

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

LLINGUA ASTURIANA

2º E. PRIMARIA

Introducción

Este documento recoge la programación didáctica de la asignatura de Llingua Asturiana de 2º de Educación Primaria en el colegio; de acuerdo con el Decreto 82/2014, de 28 de agosto, por el que se regula la ordenación y establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias, en su artículo 25 y con la concreción curricular de Educación Primaria, del Proyecto Educativo de Centro.

2

Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación

De acuerdo con la concreción curricular de Educación Primaria, en el desarrollo de la programación didáctica se aplicará una evaluación basada en los elementos descritos a continuación.

Instrumentos de evaluación

Pruebas y controles

Para la calificación global de cada área, se plantea el uso de instrumentos de evaluación individual que permiten comprobar el nivel de conocimientos adquiridos, así como la capacidad de generalización de los mismos:

- ✓ pruebas escritas abiertas
- ✓ test
- ✓ pruebas orales
- ✓ pruebas de lectura

Otros instrumentos de evaluación

A su vez, en el grupo clase y para el área de Llingua Asturiana, se propondrá una serie de tareas escolares individuales o grupales, realizadas a lo largo del período programado y que serán instrumento de evaluación:

- ✓ cuadernos de trabajo del alumno
- ✓ presentación de trabajos escolares individuales o grupales
- ✓ actividades complementarias
- ✓ observación pautada de la actitud hacia la asignatura

Procedimientos de evaluación y criterios de promoción

Se aplicarán las directrices generales sobre evaluación y promoción del alumnado recogidas en la concreción curricular de Educación Primaria, que son referente para valorar tanto el grado de

adquisición de las competencias clave como el de la consecución de los objetivos de la etapa y de las asignaturas que conforman el currículo de la misma.

3

Los criterios de promoción, recogidos en el PEC se enuncian como sigue:

- ✓ Al finalizar cada uno de los niveles, como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente adoptará las decisiones sobre la promoción del alumnado, tomándose en especial consideración la información y el criterio del tutor o la tutora del grupo. En la sesión de evaluación para la decisión de promoción, el equipo docente estudiará por separado cada caso teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno/a, atendiendo a la naturaleza de sus dificultades y analizando si éstas le impiden seguir con éxito el curso siguiente, así como las expectativas de recuperación.
- ✓ La decisión sobre la promoción del alumnado, al finalizar cada uno de los cursos, la tomará el equipo docente teniendo en cuenta el carácter global de la evaluación y tomando como referentes los criterios de evaluación y promoción de las áreas cursadas, considerando especialmente la información y el criterio del profesor tutor o profesora tutora.
- ✓ Los alumnos accederán al curso siguiente siempre que su nota media sea positiva y se considere que han logrado los objetivos del curso y han alcanzado el grado correspondiente de adquisición de las competencias clave. Para la decisión de promoción del alumno se tendrán especialmente en consideración las calificaciones obtenidas en las áreas troncales de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y Lengua Inglesa.
- ✓ Igualmente, podrán promocionar aunque no hayan alcanzado los objetivos del curso, siempre que su calificación sea negativa en un máximo de tres asignaturas y que, no obstante, el grado de desarrollo de los aprendizajes lingüísticos y matemáticos no impida seguir con aprovechamiento el nuevo curso. En este caso, se establecerán las medidas ordinarias de refuerzo y apoyo oportunas para recuperar dichos aprendizajes en el nuevo curso.
- ✓ Para la promoción en los tres primeros cursos de la etapa se atenderá especialmente al grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática.

- ✓ En los tres últimos cursos de la etapa, la decisión de promoción considerará preferentemente el grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática y de competencias básicas en ciencia y tecnología.
- ✓ Cuando el alumno no cumpla los requisitos para la promoción, señalados en los apartados anteriores, permanecerá un año más en el nivel. Esta medida sólo se podrá adoptar una vez a lo largo de la etapa, acompañada de un plan específico de refuerzo o recuperación de los aprendizajes no adquiridos con el fin de favorecer el desarrollo de las competencias clave correspondiente al nivel o a la etapa.
- ✓ En los cursos tercero y sexto de Educación Primaria y, como consecuencia de las previstas pruebas de evaluación individualizada, los resultados obtenidos en las mismas supondrán un factor complementario en la toma de decisión de la promoción.
- ✓ Se accederá a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria si se ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez.
- ✓ Se promocionará, asimismo, siempre que los aprendizajes no adquiridos no impidan seguir con aprovechamiento la nueva etapa. Para alcanzar dichos aprendizajes, el alumnado se podrá incorporar a los programas de refuerzo o a cualquier otra medida de apoyo educativo que se considere necesaria.

Criterios de calificación

En los criterios de calificación, las pruebas y controles de los contenidos curriculares ponderarán un 60%. Las valoraciones derivadas de los otros instrumentos de la evaluación empleados supondrán un 40% de la calificación global.

