



PROYECTO  
**PROYECTO:**  
"RUIDO NO,  
**MÚSICA SÍ'SÍ'**

## OBJETIVOS

- ✓ CONCIENCIAR AL ALUMNADO SOBRE EL PROBLEMA DEL RUIDO.
- ✓ CONOCER LOS PERJUICIOS Y PELIGROS QUE OCASIONA EL RUIDO EN NUESTRO SISTEMA NERVIOSO.
- ✓ IMPLICAR AL ALUMNADO EN LA ORGANIZACIÓN DEL CENTRO, ELIGIENDO LA MÚSICA ADECUADA PARA LOS AVISOS DE MEGAFONÍA DE ENTRADAS Y SALIDAS, RECREOS, ETC.
- ✓ VALORAR LOS SENTIMIENTOS Y EMOCIONES QUE DESPIERTAN DIFERENTES AUDICIONES MUSICALES EN UNO MISMO Y EN LOS DEMÁS.
- ✓ CONOCER A DIVERSOS COMPOSITORES/AS Y SUS OBRAS.
- ✓ RESPETAR Y VALORAR LOS GUSTOS Y PREFERENCIAS MUSICALES PROPIOS Y DE LOS DEMÁS.
- ✓ CURIOSIDAD POR DIFERENTES ESTILOS MUSICALES.
- ✓ RESPETO DE LAS NORMAS DE CONVIVENCIA QUE ESTÁN ESTABLECIDAS EN EL CENTRO, DURANTE LOS DESPLAZAMIENTOS, ESCUCHANDO LAS AUDICIONES QUE SE PONGAN EN CADA MOMENTO, CON UNA ACTITUD RELAJADA



## **LA TÍPICA SIRENA QUE ANUNCIABA EL COMIENZO Y EL FINAL DE LAS CLASES Y LOS RECREOS HA SIDO SUSTITUIDA POR MELODÍAS QUE VARÍAN PERIODICAMENTE.**

