



SEXTO DE PRIMARIA CURSO 2022-2023

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – LOMCE

CIENCIAS NATURALES

- Identifica, diferencia y explica las funciones vitales de los seres vivos, conoce su estructura, (células) y las clasifica en reinos.
- Conoce los sistemas, aparatos que forman el organismo humano, así como su funcionamiento.
- Conoce y describe los procesos de reproducción humana: fecundación, embarazo y parto.
- Conoce los conceptos de salud y enfermedad, entiende la importancia de los hábitos de vida saludable, así como los perjuicios que producen las adicciones y drogas sobre la salud.
- Conoce las principales formas, fuentes y usos de la materia y energía.
- Conoce y diferencia las principales características de la electricidad y el magnetismo, así como de la luz y el sonido.

CIENCIAS SOCIALES

- Identifica, localiza y describe el relieve de España, los principales ríos, así como los distintos climas y los paisajes que originan.
- Conoce, describe y localiza Europa, relieve y zonas climáticas más significativas.
- Identifica, localiza y describe en el espacio y el tiempo la Edad Contemporánea en España y los hechos importantes que acontecieron en esta etapa.
- Explica cómo era España a comienzos del siglo XX, entiende el proceso de transición y lo relaciona con la España actual.
- Localiza, describe y explica que es la UE, cuales son sus objetivos, funciones de las instituciones que la forman y consecuencias que ha tenido para España la pertenencia a esta unión.
- Describe y explica las características y actividades de los sectores económicos en España y Europa, así como la distribución de la población en cada uno de ellos.
- Identifica, conoce y define distintos tipos de empresas según el sector al que pertenece, así como el vocabulario relacionado con la economía

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

MÚSICA

BLOQUE 1: ESCUCHA

- Describir sonidos mediante la identificación de sus cualidades utilizando un vocabulario preciso.



- Reconocer y utilizar signos del lenguaje musical convencional para representar distintos aspectos relacionados con la duración y con la altura.
- Mantener una actitud atenta, concentrada y activa.
- Describir aspectos expresivos de una obra musical: tempo, matices de intensidad, carácter.
- Seguir adecuadamente la partitura de obras musicales sencillas.
- Traducir al lenguaje musical convencional ritmos y melodías sencillos escuchados.
- Reconocer algunas obras musicales escuchadas en el aula y recordar información relevante sobre las mismas.
- Mostrar una actitud respetuosa hacia obras de diferentes épocas, estilos y culturas.
- Reconocer distintas profesiones relacionadas con la música en diferentes épocas y analizar su cometido e importancia.

BLOQUE 2: LA INTERPRETACIÓN

- Interpretar, afianzando la afinación, articulación, emisión vocal y expresividad, canciones y ritmos vocales aprendidos en el aula.
- Coordinarse con el grupo en la interpretación de canciones y ritmos procurando el empaste de las voces.
- Identificar los elementos que causan agresiones acústicas y contribuir de forma activa a su disminución y al bienestar personal y colectivo.
- Acompañar composiciones musicales diversas, en grado creciente de dificultad, controlando la pulsación y la velocidad y cuidando los contrastes dinámicos.
- Interpretar canciones y piezas tradicionales y mostrar una actitud respetuosa hacia la cultura asturiana así como una actitud positiva hacia su conservación.
- Identificar, nombrar y comentar de forma oral y/o escrita los signos y términos del lenguaje musical que utiliza la partitura.
- Tocar coordinadamente y seguir las indicaciones de tempo, intensidad y carácter y la estructura de canciones y piezas instrumentales.
- Colaborar en la realización de las actividades con una actitud de cooperación y respeto hacia las aportaciones de los compañeros/as y de la persona que asume la dirección, participando con interés, actitud provechosa y afán de superación.
- Coordinar movimientos, empleando la técnica adecuada para interpretar ritmos o melodías con los instrumentos del aula.
- Identificar los dispositivos que posibilitan el funcionamiento de algunos aparatos de reproducción y grabación de imágenes y sonido, así como de aplicaciones informáticas.
- Buscar información bibliográfica o en internet sobre instrumentos musicales, incluidos los asturianos, compositores/as, intérpretes, incluyendo los asturianos, y eventos musicales; recoger y seleccionar la información e informar sobre los elementos pedidos en esa búsqueda.



BLOQUE 3: EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- Adaptar los gestos, las posturas o movimientos al tempo, dinámica y carácter de la música y a las variaciones de los mismos.
- Participar en la interpretación de una danza ejecutando los movimientos ajustados a las formas, tempo, carácter de la música y coordinándose con otras personas.
- Aportar ideas de pasos, desplazamientos y agrupaciones, ajustados al tempo, carácter y forma de la música para crear una coreografía en pequeño o gran grupo. - Manifestar interés en la realización de las actividades de expresión corporal y danza y respetar las aportaciones de otras personas.

