14. Identificar los grados del adjetivo.
15. Conocer y aplicar las reglas generales de acentuación en diptongos, triptongos y hiatos.
16. Reconocer y elaborar un texto narrativo.
17. Desarrollar estrategias básicas de aprendizaje y trucos para mejorar la comprensión y la utilización de organizadores gráficos.
18. Diferenciar palabras simples, derivadas y compuestas.
19. Diferenciar entre determinantes y pronombres.
20. Identificar y clasificar artículos, pronombres personales, demostrativos, posesivos, numerales e indefinidos.
21. Conocer y aplicar las reglas generales de acentuación en palabras compuestas y adverbios terminados en -mente.

MATEMÁTICAS

1. Formar, comparar, ordenar y redondear números naturales.
2. Sumar, restar, multiplicar y dividir números naturales.
3. Utilizar las propiedades de la suma, la resta y la multiplicación.
4. Utilizar la prueba de la división.
5. Conocer la propiedad fundamental de la división.
6. Resolver operaciones combinadas.
7. Conocer y utilizar las potencias.
8. Resolver un problema paso a paso.
9. Desarrollar estrategias de cálculo mental.
10. Valorar objetos de otras épocas y culturas como fuente de información.
11. Calcular los múltiplos de un número.
12. Obtener los divisores de un número.
13. Comprender la relación entre los conceptos de múltiplo y divisor.
14. Conocer y practicar los criterios de divisibilidad del 2, 3, 5, 9 y 10.
15. Distinguir números primos y números compuestos.
16. Descubrir la secuencia lógica mediante una tabla para resolver un problema.
17. Valorar la reflexión previa al abordaje de un problema.
18. Construir e interpretar tablas de frecuencias, diagramas de barras y polígonos de frecuencias.
19. Valorar la utilidad de las fracciones para expresar situaciones en las que no basta con los números naturales.
20. Representar gráficamente una fracción.
21. Leer y escribir fracciones.
22. Identificar y generar fracciones equivalentes.

22. Reconocer y elaborar un cómic.
23. Reconocer y diferenciar un mito y una leyenda.
24. Utilizar la lengua para expresar opiniones.
25. Diferenciar familias de palabras y campos semánticos.
26. Discriminar verbos y analizar su estructura.
27. Determinar la información que aportan las desinencias verbales (persona, número, tiempo y modo).
28. Conocer y aplicar las reglas generales de acentuación de la tilde diacrítica.
29. Reconocer una novela y clasificarla según su tema. Diferenciar una descripción objetiva de una subjetiva.

23. Comparar fracciones cuyos numeradores o denominadores sean iguales.
24. Calcular la fracción de una cantidad.
25. Representar gráficamente un problema para resolverlo.
26. Reflexionar sobre el reparto equitativo de recursos.
27. Sumar fracciones con el mismo y con distinto denominador.
28. Restar fracciones con el mismo y con distinto denominador.
29. Multiplicar un número natural por una fracción.
30. Utilizar la fracción como división.
31. Presentar una fracción impropia como número mixto.
32. Presentar los porcentajes como una fracción de denominador 100.
33. Calcular el porcentaje de una cantidad.
34. Desarrollar la creatividad a partir de manualidades.

NATURALES

1. Distinguir las características de las funciones vitales de los seres vivos.
2. Conocer las características básicas de la célula como organismo vital básico.
3. Comprender los niveles de organización celular en los organismos pluricelulares.
4. Distinguir los diferentes tipos de organismos unicelulares complejos.
5. Estudiar las características elementales de los diferentes reinos de los seres vivos.
6. Analizar los resultados de un experimento.
7. Distinguir las características de la función de nutrición y su importancia para la célula.
8. Conocer el proceso digestivo y los aparatos que intervienen.
9. Conocer los órganos y funcionamiento del aparato respiratorio.
10. Conocer los órganos y funcionamiento del aparato circulatorio y el papel de la sangre en el mismo.
11. Conocer el funcionamiento del aparato excretor.
12. Valorar actuaciones cívicas y solidarias relacionadas con problemas de salud.
13. Analizar los resultados de observaciones experimentales.