UNIDÁ 1 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: cuentu <i>El perru Lupo.</i>	1. Reconocer y utilizar la llingua asturiana nel discursu oral.	1.1. Reconoz y utiliza les palabres en llingua asturiana.	CLL, AA
	2. Escuchar con atención testos orales en llingua asturiana ya iniciase na so llectura.	2.1. Escucha con atención testos orales en llingua asturiana.	CLL, AA, CyEC
Entendederes • ¿Somos arrogantes?	3. Comprender el sentíu xeneral de testos escritos adaptaos a la edá.	3.1. Comprende'l cuentu de la unidá El perru Lupo.	CLL, AA
	4. Integrar l'usu oral de la llingua asturiana como forma de comunicación habitual.	4.1. Iníciase nel usu de la llingua asturiana como forma de comunicación habitual.	CLL, AA, CyEC
Palabreru • Los animales de la casería.	5.1. Manexar ferramienta pa la meyora de la comprensión de los testos escritos. 5.2. Desarrollar estratexes p'arriquecer el so palabreru.	5.1. Reconoz elementos del testu escritu, como les ilustraciones, qu'ayuden na comprensión de les preguntes. 5.1.b. Rellaciona los conocimientos y vivencies propies pa la comprensión de los testos.	CLL, AA, CM

		5.2. Diferencia y axunta les families de palabres más reconocibles: los animales de la casería.	
Llabor <ul style="list-style-type: none"> Alfabetu (soníu, fonemes y grafíes). 	6.1. Conocer los fonemes propios del asturianu y les sos grafíes correspondientes. 6.2. Reproducir testos de la tradición oral y del patrimoni cultural asturianu.	6.1. Conoz la correspondencia ente los fonemes y grafíes del abecedariu asturianu. 6.1.b. Ordena alfabéticamente les palabres del vocabulariu trabayáu. 6.2. Memoriza y recita cosadielles con ritmu y entonación adecuaos.	CLL, AA, CyEC
En clase d'asturianu <ul style="list-style-type: none"> Les normes de clase. 	7.1. Participar activamente n'intercambios comunicativos	7.1. Utiliza la llingua oral pa comunicase y espresase	CCL, CSyC, CAA
	8.1. Escribir testos d'estensión curtia de forma clara y llexible con distintes finalidaes.	8.1. Redacta testos escritos con distintes finalidaes comunicatives, en cualquier soporte.	CCL CSyC CAA
El Tallerín <ul style="list-style-type: none"> Escribir con tecláu. 	9.1. Utilizar, de manera guiada, programes informáticos educativos empobinaos a la meyora de la llectoescritura.	9.1. Meyora la calidá de les producciones escrites iniciándose nes TIC.	CD CCL, CAA
Repasamos <ul style="list-style-type: none"> Races autóctones. 	10.1. Desarrollar interés pola llectura como fonte de conocimientos y disfrute personal. 10.2. Comprende'l sentíu xeneral de los testos adaptaos a la so edá.	10.1. Identifica la llectura como fonte d'arriquecimientu. 10.1.b. Fai usu de la llectura como ferramienta p'averase a la cultura, naturaleza y sociedá asturianas. 10.2. Identifica les idees importantes pa presentaes ordenadamente. 10.2.b. Localiza informaciones concretes daes.	CCL, AA, CSyC, CEC

UNIDÁ 2 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: <i>Poema: La mona Coca</i>	1.1. Interpretar testos y participar con interés nel recitáu de poemes adaptaos a la edá.	1.1. Interpreta y participa con interés nel recitáu de <i>La mona Coca</i> .	CLL, AA
	2. Emplegar delles ferramientes pa una meyora na comprensión de los testos escritos.	2. Emplega'l títulu y les imáxenes pa una meyor comprensión del poema.	CLL, AA
Entendederes • Recordar imáxenes.	3. Valorar los testos lliterarios como fuente de conocimientu y disfrute.	3.1. Valora les poesíes y los cantares como medios de disfrute.	CLL, AA
	4. Interpretar testos y participar con interés nel recitáu de poemes adaptaos a la edá.	4.1. Interpreta y participa con interés nel recitáu de <i>La mona Coca</i> .	CLL, AA, CyEC
Palabreru • Les críes de los animales.	5.1. Pescanciar el sentíu xeneral de los testos orales, identificando idees. 5.2. Ampliar el so palabreru	5.1. Ye quien a identificar palabres daes dientro del testu oral. 5.1.b. Respuende correctamente a les preguntes planteaes a partir del testu oral.	CLL, AA