PLÁSTICA

- Utiliza y distingue líneas, colores (fríos y cálidos), texturas en la representación de sus trabajos
- Utiliza diferentes técnicas para representar la realidad cotidiana y el entorno, así como sus vivencias, experiencias...seleccionando las técnicas y materiales más adecuados.
- Reconoce y utiliza los diferentes cuerpos geométricos, usando los instrumentos necesarios para su trazado y la realización de diferentes composiciones.
- Muestra interés y participa de forma individual y cooperativa en la realización de trabajos artísticos con limpieza y calidad.
- Maneja la tecnología de la información y la comunicación para ampliar y poner en práctica sus conocimientos plásticos.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Desplazarse saltando 5 obstáculos autolanzándose una pelota, frenando y acelerando sin perder el control.
- Realizar un calentamiento autónomo para realizar un trabajo físico.
- Nombrar cinco factores positivos y negativos, para la obtención de una buena salud.
- Conduce la bola en un circuito de 5 obstáculos, progresando a portería, sin perder su control.
- Conocer y realizar dos juegos populares de su región o de otras.
- Realizar una coreografía sencilla
- Realiza una carrera de 6 obstáculos pequeños sin perder ritmo y sin desequilibrarse en la superación de los obstáculos.
- Realiza correctamente 2 toques de dedos y uno de antebrazos.
- Lanzar y agarrar el disco volador correctamente 3 veces
- Realizar una voltereta hacia delante
- Conoce y nombra las normas de uso del medio natural y su puesta en práctica.



LENGUA CASTELLANA

- Lee, comprende y resume distintos textos, con pronunciación, ritmo y entonación adecuada.
- Plantea y responde a preguntas de forma oral y escrita y expresa sentimientos, emociones, vivencias...
- Participa en actividades de comunicación, respetando las normas de interacción social.
- Utiliza distintas fuentes para buscar información sobre distintos temas de interés (diccionarios, medios informáticos...)
- Reconoce y usa sinónimos, antónimos, palabras polisémicas, homófonas, simples y compuestas, familias de palabras...
- Identifica y analiza diferentes clases de palabras (sustantivos, adjetivos, pronombres, determinantes, adverbios, preposiciones, verbos).
- Conoce y analiza los elementos básicos que constituyen la oración, (sujeto y predicado con sus núcleos).
- Conoce y aplica en dictados y otras composiciones las reglas ortográficas.
- Elabora esquemas y mapas conceptuales de forma sencillas y clara.
- Utiliza las TIC como herramienta de aprendizaje y evaluación.
- Identifica, distingue, recita y elabora en diferentes soportes sencillos tipos de textos literarios (cuentos, poemas, fábulas, teatro...)
- Presenta los trabajos de forma correcta (caligrafía, ortografía, coherencia, cohesión y limpieza).

LENGUA EXTRANJERA

Listening (Comprensión oral)

- Discrimina números cardinales y ordinales hasta el 1,000 (one thousand)
- Identifica situaciones de la rutina diaria entendiendo la hora y expresiones temporales sobre días, meses, estaciones y años.
- Identifica fechas y ubica en un calendario expresiones de tiempo que incluyan días, meses, temporadas vacacionales, años y siglos
- Entiende vocabulario variado en torno a todos los temas que ha estudiado: colegio, profesiones, animales, cuerpo humano, casa, muebles, alimentos y bebidas, hobbies, transportes, familia, tiempo atmosférico, deportes, juegos, ropas, tiendas, lugares y localizaciones en un mapa, acciones, adjetivos, lugares geográficos, países, nacionalidades, tiempo atmosférico, verbos regulares e irregulares, fiestas y celebraciones.
- Reconoce palabras del vocabulario anterior cuando son deletreadas.
- Rellena impresos y documentos recogiendo información oral sobre los aspectos anteriormente mencionados.

Speaking (Producción oral)

- Saluda, habla y se expresa sin miedo y, aunque con fallos, demuestra un dominio de la lengua oral de forma espontánea.



- Utiliza el tiempo presente y pasado, tanto de verbos regulares como de los irregulares.
- Deletrea palabras en inglés.
- Describe fotografías y escenas empleando un bagaje adecuado de vocabulario .
- Explica la dirección de lugares en un plano mediante el uso de preposiciones, adverbios y expresiones de lugar adecuados.
- Responde a preguntas en presente y pasado con WHAT, WHO, WHEN, WHERE, WHY, HOW...
- Responde de forma breve (yes/no questions) diferenciando el verbo auxiliar que debe usar para contestar
- Pronuncia textos complejos con corrección y entonación adecuada.

Reading (Comprensión escrita)

- Lee con propiedad todo tipo de textos con mezcla de verbos en presente y pasado : diálogos, historias, descripciones...
- Extrae información y realiza ejercicios sobre los textos que lee.
- Utiliza el diccionario para consultar dudas y solicitar información.

