



LECTURA

Título **Qué quiero ser de mayor**

Dirección Gral. de Ordenación Académica

Comité de Redacción

Lee atentamente el siguiente texto y después contesta a las preguntas.

Lucía estaba leyendo unos papeles que encontró sobre la mesa del comedor. Eran unos folletos que su hermano mayor había traído a casa; contenían información sobre salidas profesionales de las carreras universitarias: Medicina, Derecho, Ingeniería, Periodismo, Biología, Historia, Filología, y muchas otras más.

- ¡Cuántas cosas se pueden estudiar...! - exclamó Lucía.

- Déjalo, anda, que tú eres todavía muy pequeña - le contestó su hermano Andrés.

- Seré pequeña, pero ya sé lo que quiero ser de mayor.

- ¿Ah, sí? ¿Y qué quieres ser?

- Arquitecto interiorista.

- ¿Qué has dicho?

- Quiero diseñar edificios, y también decorarlos.

- ¿Eso es lo que hace un arquitecto interiorista?

- Sí, y muchas otras cosas más.

- ¿Y qué es lo que te ha hecho tomar esa decisión?

- La madre de una amiga mía es decoradora, y hace unas cosas fantásticas.

- Una cosa es ser decoradora, y otra es ser arquitecto.

- Bueno, pero yo quiero ser las dos cosas.

- Primero aprueba las matemáticas, que sin matemáticas no puedes ni siquiera pensar en estudiar arquitectura.

- ¡Yo odio las matemáticas! A mí me gusta el diseño, no los números.

- ¡Ja, ja, ja! ¿Y cómo crees que se diseñan los edificios si no es con un cálculo matemático exacto?

- No me vas a quitar la idea de la cabeza, me da igual lo que pienses.

- Pues ya te convencerás tú solita cuando llegue el momento.

- Eres un machista.

- ¡Qué tontería más grande acabas de decir! Eso es exactamente lo que hace una persona cuando no tiene razón: atacar porque no encuentra argumentos.

- Crees que porque soy una chica no puedo ser arquitecto.

- No voy a discutir contigo, es imposible entenderse con quien no quiere razonar.

- Seré arquitecto interiorista, ya lo verás.

- Serás lo que tú quieras, y yo también.



PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

Alumno/a:

1 ¿Entre quiénes se desarrolla la conversación?

2 ¿Por qué cada intervención está precedida de una raya?

3 ¿Por qué Andrés pone en duda que su hermana pueda llegar a ser arquitecto?

4 Según Andrés, ¿son necesarias las matemáticas en arquitectura? Justifícalo con una frase del texto.

5 ¿Por qué Andrés califica de "tontería" las palabras de su hermana cuando ésta le llama machista?



PREGUNTAS SOBRE EL TEXTO

Alumno/a:

6 ¿Qué ha querido decir Andrés con su respuesta final?

7 ¿Por qué Lucía ha tomado la decisión de ser arquitecto interiorista?

Escribe las frases que muestran el menosprecio de Andrés por su hermana.

8



PREGUNTAS SOBRE CULTURA GENERAL

Alumno/a:

- 1 ¿Cuántos cursos te faltan, como mínimo, para ir a la universidad?

- 2 ¿Qué nombre reciben, respectivamente, los profesionales que se dedican a la medicina, a la biología y al periodismo?

- 3 Si te gusta participar en expediciones y trabajos de excavación, ¿qué carrera universitaria te conviene estudiar?

- 4 Escribe el nombre de cinco materiales de construcción.

- 5 Los edificios tienen vigas. ¿Qué es una viga?



PREGUNTAS SOBRE CULTURA GENERAL

Alumno/a:

- 6 ¿En qué frase famosa aparecen las palabras **ojo**, **viga** y **paja** y a quién se aplica?

- 7 ¿Quién mandó construir y qué arquitecto construyó el Monasterio de San Lorenzo de El Escorial?

- 8 ¿Crees que los hombres y las mujeres tienen hoy la misma posibilidad de desarrollar su profesión en el mundo laboral? Razona tu respuesta.



RESPUESTAS SOBRE EL TEXTO

- 1 La conversación se desarrolla entre Lucía y su hermano Andrés.
- 2 Porque la raya indica que hay cambio de interlocutor en el diálogo.
- 3 Porque no aprueba las matemáticas.
- 4 Sí, son necesarias. La opinión de Andrés se expresa en frases como: "sin matemáticas no puedes ni siquiera pensar en estudiar arquitectura", o "¿cómo crees que se diseñan edificios si no es con un cálculo matemático exacto?"
- 5 Porque piensa que Lucía no tienen argumentos.
- 6 Andrés quiere decir que con fuerza de voluntad y esfuerzo se puede alcanzar la meta deseada.
- 7 Porque la madre de una amiga suya que es decoradora hace cosas fantásticas.
- 8 Andrés dice: "Primero aprueba las matemáticas"; "ya te convencerás tú solita cuando llegue el momento".



RESPUESTAS SOBRE CULTURA

- 1 Seis años de Educación Secundaria: cuatro de ESO y dos de Bachillerato.
- 2 Son médicos, biólogos y periodistas, respectivamente.
- 3 Conviene estudiar Arqueología.
- 4 Ladrillos, cemento, arena, piedra, madera.
- 5 Una viga es un madero largo y grueso que sirve, por lo regular, para formar los techos en los edificios.
- 6 La frase es "Ver la paja en el ojo ajeno y no ver la viga en el propio" y se aplica a quienes ven los mínimos defectos ajenos, pero no ven los suyos, por grandes que sean.
- 7 Lo mandó construir Felipe II y el arquitecto fue Juan de Herrera.
- 8 Respuesta libre.