

Suena una melodía... Algo está pasando... Nadie podía sospechar lo que iba a suceder...

“Pesadilla antes de Navidad” fue un proyecto que surgió espontáneamente, casi por casualidad, allá por principios de noviembre. *PAG 63*



I JORNADAS DEL DEPORTE

Después de este parón obligado que hemos tenido que realizar, en cuanto a todas esas actividades que realmente dan tanta vida a los centros, hemos vuelto a la carga. Desde la Educación Física, lo hemos hecho con las “I JORNADAS DEL DEPORTE”.

PAG 44



LA NOSA FALA

Tuvemos a oportunidad de participar nun video prá campaña de matriculación na asignatura promovido pola Dirección Xeneral de Política Llingüística, na que deron as súas razóns polas que yes presta aprender gallego asturiano. *PAG 30*



Si tienes este ejemplar en papel, prepara tu móvil para escanear los códigos QR que encontrarás, para acceder a videos, audios y trabajos del alumnado.



Periódico Escolar desde 1985, N.º 59

- Maquetación: Jesús García
- Coord. Redacción:
Profesorado del C.P. Villayón
- Redactores: Alumnado y profesorado
- Producción y Realización: C.P. Villayón
- e-mail: villayón@educastur.org
- Depósito Legal: AS-3890-2000

➤ EDITORIAL	3
➤ COLABORACIONES	4
➤ DESDE LAS AULAS	
○ PEQUEPÁGINAS	5
○ 1º Y 2º DE PRIMARIA	9
○ 3º Y 4º DE PRIMARIA	11
○ 5º Y 6º DE PRIMARIA	14
○ 1º E.S.O.	17
○ 2º E.S.O.	21
○ AULA DE INGLÉS	24
○ LA NOSA FALA	29
○ AULA DE FRANCÉS	33
○ AULA DE RELIGIÓN	37
○ ED. FÍSICA	44
○ EL RINCÓN DE LA MÚSICA	53
➤ PROGRAMAS	
○ PÁGINA DE IGUALDAD	56
○ BIBLIOLLOUXA	58
○ PROA +	61
○ PROYECTO "PESADILLA"	63
○ CARNAVAL	67
○ MAGOSTO	70
➤ A.M.P.A.	71



Queridos/as amigo/as:

Este curso hemos dejado de ser un CRA para pasar un CP. Es un cambio de nombre, pero seguimos manteniendo las esencias educativas que nos caracterizan: Innovación educativa, digitalización, atención individualizada a nuestro alumnado y familias, respeto al entorno y a nuestras tradiciones, cercanía, etc.

Ha sido un curso de vuelta a la normalidad, hemos podido llevar a cabo actuaciones que veníamos realizando antes de la pandemia: visitas al centro de agentes externos para llevar el desarrollo de actividades de formación y aprendizaje, realización de excursiones y viajes de fin de curso, festivales de graduación, poder compartir el patio de recreo,...

Como os contábamos al principio, seguimos apostando por la innovación educativa y para ello hemos seguido con nuestro programa de mejora de la competencia lingüística. Participamos en el programa PROA + 21-24 financiado por el Fondo Social Europeo. Sin olvidarnos del plan de digitalización del centro.

En definitiva, queremos que los niños y niñas de Villayón reciban una EDUCACIÓN DE CALIDAD, propia de una escuela moderna y de vanguardia.

Por último, queremos aprovechar la ocasión para desearle lo mejor a María Duarte, que ha sido nuestra presidenta del AMPA durante los últimos cursos, al alumnado y profesorado que el curso que viene no continúa con nosotros, y dar las GRACIAS a toda la familia del CP Villayón por ayudarnos a tener cada día una escuela mejor.

Os deseamos unas felices vacaciones y... inos volvemos a ver en septiembre!

Equipo Directivo

En el año 2015 entré como maestro en el CRA Villayón. Mi ilusión era enorme ya que no solo solo volvía a casa tras varios años trabajando fuera de Asturias, sino que lo hacía a mis orígenes.

Yo venía de dar clase en un colegio enorme en la provincia de Ávila con 700 alumnos y aquí entonces no llegábamos a 70. Estar en familia se notaba en una convivencia y un ambiente de trabajo difícil de igualar. Y es que desde el primer minuto tanto los niños, como los compañeros, las familias y el personal de comedor y limpieza te hacen sentir parte del cole.

Todos conocemos la participación que el colegio ha tenido en proyectos y programas de innovación y los reconocimientos obtenidos por ello. Siempre se buscan las mejores metodologías, la individualización de la enseñanza, los mejores recursos. Eso se consigue gracias a la gran apuesta del equipo directivo, con Santi a la cabeza, y a un equipo de maestros con un nivel de implicación difícil de igualar.

Pero el ahora CP Villayón es especial porque así lo hacen sus alumnos, sus docentes, la gente del concejo y su privilegiado entorno. Todo ello lo convierte en un lugar único.

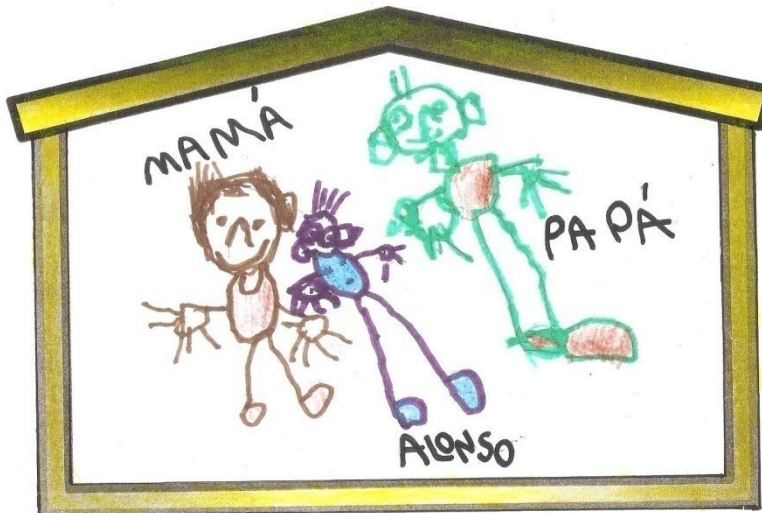
No puedo decir que he trabajado en uno de los colegios que salen en esos rankings que publica algún periódico. Ni falta que me hace porque yo fui maestro, y lo digo con un gran orgullo, en el CRA Villayón y creo que se es mucho mejor docente después de pasar por aquí. No sé si durante estos años enseñé a mis alumnos todo lo que pretendía, pero de lo que sí estoy seguro es de que yo aprendí como el que más.

Espero que una vez que salgáis del colegio, sobre todo los niños, podáis decir con la cabeza bien alta que estudiasteis en Villayón.

Fernando Fernández Rodríguez



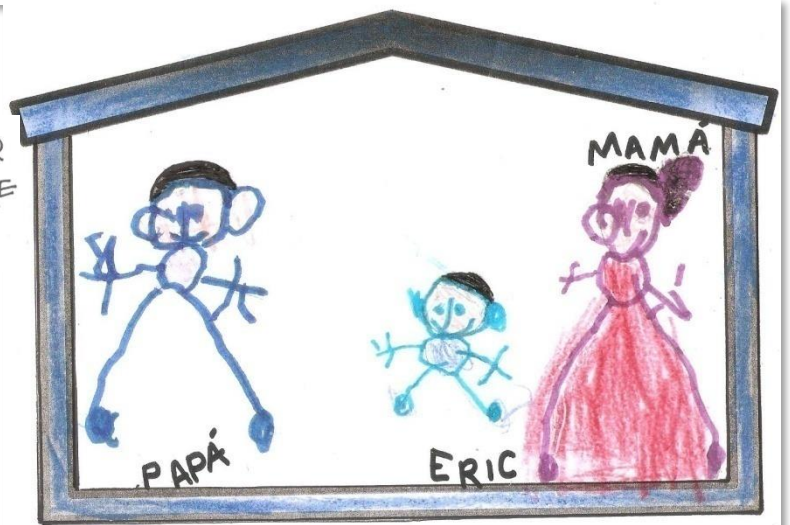
EN CASA CON NUESTRAS FAMILIAS



ME GUSTA CUANDO MI PAPA Y MI MAMÁ JUEGAN CONMIGO AL BALÓN Y ME LLEVAN EN LA MOTO ALONSO

ME GUSTA IR CON PAPÁ A COGER LOS ROLLOS Y CON MAMÁ AL PARQUE

ERIC



ME GUSTA MUCHO JUGAR CON MI PAPA Y MI MAMA EN EL PARQUE Y TAMBIÉN ME GUSTA QUEDARME EN CASA CON MIS ABUELOS LEYRE

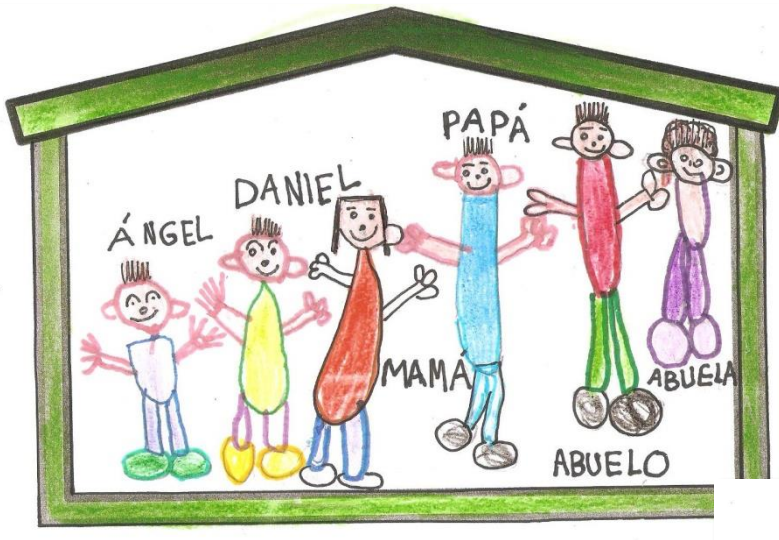


ENSEÑARÁS A VOLAR

Enseñarás a volar,
pero no volarán tu vuelo.
Enseñarás a soñar,
pero no soñarán tu sueño.
Enseñarás a vivir,
pero no vivirán tu vida
Sin embargo...
en cada vuelo,
en cada vida,
en cada sueño,
perdurará siempre la huella
del camino enseñado.