SOCIALES

1. Conocer el relieve interior y litoral de España.
2. Entender el ciclo del agua y la hidrografía de nuestro país.
3. Conocer los diferentes climas y paisajes de España.
4. Definir los conceptos relacionados con la unidad.
5. Identificar al papel de los seres humanos tanto en la destrucción como en la conservación y cuidado del medio ambiente.
6. Compartir con el grupo de trabajo ideas y opiniones manteniendo una actitud de respeto.
7. Elaborar y presentar producciones individuales y colectivas sobre los contenidos de la unidad mostrando capacidad de autonomía, iniciativa y decisión.
8. Utilizar las nuevas tecnologías para trabajar los contenidos de la unidad.
9. Conocer el relieve del continente europeo.
10. Conocer el litoral, las características de sus costas y sus principales archipiélagos.
11. Conocer las vertientes y cuencas hidrográficas de Europa, así como sus principales ríos y lagos.
12. Describirlas características principales del clima y la vegetación europea, buscando diferencias y similitudes con España.
13. Valorar la importancia del cuidado del Medio Ambiente, a partir del conocimiento del cambio climático, sus causas y consecuencias.
14. Aplicar los conocimientos matemáticos para interpretar diferentes tipos

PLÁSTICA

1. Reconocer los elementos básicos de la expresión plástica: El punto, la línea y el plano.
2. Conocer sus características principales: tamaño, grosor, textura y dirección.
3. Comprender sus combinaciones para crear elementos más complejos, naturales y artísticos.
4. Relacionar estos elementos con el lenguaje visual y audiovisual.
5. Trabajar con rotuladores.
6. Ordenar convenientemente las imágenes secuenciales y utilizar programas de animación.
7. Aprender los elementos básicos del lenguaje cinematográfico y documental: encuadres, planos y secuencias y géneros.
8. Crear composiciones simétricas basadas en la naturaleza.
9. Realizar carteles promocionales
10. Explorar el género del paisaje con fines expresivos.
11. Conocer diferentes movimientos pictóricos y artísticos.
12. Trabajar con diversos materiales artísticos como el tamponado, el soplado o los lápices de colores.
13. Utilizar la imaginación para crear una imagen a partir de un texto dado.
14. Participar en un proyecto de grupo para construir una maqueta.
15. Conocer la construcción de un triángulo.
16. Convertir una imagen en elementos más sencillos como triángulos.

MÚSICA

- de in- formación numérica, gráfica, etc.
15. Realizar trabajos en grupo sobre los contenidos de la unidad.
 16. Definir los conceptos relacionados con la unidad.
 17. Elaborar textos escritos sobre los contenidos de la unidad.
1. Practicar los recursos expresivos de la voz.
 2. Integrar la aportación individual en las instrumentaciones.
 3. Reproducir con el cuerpo, mediante el movimiento, un esquema rítmico y melódico.
 4. Reconocer auditivamente la regularidad de los acentos en diferentes ritmos y melodías.
 5. Distinguir el ritmo y el compás de diversas obras.
 6. Discriminar auditivamente las cualidades del sonido.
 7. Leer música en diferentes compases, interpretando los matices que ya se han expuesto.
 8. Analizar el potencial expresivo que tiene la música ligada a otras artes.
 9. Ajustar los propios movimientos a los del resto del grupo en canciones y danzas.
 10. Leer partituras rítmicas en las que hay que alternar ambas manos.
 11. Participar de forma individual y colectiva en las actividades que integran la música y la expresividad corporal, aportando la creatividad personal.
 12. Utilizar las posibilidades del sonido, como elemento de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.
 13. Familiarizarse con la época histórico-musical de la Edad Media y el Renacimiento.
 14. Apreciar el enriquecimiento que supuso para la música la aportación de las épocas históricas estudiadas en la unidad.
 15. Afianzar la interpretación de la flauta y el acompañamiento instrumental Orff de una canción tradicional inglesa.
 16. Reconocer y analizar las manifestaciones artísticas en torno a la fiesta de la Navidad de otras culturas, para desarrollar actitudes de valoración y respeto de forma que contribuyan al enriquecimiento personal.
 17. Ampliar el conocimiento de nuevos signos musicales empleados en la escritura musical para las distintas funciones que desempeñan y el

