



C.P. EL LLANO (GIJÓN)

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO

EDUCACIÓN PRIMARIA

ÁREA: LENGUA EXTRANJERA: INGLÉS

1. PRIMER CICLO

PRIMERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/En proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS
1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.	Reconoce palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos.						
	Identifica en lengua estándar textos expresados de forma clara, sencilla y directa.						
1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.	Selecciona y aplica estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.						
	Capta la idea global de la situación comunicativa.						
	Identifica elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos.						
2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	Expresa oralmente frases cortas con información básica y de relevancia para el alumnado.						
	Usa recursos verbales y no verbales.						
	Recorre a modelos y estructuras previamente presentados.						
	Presta atención al ritmo, acentuación y entonación.						
2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando	Escribe palabras y frases a partir de modelos con una finalidad específica.						

léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	Usa herramientas analógicas y digitales.						
	Usa léxico y estructuras elementales sobre asuntos relevantes para el alumnado.						
2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona y aplica estrategias básicas de forma guiada.						
	Produce mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas.						
	Se ayuda de recursos físicos o digitales según necesidades.						
3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.	Participa en situaciones interactivas preparadas previamente.						
	Usa distintos soportes.						
	Muestra empatía.						
	Se apoya en recursos como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.						
3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.	Utiliza de forma guiada estrategias para saludar, despedirse y presentarse.						
	Expresa mensajes sencillos y breves en entornos próximos.						
	Formula y contesta preguntas básicas para la comunicación.						
4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno	Interpreta de forma guiada textos breves y sencillos.						
	Explica de forma guiada información básica de conceptos.						
	Muestra empatía por los interlocutores.						

inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.	Muestra interés por los problemas de entendimiento.						
	Se apoya en diversos recursos y soportes.						
5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.	Compara y contrasta las similitudes y diferencias evidentes entre las lenguas.						
	Reflexiona de forma guiada sobre aspectos elementales de su funcionamiento.						
5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Identifica estrategias de mejora de su capacidad de comunicar.						
	Aplica estrategias de mejora de su capacidad de aprender la lengua extranjera.						
	Se apoya en otros participantes y en soportes analógicos y digitales.						
5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Identifica los progresos en el proceso de aprendizaje.						
	Explica de forma guiada las dificultades elementales.						
6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Muestra interés por la comunicación intercultural.						
	Identifica discriminaciones lingüísticas en situaciones cotidianas						
	Analiza de forma guiada los prejuicios y estereotipos más comunes.						
6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.	Reconoce y aprecia la diversidad lingüística y cultural.						
	Muestra interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos.						

SEGUNDO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/En proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS
1.1. Reconocer e interpretar palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal próximos a su experiencia, expresados de forma comprensible, clara, sencilla y directa, y en lengua estándar.	Reconoce palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos.						
	Identifica en lengua estándar textos expresados de forma clara, sencilla y directa.						
1.2. Seleccionar y aplicar de forma guiada estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado con el fin de captar la idea global e identificar elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto y el contexto.	Selecciona y aplica estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.						
	Capta la idea global de la situación comunicativa.						
	Identifica elementos específicos con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos.						
2.1. Expresar oralmente frases cortas y sencillas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, recurriendo a modelos y estructuras previamente presentados y prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	Expresa oralmente frases cortas con información básica y de relevancia para el alumnado.						
	Usa recursos verbales y no verbales.						
	Recorre a modelos y estructuras previamente presentados.						
	Presta atención al ritmo, acentuación y entonación.						
2.2. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica, a través de herramientas analógicas y digitales, usando	Escribe palabras y frases a partir de modelos con una finalidad específica.						