Madre Teresa de Calcuta

ME GUSTA MUCHO QUE MI TÍA ME
DEJE PROBAR SUS VESTIDOS Y
PONERME SUS ZAPATOS DE TACÓN
AIVHOA.



ME GUSTA MUCHO CUANDO MI PAPÁ
ME LLEVA EN EL TRACTOR A ENSILAR

ÁNGEL

ME GUSTA QUE ME PEINE MI MAMÁ
Y QUE MI PAPÁ ME DÉ MUCHOS MIMOS
ENYA





Y EN EL COLE...

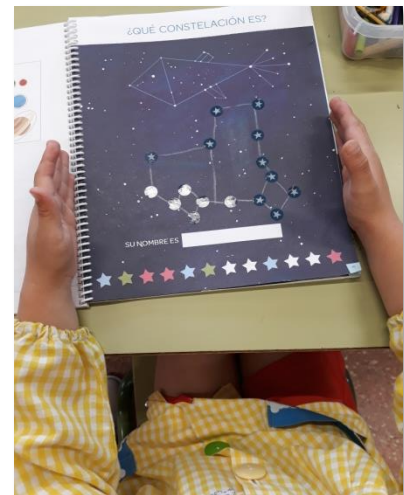
ASAMBLEAS



TICS



PROYECTOS



PLÁSTICA



RINCONES



SORPRESAS



HUERTO



Y MUCHAS COSAS MÁS...

EXCURSIONES



ACTIVIDAD FÍSICA




CARNAVAL





Los alumnos/as de 1º-2º de primaria, durante este curso, estuvieron trabajando mucho la expresión oral y escrita. He aquí, en nuestro artículo, la prueba de ello...

Primero redactamos nuestras descripciones y después realizamos una grabación para dejar muestra de cómo nos expresamos oralmente. Ahora debéis adivinar de quien es cada dibujo, ya que después de hacer este trabajo realizamos un dibujo nosotros/as.

🌀 Pincha aquí para escuchar la grabación si estás viendo el periódico desde la web  [1º- 2º primaria.mp3](https://www.1º-2ºprimaria.mp3)

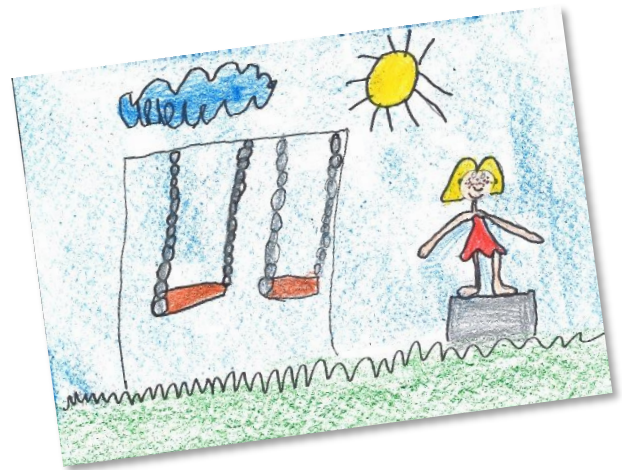
🌀 O escanea este código QR si tienes el periódico en papel.



Alumnos/as de 1º-2º E.P

¿QUIÉN SOY?

Y aquí están nuestros dibujos. ¿podéis saber quién es quién?



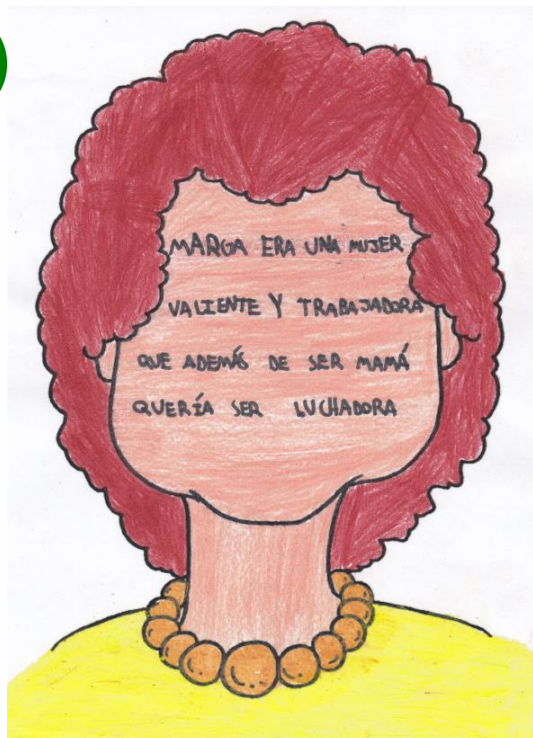


En esta nueva edición de la revista, los alumnos y alumnas de 3º y 4º de primaria hemos querido dedicar nuestra sección a todas las MADRES. Todos sabemos el amor incondicional que existe entre una madre y un hijo/a. Nuestras madres nos protegen, nos cuidan y nos dedican gran parte de su tiempo, aunque eso implique no tener tiempo propio para ellas.

Por esta razón, con motivo de la celebración del “Día del libro” (23 de abril) nuestros alumnos y alumnas recibieron la visita de María Eugenia Castro, maestra jubilada que durante gran parte de su vida desarrolló su actividad profesional en la escuela rural. Fruto de su trabajo y experiencia surge el siguiente libro, titulado “Poemario Solidario”, el cual nos ha servido de inspiración para trabajar la poesía, despertando nuestra curiosidad, imaginación y motivación ante este tipo de textos. Durante su visita, los alumnos y alumnas conversaron sobre el papel tan importante que ejercen las mamás y que, en ocasiones, no está del todo reconocido. Como resultado de todas esas ideas surge el siguiente poema que trata de empoderar a las mujeres y resaltar la tan importante labor que ejercen las mamás en nuestras vidas. ¡Esperamos que os guste el resultado!

- UNA MADRE LUCHADORA -

1



2

DE ESPÍRITU DEPORTISTA,
ELLA ENTRENABA A DIARIO,
MIENTRAS CUIDABA A SUS HIJOS
Y ADEMÁS IBA AL TRABAJO.

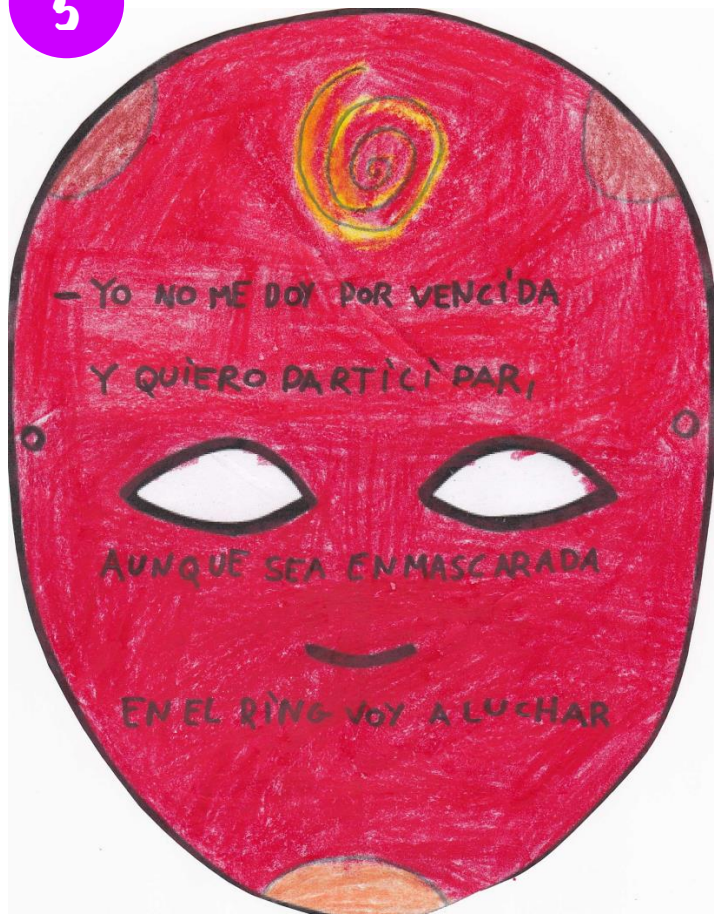
3



4

CUANDO FUE A HACER LA
INSCRIPCIÓN
LE ESPERABA UNA SORPRESA,
COMO ERA UNA MUJER,
DEBÍA QUEDARSE FUERA.