		5.2. Amplia'l palabreru, aplicando'l so usu dientro y fuera del aula.	CLL, AA, CyEC
Llabor • La onomatopeya.	6.1. Pon en práctica los conocimientos que yá tien sobre la estructura del idioma y la so gramática. 6.2. Escribir textos coherentes con diferentes finalidaes comunicatives.	6.1. Reconoz palabres, sílabes y fonemes. 6.1.b. Identifica y reproduz los soníos de tipu onomatopéyicu. 6.2. Escribe textos curtiros de forma clara y curiosa cola intención comunicativa de describir situaciones. 6.2.b. Emplega les principales regles ortográfiques y de puntuación. 6.2.c. Usa'l mesmu códigu llingüísticu ensin entemecer llingües.	CLL, AA,
En clase d'asturianu • Meyoramos un parque.	7.1. Intervenir nes situaciones de comunicación oral habituales nel aula, respetando y siguiendo la vez de palabra y faciéndose al tema de lo que se fala.	7.1. Atiende a les intervenciones ayenes, amosando respetu poles distintes idees, sentimientos y emociones.	CCL, CD, CSYC
	8.1. Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás.	8.1. Respeta les normes básiques del intercambiu comunicativu.	CCL CSYC
El Tallerín • Trabayando con procesador de textos: operaciones	9.1. Conocer les funciones básiques.	9.1. Meyora la calidá de les producciones escrites.	CD CCL, CAA

básiques.			
Repasamos <ul style="list-style-type: none"> • Cantar . L'osu pardu. 	<p>10.1. Desarrollar interés pola llectura como fonte de conocimientu y disfrute personal.</p> <p>10.2. Leer n'alto diferentes textos n'asturianu con entonación adecuada.</p>	<p>10.1. Lleva alantre llectures individuales y colectives.</p> <p>10.1.b. Identifica la llectura como fonte de disfrute.</p> <p>10.2. Lee n'alto con fluidez.</p> <p>10.2.b. Emplega les pauses y la entonación afayadiza pa la llectura n'alto.</p> <p>10.2.c. Descodifica correctamente les grafíes de les palabres cencielles y conocies.</p>	<p>CCL, AA, CSyC, CEC</p>

UNIDÁ 3 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: Cómic <i>El meyor güertu.</i>	1. Activar conocimientos anteriores aprovechando la interpretación d'imáxenes	1.1. Recuerda y remana los conocimientos adquiríos con anterioridá aprovechando les semeyes del cómic.	SIEP CSYC CCL
	2. Emplegar el palabreru nuevo nun contestu afayadizu	2.1. Emplega con xaciu'l palabreru nuevo nel contestu afayadizu.	CLL, AA, CyEC
Entendederes • Collaborar en proyectos.	3. Reconocer y usar les estructuras de la conversación y el diálogu.	3.1. Reconoz y usa les estructuras de la conversación y el diálogu.	CSYC CCL
	4. Crear hábitos de respetu pa escuchar y espresar sobre lo que se siente y se piensa.	4.1. Escucha y espresa lo que siente y piensa, con respetu a los demás.	CSYC CCL AA
Palabreru • Les partes de les plantes.	5.1. Arriquecer les producciones escrites integrando palabreru específicu.	5.1. Utiliza ya integra'l palabreru de les plantes en diferentes situaciones comunicatives.	CLL, AA, CyEC
Llabor • Los artículos.	6.1. Buscar una meyora na espresión escrita. 6.2. Poner en práctica los conocimientos que tienen	6.1. Integra la llingua asturiana na producción de textos escritos. 6.2. Conoz la terminoloxía gramatical: masculín,	CLL, AA, CyEC

	<p>que ver cola estructura de la llingua y la gramática.</p> <p>6.3. Usar correctamente les regles morfosintáctiques propies de la llingua asturiana.</p>	<p>femenín, singular y plural.</p> <p>6.2.b. Iniciase nel usu de la concordancia de xéneru y número.</p> <p>6.3. Observa y reconoz les variaciones morfolóxicques de xéneru y número.</p>	
<p>En clase d'asturianu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comemos sano. 	<p>7.1. Integrar na producción de testos orales l'usu de la llingua asturiana.</p>	<p>7.1. Integra l'usu de la llingua asturiana nos testos orales como forma de comunicación habitual.</p>	<p>CCL, CAA</p>
	<p>8.1. Utilizar nes sos producciones escrites un palabreru granible.</p>	<p>8.1. Escribe con un vocabulariu apropiáu.</p>	<p>CCL, CAA</p>
<p>El Tallerín</p> <ul style="list-style-type: none"> • El procesador de testu II 	<p>9.1. Remanar, de forma dirixida, les funciones básiques.</p>	<p>9.1. Meyora la calidá de les producciones escrites.</p>	<p>CD CCL, CAA</p>
<p>Repasamos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los testos informativos: El maíz. • Testu lliterariu. 	<p>10.1. Manexar ferramienta pa la meyora na comprensión de testos escritos.</p> <p>10.2. Valorar los testos lliterarios y la so llectura como fonte de conocimientu y disfrute.</p> <p>10.3. Desarrollar la llectura espresiva y la comprensión, interpretación y recreación.</p> <p>10.4. Crear diferentes tipos de</p>	<p>10.1. Rellaciona conocimientos y vivencies propies colos testos informativos presentaos.</p> <p>10.1.b. Saca conclusiones básiques de los testos lleíos.</p> <p>10.1.c. Localiza nos testos informaciones concretes.</p> <p>10.2. Participa con interés na llectura de poemas n'alto.</p> <p>10.2.b. Diferencia si tamos delante d'un testu en prosa y versu.</p> <p>10.3. Llee colos apoyos necesarios cachos de testos lliterarios cola entonación y paraes afayadices.</p> <p>10.3.b. Asocia la información que-y dan les ilustraciones</p>	<p>CCL, CM, AA, CSyC, CEC</p>