léxico y estructuras elementales sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	Usa herramientas analógicas y digitales.						
	Usa léxico y estructuras elementales sobre asuntos relevantes para el alumnado.						
2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona y aplica estrategias básicas de forma guiada.						
	Produce mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas.						
	Se ayuda de recursos físicos o digital						
3.1. Participar, de forma guiada, en situaciones interactivas elementales sobre temas cotidianos, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía.	Participa en situaciones interactivas preparadas previamente.						
	Usa distintos soportes.						
	Muestra empatía.						
	Se apoya en recursos como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.						
3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes sencillos y breves; y formular y contestar preguntas básicas para la comunicación.	Utiliza de forma guiada estrategias para saludar, despedirse y presentarse.						
	Expresa mensajes sencillos y breves en entornos próximos.						
	Formula y contesta preguntas básicas para la comunicación.						
4.1. Interpretar y explicar, de forma guiada, información básica de conceptos, comunicaciones y textos breves y sencillos en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno	Interpreta de forma guiada textos breves y sencillos.						
	Explica de forma guiada información básica de conceptos.						
	Muestra empatía por los interlocutores.						

inmediato, apoyándose en diversos recursos y soportes.	Muestra interés por los problemas de entendimiento.						
	Se apoya en diversos recursos y soportes.						
5.1 Comparar y contrastar similitudes y diferencias evidentes entre distintas lenguas, reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos elementales de su funcionamiento.	Compara y contrasta las similitudes y diferencias evidentes entre las lenguas.						
	Reflexiona de forma guiada sobre aspectos elementales de su funcionamiento.						
5.2 Identificar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Identifica estrategias de mejora de su capacidad de comunicar.						
	Aplica estrategias de mejora de su capacidad de aprender la lengua extranjera.						
	Se apoya en otros participantes y en soportes analógicos y digitales.						
5.3 Identificar y explicar, de manera guiada, progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.	Identifica los progresos en el proceso de aprendizaje.						
	Explica de forma guiada las dificultades elementales.						
6.1 Mostrar interés por la comunicación intercultural, identificando y analizando, de forma guiada, las discriminaciones, los prejuicios y los estereotipos más comunes, en situaciones cotidianas y habituales.	Muestra interés por la comunicación intercultural.						
	Identifica discriminaciones lingüísticas en situaciones cotidianas						
	Analiza de forma guiada los prejuicios y estereotipos más comunes.						
6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural relacionada con la lengua extranjera, mostrando interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos elementales.	Reconoce y aprecia la diversidad lingüística y cultural.						
	Muestra interés por conocer sus elementos culturales y lingüísticos.						

2. SEGUNDO CICLO

TERCERO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/En proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS
1.1. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	Reconoce el sentido global sobre temas frecuentes y cotidianos.						
	Interpreta palabras y frases previamente indicadas próximas a su experiencia.						
	Analiza textos de ficción adecuados a su desarrollo.						
	Analiza textos expresados de forma comprensible y clara a través de distintos soportes.						
1.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	Selecciona y aplica estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.						
	Capta el sentido global de la situación comunicativa.						
	Procesa informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.						
2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	Expresa oralmente frases cortas sobre asuntos cotidianos y relevantes.						
	Usa recursos verbales y no verbales.						
	Presta atención al ritmo, acentuación y entonación.						

2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	Redacta textos muy breves de acuerdo con la situación comunicativa propuesta.						
	Se ayuda a través de herramientas analógicas y digitales.						
	Usa un léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia.						
2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona y aplica estrategias de forma guiada.						
	Produce textos adecuados a las intenciones comunicativas.						
	Usa recursos físicos o digitales en función de las necesidades.						
3.1. Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	Participa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos a través de distintos soportes.						
	Se apoya en recursos como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.						
	Muestra empatía por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.						
3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.	Utiliza de forma guiada estrategias para saludar, despedirse y presentarse.						
	Expresa mensajes breves.						
	Formula y contesta preguntas sencillas.						
4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento	Interpreta y explica de forma guiada textos y comunicaciones breves y sencillas.						
	Muestra interés por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo.						

