



CUARTO DE PRIMARIA CURSO 2022-2023

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – LOMCE

CIENCIAS NATURALES

- Identifica y describe las características de los seres vivos, distinguiendo las características esenciales de cada uno de los cinco grupos.
- Conoce y aplica los criterios para la clasificación de los animales.
- Conoce las características, funcionamiento y partes de los sentidos.
- Conoce la función que desempeñan los aparatos respiratorio, circulatorio y excretor en la función de nutrición.
- Diferencia los diferentes tipos de mezclas, sus características, así como los principales cambios físicos y químicos en la materia.
- Conoce las principales formas y fuentes de energía, sus características y aplicaciones.

CIENCIAS SOCIALES

- Entiende y describe la meteorología, las precipitaciones del tiempo y los instrumentos que se utilizan
- Comprende y define las diferentes capas de la geosfera y de la hidrosfera, así como el proceso de formación del relieve terrestre.
- Localiza las unidades de relieve español y las ubica en un mapa, así como los diferentes ríos de España y tipos de paisaje.
- Conoce las diferentes edades de la Historia y explica las principales características artísticas.
- Enumera los pueblos que habitaban la península antes de los romanos y conoce el proceso de romanización.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

MÚSICA

BLOQUE 1: ESCUCHA

- Discriminar y describir sonidos atendiendo a variaciones graduales de dos cualidades.
- Representar gráficamente, con signos no convencionales, series cortas de sonidos de diferentes duraciones y alturas.
- Utilizar signos del lenguaje musical convencional para representar sonidos escuchados de distintas duraciones y alturas.
- Mantener una actitud atenta durante la realización de las actividades.



- Reconocer visual y auditivamente e identificar por su nombre instrumentos de distintas familias, así como tradicionales asturianos muy usuales.
- Representar gráficamente elementos y características de la música escuchada, estableciendo una relación entre lo que suena y la grafía utilizada.
- Explicar los sentimientos, las sensaciones y las ideas que les sugiere la audición de una obra musical, ya sea oralmente o por escrito.
- Reconocer algunas de las obras musicales escuchadas en el aula y recordar datos importantes sobre ellas.
- Manifestar interés y respeto por las obras musicales de procedencias y estilos variados.

- BLOQUE 2: LA INTERPRETACIÓN

- Interpretar de forma expresiva y memorizada las canciones y ritmos vocales aprendidos en el aula, con una respiración, afinación y articulación adecuadas.
- Coordinarse con el grupo en la interpretación de canciones y ritmos procurando igualar la intensidad de las voces.
- Imitar y reproducir esquemas rítmicos con la voz, la percusión corporal o los instrumentos escolares en nivel creciente de dificultad.
- Identificar, nombrar y comentar los signos y términos del lenguaje musical que utiliza la partitura.
- Utilizar adecuadamente los recursos disponibles, mantenerlos ordenados y en buen estado.
- Participar en las actividades con interés, actitud provechosa y afán de superación.
- Transformar objetos y materiales diversos en instrumentos, y utilizarlos con una intencionalidad expresiva en grado creciente de dificultad.
- Buscar información bibliográfica sobre compositores o instrumentos musicales e informar sobre los elementos principales de esa búsqueda.

- BLOQUE 3: EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- Controlar la postura del cuerpo y de los segmentos corporales, ya sea estática o en movimiento.
- Realizar actividades de expresión corporal y mímica libres, dirigidas o sugeridas, adaptándose al carácter de la música y a las emociones que provoca.
- Realizar las actividades de expresión corporal y danza con afán de superación y actitudes de respeto y aceptación de las demás personas.

PLÁSTICA

- Utiliza diferentes técnicas para representar la realidad cotidiana y el entorno.
- Identifica y utiliza los diferentes cuerpos geométricos, usando los instrumentos necesarios para su trazado.
- Utiliza y distingue, colores (fríos y cálidos), en la representación de sus trabajos.



- Muestra interés y participa de forma individual y cooperativa en la realización de trabajos artísticos con limpieza y calidad.
- Reconoce y reproduce composiciones artísticas de pintores famosos (Dalí, Picasso, Van Gogh, Sorolla..)
- Maneja la tecnología de la información y la comunicación para ampliar y poner en práctica sus conocimientos plásticos.

EDUCACIÓN FÍSICA

- Identifica las partes del cuerpo de su nivel en sí mismo y en los demás.
- Diferencia la derecha – izquierda en sí mismo.
- Se desplaza sin perder el equilibrio por un banco sueco con base de sustentación variable.
- Se coloca el niño/a o coloca objetos orientados a su derecha, izquierda, delante, detrás, encima, debajo, dentro y fuera respecto a él o respecto a alguna referencia externa.
- Bota un balón en zigzag entre diez conos sin perder el control del balón.
- Realiza autolanzamientos básicos sin perder el balón.
- Lanza tres veces el balón contra una pared, recogéndolo sin que caiga al suelo.
- Reconoce las dos vías de toma y salida del aire: boca y nariz.
- Nombra conductas relacionadas con el aseo corporal.
- Nombra conductas relacionadas con la buena convivencia.