5



6





7



8



9

PUEDEN SER AGRICULTORAS
ENFERMERAS, SOLDADORAS
PERO ANTE TODO ELLAS SON
UNAS MADRES LUJADORAS



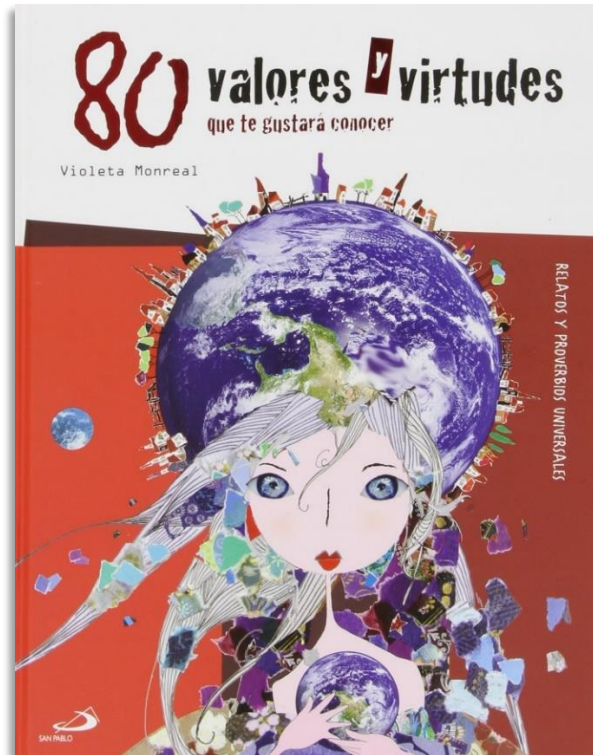
(AULA DE 3º/4º, ABRIL 2022)

Sara, Aitor, Estela, Iker, Alejandro, Saúl e Izan.

Gracias a ti, M^a Eugenia, por ser autora de este bonito poema y por transmitirnos un mensaje tan valioso e importante.

Dedicado a todas las madres que son luz e inspiración en nuestras vidas.

80 valores y virtudes que te gustará conocer, de Violeta Monreal, ha sido el libro que más nos ha gustado este curso.



Si pinchas en las portadas que verás a continuación, se abrirá la cartulina y podrás descubrir esos valores y virtudes, verás el resumen del relato y algunos proverbios sobre ellos. Si escaneas los códigos QR podrán escuchar el relato completo leído por nosotros.





Virtudes de mármol

Para convivir con uno mismo

INTEGRIDAD / HONRADEZ

- HONESTIDAD
- CONFIANZA
- CRITERIO
- TRANQUILIDAD
- RESPONSABILIDAD

INTEGRIDAD / HONRADEZ
 No debes ser falso porque lo que haces quedará en evidencia.
 Tu conducta es como un reflejo.

Una buena educación es la medida de las similitudes.

Virtudes de sal

Para disfrutar de lo que se tiene

SOBRIEDAD / AUSTERIDAD

- MODERACIÓN
- SENCILLEZ
- HUMILDAD
- TEMPLANZA
- MODESTIA

SOBRIEDAD / AUSTERIDAD
 Proporcióna menos de pedir
 y más de disfrutar de lo que tienes.
 Lo contrario es el sufrimiento.

Cuando hay más que suficiente
 se desperdicia más que suficiente.

Virtudes de aire

Para ser más feliz

OPTIMISMO

- BONDAD
- HUMOR / ALEGRÍA / ENTUSIASMO
- AMOR
- ESPERANZA
- ESPIRITUALIDAD
- EQUIDAD / JUSTICIA
- FE

OPTIMISMO
 Cuando estás triste y
 quieres alegrarte, actúate entusiasta,
 en lugar de verlo como un signo negativo.

Problemas (temores) por no tener solución,
 pero al mismo tiempo por descubrir
 cosas en encontrar las soluciones,
 nos hacen feliz de mi suerte.

Virtudes de brisa

Para llegar más lejos

PRUDENCIA / CAUTELA

- DISCRECIÓN
- REFLEXIÓN

PRUDENCIA / CAUTELA
 Si quieres ir más lejos,
 lo primero es ir prudente.

No corras nada sin estar seguro,
 no grites nada si que siempre
 no meca todo lo que tienes,
 no lleves todo lo que tienes.

6 Virtudes de agua

Para tener educados

SABIDURÍA

- HONESTIDAD
- JUSTICIA
- CARIDAD
- RESPETO - BUENAS MANERAS
- CREATIVIDAD
- HUMILIDAD

SABIDURÍA

La sabiduría es el conocimiento que se adquiere con la experiencia y el estudio. Es la capacidad de aplicar el conocimiento a la vida cotidiana.

La sabiduría es el conocimiento que se adquiere con la experiencia y el estudio. Es la capacidad de aplicar el conocimiento a la vida cotidiana.

7 Virtudes de azúcar

Para tener buenos amigos

HUMANIDAD

- GENEROSIDAD / SACRIFICIO / HOSPITALIDAD
- JAMA ESCUCHAR
- ASER
- LEALTAD / FIDELIDAD
- FRANQUEZA / SINCERIDAD
- COMPARTIR
- ANIMAR
- COMPASIÓN / AYUDA
- SOLIDARIDAD
- EMPATÍA

HUMANIDAD

La humanidad es el conjunto de características que definen a un ser humano. Es la capacidad de sentir empatía por los demás y de actuar en consecuencia.

La humanidad es el conjunto de características que definen a un ser humano. Es la capacidad de sentir empatía por los demás y de actuar en consecuencia.

5 Virtudes de seda

Para vivir en sociedad

PACIENCIA / AUTODOMINIO

- SERENIDAD
- TRANQUILIDAD
- TOLERANCIA / RESPETO

PACIENCIA / AUTODOMINIO

La paciencia es la capacidad de resistir sin molestarse ante una situación que requiere tiempo para ser resuelta. Es la capacidad de controlar las emociones y de actuar con calma.

La paciencia es la capacidad de resistir sin molestarse ante una situación que requiere tiempo para ser resuelta. Es la capacidad de controlar las emociones y de actuar con calma.

9 Virtudes de cristal

Para que te traten bien

GRATITUD

- PERSEVERANCIA
- AMABILIDAD / CORTESÍA
- BUENAS MANERAS / EDUCACIÓN / COMPORTAMIENTO

GRATITUD

La gratitud es la capacidad de reconocer y apreciar lo que uno tiene. Es la capacidad de sentirse agradecido por lo que la vida nos ofrece.

La gratitud es la capacidad de reconocer y apreciar lo que uno tiene. Es la capacidad de sentirse agradecido por lo que la vida nos ofrece.



NUESTRAS AFICIONES



Los alumnos/as de 1º de la ESO queremos compartir con vosotros unas pinceladas sobre nuestras aficiones.

iHola! Me llamo Ana, tengo 14 años y os voy a hablar de mi gran afición que es el baile.

A mí me gusta el baile desde pequeña. La primera vez que bailé fue en la fiesta de mi pueblo, sonaban cumbias, pasodobles, rancheras, bachata, merengue, salsa, flamenco ...

Tiempo después, descubrí nuevos estilos de música que me encanta bailar, como por ejemplo el reggaetón. Además, también bailé en algún festival del colegio. Especialmente me acuerdo de cuando bailé la canción "Me enamoré", de Shakira, en el salón de actos, porque me pareció muy gracioso.

Comparto afición con dos primas mías que también bailan desde pequeñas.

Me gustaría, en un futuro, apuntarme a una academia de baile para compartir mi afición con más gente.



Mi nombre es Daniel y mi afición es hacer rutas por el monte.

Yo tengo una KTM 250 EXC, pero hay distintos tipos de motos: ciclomotores, Scooter, megascooter, motocross, enduro, supermotard, trial y Trail.

Cuando salgo con mi moto suelo ir a ver a las yeguas, también voy a ver si las vacas tienen agua o si los xatos están bien.

A continuación, voy a mostraros a algunas de las fotos que realizo cuando voy de ruta.



Mi nombre es José y mi afición es jugar al "Minecraft". Es un juego donde puedes hacer lo que quieras y jugar con amigos o gente de otros países.

Puedes crear casas impresionantes, viajar a lugares tenebrosos como el "Nether", pudiendo encontrar cerdos muertos que llevan una espada, unos seres que pueden volar y disparar bolas de fuego, "Strike" que puedes subirte encima de él y



llevarte por encima de la lava, "Piglin" que si le das un lingote de oro te puede dar cosas, los "Blezz" que también disparan bolas de fuego. Mientras exploras las fortalezas puedes encontrar un esqueleto, "Wider", que si lo matas te da su cabeza y si consigues tres cabezas puedes crear un monstruo capaz de volar y

por último "Eslaim" que si lo matas saldrán más eslaims pequeños que te pueden ir aniquilando.

