



SEGUNDO DE PRIMARIA CURSO 2022-2023

CRITERIOS DE EVALUACIÓN – LOMCE

CIENCIAS NATURALES

- Reconoce características de los diferentes grupos de animales y los clasifica.
- Reconoce y describe plantas de su entorno.
- Conoce su cuerpo y tiene conocimiento de los sentidos y sus funciones.
- Identifica las tres funciones vitales que realizan los seres vivos: nutrición, relación y reproducción.
- Reconoce la frecuencia y cantidad de alimentos que deben tomar las personas según la edad y ejercicio físico que realicen.
- Reconoce y clasifica según el origen de algunos materiales.
- Conoce y practica la importancia de la regla de las 3R.
- Conoce diferentes tipos de energía para el funcionamiento de las máquinas.
- Utiliza las TIC como herramienta de aprendizaje y autoevaluación.

CIENCIAS SOCIALES

- Reconoce el planeta Tierra, el Sol, el día y la noche, fases de la Luna.
- Define paisaje natural y los elementos que lo componen montaña y costa; y paisaje humanizado.
- Reconoce diferentes fenómenos meteorológicos de su entorno: viento, agua, estaciones.
- Reconoce el término localidad e identifica los elementos que componen la suya
- Reconoce y clasifica las profesiones de las personas que tiene a su alrededor según al sector que pertenezcan.
- Clasifica los medios de comunicación en los que informan o entretienen y lo que se utilizan para comunicarse con los demás.
- Reconoce el paso del tiempo en su entorno: personas, paisajes, la sociedad (monumentos e inventos)
- Usa las medidas de tiempo: el calendario.
- Utiliza las TIC como herramienta de aprendizaje.

EDUCACIÓN ARTÍSTICA

MÚSICA

BLOQUE 1: ESCUCHA

- Distinguir sonidos del medio natural y social próximo, sin el apoyo visual de imágenes dadas.
- Representar las variaciones de altura, intensidad y duración mediante movimientos, gestos o recursos plásticos.



- Describir los sonidos utilizando términos adecuados referidos a sus cualidades.
- Mantener una escucha activa y concentrada durante la realización de las actividades auditivas.
- Discriminar auditivamente instrumentos de cuerda, viento o percusión.
- Representar distintos elementos musicales por medio de gestos, movimientos, trazos, dibujos o símbolos, dados o inventados.
- Participar en la realización de las actividades con interés.
- Manifestar interés por escuchar obras musicales de diferentes estilos y procedencias.

BLOQUE 2: LA INTERPRETACIÓN

- Explorar las distintas posibilidades sonoras de su aparato fonador siguiendo las pautas dadas. - Coordinarse con el grupo en la interpretación de canciones y ritmos vocales.
- Acompañar piezas musicales con motivos sencillos utilizando la percusión corporal, los objetos sonoros o los instrumentos escolares de percusión.
- Leer y escribir fórmulas rítmicas sencillas utilizando grafías convencionales o no convencionales.
- Utilizar adecuadamente los instrumentos y los materiales de la clase y mantenerlos ordenados y en buen estado.
- Experimentar de forma libre y dirigida distintas posibilidades sonoras de objetos e instrumentos.
- Valorar la importancia de la atención y del silencio como elemento imprescindible para la realización de las actividades.

BLOQUE 3: EL MOVIMIENTO Y LA DANZA

- Realizar posturas, gestos o movimientos sencillos ajustados a la velocidad e intensidad de una música o a diferentes estímulos sonoros.
- Reproducir los movimientos de una danza ajustados a una forma bipartita.
- Realizar las actividades de expresión corporal y danza con interés respetando el espacio físico de otras personas.

PLÁSTICA

- Representación la realidad en fotografías y dibujos valorando el diferente grado de iconicidad entre ellos.
- Identifica y diferencia diferentes tipos de figuras geométricas posteriormente reproducirlas y organizarlas espacialmente en la elaboración de diferentes tipos de dibujos.
- Saber realizar diferentes tipos de simetrías tanto en colores como figurativas de diferentes tipos.
- Reconoce diferentes tonos e identifica variaciones de luminosidad en los mismos.
- Identificar representaciones artísticas de pintores famosos (Velazquez, Soralla, Picasso..) y representarlas a su nivel.
- Utiliza diferentes materiales para la creación artística.
- Observa y crea utilizando herramientas digitales sencillas y de pequeña complejidad.



