

# Criterios de evaluación y calificación LOMLOE 2º ciclo de Primaria

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. ÁREA DE MATEMÁTICAS SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE	CALIFICACIÓN	PRIMER TRIMESTRE
		Grado de adquisición competencias específicas	Iniciado	Iniciado/en proceso	En proceso	Adquirido	Ampliamente adquirido	COMPETENCIAS	
1	1.1. Interpretar, de forma verbal o gráfica, problemas de la vida cotidiana, comprendiendo las preguntas planteadas a través de diferentes estrategias o herramientas, incluidas las tecnológicas.								
	1.2. Producir representaciones matemáticas a través de esquemas o diagramas que ayuden en la resolución de una situación problematizada.								
2	2.1. Comparar entre diferentes estrategias para resolver un problema de forma pautada.								
	2.2. Obtener posibles soluciones de un problema siguiendo alguna estrategia conocida.								
	2.3. Demostrar la corrección matemática de las soluciones de un problema y su coherencia en el contexto planteado.								
3	3.1. Analizar conjeturas matemáticas sencillas investigando patrones, propiedades y relaciones de forma pautada.								
	3.2. Dar ejemplos de problemas sobre situaciones								

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

	cotidianas que se resuelven matemáticamente.								
4	4.1. Modelizar situaciones de la vida cotidiana utilizando, de forma pautada, principios básicos del pensamiento computacional.								
	4.2. Emplear herramientas tecnológicas adecuadas en la investigación y resolución de problemas.								
5	5.1. Realizar conexiones entre los diferentes elementos matemáticos aplicando conocimientos y experiencias propios.								
	5.2. Interpretar situaciones en contextos diversos reconociendo las conexiones entre las matemáticas y la vida cotidiana.								
6	6.1. Reconocer el lenguaje matemático sencillo presente en la vida cotidiana en diferentes formatos, adquiriendo vocabulario específico básico y mostrando comprensión del mensaje.								
	6.2. Explicar los procesos e ideas matemáticas, los pasos seguidos en la resolución de un problema o los resultados obtenidos utilizando un lenguaje matemático sencillo en diferentes formatos.								
7	7.1. Identificar las emociones propias al abordar nuevos retos matemáticos, pidiendo ayuda solo cuando sea necesario y desarrollando así la autoconfianza.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	7.2. Mostrar actitudes positivas ante nuevos retos matemáticos tales como el esfuerzo y la flexibilidad, valorando el error como una oportunidad de aprendizaje.								
8	8.1. Colaborar activa y respetuosamente en el trabajo en equipo comunicándose adecuadamente, respetando la diversidad del grupo y estableciendo relaciones saludables basadas en la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos.								
	8.2. Participar en el reparto de tareas, asumiendo y respetando las responsabilidades individuales asignadas y empleando estrategias cooperativas sencillas dirigidas a la consecución de objetivos compartidos.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIO GENERAL DE CALIFICACIÓN (LOMLOE)

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA</b>									
<b>C. ESPECÍFICA</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	Indicadores de logro del criterio de evaluación / Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b>  Iniciado  No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b>  Iniciado/en proceso  Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b>  En proceso  Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b>  Adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b>  Ampliamente adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	<b>CALIFICACIÓN COMPETENCIA</b>	<b>TRIMEST.</b>
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo.

Los criterios coinciden para 3º y 4º.

Cada criterio de evaluación se ponderará con un 5,8 %.

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. LENGUA CASTELLANA SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/en proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS	TRIMESTRE
<b>1</b>	1.1. Mostrar interés y respeto a las distintas lenguas y variedades dialectales de su entorno, identificando algunas expresiones de uso cotidiano.								
	1.2. Identificar, con cierta autonomía y en contextos próximos, prejuicios y estereotipos lingüísticos frecuentes, aportando alternativas y reconociendo la diversidad lingüística de su entorno como una fuente de riqueza cultural.								
<b>2</b>	2.1. Comprender el sentido de textos orales y multimodales sencillos, reconociendo las ideas principales, los mensajes explícitos y los mensajes implícitos más sencillos, y progresando, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido y de los elementos no verbales elementales.								