Por último, tienes que viajar a otra dimensión llamada "End" para acabar con un dragón y liberar al mundo de su maldad.



¡Hola! Soy Darío y mi gran afición son los tractores y las vacas. Por las mañanas estoy en la escuela, pero cuando llego a casa, voy a la cuadra y ayudo a mis padres en las tareas. Ahora estamos en la época de ensilar. El tractor que más uso es el Maseey de 120 cv, Lo que hago con él es extender la hierba, enxuntarla, encintarla y alguna vez, pincho rollos, es decir los recojo con el tractor y mi padre los apila.

Mis padres se dedican a la ganadería y mis abuelos también se dedicaron a ella (ahora están jubilados). Es este, el sector, donde más gente trabaja en mi pueblo



Mi nombre es Diego y mi gran afición es montar en bicicleta. Lo que hago nada más venir del colegio es coger la bici e ir a hacer una ruta por el pueblo de Busmente, que es done vivo.

Mi mayor caída fue cuando tenía 10 años, me hice daño en los brazos y en las rodillas, pero no por eso perdí la afición.

Hay dos tipos de bicis: de ciclismo de montaña. Si te sientes más cómodo en el bosque que en la carretera, estás en la categoría de bicicletas de montaña, donde puedes recorrer senderos y disfrutar de la naturaleza.



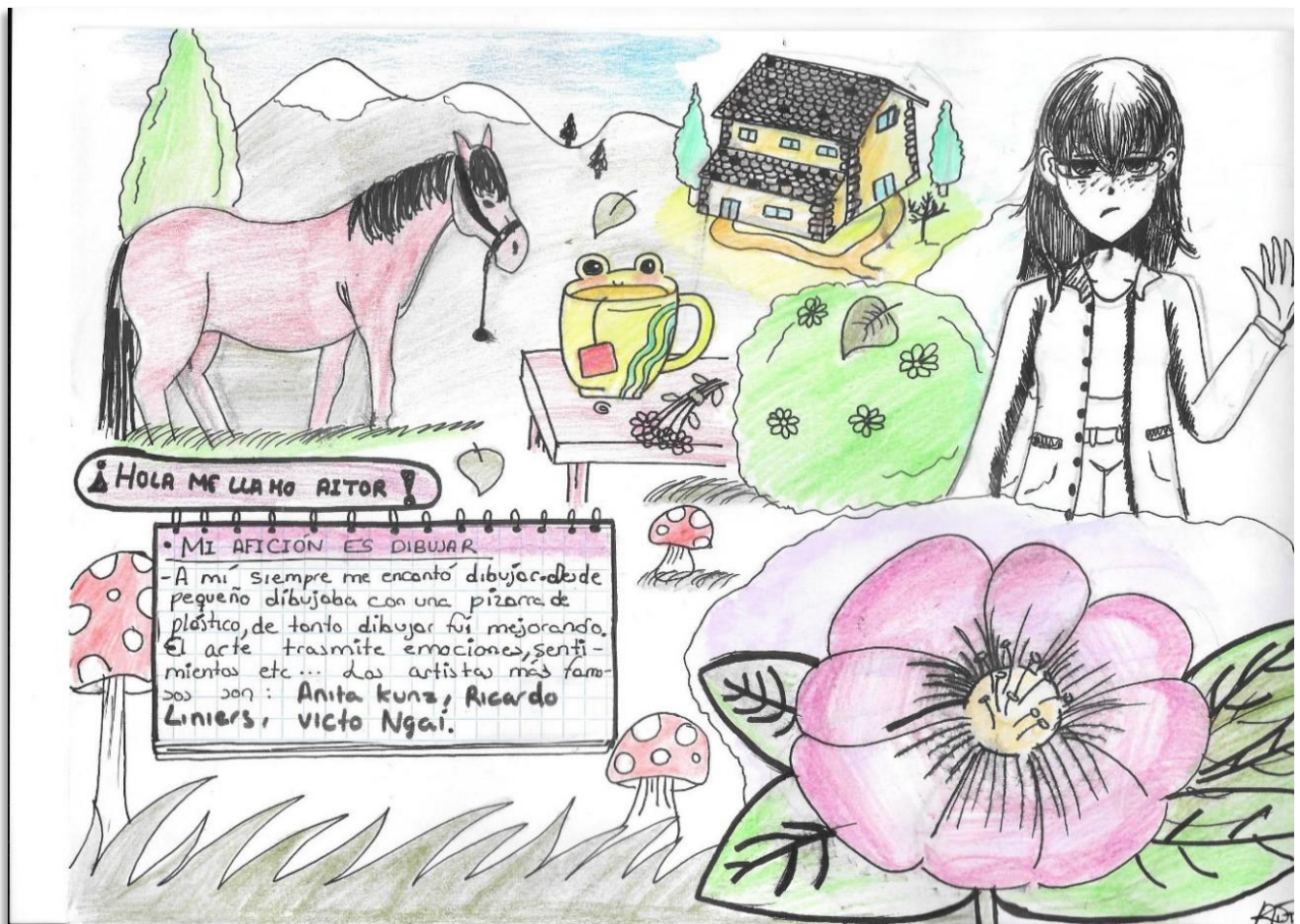
Mi nombre es Jose Manuel . Os voy a hablar de uno de mis juegos favoritos, "El farming simulator 16".

Es un juego que se descarga desde Microsoft store.

En él aparecen tractores y maquinaria. Se puede cosechar y sembrar: trigo , maíz , colza , remolacha y patatas. Por estos cultivos, se obtiene dinero, con el que compras la maquinaria y los tractores.



También puedes segar , henificar (esparcer) , amontonar y enrollar la hierba.





EN 2º E.S.O SOMOS YOUTUBERS

En clase de Lengua llevamos a cabo una tarea para trabajar los textos instructivos. Se llamó Somos Expertos y le dedicamos varias clases. El primer día leímos las instrucciones de objetos cotidianos. A uno le toco montar una ruleta de Ikea, a otro aprender a jugar a un juego de canicas, utilizamos un quita pelusas, leímos las instrucciones de un medicamento, etc. En la siguiente sesión analizamos las características de los textos instructivos, para poder crear nuestros propios videos. Buscamos textos instructivos para tomar ejemplos de lo que podíamos hacer. También vimos a varios Youtubers y nos fijamos en cómo hacían para captar la atención.



Finalmente creamos nuestros propios textos y los representamos en videos que grabamos en nuestras casas y los editamos. Cada uno lo podía hacer de lo que más le gustase. Marta y Ainara lo grabaron sobre una receta de cocina, Sofia de cómo cuidar a una persona mayor, Ángel como arrancar el quad, Adrián de como conducir un tractor, Manolín de ordeña las vacas con los puntos de ordeño y Bruno de como editar un video. Se los mandamos a Lara y los vimos en clase para evaluarlos. Al final todos lo hicimos bastante bien. Fue una actividad divertida por que pudimos elegir el tema.



MANOLÍN Y ADRIÁN.



LA ISLA DE PLÁSTICOS



Empezamos nuestro trabajo con una investigación. Preguntamos a los profesores dónde había mayor densidad de contaminación de plástico. Les enseñamos un mapamundi y tenían que señalar. La mayoría señalaron lugares con una densidad de población muy alta. Resulta curioso que el lugar con mayor contaminación de plásticos sea una isla en medio de un océano, deshabitada.

Es una isla entre California y Hawai que no aparece en los mapas. Tiene una superficie de 1,6 millones de kilómetros cuadrados donde, la zona acumula ya 1,8 billones de piezas de plástico. La isla de plástico del Pacífico no es la única que existe, ya que las corrientes marinas hacen que se acumulen grandes cantidades de plástico en determinadas zonas de mares y océanos. Perjudican a la fauna y flora marinas y al ser humano a través de la cadena alimenticia.



Después de dividirnos para realizar la investigación, tuvimos que preparar una infografía cada uno con la información que habíamos recopilado. Les hicimos una exposición al alumnado de 1º ESO con juegos sobre reciclaje, el tiempo de degradación de determinados materiales y una exposición oral explicando todo lo que hemos aprendido. Con todo ello, buscamos concienciar de la importancia de reducir el consumo de plásticos tanto en nuestras casas, como en el colegio.



Si nos da tiempo antes de terminar el cole, haremos la exposición al resto de cursos del cole.

Bruno y Mario.

DEBATIMOS

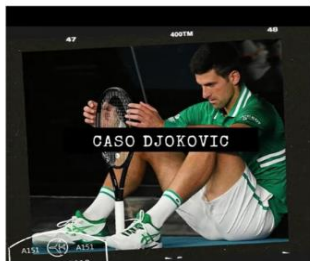


En clase de Lengua hicimos un debate. Entre todos pensamos en un tema de actualidad para llevarlo a cabo. Teníamos dos opciones: porque las mujeres cobran menos que los hombres, y la que resultó ganadora por votación, el caso Djokovic. El tenista no ha podido jugar el Open de Australia al no estar vacunado de la Covid-19. Antes de comenzar con el debate vimos en clase ejemplos para aprender cómo teníamos que hacer y las normas que había que seguir.

Nos dividimos en dos grupos, unos estábamos a favor y otras en contra de su decisión. Creamos un Word compartido cada grupo para poner los argumentos que utilizaríamos en el debate. También intentábamos escuchar lo que ponía el otro grupo para poder tener argumentos para rebatir.