	<p>testos lliterarios a partir de pantes daes.</p>	<p>col conteníu del testu. 10.3.c. Espresa la so opinión personal de les audiciones y llectures realizaes. 10.4. Crea testos en versu de forma guiada. 10.4.b. Valora les creaciones lliteraries propies y ayenes.</p>	
--	--	---	--

UNIDÁ 4 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: Teatru <i>La tienda d'alimentación</i>	1.1. Escuchar con atención testos orales variaos en llingua asturiana y aniciase na so llectura.	1.1. Escucha con atención testos orales dialogaos en llingua asturiana.	CLL, AA
	2. Participar nos intercambios comunicativos orales dientro y fuera del aula.	2.1. Participa activamente nos intercambios comunicativos planteaos. 2.1.b. Atiende les intervenciones de los demás con respetu.	CLL, AA
Entendederes • Platos asturianos	3. Comprender el sentíu xeneral de testos escritos adaptaos a la edá.	3.1. Comprende y sigue la escenificación de “La Tienda d'alimentación”.	CLL, AA, CyEC
	4. Integrar l'usu oral de la llingua asturiana como forma de comunicación habitual.	4.1. Usa la llingua asturiana como forma de comunicación habitual y en cualquier situación.	CLL, AA
Palabreru • Les comíes del día.	5.1. Arriquecer les sos producciones escrites integrando palabreru específicu.	5.1. Identifica ya integra'l vocabulariu asturianu nes sos producciones escrites.	CLL, AA
Llabor • Les oraciones	6.1. Poner en práctica los conocimientos que tienen que ver cola estructura de la llingua y la gramática.	6.1. Conoz la terminoloxía gramatical: nome, verbu y oración. 6.2. Reformula oralmente y per escrito palabres en oraciones centestualizaes.	CLL, AA, CyEC

	<p>6.2. Usar adecuadamente les regles morfosintáctiques de la llingua asturiana.</p> <p>6.3. Aplicar con corrección les normes ortográfiques de la llingua asturiana.</p>	<p>6.2.b. Identifica intuitivamente'l suxetu y el predicáu.</p> <p>6.3. Diferencia, pente medies de puntos, les oraciones del testu, reconociéndoles como unidaes de sentíu.</p>	
<p>En clase d'asturianu</p> <ul style="list-style-type: none"> Investigando la merienda 	<p>7.1. Iniciase na descripción y la narración, respondiendo con coherencia a cuestiones sobre la redolada más próxima.</p>	<p>7.1. Utiliza'l llinguaxe oral, con un vocabulariu afayadizu a la so edá, pa dar coherencia y cohesión al discursu.</p>	<p>CCL, CAA CEC</p>
	<p>8.1. Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás.</p>	<p>8.1. Respetar les normes básiques del intercambiu comunicativu.</p>	<p>CCL, CSYC</p>
<p>El Tallerín</p> <ul style="list-style-type: none"> Supermercáu virtual. 	<p>9.1. Iniciase nel usu d'Internet como ferramienta que favorez la conocencia de la llingua asturiana.</p>	<p>9.1. Utiliza distintos recursos multimedia como sofitu y refuerzu del aprendizaxe.</p>	<p>CD, CCL, CAA, SIEP</p>
<p>Repasamos</p> <ul style="list-style-type: none"> Les tiendes del aire. Poesía: <i>Menú de versos</i>. 	<p>10.1. Leer n'alto diferentes testos en llingua asturiana, de siguío y con entonación adecuada.</p> <p>10.2. Utilizar testos escritos n'asturianu, en distintos soportes, pa recoyer información y ampliar conocimientos sobre aspectos del patrimoni cultural y sociollingüísticu</p>	<p>10.1. Llee n'alto los testos informativos aportaos con pronunciación adecuada.</p> <p>10.1.b. Descodifica, con cierta precisión, tou tipu de palabres.</p> <p>10.2. Utiliza de forma elemental y dirixida les fontes d'información, especialmente testos informativos cenciellos, pa recoyer datos sobre aspectos del patrimoni social y cultural asturianu.</p> <p>10.3. Participa con interés de la llectura de testos.</p> <p>10.3.b. Identifica los datos básicos de los testos lliterarios</p>	<p>CCL, AA, CSyC, CEC</p>

	asturianu. 10.3. Valorar los textos literarios y la llectura como fonte de conocimientu y disfrute.	daos.	
--	--	-------	--