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

- Lee en voz alta con pronunciación, ritmo, velocidad, fluidez y entonación adecuadas.
- Lee, comprende, interpreta y valora textos escritos captando su sentido global, y valorando algunos aspectos de su forma y contenido.
- Plantea y responde a preguntas de forma oral y escrita expresando emociones, sentimientos, vivencias... - Escribe con letra clara y legible (caligrafía, ortografía, coherencia, cohesión y limpieza).
- Elabora esquemas y resúmenes de forma sencilla y clara aplicando las normas ortográficas dadas.
- Participa en actividades de comunicación, respetando las normas.
- Utiliza distintas fuentes para buscar información (diccionarios, TIC...).
- Identifica y analiza diferentes clases de palabras (sustantivos, determinantes posesivos y numerales; adjetivos y sus grados; verbos: formas personales y no personales; tiempo verbal, formas simples y compuestas; adverbios, preposiciones y conjunciones).
- Reconoce y usa (prefijos, sufijos, palabras homófonas, compuestas y polisémicas, las interjecciones y familias de palabras). - Identifica, distingue, recita y elabora diferentes tipos de textos literarios (cuentos, leyendas, fábulas, poesías, teatro, cómics...).



LENGUA EXTRANJERA

Listening (Comprensión oral)

- Discrimina los números cardinales hasta el 100
- Reconoce expresiones relacionadas con los diferentes temas tratados
- Identifica vocabulario referente a las partes del día, las decenas, el tiempo libre, los animales salvajes, las estaciones, las rutinas semanales, los trabajos, la jungla, los sentimientos y acciones.
- Ejecuta ordenes sencillas en relación a los aspectos trabajados

Speaking (Producción oral)

- Utiliza fórmulas de saludo, despedida y cortesía
- Reproduce rimas, canciones y textos sencillos con una entonación adecuada.
- Responde a preguntas generales relacionadas con los temas tratados.
- Recita los números hasta el 100
- Utiliza correctamente las preposiciones para indicar acciones o posiciones .
- Es capaz de expresar sus sentimientos y los de sus compañeros

Reading (Comprensión escrita)

- Lee vocabulario referente a los temas trabajados.
- Lee textos breves pudiendo extraer información y completar ejercicios.
- Lee e identifica diferentes aspectos gramaticales en un texto sencillo.
- Consigue identificar la situación temporal de un texto identificando las expresiones temporales utilizadas en el mismo

Writing (Producción escrita)

- Escribe los números cardinales hasta el 100
- Copia y discrimina números ordinales hasta el 100.
- Utiliza el vocabulario trabajado en frases y textos sencillos propios
- Asocia fonemas ingleses con su grafía.
- Emplea con corrección preposiciones de lugar.

MATEMÁTICAS

Lee, escribe, descompone y compara números de 7 cifras.

- Domina las tablas de multiplicar.
- Realiza correctamente sumas, restas y multiplicaciones.
- Domina la mecánica de la división y realiza divisiones con 2 cifras en el divisor.



- Conoce el valor de los billetes y monedas de euro, realiza operaciones y resuelve problemas correctamente.
- Lee, escribe, ordena, suma, resta y multiplica números decimales hasta las centésimas.
- Conoce la estructura del calendario, la relación entre las unidades de tiempo (año, mes, semana, día, hora, minuto), la lectura del reloj y realiza sumas y restas con ellas.
- Conoce y utiliza el sistema métrico decimal.
- Reconoce, clasifica, mide y construye ángulos, polígonos y cuerpos geométricos.
- Resuelve problemas de la vida cotidiana que impliquen el dominio de los conceptos trabajados.
- Realiza correctamente cálculo mental con operaciones sencillas

CULTURA ASTURIANA

- Conoce las reglas de juegos tradicionales asturianos.
- Reconoce e identifica los personajes más representativos de la mitología asturiana.
- Adquiere vocabulario específico de tradición y cultura asturiana.
- Identifica las fiestas y celebraciones populares asturianas más importantes.
- Identifica y valora los diferentes museos y centros culturales asturianos.
- Reconoce e identifica las edificaciones asturianas más representativas

RELIGIÓN

- Reconoce la necesidad del perdón para ser feliz.
- Conoce las partes de la Biblia y sabe buscar citas bíblicas.
- Aprende y recuerda historias bíblicas.
- Sabe relacionar hechos la vida de Jesús con parábolas, milagros y reconoce su iniciativa por los pobres.
- Identifica los símbolos, quienes participan y que ocurre en los sacramentos del Perdón y la Eucaristía.
- Conoce los tiempos litúrgicos del Adviento y la Cuaresma.
- Enumera cronológicamente y comenta los hechos sucedidos en la Semana Santa.
- Diferencia el significado de iglesia e Iglesia.

VALORES

- Expresa diferentes estrategias de resolución de conflictos.
- Toma decisiones de forma responsable y autónoma.
- Identifica en otras personas aspectos afines, comparte propósitos y deseos y aproxima intereses.
- Conoce los derechos y deberes básicos de la Constitución.
- Usa de forma responsable las fuentes de energía.

TODOS LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS ÁREAS SE PONDERAN POR IGUAL.