Writing (Producción escrita)

- Escribe con propiedad vocabulario y frases en torno a los temas de léxico trabajados
- Reproduce al dictado pequeños textos conocidos.
- Inventa textos siguiendo modelos propuestos: cartas, descripciones y diálogos
- Reconoce fonemas ingleses y los escribe con corrección (sonidos cortos y largos; las tres terminaciones del pasado de los verbos regulares; terminaciones de comparativos y superlativos cortos, formación del gerundio...)

MATEMÁTICAS

- Lee, escribe, ordena, compone y descompone nº naturales de seis cifras.
- Realiza operaciones con nº naturales: suma, resta, multiplicación, divisiones, cuadrados, cubos y potencias.
- Conoce las fracciones y sus términos, las representa y compara.
- Realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones con fracciones y obtiene la equivalente.
- Lee, escribe, compone y descompone nº decimales hasta la milésima.
- Resuelve sumas, restas, multiplicaciones y divisiones de nº decimales hasta la milésima.
- Reconoce, utiliza y opera con las diferentes unidades de medida (longitud, capacidad y masa), de tiempo y de superficie.
- Reconoce, clasifica, mide y construye ángulos, polígonos y cuerpos geométricos.
- Resuelve problemas que reflejen situaciones de la vida real, que impliquen el dominio de los conceptos trabajados, utilizando estrategias de razonamiento y herramientas tecnológicas.



LENGUA ASTURIANA

- Participar activamente n'intercambios comunicativos, espontáneos o planificaos, dientro o fuera del aula con una fluidez amañosu.
- Organizar la so esposición d'acuerdu a un guión.
- Modular el tonu de voz en función de la intervención.
- Espresase cola fluidez, precisión y coordinación amañoses a diferentes interacciones comunicatives.
- Respetar los turnos d'intervención al tiempu que se faen referencies a les opiniones de les y los demás.
- Responder a preguntes referíes a la comprensión de testos orales.
- Usar el vocabulariu amañosu pa la so edá, pa dar coherencia y cohesión al discursu.
- Emplegar les fórmulas amañoses d'iniciu y pieslle de la esposición.
- Usar un llinguaxe non discriminatoriu, respetuosu coles demás persones y críticu colos prexucios racistes, sexistes y clasistes.
- Emplegar nel so discursu un mesmu códigu lingüísticu evitando la mezcla de llingües o variantes.
- Lleer en voz alta con corrección variedá de tipos de testos.
- Descodificar palabres con precisión y rapidez.
- Esplicar la idea xeneral del testu lleíu. - Identificar, na narración, la trama de la historia y les relaciones ente los personaxes.

CULTURA ASTURIANA

- Identifica, conoce e interpreta las características de Asturias, relacionadas con su situación, concejos importantes, clima, accidentes geográficos...
- Conoce, valora y respeta aspectos de la historia y arte de Asturias (rupestre, castreño prerrománico...)
- Reconoce la existencia de acontecimientos históricos fundamentales en la formación de la identidad asturiana, identifica, analiza y respeta el patrimonio artístico, monumental y arqueológico de Asturias, así como sus símbolos. C. P. San Bartolomé Criterios de Promoción 10
- Reconoce, analiza, y discrimina elementos de la cultura tradicional asturiana (diversidad lingüística, la familia, las construcciones, la indumentaria, juegos y deporte tradicionales, fiestas populares mitología...)
- Descubre la organización política, funciones y forma de elección de los órganos de gobierno de nuestro Municipio, Concejo, Comunidad Autónoma, identificando las personas que ostentan los cargos en estas instituciones.
- Identifica y clasifica las principales actividades económicas que se producen en Asturias, condicionadas por el medio natural y asociándolas a los sectores de producción que de ellos se derivan.



RELIGIÓN

- Identifica y respeta los rasgos principales de algunas religiones prehistóricas, antiguas y milenarias.
- Comprende el significado de tradiciones y gestos religiosos.
- Conoce el calendario litúrgico y sitúa los diferentes tiempos.
- Identifica los sacramentos con sus símbolos y explica los rasgos principales.
- Descubre, analiza y comprende a Jesús de Nazaret como modelo a seguir.
- Conoce a la Iglesia y valora su trabajo.
- Reconoce obras de arte con mensaje cristiano.

VALORES

- Reconoce, reflexiona y acepta los rasgos de su personalidad, cualidades y limitaciones.
- Se comunica, dialoga, empatiza y utiliza habilidades sociales para facilitar una buena convivencia, comprendiendo y facilitando la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece.
- Trabaja en equipo utilizando estrategias y conductas solidarias para resolver problemas o conflictos, siendo capaz de realizar un juicio crítico sobre desigualdades, hábitos de consumo, derechos y deberes, entorno digital etc

TODOS LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS ÁREAS SE PONDERAN POR IGUAL.