en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	Se apoya en diversos recursos y soportes.						
4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona estrategias que faciliten la comprensión y la comunicación.						
	Aplica estrategias que faciliten la producción de información.						
	Usa recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades.						
5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Compara y contrasta las similitudes y diferencias entre las distintas lenguas.						
	Reflexiona de forma guiada sobre aspectos básicos de su funcionamiento.						
5.2 Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de la expresión oral y escrita además de soportes analógicos y digitales.	Utiliza y diferencia de forma guiada estrategias de mejora de su capacidad de comunicar a aprender la lengua extranjera.						
	Se apoya de soportes analógicos, digitales y de la expresión oral y escrita.						
5.3 Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).	Registra y aplica los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua.						
	Reconoce los aspectos que le ayudan a mejorar.						
	Participa en actividades de evaluación y autoevaluación.						
6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y	Actúa y respeta las situaciones interculturales.						
	Identifica y compara semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas.						

estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Muestra rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.						
6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto hacia las personas.	Reconoce y aprecia la diversidad lingüística, cultural y artística.						
	Muestra interés por comprender elementos culturales y lingüísticos que fomenten la convivencia y el respeto.						
6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona estrategias de forma guiada.						
	Aplica las estrategias básicas como forma de entender la diversidad.						
	Aprecia los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.						

1. SEGUNDO CICLO

CUARTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/En proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS
1.1. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	Reconoce palabras y expresiones habituales en textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos relacionados con sus experiencias.						
	Interpreta palabras y frases previamente indicadas próximas a su experiencia.						
	Interpreta textos de ficción adecuados a su nivel de desarrollo.						
	Analiza textos expresados de forma comprensible y clara a través de distintos soportes.						
1.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	Selecciona y aplica estrategias elementales en situaciones comunicativas cotidianas.						
	Capta el sentido global de la situación comunicativa.						
	Procesa informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.						
2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	Expresa oralmente frases cortas sobre asuntos cotidianos y relevantes.						
	Usa recursos verbales y no verbales.						
	Presta atención al ritmo, acentuación y entonación.						

2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	Redacta textos muy breves y sencillos contextualizados con ayuda de herramientas analógicas y digitales.						
	Usa un léxico y unas estructuras elementales para escribir acerca de asuntos cotidianos y de relevancia personal.						
2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona y aplica estrategias de forma guiada para producir mensajes breves y sencillos contextualizados.						
	Produce textos adecuados a las intenciones comunicativas.						
	Usa, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de las necesidades.						
3.1. Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.	Participa en situaciones interactivas sobre temas cotidianos a través de distintos soportes.						
	Se apoya en recursos como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.						
	Muestra empatía por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.						
3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.	Utiliza de forma guiada estrategias para saludar, despedirse y presentarse.						
	Expresa mensajes breves.						
	Formula y contesta preguntas sencillas.						

4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	Interpreta y explica de forma guiada textos y comunicaciones breves y sencillas.						
	Muestra interés por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo.						
	Se apoya en diversos recursos y soportes.						
4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona estrategias que faciliten la comprensión y la comunicación.						
	Aplica estrategias que faciliten la producción de información.						
	Usa recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades.						
5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Compara y contrasta las similitudes y diferencias entre las distintas lenguas.						
	Reflexiona de forma guiada sobre aspectos básicos de su funcionamiento.						
5.2 Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de la expresión oral y escrita además de soportes analógicos y digitales.	Utiliza y diferencia de forma guiada estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y aprender la lengua extranjera.						
	Se apoya de soportes analógicos, digitales y de la expresión oral y escrita.						
5.3 Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como	Registra y aplica los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua.						
	Reconoce los aspectos que le ayudan a mejorar.						

las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).	Participa en actividades de evaluación y autoevaluación.						
6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Actúa en situaciones interculturales y las respeta.						
	Identifica y compara semejanzas y diferencias entre lenguas y culturas.						
	Muestra rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.						
6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto hacia las personas.	Reconoce y aprecia la diversidad lingüística, cultural y artística.						
	Muestra interés por comprender elementos culturales y lingüísticos que fomenten la convivencia y el respeto.						
6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona estrategias de forma guiada para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.						
	Aplica las estrategias básicas como forma de entender la diversidad.						
	Aprecia los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.						