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

3	3.1. Producir textos orales y multimodales coherentes, con planificación acompañada, ajustando el discurso a la situación comunicativa y utilizando recursos no verbales básicos.								
	3.2. Participar en interacciones orales espontáneas o regladas, incorporando estrategias básicas de escucha activa y cortesía lingüística libres de estereotipos sexistas.								
4	4.1. Comprender el sentido global y la información relevante de textos sencillos, escritos y multimodales, realizando inferencias a partir de estrategias básicas de comprensión antes, durante y después de la lectura.								
	4.2. Analizar, de manera acompañada, el contenido y aspectos formales y no formales elementales de textos escritos y multimodales, valorando su contenido y estructura e iniciándose en la evaluación de su fiabilidad.								
5	5.1. Producir textos escritos y multimodales sencillos, con coherencia y adecuación, en distintos soportes, iniciándose en el uso de las normas gramaticales y ortográficas más sencillas al servicio de la cohesión y progresando, de manera acompañada, en la movilización de estrategias sencillas, individuales o grupales, de planificación, textualización y revisión.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

6	6.1. Localizar, seleccionar y contrastar información de distintas fuentes, incluidas las digitales, citándolas y recreándolas mediante la adaptación creativa de modelos dados.								
	6.2. Compartir los resultados de un proceso de investigación sencillo, individual o grupal, sobre algún tema de interés personal o ecosocial, realizado de manera acompañada.								
	6.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información.								
7	7.1. Leer con progresiva autonomía o de forma acompañada textos de diversos autores y autoras, ajustados a sus gustos e intereses y seleccionados con creciente autonomía, avanzando en la construcción de su identidad lectora.								
	7.2. Compartir la experiencia de lectura, en soportes diversos, participando en comunidades lectoras en el ámbito escolar.								
8	8.1. Escuchar y leer textos variados de la literatura infantil universal, que recojan diversidad de autoras y autores, relacionándolos en función de temas y aspectos elementales del género literario, e interpretándolos y relacionándolos con otras manifestaciones artísticas o culturales, libres de								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	<p>estereotipos sexistas, de manera acompañada.</p> <p>8.2. Producir, de manera acompañada, textos sencillos individuales o colectivos con intención literaria, recreando de manera personal los modelos dados, tanto de referentes femeninas como masculinos, en distintos soportes y complementándolos con otros lenguajes artísticos.</p>								
9	<p>9.1. Formular conclusiones elementales sobre el funcionamiento de la lengua, prestando especial atención a la relación entre sustantivos, adjetivos y verbos, a partir de la observación, comparación y transformación de palabras, enunciados y textos, en un proceso acompañado de producción o comprensión de textos en contextos significativos.</p>								
	<p>9.2. Revisar y mejorar los textos propios y ajenos y subsanar algunos problemas de comprensión lectora, de manera acompañada, a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística y usando la terminología básica adecuada y no estereotipada.</p>								

10	10.1. Rechazar los usos lingüísticos discriminatorios e identificar los abusos de poder a través de la palabra a partir de la reflexión grupal acompañada sobre los aspectos básicos, verbales y no verbales, de la comunicación, teniendo en cuenta una perspectiva de género								
	10.2. Movilizar, con la planificación y el acompañamiento necesarios, estrategias básicas para la escucha activa, la comunicación asertiva y el consenso, progresando en la gestión dialogada de conflictos								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIO GENERAL DE CALIFICACIÓN (LOMLOE)

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA</b>									
<b>C. ESPECÍFICA</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	Indicadores de logro del criterio de evaluación / Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b>  Iniciado  No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b>  Iniciado/en proceso  Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b>  En proceso  Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b>  Adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b>  Ampliamente adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo.