UNIDÁ 5 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: Carta <i>La carta de Tista</i> .	1.1. Leer en voz alta textos variaos en llingua asturiana, con fluidez y entonación adecuaes.	1.1. Lee en voz alta la carta de Tista, cola fluidez y la entonación adecuaes.	CLL, AA
	2.1. Garrar el sentíu xeneral y los detalles nos textos orales, siendo quien a identificar les ideas principales y les secundaries.	2.1. Identifica les partes d'una carta o mensaxe. 2.1.b. Ye a responder de forma correcta a preguntes rellacionaes cola comprensión del testu.	CLL, AA
Entendederes • Somos amigos.	3.1. Participar activamente nos intercambios comunicativos dientro o fuera del aula.	3.1. Participa y respeta les intervenciones de los demás: les sos ideas, sentimientos y emociones.	CLL, AA

	4. Espresar de forma oral fechos, procesos y vivencies.	4.1. Espresa les vivencies o esperiencias d'amistá, de forma ordenada y coherente.	CLL, AA, CyEC
Palabreru • Los cuantificadores.	5.1. Desarrollar estratexes p'arriquecer el palabreru. 5.2. Escribir testos coherentes, con diferentes oxetos comunicativos, respetando les normes ortográfiques.	5.1. Familiarízase col usu de los cuantificadores. 5.1.b. Identifica y agrupa la familia de palabres de los cuantificadores.	CLL, AA
		5.2. Escribe oraciones curties de forma clara y lexible. 5.2.b. Usa'l mesmu códigu llingüísticu evitando entemecer llingües o variantes.	CLL, AA
Llabor • La contracción.	6.1. Aplicar con corrección les normes ortográfiques de la llingua asturiana: la contracción. 6.4. Arriquecer les producciones escrites, integrando'l palabreru nuevu y les espresiones del patrimoni cultural y	6.1. Conoz les normes ortográfiques más cencielles de la llingua asturiana, aplicándoles al discursu escritu. 6.1.b. Identifica la palabra como unidá básica de segmentación de la escritura. 6.2. Integra la llingua asturiana na producción de testos escritos. 6.2.b. Espresa per escrito lo visto nes imáxenes, respetando'l rexistru llingüísticu asturianu.	CLL, AA, CyEC

	sociollingüísticu asturianu.		
En clase d'asturianu • Presentando información.	7.1. Ordenar aspectos simples de la secuencia lóxica.	7.1. Estrema les ideas principales y les secundaries d'un testu oral.	CCL, CAA
	8.1. Escoyer el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.	8.1. Escueye'l modelu afayadizu en función de la finalidá comunicativa prevista del testu escritu.	CCL CSyC
El Tallerín • Restolando per Internet.	9.1. Iniciase nel usu d'Internet como ferramienta que favorez la conocencia de la llingua asturiana.	9.1. Remana Internet como ferramienta de busca ya intercambiu d'información.	CD CCL, CAA

<p>Repasamos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Receta: frixelos. • Arte: Evaristo Valle. 	<p>10.1. Utilizar y valorar los recursos visuales como fonte d'información y disfrute personal.</p> <p>10.2. Buscar la meyora nel usu oral de la llingua asturiana, favoreciendo la formación del pensamientu críticu torgando'l llinguaxe prexuciosu y discriminatoriu.</p> <p>10.3. Organizar y planificar la producción de diferentes testos escritos.</p>	<p>10.1. Valorar la dimensión lúdica de los testos orales que vienen de lo visual, respetando les opiniones y les diferentes formes d'espresión.</p> <p>10.2. Integra na producción de testos orales la utilización de la llingua asturiana.</p> <p>10.2.b. Usa un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu colos demás.</p> <p>10.3. Organiza, de mou guiau, los elementos que-y dan forma y sentíu a los testos escritos.</p> <p>10.3.b. Escoyer el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa: la receta.</p>	<p>CCL, AA, CSyC, CEC</p>
<p>UNIDÁ 6 Conteníos</p>	<p>Criterios d'evaluación</p>	<p>Estándares d'aprendizaxe evaluables</p>	<p>CC</p>
<p>Observo la imaxe</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contestu: poesía <i>Les profesiones</i>. 	<p>1 Valorar los testos poéticos como fuente de conocimientu y disfrute.</p>	<p>1.1. Valora les poesíes como medios de conocimientu y disfrute.</p>	<p>CLL, AA</p>
	<p>2. Interpretar testos y participar con interés nel recitáu de poemes y testos adaptaos a la edá.</p>	<p>2.1. Memoriza y recita poemes col ritmu y la entonación adecuaes.</p> <p>2.1.b. Participa con interés na representación del poema.</p>	<p>CLL, AA</p>