	<p>17. Comprender los procesos de creación de una obra pictórica.</p> <p>18. Trabajar con la tipografía para darles un sentido estético e intencional a las letras.</p>		<p>código que les corresponde.</p> <p>18. Desarrollar la memoria auditiva mediante la interpretación vocal de canciones, piezas instrumentales y danzas.</p> <p>19. Afianzar la afinación, la articulación y la expresión en la interpretación vocal e instrumental.</p>
<p>INGLÉS</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Identificar y nombrar el vocabulario relacionado con la comida, mercados, restaurantes, trabajos y sentimientos. 2. Escribir textos con el vocabulario y estructuras clave de la unidad. Utilizar los adjetivos. 3. Conocer los nombres contables e incontables. 4. Revisar y Practicar las formas de cantidad: few, little, some, lots of, too much, too many, enough. 5. Realizar intercambios comunicativos (diálogos y juegos), para practicar las estructuras de la unidad, las expresiones y el vocabulario. 6. Leer y comprender textos escritos relacionados con los mercados, historias de detectives, recetas y comida, 7. Realizar actividades escritas, practicando la comprensión y la expresión y consolidando así el vocabulario y las estructuras. 8. Escuchar y reproducir correctamente el sonido /u:/, / /. 9. Realizar predicciones en afirmativa y negativa. 	<p>EDUCACIÓN FÍSICA</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprender la importancia de la actividad física como medio para mejorar la salud y los efectos negativos del sedentarismo. 2. Reconocer la importancia de la correcta realización de actividad física para evitar lesiones y enfermedades deportivas. 3. Interiorizar la importancia de la higiene corporal y el uso de indumentaria necesaria para la actividad física. 4. Valorar la necesidad de recoger, cuidar y ordenar el material de Educación Física, reconociendo su valor como elemento de uso comunitario. 5. Reflexionar sobre la importancia de la dieta equilibrada y sus efectos sobre la salud. 6. Aplicar el control de la respiración a la actividad motriz. 7. Comprender la importancia de la frecuencia cardíaca y respiratoria a la hora de dosificar el esfuerzo. 8. Conocer y afianzar los elementos orgánico-funcionales relacionados con el movimiento. 9. Valorar y aceptar la propia realidad corporal y la de otras personas. 10. Valorar la importancia de las capacidades físicas para conseguir desarrollar la competencia motriz: aptitud global y habilidad. 11. Participar en actividades diversas en condiciones de igualdad, aceptando las diferencias individuales en el nivel de habilidad. 12. Respetar las diferencias, alejándose de estereotipos sexistas discriminatorios educando en la igualdad de género, y en la lucha contra la violencia de cualquier género. 13. Valoración del esfuerzo personal y colectivo en los diferentes tipos de juegos y actividades deportivas al margen de preferencias y prejuicios. 15. Aceptar y respetar las normas, reglas, estrategias y personas que participan en el juego. Cumplimiento de un código de juego limpio 16. Buscar y recopilar información sobre los juegos populares y tradicionales, deportes individuales y colectivos y/o actividades en la naturaleza a