3. TERCER CICLO

QUINTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/En proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS
1.1. Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	Reconoce el sentido global sobre temas frecuentes y cotidianos.						
	Interpreta palabras y frases específicas próximas a su experiencia.						
	Analiza textos literarios adecuados a su desarrollo.						
	Analiza textos expresados de forma comprensible y clara a través de distintos soportes.						
1.2. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	Selecciona, organiza y aplica estrategias y conocimientos en situaciones comunicativas cotidianas.						
	Capta el sentido global de un texto.						
	Procesa informaciones explícitas en diversos textos.						
2.1. Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, y usando formas y estructuras básicas y de uso frecuente propias de la lengua extranjera.	Expresa oralmente textos sencillos sobre asuntos cotidianos.						
	Utiliza recursos verbales y no verbales.						
	Usa estructuras básicas de uso frecuente en la lengua extranjera.						

2.2. Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	Organiza textos sencillos de acuerdo con la situación comunicativa propuesta.						
	Redacta textos breves a través de herramientas analógicas y digitales.						
	Usa un léxico básico sobre asuntos cotidianos de relevancia para el alumnado.						
2.3. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	Selecciona y aplica conocimientos y estrategias de forma guiada.						
	Organiza y produce textos adecuados a las intenciones comunicativas y al tipo de texto.						
	Usa recursos físicos o digitales en función de las necesidades.						
3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	Planifica situaciones interactivas sobre temas cotidianos.						
	Participa en temas próximos a su experiencia a través de distintos soportes.						
	Se apoya en recursos tales como la repetición o el lenguaje no verbal.						
	Muestra empatía por las diferentes ideas de los interlocutores.						
3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.	Formula y contesta preguntas sencillas de forma guiada.						
	Organiza y expresa mensajes en situaciones cotidianas.						
	Inicia y termina la comunicación.						

4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	Interpreta y explica de forma guiada textos y comunicaciones breves y sencillas.						
	Muestra interés por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo.						
	Se apoya en diversos recursos y soportes.						
4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona estrategias que faciliten la comprensión y la comunicación.						
	Aplica estrategias que faciliten la producción de información.						
	Usa recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades.						
5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Compara y contrasta las similitudes y diferencias entre las distintas lenguas.						
	Reflexiona de manera autónoma sobre los aspectos de su funcionamiento.						
5.2 Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Utiliza y diferencia estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y aprender la lengua extranjera.						
	Se apoya de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.						
5.3 Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas	Registra los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de una lengua.						
	Reconoce los aspectos que le ayudan a mejorar.						

en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	Realiza actividades de autoevaluación y coevaluación.						
6.1 Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Aprueba y respeta las situaciones interculturales.						
	Construye vínculos entre las diferentes lenguas y culturas.						
	Actúa en contextos comunicativos cotidianos y habituales.						
	Muestra rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.						
6.2 Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	Acepta la diversidad lingüística.						
	Respeto la diversidad cultural y artística.						
	Muestra interés por comprender elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y democracia.						
6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona estrategias de forma guiada.						
	Aplica las estrategias básicas como forma de entender la diversidad.						
	Aprueba la diversidad lingüística, cultural y artística.						