Entendederes • ¿Qué queremos ser?	3. Comprender el sentíu xeneral de textos escritos adaptaos a la edá.	3.1. Comprende y resume la poesía coles sos palabres.	CLL, AA
	4. Integrar l'usu oral de la llingua asturiana, favoreciendo la formación d'un pensamientu críticu y ensin prexucios	4.1. Integra l'usu de la llingua asturiana como forma de comunicación habitual.	CLL, AA
Palabreru • Les families de palabres.	5.1. Arriquecer les sos producciones escrites integrando palabreru.	5.1. Identifica ya integra la llingua asturiana nes sos producciones escrites. 5.2. Reconoz les principales families de palabres del asturianu a partir del conceptu mesmu de familia de palabra.	CLL, AA
Llabor • Tipos d'oraciones.	6.1. Usar adecuadamente les regles morfosintáctiques propies de la llingua asturiana. 6.2. Familiarizase coles normes ortográfiques básiques del asturianu. 6.3. Espresar correctamente de forma oral discursos de mou organizáu los fechos, procesos y vivencies.	6.1. Distingue intuitivamente ente suxetu y predicáu. 6.1.b. Identifica los principales tipos d'oraciones. 6.2. Usa con corrección los signos ortográficos de la interrogación y la esclamación. 6.3. Fala siguiendo un orde lóxicu. 6.3.b. Esprésase usando elementos non verbales (xestualidá y modulación) nes dramatizaciones propuestes.	CLL, AA, CyEC
En clase d'asturianu	7.1. Usar un llinguaxe non discriminatoriu y respetuosu	7.1. Utiliza espresiones non discriminatories nos textos orales	CCL, CSYC

<ul style="list-style-type: none"> Profesionales nel colexu 	<p>colos demás persones.</p>		
	<p>8.1. Escribir testos de curta estensión de forma clara con distintes finalidaes comunicatives: notes, mensaxes, descripciones.</p>	<p>8.1. Redacta testos escritos con distintes finalidaes comunicatives, en cualquier soporte.</p>	<p>CC, CSYC, CAA</p>
<p>El Tallerín</p> <ul style="list-style-type: none"> Trabayando col ordenador. 	<p>9.1. Remanar, de forma dirixida, les funciones básiques d'un procesador de testos.</p>	<p>9.1. Meyora la calidá de les producciones escrites emplegando les TIC.</p>	<p>CD CCL, CAA</p>
<p>Repasamos</p> <ul style="list-style-type: none"> Los teyeros de Llanes. 	<p>10.1. Remanar ferramientes pa la meyora na comprensión de los testos escritos.</p> <p>10.2. Lleer n'alto con entonación y ritmu adecuaos.</p> <p>10.3. Escribir testos adecuaos a la so edá evitando'l llinguaxe prexuciosu o discriminatoriu.</p>	<p>10.1. Reconoz elementos del testu escritu qu'ayuden a la so comprensión.</p> <p>10.1.b. Intuí'l significáu de dalgunes palabres pol so contestu y la pertenencia a una familia de palabres.</p> <p>10.1.c. Rellaciona conocimientos y vivencies propies colos testos de tipu informativu.</p> <p>10.2. Emplega na llectura n'alto les pauses y entonación adecuaes.</p> <p>10.2.b. Descodifica correctamente les grafíes de palabres cencielles y conocíes.</p> <p>10.3. Entiende y nun reproduz los prexucios rellacionaos colos roles de xéneru.</p>	<p>CCL, AA, CSyC, CEC</p>

UNIDÁ 7 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: Cómic <i>El llargu viaxe de los cisnes prietos.</i>	1.1. Asociar la información que dan les imáxenes al conteníu del testu.	1.1. Asocia la información que dan les imáxenes al conteníu del testu.	CCL, CAA
	2.1. Captar el sentíu xeneral y los detalles de testos orales, identificando las ideas principales y les secundaries.	1.1. Identifica la información más relevante.	CCL, CAA, CSyC,
Entendederes • Facemos un rompecabeces.	3.1. Identificar los tipos de testos en función de la so estructura.	3.1. Identifica la estructura del cómic y fai la llectura acordies a ello.	CCL, CAA

	4.1. Utilizar textos escritos pa recoyer o ampliar conocimientos.	4.1. Utiliza, de forma guiada, fontes bibliográfiques (hemeroteca) p'atropar nueva información.	CCL, CAA, CSyC,
Palabreru • Medios de tresporte.	5.1. Arriquecer les producciones escrites integrando palabreru específicu.	5.1. Utiliza ya integra'l palabreru de los medios de tresporte en diferentes situaciones comunicatives. 5.1.b. Integra los alverbios <i>antaño</i> , <i>depués</i> y <i>anguaño</i> como una forma d'entender el conceptu de <i>tiempu</i> .	CLL, AA
Llabor • L'apostrofación (<i>de</i>).	6.1. Usar correctamente les regles ortográfiques propies de la llingua asturiana. 6.2. Interpretar textos lliterarios y cantares participando con interés.	6.1. Llee correctamente les oraciones onde apaecen apóstrofos. 6.1.b. Ye quien a entender cuándo tenemos qu'utilizar apóstrofu en presencia de la preposición <i>de</i> . 6.2. Memoriza y recita'l cantar dau. 6.2.b. Préstá-y participar n'actividaes n'asturianu que lleven apareyaes la música y la dramatización.	CLL, AA, CyEC
En clase d'asturianu • Viaxando	7.1. Rellacionar conocimientos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.	7.1. Usa conocimientos y vivencies propies pa la comprensión d'un testu.	CCL, CAA