	<ol style="list-style-type: none"> 10. Utilizar los pronombres relativos: where, which, who. 11. Revisar y Practicar formas verbales: presente simple y los adverbios de frecuencia. 12. Leer y comprender textos escritos de predicciones sobre el futuro, escuelas en el futuro, migración, capsula del futuro de detectives. 13. Realizar actividades escritas, practicando la comprensión y la expresión y consolidando así el vocabulario y las estructuras. 14. Escuchar y reproducir correctamente el sonido /w/, /s/ 		<p>través de fuentes diversas, presentándola en diversos formatos.</p> <ol style="list-style-type: none"> 17. Practicar juegos populares y tradicionales asturianos. 18. Colaborar en la resolución de conflictos a través del diálogo, el debate y aceptando la disparidad de criterios.
<p style="text-align: center;">RELIGIÓN</p>		<p style="text-align: center;">VALORES SOCIALES Y CÍVICOS</p>	<ol style="list-style-type: none"> 17. Respetar los valores sociales reconocidos apreciando su aportación al bienestar personal y al bien común. 18. Adquirir una actitud de agradecimiento por la herencia recibida del pasado y tomar conciencia de las consecuencias que tiene para el futuro lo que se haga en el presente. 19. Comprender la importancia de los valores en la toma de decisiones. 20. Ejercitar el pensamiento crítico sabiendo argumentar razones. 21. Practicar el razonamiento hipotético para advertir las consecuencias de un acto. 22. Desarrollar la capacidad de escuchar a los demás. 23. Potenciar actitudes de iniciativa personal y de emprendimiento. 24. Promover la reflexión y el diálogo en grupo a partir de relatos breves. 25. Comprender que la motivación intrínseca y el esfuerzo son necesarios para el logro de éxitos individuales y compartidos, así como para el desarrollo del potencial personal. 26. Tomar decisiones meditadas y responsables basadas en un autoconcepto ajustado y positivo. 27. Desarrollar la autonomía y la capacidad de emprendimiento para conseguir logros personales, responsabilizándose del bien común. 28. Desarrollar el estilo personal basándose en la respetabilidad y la dignidad personal. 29. Dar buenas razones para apoyar los diferentes puntos de vista y opiniones. 30. Expresar opiniones, sentimientos y emociones utilizando

LENGUA ASTURIANA

1. Memorizar e interpretar en grupo la canción de la unidad entendiendo el significado del texto
2. Participar en situaciones comunicativas con el vocabulario del mundo del circo
3. Leer con entonación, fluidez y comprensión el texto de la unidad
4. Practicar la lectura expresiva con la dramatización de n texto dialogado
5. Utilizar el diccionario de la ALLA desde la página web
6. Conocer las particularidades de la descripción
7. Aplicar la ortografía correcta de b / v , ll / y
8. Reconocer y utilizar sinónimos y antónimos
9. Conocer las formas del presente de indicativo de los verbos
10. Comprender el texto de la canción de la unidad, memorizarla e interpretarla.
11. Entender el significado de frases hechas y utilizarlas en el contexto adecuado
12. Leer con fluidez y entonación adecuadas el texto de la unidad.
13. Practicar la lectura expresiva con la dramatización en grupo de un texto dialogado.

CULTURA ASTURIANA

- coherentemente el lenguaje verbal y no verbal.
31. Desarrollar una conducta asertiva.
 32. Encontrar el mejor argumento a través del diálogo y la creación de pensamientos compartidos.
 33. Contribuir a la mejora del clima del grupo mostrando actitudes cooperativas y estableciendo relaciones respetuosas.

1. Valorar la cultura asturiana como el resultado de un proceso histórico en permanente evolución y como patrimonio presente y funcional para la sociedad actual.
2. Considerar los elementos de la geografía asturiana desde una perspectiva integradora, inclusiva y de cohesión social respecto a otras tradiciones culturales.
3. Analizar los elementos constitutivos de la cultura asturiana, sus producciones artísticas, literarias e idiomáticas, tanto las tradicionales como las actuales.
4. Identificar, plantear y resolver interrogantes y problemas relacionados con elementos significativos del entorno asturiano, utilizando estrategias de búsqueda, almacenamiento y tratamiento de información (incluyendo internet).
5. Desarrollar la iniciativa en la toma de decisiones, el trabajo cooperativo, el espíritu crítico, la creatividad y la flexibilidad, valorando la importancia del esfuerzo, de la responsabilidad personal, de la equidad y de la solidaridad.
6. Identificar, describir e interpretar distintos elementos de socialización: juegos y deportes, fiestas, gastronomía, música y danza.
7. Abordar el mundo de las creencias: mitología, ritos y santuarios.

14. Conocer el procedimiento de formación del plural en las palabras que lleven c /z , c / qu.
15. Conocer y utilizar palabras sinónimas para ampliar el vocabulario.
16. Formar palabras derivadas utilizando sufijos.
17. Conocer las formas verbales del pretérito imperfecto y el pretérito indefinido del modo indicativo.