En la última clase tuvimos que hacer el debate, aprovechando que Violeta tenía apoyo en nuestra clase hizo de moderadora. Lara nos grabó y así luego pudimos vernos y analizar cómo lo habíamos hecho.

MANOLÍN Y ADRIÁN.



EXPERIMENTAMOS

En el área de Física y Química llevamos a cabo distintos experimentos:

- **EL HUEVO QUE FLOTA:** El agua salada es más densa que el agua dulce. Al añadir sal al agua, conseguimos un líquido más denso que el agua sin sal, lo que hace que el empuje que sufre el huevo sea mayor y supere el peso del huevo, provocando que flote.
- **TEÑIMOS FLORES CON COLORANTE:** Las flores absorben el agua mezclada con el colorante gracias a la capilaridad y transpiración, de esta manera tanto en el tallo (por el corte diagonal que hemos realizado) como en los pétalos podemos observar cómo van tomando color.
- **EL GLOBO QUE SE HINCHA SOLO:** La mezcla entre el vinagre y el bicarbonato de sodio hace que se originen burbujas de dióxido de carbono, el gas responsable de que el globo se hinche.
- **LA MEDIA CON SUPERPODERES:** Aunque la media no sea impermeable y en cualquier otra situación se esperaría que el agua la traspasase, este no es el caso, evitando derramar agua. Y es que la tensión superficial de la media hace que el agua se quede atrapada en el interior del vaso.
- **LA MONEDA QUE DESAPARECE:** El misterioso caso de la moneda que desaparece en realidad obedece al principio de la refracción de la luz formulado por la ley de Snell. La refracción de la luz consiste en un fenómeno en el que la luz cambia de dirección debido a la distinta velocidad de propagación que permiten los medios materiales que ésta atraviesa.
- **LA LÁMPARA DE LAVA:** En este experimento, podemos ver la reacción del aceite y el agua, por un lado y por otro la reacción química que se produce con las pastillas efervescentes.
- **LA VELA Y EL AGUA QUE SUBE:** el fuego de la vela necesita del oxígeno para arder, pero cuando se acaba el oxígeno que hay dentro del vaso la llama de la vela se apaga. El agua sube porque con el cambio de las temperaturas dentro del vaso también se cambia la presión.





VIAJAMOS A SANTANDER



Este curso nos fuimos de viaje de estudios a Santander. Nuestra primera parada fue el MUJA, el Museo del Jurásico de Asturias, que, por cierto, tiene forma de huella de dinosaurio. Allí vivimos todo un recorrido por la era de los dinosaurios: en su jardín contemplamos las réplicas de los especímenes más conocidos, disfrutamos de las pantallas didácticas y descubrimos que Europa y América se separan 2 cm al año, debido al movimiento de las placas tectónicas.

Después de comer, el autobús nos llevó a la Península de la Magdalena, donde pudimos ver focas, leones marinos y pingüinos.



Más tarde visitamos el palacio, uno de los edificios más importantes de Santander. Aunque actualmente está destinado a la organización de congresos y encuentros, en el pasado era una residencia real. A continuación algunos de los testimonios del alumnado en esta jornada del viaje:

“A mí, personalmente me gustó mucho, era un palacio enorme y era muy bonito” (Marta).

“Lo que más me gustó fue el jardín y que se veía el mar” (Sofía)



En el hotel vivimos algunos de los mejores momentos: la discoteca nocturna que improvisamos en nuestra habitación o el pequeño susto de Santi y Sofía cuando se les cerró la puerta con todas sus pertenencias dentro.

El segundo día lo pasamos en Cabárceno: allí pudimos observar a las serpientes, los osos, las jirafas, los monos, además del teleférico, que a todos nos impactó.

“Mi experiencia fue buena, me lo pasé muy bien. Lo que menos me gustó fue cuando llegábamos a una especie de columnas y había turbulencias, parecía que íbamos a caer” (Marta)

“Mi experiencia fue muy buena, nos reímos mucho” (Sofía)

“Mi experiencia fue que me lo pasé pipa e iba preocupada temiendo que se me cayera el móvil por unas rendijas que había detrás de mí. Cuando pasábamos por la estación 4b había unos ventiladores que impulsaban el teleférico e íbamos torcidos” (Ainara).

“Iba un poco asustado porque el teleférico temblaba. Aún así fue divertido”. (Ángel).



Por la tarde nos dirigimos a Santillana del Mar, un pueblo antiguo y muy rústico, precioso. Nuestros profesores nos invitaron a un Cola cao, hicimos algunas compras y retomamos el viaje.

La siguiente parada fue Suances, donde haríamos noche. Cenamos en el Hotel Mar Azul: comida muy rica, y de postre, helado y baile. Después dimos una vuelta por la playa. ¡Curiosamente no hacía frío! Ya en el hotel, ducha, un rato con los móviles y a dormir.

Al día siguiente, desayuno y vista al Capricho de Gaudí, en Comillas. Comimos en una pizzería, donde fueron muy lentos en servirnos, pero mereció la pena... ¡las pizzas estaban riquísimas! De tarde visitamos la cueva el Soplao. Montados en un tren, vimos estalactitas y estalagmitas, elípticas o excéntricas. Compramos algunos recuerdos y regresamos a casa. La vuelta fue larga, pero nos lo pasamos muy bien.

“Los profes nos lo pasamos muy bien también, aprendimos cosas, fue muy divertido ver a los alumnos como son realmente cuando no están en clase, como son cuando están con sus amigos” (Nuria)



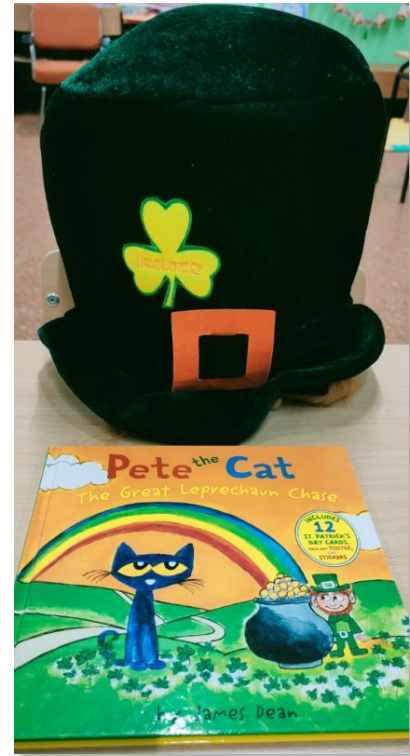
Sofía, Ainara, Marta y Ángel.

JUGAMOS





DISFRUTAMOS DE CUENTOS



CELEBRAMOS Y NOS DISFRAZAMOS



NOS DESPEDIMOS DE LOS MAYORES



Juntos desde la etapa de infantil. Os echaré de menos. ¡Mucha suerte y hasta siempre!





THE MOST BEAUTIFUL WORDS



*Special words
for us*

OUR FAVOURITE WORDS





LA NOSA FALA

Neste curso nel área de gallego-asturiano hemos feito muitas actividades nas que trabayamos a expresión oral y escrita y a nosa lliteratura dende diferentes centros de interés cercanos y significativos pral alumnado.

Nel primeiro trimestre convertímonos en informadores/as turísticos conociendo un pouco del conceyo unde vivimos y dos conceyos llimítrofes como Navia, Bual... Con toda esta información os máis mayores fixeron exposicións orales como si foran informadores turísticos y os máis pequenos fixeron folletos informativos.

Como é tradición, tamén celebramos el Magosto. Prá ocasión os nenos y nenas de 5º y 6º de primaria adaptaron un poema d'Alejandro Antuñez a modo de pregón pra dar a benvida a todos os nenos y nenas da escola a esta festa.



Despós, puidemos disfrutar d'úa yimkana con diferentes xogos con elementos relacionados col outono, unde ún d'ellos taba dedicado a compuer diferentes refráis na nosa llingua como é este: "Muito ruido y poucas nocés".

Nel segundo trimestre, pra poder celebrar el antroido na escola, recordamos algúas das tradicións y dos pratos típicos d'esta festa. Partindo d'estos conocimientos puidemos fer el noso propio menú d'antroido.



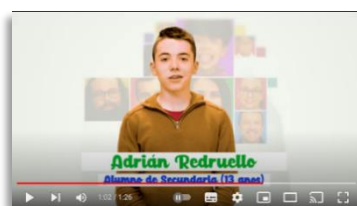
Ademáis, os alumnos/as de primaria prepararon úa pancarta pral desfile y os nenos y nenas de secundaria fixeron un pregón pra dar a benvida á festa.



Neste trimestre, os nenos/as de segundo de secundaria tamén tiveron a oportunidade de participar nun video prá campaña de matriculación na asignatura promovido pola Dirección Xeneral de Política Llingüística, na que deron as súas razóns polas que yes presta aprender gallego asturiano. Sendo úa esperenza mui motivante y prestosa pral alumnado.