	8.1. Responder a entruques referíes a los aspectos más importantes de testos.	8.1. Ser quien a responder a entruques referíes a los aspectos más importantes de testos.	CCL, CSYC, CAA
El Tallerín • Les páxines web	9.1. Valorar la dimensión lúdica de la información que vien de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet.	9.1. Valora la dimensión lúdica de la información que vien de los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y d'Internet.	CD CCL, CAA
Repasamos • Llectura de mapes. • La noticia.	10.1. Interpretar diferentes testos n'alto n'asturianu, bien seya en formatu escritu o gráficu. 10.2. Utilizar testos escritos n'asturianu, en distintos soportes, pa recoyer información y ampliar conocimientos sobre aspectos del patrimoni u cultural y sociollingüísticu asturianu. 10.3. Organiza y planifica la producción de diferentes testos escritos.	10.1. Identifica los elementos principales del mapa, interpretando'l so significáu. 10.2. Identifica les característiques principales del testu periodísticu: titular y cuerpu de la noticia. 10.2.b. Entiende que los testos escritos puen ayudar a enanchar los sos conocimientos del entornu social y cultural nel que vive. 10.3. Secuencia, con orde y estructura lóxica, la descripción d'un viaxe en tren.	CCL, CM, AA, CSyC, CEC

UNIDÁ 8 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxe • Contestu: Teatru: <i>Los vecinos sanen al Principín.</i>	1.1. Desarrollar la llectura espresiva y la comprensión de textos lliterarios dialogaos.	1.1. Llee en voz alta textos lliterarios dialogaos, apropiaos a la edá, col ritmu y la entonación adecuaes.	CCL, CAA
	2.1. Interpretar y participar con interés na dramatización de textos adaptados a la edá.	2.1. Interpreta y recrea mediante la llectura o memorizando textos lliterarios dialogaos.	CCL, CAA
Entendederes • Tenemos apreciu a los nuestros compañeros.	3.1. Crear hábitos de respetu pa les actuaciones de les demás persones.	3.1. Respetu les actuaciones de les y los demás.	CCL, CAA
	4.1. Amosar interés por participar nes actividaes lliteraries n'asturianu nel centru o nel entornu.	4.1. Participa con interés nes actividaes lliteraries n'asturianu nel centru o nel entornu.	CCL, CAA
Palabreru • Les palabres compuestes	5.1. Manexar ferramienta pa la meyora de la comprensión de los textos escritos. 5.2. Poner en práctica los conocimientos que tienen que ver cola estructura de la llingua.	5.1. Entiende que dalgunes palabres tán formaes, al tiempu, por otres nueves. 5.1.b. Identifica les palabres de tipu compuestu. 5.2. Conoz la terminoloxía: 'palabra compuesta'. 5.2.b. Ye quien a poner en rellación los nuevos conceptos llingüísticos col léxicu que yá remana.	CLL, CAA

<p>Llabor</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los pronomes personales. 	<p>6.1. Conocer los pronomes personales propios del asturianu y el so usu discursivu.</p> <p>6.2. Reproducir testos de la tradición oral y del patrimoniu cultural asturianu.</p>	<p>6.1. Rellaciona pronome personal y nome propiu.</p> <p>6.1.b. Identifica'l xéneru y el númberu nos pronomes personales de tipu tónicu, concordándolos correctamente.</p> <p>6.2. Reproduz los cantares tradicionales propuestos nel aula.</p> <p>6.2.b. Identifica'l rexistru llingüísticu de los cantares.</p> <p>6.2.c. Disfruta cola interpretación, de forma colectiva y respetando al restu, de cantares del patrimoniu tradicional asturianu.</p>	<p>CLL, AA, CyEC</p>
<p>En clase d'asturianu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Haciendo un cartelu. 	<p>7.1. Ordenar aspectos simples de la secuencia lóxica.</p>	<p>7.1. Estrema ente idees principales y secundaries.</p>	<p>CCL, CAA</p>
	<p>8.1. Escoyer, de manera dirixida, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</p>	<p>8.1. Escueye, de manera dirixida, el modelu de testu afayadizu pa la finalidá comunicativa prevista.</p>	<p>CCL, CAA, CSYC</p>
<p>El Tallerín</p> <ul style="list-style-type: none"> • El DALLA 	<p>9.1. Iniciase nel manexu del dictionariu electrónicu.</p>	<p>9.1. Iníciase nel usu del dictionariu electrónicu.</p>	<p>CD CCL, CAA</p>
<p>Repasamos</p>	<p>10.1. Leer n'alto diferentes testos en llingua asturiana, de siguío y con entonación adecuada.</p> <p>10.2. Utilizar testos escritos n'asturianu, en distintos soportes, pa recoyer información y ampliar conocimientos sobre</p>	<p>10.1. Llee testos lliterarios con entonación y ritmu adecuaos.</p> <p>10.1.c. Descodifica, con cierta precisión, el léxicu pol so contestu.</p> <p>10.2. Identifica les característiques propies de los testos informativos y lliterarios.</p> <p>10.2.b. Ye quien a identificar los datos relevantes de diferentes tipos de testos.</p>	<p>CCL, AA, CSyC, CEC</p>