Cada criterio de vale:

3º: Cada criterio se cuantifica con un 5,8 %

4º: Cada criterio se cuantifica con un 5,2 %

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN ÁREA DE LENGUA EXTRANJERA SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/en proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS	TRIMESTRE
<b>1</b>	<p>1.1. Reconocer e interpretar el sentido global, así como palabras y frases previamente indicadas, en textos orales, escritos y multimodales, breves y sencillos, sobre temas frecuentes y cotidianos de relevancia personal y próximos a su experiencia, así como de textos de ficción adecuados al nivel de desarrollo del alumnado, expresados de forma comprensible, clara y en lengua estándar a través de distintos soportes.</p> <p>1.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas en situaciones comunicativas cotidianas y de relevancia para</p>	<p><b>1.1.1 Reconocer e interpretar el sentido global en textos orales breves y sencillos sobre temas cotidianos y próximos a su experiencia.</b></p> <p><b>1.1.2. Reconocer e interpretar el sentido global y específico (palabras o frases) en textos escritos y multimodales breves y sencillos.</b></p> <p><b>1.2.1 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias adecuadas para captar el sentido</b></p>							

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	el alumnado, para captar el sentido global y procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.	<b>global en situaciones cotidianas.</b> <b>1.2.2. Procesar informaciones explícitas en textos breves y sencillos sobre temas familiares.</b>							
<b>2</b>	2.1. Expresar oralmente frases cortas con información básica sobre asuntos cotidianos y de relevancia para el alumnado, utilizando, de forma guiada, recursos verbales y no verbales, prestando atención al ritmo, la acentuación y la entonación.	<b>2.1.1 Expresar oralmente con frases cortas con información básica de forma guiada recursos verbales y no verbales.</b> <b>2.1.2. Expresarse oralmente utilizando de forma guiada el ritmo, acentuación y entonación adecuado.</b>							
	2.2. Redactar textos muy breves y sencillos, con adecuación a la situación comunicativa propuesta, a partir de modelos y a través de herramientas analógicas y digitales, usando estructuras y léxico elemental sobre asuntos cotidianos y de relevancia personal para el alumnado.	<b>2.2.1. Usar estructuras y léxico elemental de forma escrita.</b> <b>2.2.2 Redactar textos muy breves y sencillos a partir de modelos, a través de herramientas analógicas y digitales, adecuados a la situación comunicativa propuesta.</b>							

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	<p>2.3. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados a las intenciones comunicativas, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento.</p>	<p><b>2.3.1 Seleccionar y aplicar estrategias para producir mensajes breves y sencillos adecuados.</b></p> <p><b>2.3.2 Producir mensajes breves y sencillos usando recursos físicos o digitales, con ayuda.</b></p>						
<b>3</b>	<p>3.1. Participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a su experiencia, preparadas previamente, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</p> <p>3.2. Seleccionar y utilizar, de forma guiada y en situaciones cotidianas, estrategias elementales para saludar, despedirse y presentarse; expresar mensajes breves; y formular y contestar preguntas sencillas.</p>	<p><b>3.1.1 Interactuar en situaciones breves y sencillas, ya preparadas, usando la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal.</b></p> <p><b>3.1.2. Mostrar empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital.</b></p> <p><b>3.2.1 Saludar, despedirse y presentarse.</b></p> <p><b>3.2.2. Expresar mensajes breves y formular y contestar a preguntas</b></p>						

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

		sencillas.							
4	<p>4.1. Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando empatía e interés por las interlocutoras e interlocutores y por los problemas de entendimiento en su entorno más próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes.</p> <p>4.2. Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias elementales que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, usando, con ayuda, recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento</p>	<p>4.1.1. Interpretar y explicar conceptos y textos o comunicaciones breves y sencillas, de forma guiada, usando distintos recursos atendiendo a la diversidad.</p> <p>4.1.3. Mostrar empatía e interés por los interlocutores/as y por problemas de entendimiento en su entorno próximo.</p> <p>4.2.1 Seleccionar y aplicar estrategias elementales que faciliten la comprensión, producción y comunicación, usando recursos físicos o digitales, de forma guiada.</p>							