EDUCACIÓN FÍSICA

- Identifica las partes del cuerpo de su nivel en sí mismo y en los demás.
- Diferencia la derecha – izquierda en sí mismo.
- Se desliza sin perder el equilibrio por un banco sueco con base de sustentación variable.
- Se coloca el niño/a o coloca objetos orientados a su derecha, izquierda, delante, detrás, encima, debajo, dentro y fuera respecto a él o respecto a alguna referencia externa.
- Bota un balón en zigzag entre diez conos sin perder el control del balón.
- Realiza autolanzamientos básicos sin perder el balón.
- Lanza tres veces el balón contra una pared, recogéndolo sin que caiga al suelo.
- Reconoce las dos vías de toma y salida del aire: boca y nariz.
- Nombra conductas relacionadas con el aseo corporal.
- Nombra conductas relacionadas con la buena convivencia.

LENGUA CASTELLANA

- Lee con entonación y ritmo adecuado textos ajustados a su edad de al menos 60 palabras.
- Interpreta y comprende el sentido de un texto escrito y uno oral sencillos.
- Participa en diálogos de clase presentando hechos y experiencias propias.
- Produce textos sencillos, breves y concretos que tengan sentido (de al menos 20 palabras) con presentación ordenada y clara.
- Reconoce y usa los diferentes textos: cuento, narrativo, diálogo, entrevista, carta, poesía.
- Señala y utiliza adecuadamente las normas ortográficas aprendidas: ortografía natural, r, rr, mp, mb, br bl
- Distingue el uso de los signos de interrogación y exclamación.
- Sabe construir oraciones con sentido completo: separar palabras, punto final, la coma, letras mayúsculas y correspondencia directa de grafía-fonema

LENGUA EXTRANJERA

Listening (Comprensión oral)

- Discrimina los números cardinales hasta el 30 y los ordinales hasta el 3º
- Identifica vocabulario referente a colores, números, objetos del aula, familia, profesiones, partes del cuerpo, animales, viviendas, ropa, comida y emociones.
- Asocia partes del cuerpo, adjetivos, acciones, fechas y vocabulario sobre meteorología en ejercicios orales de apuntar, tocar y ejecutar.



- Interpreta informaciones orales en pruebas simples que impliquen asociación, recopilación y construcción de imágenes.

Speaking (Producción oral)

- Utiliza fórmulas de saludo, despedida y cortesía.
- Describe el tiempo atmosférico utilizando adjetivos adecuados y fórmulas establecidas.
- Nombra rutinariamente el día, el mes y la estación.
- Reproduce rimas y canciones sencillas con una entonación adecuada.
- Asocia vocabulario con festividades de la cultura angloamericana (Halloween, Christmas, Easter, birthdays). Reading (Comprensión escrita)
- Lee vocabulario referente a colores, números, objetos del aula, familia, profesiones, partes del cuerpo, animales, viviendas, ropa, comida y emociones.
- Lee la fecha de forma rutinaria. - Interpreta informaciones orales en pruebas simples que impliquen asociación, recopilación y construcción de imágenes. Writing (Producción escrita)
- Escribe los números cardinales hasta el 30.
- Discrimina las tres primeras terminaciones de los números ordinales
- Expresa, por medio de dibujos y asociaciones, que comprende el vocabulario trabajado.
- Copia vocabulario, expresiones conocidas y estructuras sencillas siguiendo modelos.

Reading (Comprensión escrita)

- Lee vocabulario referente a colores, números, objetos del aula, familia, profesiones, partes del cuerpo, animales, viviendas, ropa, comida y emociones.
- Lee la fecha de forma rutinaria. - Interpreta informaciones orales en pruebas simples que impliquen asociación, recopilación y construcción de imágenes.