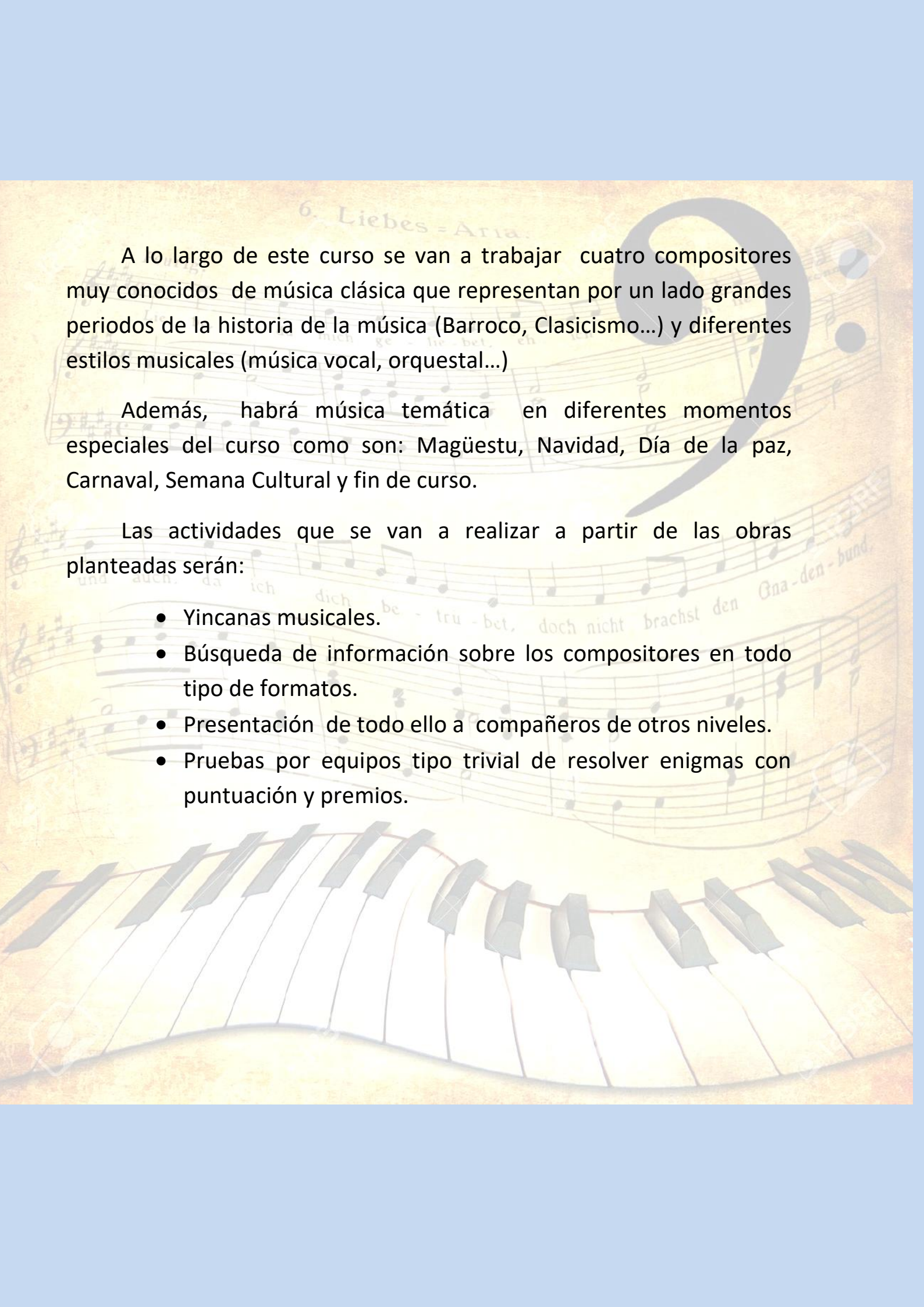
Este proyecto surge primero por la necesidad de aminorar el ruido tanto en el interior como en el exterior del centro, objetivo incluido en el plan de convivencia.

De esta manera, aparte de evitar el ruido excesivo, se concienciaría a nuestro alumnado de la importancia de entrar y salir de forma ordenada y tranquila. La música nos ayuda a relajarnos y tranquilizarnos, concentrarnos ante situaciones de gran esfuerzo mental e incluso nos anima ante diferentes situaciones.

Existen numerosos estudios que determinan que la música tiene una influencia muy positiva en el desarrollo cognitivo, creativo, intelectual y psicológico de los más pequeños, y algunos científicos han probado que esta estimula el hemisferio izquierdo de nuestro cerebro, el cual es el encargado del desarrollo de actividades básicas como el aprendizaje del lenguaje, la escritura, los números y el uso de la lógica.

Otra de las razones de gran peso es que sabiendo todos los beneficios que puede aportar la música y su conocimiento, es la poca importancia que tiene en los planes de la ley de educación que estamos viviendo. Los alumnos solo reciben una sesión a la semana. Con este proyecto la música estaría presente durante diferentes momentos de la jornada escolar.

Sabiendo esos beneficios que nos aporta, tanto a niños como a mayores, vamos a utilizar el sistema de megafonía para poder acercar a los niños y niñas las obras de grandes compositores de todos los tiempos.



A lo largo de este curso se van a trabajar cuatro compositores muy conocidos de música clásica que representan por un lado grandes periodos de la historia de la música (Barroco, Clasicismo...) y diferentes estilos musicales (música vocal, orquestal...)

Además, habrá música temática en diferentes momentos especiales del curso como son: Magüestu, Navidad, Día de la paz, Carnaval, Semana Cultural y fin de curso.

Las actividades que se van a realizar a partir de las obras planteadas serán:

- Yincanas musicales.
- Búsqueda de información sobre los compositores en todo tipo de formatos.
- Presentación de todo ello a compañeros de otros niveles.
- Pruebas por equipos tipo trivial de resolver enigmas con puntuación y premios.