	<p>aspectos del patrimoni cultural y sociolingüísticu asturianu.</p> <p>10.3. Valorar los textos lliterarios y la llectura como fonte de conocimientu y disfrute.</p> <p>10.4. Identificar los idiomes del so contestu cercanu.</p>	<p>10.3. Disfruta cola llectura de textos lliterarios asturianos.</p> <p>10.4. Identifica les llingües que s'imparten na escuela.</p> <p>10.4.b. Manifiesta respetu hacia los diferentes códigos llingüísticos.</p>	
--	---	---	--

UNIDÁ 9 Conteníos	Criterios d'evaluación	Estándares d'aprendizaxe evaluables	CC
Observo la imaxen • Contestu: Cuentu. <i>Esti cursu ta despacháu.</i>	1. Leer en voz alta testos variaos en llingua asturiana, con fluidez y la entonación adecuaes.	1.1. Lee en voz alta'l cuentu caberu, col ritmu y la entonación adecuaes.	CCL, CAA,
	2. Comprender el sentíu xeneral de testos escritos adaptaos a la edá.	2.1. Identifica les idees principales y escueye un final. 2.1.b Cuenta coles sos palabres la historia.	CCL, SIEP CAA
Entendederes • Les despedíes	3. Emplegar delles ferramientes pa una meyora na comprensión de los testos escritos.	3.1. Valora'l títulu y los elementos gráficos qu'acompañen al testu. 3.2. Utiliza conocimientos previos pa la comprensión del cuentu.	CCL, CAA
	4. Reconocer, utilizar y valorar positivamente la diversidá llingüística del asturianu nel discursu oral.	4.1. Identifica la llingua asturiana como propia d'Asturies. 4.2. Muestra interés y respetu p'hacia les persones que falen n'asturianu.	CCL, CM, CAA, CSyC, CEC
Palabreru • Les hores	5.1. Arriquecer les sos producciones escrites integrando palabreru.	5.1. Ye quien a leer n'asturianu la hora nun reló interpretando les funciones de les agujes. 5.1.b. Identifica ya integra la llingua asturiana y el	CLL, CAA, CM

Llabor <ul style="list-style-type: none"> • Presente, pasáu y futuru. 	<p>6.1. Usar adecuadamente les regles morfosintáctiques propies de la llingua asturiana.</p> <p>6.2. Buscar la meyora de la espresión escrita en llingua asturiana.</p>	<p>6.1. Identifica les formes verbales básiques: presente, pasáu y futuru.</p> <p>6.1.b. Ye quien a completar oraciones coles formes verbales afayadices.</p> <p>6.2. Integra la llingua asturiana na producción de textos escritos.</p> <p>6.2.b. Diferencia los elementos fundamentales d'una carta.</p> <p>6.2.c. Ye quien a escribir una carta de forma autónoma, ensin entemecer rexistros y respetando los elementos básicos de la mesma.</p>	<p>CLL, CAA, CyEC</p>
En clase d'asturianu <ul style="list-style-type: none"> • Facemos una guía turística. 	<p>7.1. Escuchar y respetar les opiniones de les y los demás</p>	<p>7.1. Respeta les normes del intercambiu comunicativu.</p>	<p>CCL, CAA, CSYC</p>
	<p>8.1. Escribir textos curtios y llexibles con una finalidá comunicativa prevista.</p>	<p>8.1. Escribe textos curtios con una finalidá comunicativa prevista.</p>	<p>CCL, SIEP</p>
EI Tallerín <ul style="list-style-type: none"> • Informase y entretenese n'Internet. 	<p>9.1. Inciase nel usu d'Internet como ferramienta que favorez el conocimientu de la llingua asturiana.</p>	<p>9.1. Conoz los recursos multimedia y medios audiovisuales de comunicación ya Internet como sofitu y refuerzu del so aprendizaxe.</p>	<p>CD, CCL, CAA</p>
Repasamos	<p>10.1. Utilizar la llectura p'afondar</p>	<p>10.1. Reconoz la diferencia ente los espacios d'usu</p>	<p>CCL,</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Espacios comunes: comunales/públicos. 	<p>n'aspectos que tienen que ver col conocimientu del entornu natural, social y cultural asturianu.</p> <p>10.2. Conocer los recursos lliterarios de la tradición oral asturiana, apreciando'l so valor.</p>	<p>públicu y priváu.</p> <p>10.1.b. Identifica les ideas principales y secundaries d'un testu dau.</p> <p>10.2. Conoz testos que tienen que ver cola tradición oral, como cosadielles.</p> <p>10.2.b. Valora'l patrimoniu lliterariu de la tradición oral.</p> <p>10.2.c. Iniciase na creación de cosadielles propies a partir de les pautes daes.</p>	<p>CM, CAA, CSyC, CEC</p>
---	--	--	---------------------------------------