[PINCHA AQUÍ PARA VER EL VIDEO](#)

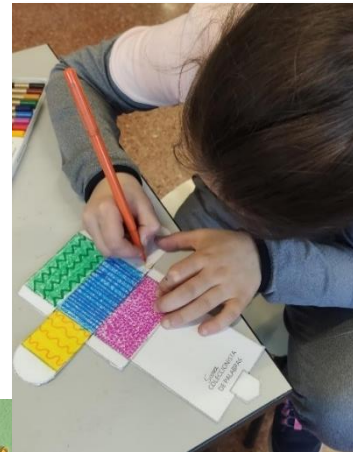


O ESCANEA ESTE CODIGO





Nos meses d'abril y mayo con motivo da celebración del día del llibro y da semana das lletras asturianas fixemos diferentes actividades relacionadas col conto "A coleccionista de palabras" de Aurora Bermúdez Nava, col que se pretende promover el uso da nosa llingua. Algúas d'estas actividades foron: a realización d'un contacontos, a elaboración da nosa propia caja de palabras, un flipbook sobre a autora, marcapáxinas y un mural nel que recoyimos palabras aportadas pollas familias que xa nun se usan tanto nel noso día a día.



Por outro llao, tamén participamos nos certames escolares da semana das Lletres Asturianas dedicada a Igor Medio, na qu'el alumnado fixo diferentes carteles, comics y microrrelatos nos que tuvemos varios premiados en diferentes categorías.



Pra pechar el curso, tuvemos a visita da directora da Fundación del Parque Histórico del Navia que nos vino a dar úa charla sobre horreos, paneras y cabazos, da qu'aprendimos muitas peculiaridades d'estas construccióis del noso patrimonio cultural asturiano.



Y esto foi todo, seguro qu'el curso que vén trainos muitas máis novas.



Salut!, nous sommes Ainara et Marta, étudiantes en matière française.

Hola, somos Ainara y Marta alumnas de francés.

C'est notre dernière année à l'école de Villayón.

Éste es nuestro último año en el cole de Villayón.

Ce cours a été très intéressant ainsi que amusant.

Este curso ha sido muy interesante, además de divertido.

Nous avons appris beaucoup de vocabulaire sur la mode, la maison, l'école..., aussi comment se présenter, comment dire notre âge, etc.

Hemos aprendido mucho vocabulario sobre moda, la casa, el cole, también cómo presentarnos, cómo decir nuestra edad, etc...

Nous avons aimé, surtout, les exercices de compréhension orale, les dictées un peu moins...

Nos ha gustado, principalmente, los ejercicios de "comprensión orale", los dictados un poco menos....



Parfois, notre prof, nous met de la musique et nous chantons tous les trois, c'est très amusant. La chanson que nous aimons le plus, s'appelle "on écrit sur les murs". Elle vient d'un groupe de garçons, de nationalités différentes,

qui s'appelle Kids United. Ce groupe a été formé par UNICEF, pour mettre en musique tous les messages de tolérance, de solidarité, d'effort, de coexistence....

A veces, nuestra profe, nos pone música y cantamos las tres, es muy divertido. La canción que más nos gusta se titula "On écrit sur les murs". Es de un grupo de chicos, de diversas nacionalidades, que se llaman Kids United. Este grupo fue formado por UNICEF para poner música a todos los mensajes de tolerancia, solidaridad, esfuerzo, convivencia.



On aimerait visiter Paris, voir les monuments les plus importants. Le musée du Louvre, la Tour Eiffel, les Champs Ellysées, etc..



Nos gustaría visitar París, ver los monumentos más importantes: el museo del Louvre, la Tour Eiffel, los campos Elíseos...



Après la visite culturelle on aimerait aussi visiter le stade de foot de PSG, si possible que Le Barça joue, c'est notre équipe préférée.

Después de la visita cultural nos gustaría conocer el estadio de fútbol del PSG, si puede ser, un día que juegue el Barça, es nuestro equipo favorito.



2022

AULA DE FRANCÉS

Et pour finir notre excursion on a envie d'aller à un concert de ZAZ, c'est une autre chanteuse que nous avons rencontré cette année et que nous aimons aussi beaucoup.

Y para terminar nuestra excursión queremos ir a un concierto de ZAZ, es otra cantante que hemos conocido este año que también nos gusta mucho.

Nous profiterons de cette visite pour pratiquer le français que nous avons appris à l'école de Villayón.

À tout à l'heure.

Aprovecharemos esta visita para practicar el francés que hemos aprendido en el cole de Villayón.

Hasta siempre...



Durante este curso todos los niños y niñas trabajaron y se esforzaron mucho en la clase de Religión. Aquí solamente va una pequeña muestra de los trabajos que realizaron.



La jirafa Timotea nos enseñó que no debemos despreciar a los demás por su aspecto o su estatura ya que todos somos igual de importantes y necesarios. Los niños y niñas hicieron estos dibujos representando lo que más les gustó del cuento.





Todos y todas sabemos que el símbolo de la paz es una paloma blanca con una ramita de olivo en el pico Nuestra paloma de la paz tenía tanto trabajo que el sabio búho reunió en asamblea a todos los animales, y todos sin excepción decidieron ayudar a la paloma y todos se convirtieron en animales de la paz; claro está, con su correspondiente ramita de olivo.



Con este "pop it" en forma de corazón fuimos contando todos los días que dura la Cuaresma, al mismo tiempo que se iban aprendiendo muchas cosas de la Semana Santa.





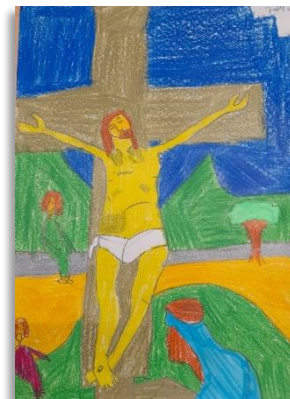
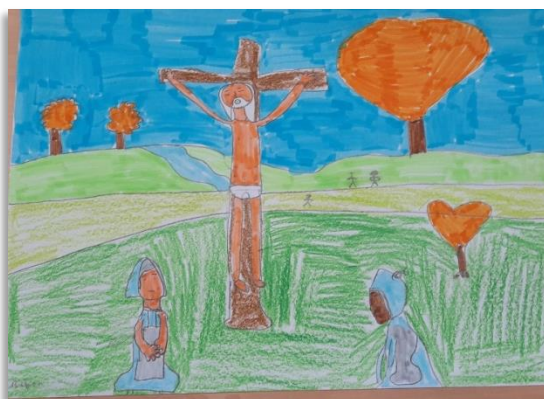
ESTE AÑO DALE LA VUELTA A ALGUNAS COSAS PARA...

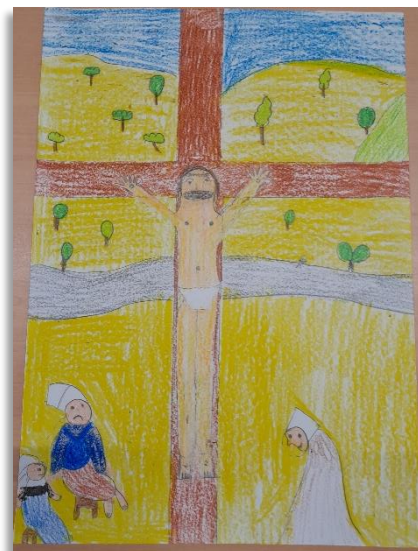
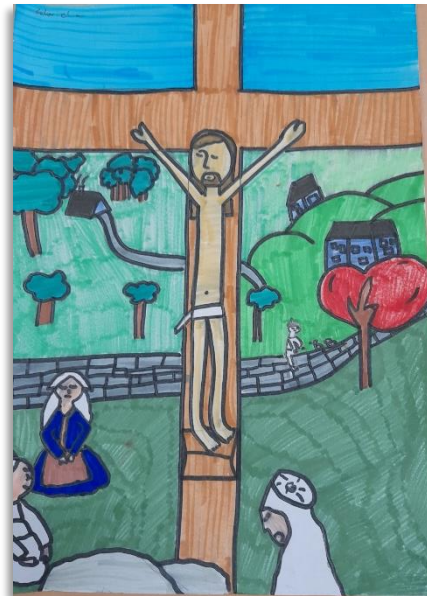
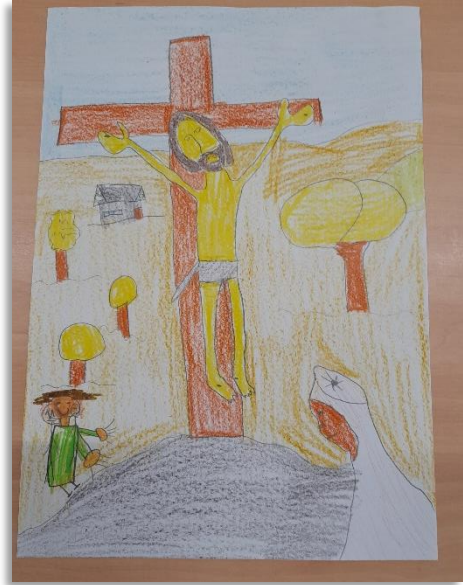
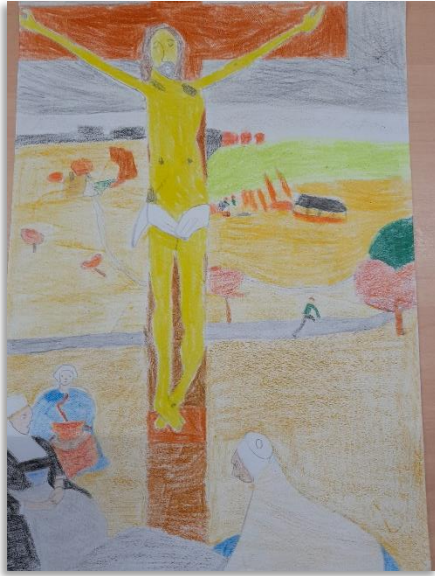


Con la llegada del nuevo año nos hacemos propósitos que después comprobamos que casi nunca cumplimos. Los niños y niñas de 5º y 6º dejaron plasmado en estas especiales “tazas” su compromiso de enero a junio. ¿Lo habrán conseguido?