SEXTO DE EDUCACIÓN PRIMARIA							
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/En proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS
1.1. Reconocer, interpretar y analizar el sentido global, así como palabras y frases específicas de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y ámbitos próximos a su experiencia, así como de textos literarios adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.	Reconoce el sentido global sobre temas frecuentes y cotidianos.						
	Interpreta palabras y frases específicas próximas a su experiencia.						
	Analiza textos literarios adecuados a su desarrollo.						
	Analiza textos expresados de forma comprensible y clara a través de distintos soportes.						
1.2. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, estrategias y conocimientos adecuados en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para el alumnado para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos diversos.	Selecciona, organiza y aplica estrategias y conocimientos en situaciones comunicativas cotidianas.						
	Capta el sentido global de un texto.						
	Procesa informaciones explícitas en diversos textos.						
2.1. Expresar oralmente textos breves y sencillos, previamente preparados, sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, y usando formas y estructuras básicas y de uso frecuente propias de la lengua extranjera.	Expresa oralmente textos sencillos sobre asuntos cotidianos.						
	Utiliza recursos verbales y no verbales.						
	Usa estructuras básicas de uso frecuente en la lengua extranjera.						
2.2. Organizar y redactar textos breves y sencillos, previamente preparados, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a través de	Organiza textos sencillos de acuerdo con la situación comunicativa propuesta.						

herramientas analógicas y digitales, y usando estructuras y léxico básico de uso común sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia personal para el alumnado y próximos a su experiencia.	Redacta textos breves a través de herramientas analógicas y digitales.						
	Usa un léxico básico sobre asuntos cotidianos de relevancia para el alumnado.						
2.3. Seleccionar, organizar y aplicar, de forma guiada, conocimientos y estrategias para preparar y producir textos adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando, con ayuda, recursos físicos o digitales en función de la tarea y las necesidades de cada momento.	Selecciona y aplica conocimientos y estrategias de forma guiada.						
	Organiza y produce textos adecuados a las intenciones comunicativas y al tipo de texto.						
	Usa recursos físicos o digitales en función de las necesidades.						
3.1. Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a su experiencia, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras.	Planifica situaciones interactivas sobre temas cotidianos.						
	Participa en temas próximos a su experiencia a través de distintos soportes.						
	Se apoya en recursos tales como la repetición o el lenguaje no verbal.						
	Muestra empatía por las diferentes ideas de los interlocutores.						
3.2. Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; formular y contestar preguntas sencillas; expresar mensajes, e iniciar y terminar la comunicación.	Formula y contesta preguntas sencillas de forma guiada.						
	Organiza y expresa mensajes en situaciones cotidianas.						
	Inicia y termina la comunicación.						
4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad,	Interpreta y explica de forma guiada textos y comunicaciones breves y sencillas.						

mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.	Muestra interés por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo.						
	Se apoya en diversos recursos y soportes.						
4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.	Selecciona estrategias que faciliten la comprensión y la comunicación.						
	Aplica estrategias que faciliten la producción de información.						
	Usa recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades.						
5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	Compara y contrasta las similitudes y diferencias entre las distintas lenguas.						
	Reflexiona de manera autónoma sobre los aspectos de su funcionamiento.						
5.2 Utilizar y diferenciar de forma progresivamente autónoma los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.	Utiliza y diferencia estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y aprender la lengua extranjera.						
	Se apoya de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.						
5.3 Registrar y utilizar, de manera guiada, los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje.	Registra los progresos y dificultades en el proceso de aprendizaje de una lengua.						
	Reconoce los aspectos que le ayudan a mejorar.						
	Realiza actividades de autoevaluación y coevaluación.						

6.1 Actuar con aprecio y respeto en situaciones interculturales, construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, y mostrando rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.	Aprecia y respeta las situaciones interculturales.						
	Construye vínculos entre las diferentes lenguas y culturas.						
	Actúa en contextos comunicativos cotidianos y habituales.						
	Muestra rechazo ante cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo.						
6.2 Aceptar y respetar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos básicos que fomenten la sostenibilidad y la democracia.	Acepta la diversidad lingüística.						
	Respeto la diversidad cultural y artística.						
	Muestra interés por comprender elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y democracia.						
6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.	Selecciona estrategias de forma guiada.						
	Aplica las estrategias básicas como forma de entender la diversidad.						
	Aprecia la diversidad lingüística, cultural y artística.						