

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

RELIGION CATOLICA

1º NIVEL Ed. PRIMARIA

Introducción

Este documento recoge la programación didáctica de la asignatura de Religión Católica de Educación Primaria en el colegio; de acuerdo con el Decreto 82/2014, de 28 de agosto, por el que se regula la ordenación y establece el currículo de la Educación Primaria en el Principado de Asturias, en su artículo 25 y con la concreción curricular de Educación Primaria, del Proyecto Educativo de Centro.

Instrumentos, procedimientos de evaluación y criterios de calificación

De acuerdo con la concreción curricular de Educación Primaria, en el desarrollo de la programación didáctica se aplicará una evaluación basada en los elementos descritos a continuación.

Instrumentos de evaluación

Pruebas y controles

Para la calificación global de cada área, se plantea el uso de instrumentos de evaluación individual que permiten comprobar el nivel de conocimientos adquiridos, así como la capacidad de generalización de los mismos:

- ✓ pruebas escritas abiertas
- ✓ test
- ✓ pruebas orales
- ✓ pruebas de lectura

Otros instrumentos de evaluación

A su vez, en el grupo clase y para el área, se propondrá una serie de tareas escolares individuales o grupales, realizadas a lo largo del período programado y que serán instrumento de evaluación:

- ✓ cuadernos de trabajo del alumno
- ✓ presentación de trabajos escolares individuales o grupales
- ✓ actividades complementarias
- ✓ observación pautada de la actitud hacia la asignatura

Procedimientos de evaluación y criterios de promoción

Se aplicarán las directrices generales sobre evaluación y promoción del alumnado recogidas en la concreción curricular de Educación Primaria, que son referente para valorar tanto el grado de adquisición de las competencias clave como el de la consecución de los objetivos de la etapa y de las asignaturas que conforman el currículo de la misma.

Los criterios de promoción, recogidos en el PEC se enuncian como sigue:

- ✓ Al finalizar cada uno de los niveles, como consecuencia del proceso de evaluación, el equipo docente adoptará las decisiones sobre la promoción del alumnado, tomándose en especial consideración la información y el criterio del tutor o la tutora del grupo. En la sesión de evaluación para la decisión de promoción, el equipo docente estudiará por separado cada caso teniendo en cuenta la singularidad de cada alumno/a, atendiendo a la naturaleza de sus dificultades y analizando si éstas le impiden seguir con éxito el curso siguiente, así como las expectativas de recuperación.
- ✓ La decisión sobre la promoción del alumnado, al finalizar cada uno de los cursos, la tomará el equipo docente teniendo en cuenta el carácter global de la evaluación y tomando como referentes los criterios de evaluación y promoción de las áreas cursadas, considerando especialmente la información y el criterio del profesor tutor o profesora tutora.
- ✓ Los alumnos accederán al curso siguiente siempre que su nota media sea positiva y se considere que han logrado los objetivos del curso y han alcanzado el grado correspondiente de adquisición de las competencias clave. Para la decisión de promoción del alumno se tendrán especialmente en consideración las calificaciones obtenidas en las áreas troncales de Lengua Castellana y Literatura, Matemáticas, Ciencias de la Naturaleza, Ciencias Sociales y Lengua Inglesa.
- ✓ Igualmente, podrán promocionar aunque no hayan alcanzado los objetivos del curso, siempre que su calificación sea negativa en un máximo de tres asignaturas y que, no obstante, el grado de desarrollo de los aprendizajes lingüísticos y matemáticos no impida seguir con aprovechamiento el nuevo curso. En este caso, se establecerán las medidas ordinarias de refuerzo y apoyo oportunas para recuperar dichos aprendizajes en el nuevo curso.

- ✓ Para la promoción en los tres primeros cursos de la etapa se atenderá especialmente al grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática.

- ✓ En los tres últimos cursos de la etapa, la decisión de promoción considerará preferentemente el grado de adquisición de la competencia en comunicación lingüística y de la competencia matemática y de competencias básicas en ciencia y tecnología.
- ✓ Cuando el alumno no cumpla los requisitos para la promoción, señalados en los apartados anteriores, permanecerá un año más en el nivel. Esta medida sólo se podrá adoptar una vez a lo largo de la etapa, acompañada de un plan específico de refuerzo o recuperación de los aprendizajes no adquiridos con el fin de favorecer el desarrollo de las competencias clave correspondiente al nivel o a la etapa.
- ✓ En los cursos tercero y sexto de Educación Primaria y, como consecuencia de las previstas pruebas de evaluación individualizada, los resultados obtenidos en las mismas supondrán un factor complementario en la toma de decisión de la promoción.
- ✓ Se accederá a la etapa de Educación Secundaria Obligatoria si se ha alcanzado el desarrollo correspondiente de las competencias básicas y el adecuado grado de madurez.
- ✓ Se promocionará, asimismo, siempre que los aprendizajes no adquiridos no impidan seguir con aprovechamiento la nueva etapa. Para alcanzar dichos aprendizajes, el alumnado se podrá incorporar a los programas de refuerzo o a cualquier otra medida de apoyo educativo que se considere necesaria.