Writing (Producción escrita)

- Escribe los números cardinales hasta el 30.
- Discrimina las tres primeras terminaciones de los números ordinales
- Expresa, por medio de dibujos y asociaciones, que comprende el vocabulario trabajado.
- Copia vocabulario, expresiones conocidas y estructuras sencillas siguiendo modelos.

MATEMÁTICAS

- Lee, escribe, descompone y compara correctamente números hasta el 999.
- Busca el anterior y el posterior de un número dado hasta el 999



- Conoce el valor posicional de centenas, decenas y unidades.
- Suma y resta con llevadas.
- Multiplicaciones por una cifra con llevadas.
- Reconoce en el entorno objetos con formas triangulares, cuadradas y circulares.
- Reconoce las unidades básicas de medida de longitud, capacidad, masa y tiempo.
- Utiliza las monedas y resuelve problemas relacionados con acciones de compra-venta con dinero.
- Señala la derecha y la izquierda de personas y objetos.
- Utiliza los algoritmos suma, resta y multiplicación para resolver problemas de la vida cotidiana de al menos una sola operación.

LENGUA ASTURIANA

- Distingue, los nombres de los días de la semana.
- Participa activamente en intercambios comunicativos, espontáneos o planificados, dentro o fuera del aula respetando las opiniones de los demás.
- Reproduce y entiende poemas, canciones, refranes, dichos populares trabajados con ritmo y entonación adecuados.
- Identifica la lectura como fuente de entretenimiento y resuelve preguntas de comprensión lectora.
- Da muestras de interés por el medio natural asturiano.
- Conoce las actividades y características de las fiestas del Amagüestu y l' Antroxu..
- Conoce las formas elementales de saludarse.
- Conoce la terminología gramatical básica: la oración
- Maneja el vocabulario elemental de la familia.
- Conoce los nombres de algunos animales de la fauna de Asturias.
- Se inicia en el uso del diccionario como fuente del trabajo escolar.

CULTURA ASTURIANA.

- Identifica, conoce e interpreta las características de Asturias, relacionadas con su situación, concejos importantes, clima, accidentes geográficos...
- Conoce, valora y respeta aspectos de la historia y arte de Asturias (rupestre, castreño prerrománico...)
- Reconoce la existencia de acontecimientos históricos fundamentales en la formación de la identidad asturiana, identifica, analiza y respeta el patrimonio artístico, monumental y arqueológico de Asturias, así como sus símbolos. C. P. San Bartolomé Criterios de Promoción 10
- Reconoce, analiza, y discrimina elementos de la cultura tradicional asturiana (diversidad lingüística, la familia, las construcciones, la indumentaria, juegos y deporte tradicionales, fiestas populares mitología...)



- Descubre la organización política, funciones y forma de elección de los órganos de gobierno de nuestro Municipio, Concejo, Comunidad Autónoma, identificando las personas que ostentan los cargos en estas instituciones.
- Identifica y clasifica las principales actividades económicas que se producen en Asturias, condicionadas por el medio natural y asociándolas a los sectores de producción que de ellos se derivan.

RELIGIÓN

- Identifica en la propia vida el deseo de ser feliz y hacer feliz a los demás.
- Conoce y reconstruye relatos bíblicos de la acción de Dios en la historia.
- Describe el tiempo del Adviento.
- Conoce y comprende el significado de la Navidad.
- Explica el porqué de la celebración de la Semana Santa.
- Conoce y explica el sacramento del Bautismo.
- Reconoce a la Iglesia como la familia de los amigos de Jesús.

VALORES

- Reconoce, reflexiona y acepta los rasgos de su personalidad, cualidades y limitaciones.
- Se comunica, dialoga, empatiza y utiliza habilidades sociales para facilitar una buena convivencia, comprendiendo y facilitando la cohesión de los grupos sociales a los que pertenece.
- Trabaja en equipo utilizando estrategias y conductas solidarias para resolver problemas o conflictos, siendo capaz de realizar un juicio crítico sobre desigualdades, hábitos de consumo, derechos y deberes, entorno digital etc.

TODOS LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LAS ÁREAS SE PONDERAN POR IGUAL.