También se convirtieron en unos especiales “Paul Gauguin” para pintar su famoso cuadro “El Cristo amarillo”





AULA DE RELIGIÓN

2022



Los niños y niñas de 3º y 4º escogieron un tema de lo trabajado a lo largo del curso; lo plasmaron en un dibujo y después lo transformaron en un puzzle.



I JORNADAS DEL DEPORTE

Después de este parón obligado que hemos tenido que realizar, en cuanto a todas esas actividades que realmente dan tanta vida a los centros, hemos vuelto a la carga. Desde la Educación Física, lo hemos hecho con las “I JORNADAS DEL DEPORTE”.



Estas jornadas buscan la consecución de varios objetivos, siendo el más importante de todos, el disfrute de nuestro alumnado, algo que creo, se ha conseguido con creces. Además, hemos aprovechado para que conozcan un poco a fondo los entresijos de cada una de las modalidades deportivas que nos han visitado.

De esta manera, también llevamos a cabo la labor de promoción de las asociaciones y clubes deportivos, tanto locales como de los concejos vecinos, desplegando un abanico de posibilidades para la ocupación del tiempo libre.



El día 31 de mayo, comenzaba con una planificación y organización de espacios, agrupamientos y recursos humanos para poder llevar a cabo “el día del deporte”.



En estas primeras jornadas nos han acompañado:

- El Club Baloncesto Navia.
- El Club Náutico Remeros del Navia
- Peña Bolística La Cantera (Villayón)
- Gemma Monitora de aerobio/zumba
- Navia Rugby Club
- Club Esgrima Ramón de Campoamor







AEROBIC







club de esgrima
Rosario de Campesinos





El alumnado de 1º de ESO ha realizado un proyecto basado en la MÚSICA POPULAR URBANA del siglo XX.

PINCHA EN EL DIBUJO O ESCANEA EL CODIGO PARA DESCUBRIR CADA ESTILO



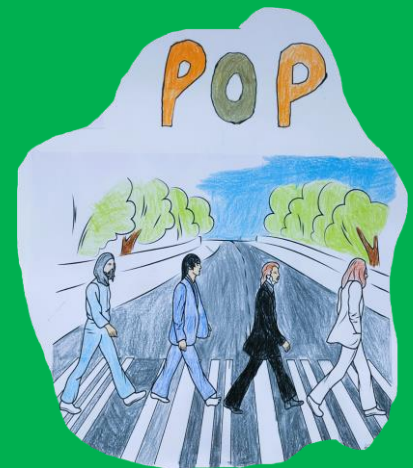
Estilo musical que nace a finales del s. XIX en el sur de EE. UU. entre los descendientes de los esclavos africanos. Basado en la improvisación musical, nace de la combinación de música autóctona estadounidense africana y europea. Expresa libertad, estimula el diálogo intercultural y facilita la integración de jóvenes marginados.

Louis Armstrong



El término "soul" significa "alma" y ya indica que este tipo de música se utilizará como vehículo de expresión, sobre todo de la población negra en la lucha por sus derechos.

Areta Franklin



Tiene su origen a final de los años 50 como resultado de la combinación de varios estilos. Su nombre proviene de la abreviatura de Popular Music, es una música creada con la intención de que agrade a las masas con facilidad.

The Beatles





El Rock es un genero musical surgido en la década de 1950, descendiente del Rock n`Roll nacido en EEUU como fruto de la fusión entre el Country y el Rhythm and Blues.

THE ROLLING STONES



FUNK



El Funk es un género que nace a finales de los años 60 cuando músicos afroamericanos fusionaron el soul, jazz y R&B, dando lugar a una música rítmica y muyailable.

MICHAEL JACKSON



Estilo radical y crítico, que asume incluso una forma de vestir y vivir. Utiliza una velocidad muy acelerada y un acompañamiento muy básico de guitarras.

SEX PISTOLS



Variante del Rock más duro potenciando la intensidad del sonido, el sentido de la teatralidad en la puesta en escena, la distorsión de las guitarras eléctricas y el ritmo atronador de la batería

AC/DC





Se origina en Jamaica rodeada del compromiso por la paz y el tercer mundo. La guitarra toca a contratiempo, la línea melódica del bajo cobra mucha importancia, el tempo es lento y enriquecido con ritmos frescos. El Reggae es el reflejo de una raza dolida, pero que a pesar de todo no deja de cantar su alegría por existir.

BOB MARLEY



Es una cultura originada en el sur del Bronx y Harlem, en la ciudad de New York en la década de los 70. El Hip Hop es un estilo de vida que incluye tres elementos: el rap como estilo musical, el break dance como estilo de baile y el graffiti como estilo de pintura. Esta cultura se revela contra las desigualdades y penurias que se vivían en áreas urbanas de New York funcionando como medio de expresión y reflexión.

EMINEM



El reggaetón es un género musical que tiene sus orígenes en los años 90 entre las barriadas rurales de Panamá y Puerto Rico. Se emerge como una variante del reggae y hip hop en español, influenciado por ritmos latinos y tomando como base rítmica el dancehall reggae, mejor conocido como dembow, originario de Jamaica.

Karol G





Página de Igualdad

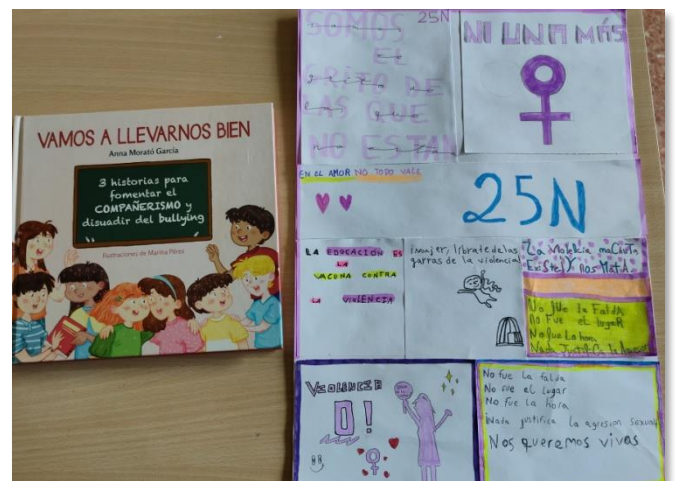
Continuamos trabajando para alcanzar los objetivos de nuestro proyecto. Avanzamos de la mano hacia la Igualdad y para ello hemos realizado actividades que pretendían despertar la conciencia crítica frente a la desigualdad, sensibilizar en relación al trato que se da a las mujeres desde el machismo y fomentar valores que nos ayuden a decidir sobre nuestras vidas en libertad. Aunque es una temática que se trata a diario, se profundiza más en el Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer (25 de Noviembre) y el Día de la Mujer (8 de marzo).

Actividades 25 N

Decoración de ventanas con póster y mariposas con mensajes sobre igualdad en el aula de tercero y cuarto.

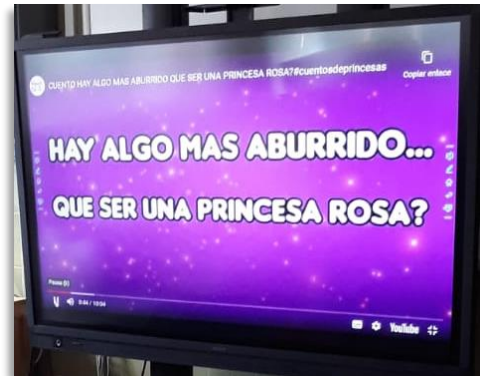


En clase de quinto y sexto se elaboró un póster con mensajes y dibujos sobre la igualdad para conmemorar esta fecha. También leímos el libro "Vamos a llevarnos bien" de Anna Morató García. Son tres historias sobre cómo fomentar el compañerismo y disuadir del bullying.



8M Día de la Mujer

El alumnado de infantil trabajó un cuento sobre la igualdad.



En primaria elaboramos tarjetas con forma de corazón para regalar a las compañeras de clase y a las madres.



También construyeron un Mural homenaje a sus madres y al resto de mujeres importantes en nuestra vida; y cantaron "Ay, Mamá" de Rigoberta Bandini.