Criterios de calificación

En los criterios de calificación, las pruebas y controles de los contenidos curriculares ponderarán un 60%. Las valoraciones derivadas de los otros instrumentos de la evaluación empleados supondrán un 40% de la calificación

Unidad 1

Regalo de Dios. Bloque 1. El sentido religioso del ser humano

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>entanto de los no muestra de</p> <p>entanto de la bondad de la</p> <p>como regalo s personas por</p> <p>e gratitud por</p> <p>as como los portantes de la</p> <p>o: la Creación. o: la historia</p> <p>de los cuidado en como regalo</p> <p>bilidad de las por el cuidado ción.</p>	<p>Identificar y valorar la Creación como acto de amor de Dios al ser humano.</p> <p>Reconocer la relación intrínseca que existe entre Dios y el ser humano.</p> <p>Conocer que la persona es un ser capaz de hablar con Dios.</p>	<p>Conoce, respeta y cuida la obra creada.</p> <p>Expresa con palabras propias el asombro por lo que Dios hace.</p> <p>Identifica y enumera los cuidados que recibe en su vida como don de Dios.</p> <p>Conoce y aprecia, a partir de modelos bíblicos, que las personas somos capaces de hablar con Dios.</p> <p>Memoriza y reproduce fórmulas sencillas de petición y agradecimiento.</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer y comprender el relato bíblico de la Creación. <p>Conocimiento e interacción con el mundo naturalista</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la belleza de la Creación como regalo de Dios. • Asumir el compromiso de cuidar de la Creación. <p>Autonomía e iniciativa personal / Intrapersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esforzarse por expresar la gratitud por los cuidados recibidos. <p>Cultural y artística / Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escuchar y cantar una canción sobre el rey David. <p>Aprender a aprender / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar estrategias adecuadas para resolver problemas.

Unidad 2

Confiar en Dios Bloque 2. Dios interviene en la historia.

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>Dios habla a los israelitas como amigos.</p> <p>Entendimiento de las emociones y sentimientos con la historia.</p> <p>Entendimiento de la historia.</p> <p>Confianza en Dios para las situaciones.</p> <p>Oración como forma de comunión con Dios.</p>	<p>Reconocer y apreciar la relación paterno-filial entre Dios y el ser humano.</p>	<p>Conoce y valora que Dios habla a los israelitas a través de Abraham y Moisés para ser su amigo.</p> <p>Señala y representa las características de la amistad de Dios con el ser humano: cuidado, protección, acompañamiento, colaboración, etc.</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer e interpretar los relatos bíblicos de Moisés. <p>Autonomía e iniciativa personal / Intrapersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre los cuidados que recibe de la familia y los amigos. • Expresar sentimientos relacionados con la historia. <p>Cultural y artística / Visual espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujar el retrato de un amigo. <p>Cultural y artística / Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender y cantar una canción sobre Abraham y Moisés. <p>Aprender a aprender / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender el sentido de la oración. • Aplicar estrategias adecuadas para resolver problemas.

Unidad 3

La Navidad. Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>Conocimiento del propio nacimiento de Jesús y del amor de Dios por las personas.</p> <p>Comprensión bíblica: el nacimiento de Jesús, el nacimiento de los pastores y la visita de los Magos.</p> <p>Conocimiento de Jesús, el hijo de Dios, causa de la salvación de los hombres.</p> <p>Comprensión de la familia de Jesús.</p> <p>Comprensión de la Navidad y su significado cuando se celebra con los demás.</p>	<p>Reconocer y estimar que Jesús se hace hombre en el seno de una familia.</p> <p>Relacionar lugares y acontecimientos en los que Dios ha expresado su amor por los hombres en la vida de Jesús..</p>	<p>Identifica a María y a José como familia y a la comunidad en la que Dios se hace presente entre los hombres.</p> <p>Valora y respeta la familia de Jesús a semejanza de la suya.</p> <p>Nombra y asocia, lugares y acontecimientos importantes de la vida de Jesús.</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leer y explicar el relato bíblico del nacimiento de Jesús. <p>Autonomía e iniciativa personal / Intrapersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre la familia. <p>Cultural y artística / Visual espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dibujar a la propia familia. <p>Cultural y artística / Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender y cantar un villancico. <p>Aprender a aprender / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender formas de expresar amor a la familia. • Aplicar rutinas de pensamiento para analizar y comparar información.

Unidad 4

mi amigo. Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>importantes en la vida de las personas.</p> <p>En los que se dio la vida de Jesús.</p> <p>Los 12 apóstoles y sus amigos.</p> <p>El amor de Jesús por sus discípulos.</p> <p>El amor de Jesús por su familia y los amigos.</p> <p>La parábola de la moneda perdida.</p>	<p>Relacionar lugares y acontecimientos en los que Dios ha expresado su amor por los hombres en la vida de Jesús.</p>	<p>Nombra y asocia, lugares y acontecimientos importantes de la vida de Jesús</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender el relato bíblico de la elección de los discípulos. • Interpretar el mensaje simbólico en las parábolas. • Obtener información de mapas. <p>Autonomía e iniciativa personal / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre los cuidados que recibe Jesús de su familia y los amigos. • Desarrollar la empatía hacia los demás. <p>Cultural y artística / Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aprender y cantar una canción. <p>Aprender a aprender / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Aplicar rutinas de pensamiento para desarrollar la capacidad de análisis

Unidad 5

La Pascua. Bloque 3. Jesucristo, cumplimiento de la Historia de la Salvación

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>y ayuda a los o muestra de ento de amor re para la las personas. co: la entrada erusalén. co: los últimos . a Santa: el e los últimos sús para los on de la de Jesús: la</p>	<p>Conocer y ordenar los principales momentos de la pasión y muerte de Jesús.</p>	<p>Nombra y secuencia representaciones gráficas de los momentos esenciales de la pasión, muerte y resurrección de Jesús.</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender el relato bíblico de la pasión y muerte de Jesús. <p>Autonomía e iniciativa personal / Intrapersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la empatía. <p>Cultural y artística / Musical</p> <ul style="list-style-type: none"> • Valorar las tradiciones relacionadas con la Pascua de Santa. • Aprender y cantar una canción sobre la Pascua. <p>Aprender a aprender / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Expresar amor a los demás. • Aplicar estrategias adecuadas para resolver problemas.

Unidad 6

Una familia. Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>co: la vida de cristianos. como la familia os y amigas de comunidad de r. es un lugar de iglesias: edrales. ades de los la iglesia. npos sagrados ianos.</p>	<p>Reconocer que los cristianos forman una familia. Distinguir los espacios y tiempos sagrados de otros lugares y tiempos.</p>	<p>Asocia las características de la familia de la Iglesia con las de su familia. Expresa el respeto al templo como lugar sagrado.</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico ve <ul style="list-style-type: none"> • Comprender textos relacionados con la familia de los cristianos. <p>Autonomía e iniciativa personal / Intrapersonal <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre los cuidados que recibe la familia. • Expresar sentimientos relacionados con la pertenencia a un grupo. <p>Cultural y artística / Visual espacial <ul style="list-style-type: none"> • Identificar espacios sagrados. • Reconocer muestras artísticas y arquitectónicas cristianas. • Identificar los tiempos litúrgicos, situarlos en el tiempo cronológico y relacionarlos con su significado. <p>Aprender a aprender / Interpersonal <ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar actitudes de ayuda a los demás. • Aplicar rutinas de pensamiento para aprender a pensar. </p></p></p></p>

Unidad 7

Domingo! Bloque 4. Permanencia de Jesucristo en la historia: la Iglesia

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTANDARES DE APRENDIZAJE	COMPETENCIAS
<p>Las personas avisan de la invitación a su fiesta.</p> <p>Es el día del Señor.</p> <p>La tradición cristiana del domingo como día para la familia, asistir a la misa y dedicarse a los deberes.</p> <p>En la familia se celebra la Eucaristía.</p> <p>Los niños y las niñas colaboran en la construcción de un mundo mejor.</p>	<p>Reconocer que los cristianos formamos una familia.</p> <p>Distinguir los espacios y tiempos sagrados de otros lugares y tiempos.</p> <p>Subrayar los elementos distintivos del domingo como día especial.</p>	<p>Asocia las características de la familia de la Iglesia con las de su familia.</p> <p>Expresa el respeto al templo como lugar sagrado.</p> <p>Conoce y expresa el sentido del domingo.</p>	<p>Comunicación lingüística / Lingüístico verbal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprender un texto narrativo. <p>Autonomía e iniciativa personal / Intrapersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre la familia. <p>Cultural y artística / Visual espacial</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizar el dibujo para reflejar los contenidos de la unidad. <p>Aprender a aprender / Interpersonal</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participar en una tarea realizada mediante trabajo cooperativo.