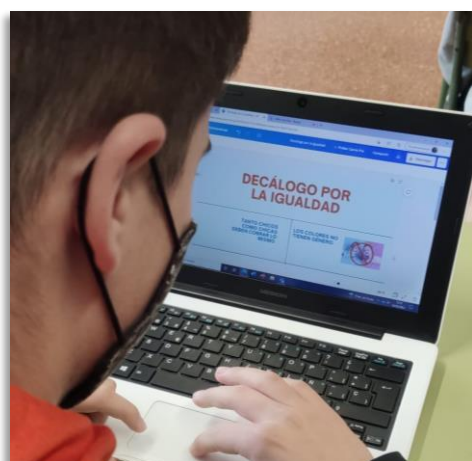




En Secundaria trabajaron un precioso mural que refleja las mentiras y estereotipos relacionados con las mujeres, como la debilidad o la capacidad inferior para el deporte, conducir y algunos trabajos. Lleva como título *No la riegues con Mentiras. Déjala crecer.*



También elaboraron un decálogo de la Igualdad. Y, por último, analizaron de forma crítica el uso del cuerpo de la mujer en la publicidad.



“Por un mundo donde seamos socialmente iguales, humanamente diferentes y totalmente libres.”

BIBLIOLLOUXA

¡Por fin! Nuestra Biblioteca vuelve a contar. Este año lo hizo con una gran historia que nos ha tenido a todos/as muy intrigados hasta el final... "Pesadilla antes de navidad".





Pero no solo eso, a nuestra biblioteca también llegaron historias en inglés.



Historias con mucha magia



Historias en
fala.

Contamos con la autora del "Poemario
solidario"



¡Y muchas actividades más!



FELICES VACACIONES A TODOS/AS





Un año más, nuestro colegio obtiene el **reconocimiento** de la Administración: hemos sido seleccionados para el desarrollo del programa para la Orientación, Avance y Enriquecimiento Educativo, PROA+, proyecto financiado por el Fondo Social Europeo, que se prolongará hasta el **curso 2023-24**. El programa busca la **transformación** del centro, avanzando hacia el **éxito escolar** de todo el alumnado.

Al amparo de PROA+, hemos contado con una docente de apoyo a Infantil, Primaria y Secundaria a media jornada, continuamos con nuestras **clases de refuerzo** online de las tardes, y también...



Alumnado del centro en una sesión de la tarde con Ana.

...disfrutamos de una maravillosa **animación lectora** con **David Acera**, el narrador oral que te traslada literalmente a otros mundos



David Acera escenificando un cuento con el alumnado de Infantil -4º de E.P.

... y de los excepcionales talleres con **Violeta Monreal**.

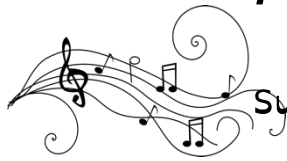


Violeta Monreal creando con los "peques" una muñeca muy especial.





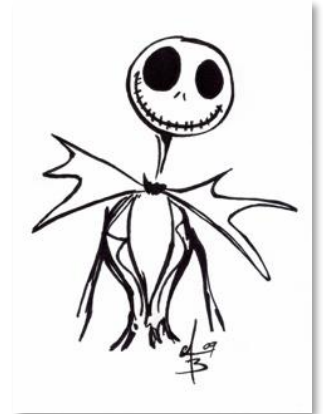
Pesadilla antes de Navidad



Suena una melodía... Algo está pasando....

Ni siquiera nosotros podíamos sospechar lo que iba a suceder....

“Pesadilla antes de Navidad” fue un proyecto que surgió espontáneamente, casi por casualidad, allá por principios de noviembre. Lara, nuestra profesora de secundaria, tenía en mente este libro para una actividad con su grupo y compartió la idea con unos pocos de nosotros, entre ellos yo: había que hacerse con una copia del libro, que no aparecía. Buscándolo, empezamos a “engancharnos” con la historia, las imágenes, y se nos fueron ocurriendo ideas, cada vez más ambiciosas... Nos fuimos contagiando, unos a otros, de un nuevo y extraño interés. A la par discurría nuestra formación como docentes, que por aquella época se centraba en un tema muy relacionado con esa emoción nuestra: la animación a la lectura. En definitiva, le “robamos” a Lara su libro, y lo que comenzó como un primer y tímido intento de sembrar entre nuestro alumnado el gusto por los libros, acabó convirtiéndose en todo un proyecto de centro, un trabajo transformador que nos demostró quiénes éramos, de lo que éramos capaces y, tal vez, un nuevo camino a seguir.



El objetivo era provocar un verdadero impacto emocional, convertir la lectura en nuestro mejor “regalo” a los niños y niñas del colegio, y, a la vez, ir introduciendo en el aula nuevas metodologías, recursos y actividades que ya llevábamos desarrollando desde el curso anterior, todo bajo la luz del tema común, la triste historia del esqueleto que anhelaba un mundo de alegría y color. Y en el proceso, aprendíamos todos/as, alumnado y docentes, mientras nos ilusionábamos con las pequeñas sorpresas y misterios que aparecían día a día en nuestras aulas: suena una melodía en el momento más inesperado, recorre las estancias e ilumina los rostros de los más pequeños; inquietud en

Las miradas cuando una niña anuncia que ha cambiado el logo del centro; expectación, cuando en los pasillos aparecen unos carteles de Papá Noel desaparecido, cuando encontramos unas invitaciones en nuestros pupitres... ¿invitaciones para qué?



¡Billetes a un mundo mágico! Un pasaje exclusivo para disfrutar de un misterioso evento que se celebraría, poco tiempo después, en una biblioteca totalmente transformada, el cuentacuentos más delicioso y espectral, que quedó inconcluso... (hasta nuevo aviso)

Mientras, las clases se desarrollaban haciendo guiños a la historia: *silabea "cementerio", "juguete" ...*, *describe a Jack*, *analiza la oración "Nuestro solitario esqueleto estaba muy aburrido allí"*.

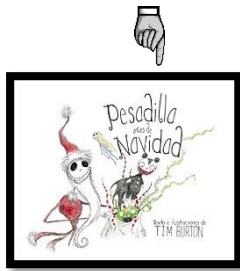


"Pesadilla" nos hizo anochecer en el colegio, todos los profes juntos, por primera vez. A la mañana siguiente, amanecemos renovados: inmersos, al entrar, en un paisaje de nieve, luces y regalos, avanzando escaleras arriba, nos trasladábamos al mundo opuesto, el de la oscuridad y el terror. La transformación total del colegio fue la mejor metáfora de lo que suponía el proyecto: realmente algo muy muy grande, enorme, estaba sucediendo.





[PINCHA AQUÍ PARA VER EL VIDEO](#)



O ESCANEA ESTE CÓDIGO



Y continuaron los misterios y regalos. Uno de nuestros alumnos (si lo estás leyendo, sabes que eres tú) llegó a manifestarnos su preocupación por tener que faltar a clase en unos días: “¿Y si pasa algo? ¡Me lo voy a perder!”. Seguro que algo se perdió.

El 23 de diciembre constituyó una auténtica jornada temática, de disfrute de aquella pesadilla navideña. Terminamos el cuento y comprendimos a Jack: nuestro esqueleto tenía buenas intenciones, solo pretendía escapar de una rutina monótona y siniestra. Ahora nos correspondía a nosotros deshacer el entuerto...



Organizamos el *escape room* y el *break out*:

a contrarreloj seguíamos las pistas, descifrábamos los códigos, superábamos los retos, utilizando las linternas de tinta invisible, unos prismáticos... y toda nuestra imaginación.



Lo conseguimos: rescatamos a Papá Noel, salvamos la Navidad. Toda una hazaña para un colegio pequeñito perdido entre montañas.

Una figura imponente continúa mirándonos desde lo alto. Le devolvemos la mirada cada día. Sabemos quién eres; sabes quiénes somos, Jack. Nuestro esqueleto parece satisfecho, agradecido, incluso.

Su sonrisa inquietante y espectral se me figura, cada día, menos macabra, más afable.



Acababa el otoño y ya hacía frío en un lugar llamado Halloween...



CARNAVAL 2022





CARNAVAL

2022



Magosto





CARTA DEL AMPA

Otro curso que se va. Nuevos alumnos que empiezan y otros que se despiden para seguir sus estudios en el instituto. También otro año que despedimos a profesores, pero vendrán otros para hacer que este colegio siga vivo.

Ahora, a título personal, yo también me despido de todos vosotros. Yo acabo mi transcurso como presidenta del AMPA ya que mi hijo pasa para el instituto.

Fueron muchos años en esta comunidad y doy gracias a todos los que estuvieron conmigo y con el resto de las presidentas intentando hacer cosas para nuestros hijos. Por supuesto que he tenido fallos, pero supongo que también he tenido algún acierto.

Ahora le tocará a otro grupo de personas mantener esta asociación. Siempre contarán conmigo para lo que necesiten. Gracias por todo a padres, alumnos y profesores por aguantarme todo este tiempo.

Me voy muy orgullosa del trabajo realizado por toda la comunidad educativa todos estos años, que son muchos.

Espero que sigáis manteniendo el colegio activo y si me permitís un consejo a las familias, mantened este colegio porque es un privilegio tener lo que tenemos en este concejo. Orgullosa, siempre, de que el nombre del colegio donde estudiaron mis hijos esté en boca de todos.

Muchas gracias y que la nueva presidencia siga trabajando. APOYADLA.

FDO. María Duarte Cuesta





GRADUACIÓN 2021/2022