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

5	5.1 Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas reflexionando, de forma guiada, sobre aspectos básicos de su funcionamiento.	5.1.1. Comparar y contrastar las similitudes y diferencias entre distintas lenguas, reflexionando sobre su funcionamiento.							
	5.2 Utilizar y diferenciar, de forma guiada, los conocimientos y estrategias de mejora de su capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con apoyo de la expresión oral y escrita además de soportes analógicos y digitales.	5.2.1. Diferenciar conocimientos y estrategias para mejorar en comunicación y aprendizaje de la lengua extranjera.							
		5.2.1 Utilizar estrategias para mejorar en lengua extranjera con apoyo de la expresión oral y escrita.							
5.3 Registrar y aplicar, de manera guiada, los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera, reconociendo los aspectos que ayudan a mejorar y participando en actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL).	5.3.1 Registrar de manera guiada los progresos y dificultades elementales en el proceso de aprendizaje de la lengua extranjera.								
		5.3.2. Reconocer los aspectos que ayudan a mejorar y participar en actividades de autoevaluación y coevaluación como las del PEL (Portfolio Europeo).							

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

6	<p>6.1 Actuar con respeto en situaciones interculturales, identificando y comparando semejanzas y diferencias elementales entre lenguas y culturas, y mostrando rechazo frente a discriminaciones, prejuicios y estereotipos de cualquier tipo en contextos comunicativos cotidianos y habituales.</p> <p>6.2 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera como fuente de enriquecimiento personal, mostrando interés por comprender elementos culturales y lingüísticos elementales y habituales que fomenten la convivencia pacífica y el respeto hacia las personas.</p> <p>6.3 Seleccionar y aplicar, de forma guiada, estrategias básicas para entender y apreciar los aspectos más relevantes de la diversidad lingüística, cultural y artística.</p>	<p><b>6.1.1. Actuar con respeto en situaciones interculturales , identificar y comparar semejanzas y diferencias entre culturas, mostrando rechazo a discriminaciones, prejuicios y estereotipos.</b></p> <p><b>6.2.1 Reconocer y apreciar la diversidad lingüística y cultural de países de habla inglesa.</b></p> <p><b>6.3.1 Seleccionar y aplicar estrategias básicas para entender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística.</b></p>							
---	--	---	--	--	--	--	--	--	--

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA									
C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas	<b>INSUFICIENTE</b> <b>Iniciado</b> No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b>SUFICIENTE</b> <b>Iniciado/en proceso</b> Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b>BIEN</b> <b>En proceso</b> Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b>NOTABLE</b> <b>Adquirido</b> Cumple el indicador mostrando o interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b>SOBRESALIENTE</b> <b>Ampliamente adquirido</b> Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN POR ÁREAS

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo.

Dicho lo cual, el valor que se obtiene de cada criterio lo conformaría la operación de 100: el número de criterios establecidos para el área de **Lengua Extranjera Inglés**; por la tanto:

Para 3º → 100: 14= 7.1

Para 4º → 100: 15= 6.6

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN ÁREA DE C.NATURALESSEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación  Grado de adquisición competencias específicas	INSUFICIENTE  Iniciado	SUFICIENTE  Iniciado/en proceso	BIEN  En proceso	NOTABLE  Adquirido	SOBRESALIENTE  Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN  COMPETENCIAS	TRIMESTRE
<b>1</b>	1.1. Utilizar dispositivos y recursos digitales, de acuerdo con las necesidades del contexto educativo de forma segura, buscando información, comunicándose y trabajando de forma individual y en equipo, reelaborando y creando contenidos digitales sencillos.								
<b>2</b>	2.1. Formular preguntas y realizar predicciones razonadas, demostrando curiosidad por el medio natural, social y cultural cercano.								
	2.2. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes seguras y fiables, utilizándola en investigaciones relacionadas con el medio natural, social y cultural y adquiriendo léxico científico básico.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	2.3. Realizar experimentos guiados, cuando la investigación lo requiera, utilizando diferentes técnicas de indagación y modelos, empleando de forma segura instrumentos y dispositivos, realizando observaciones y mediciones precisas y registrándolas correctamente.								
	2.4. Proponer posibles respuestas a las preguntas planteadas, a través de la interpretación de la información y los resultados obtenidos, comparándolos con las predicciones realizadas.								
	2.5. Presentar los resultados de las investigaciones en diferentes formatos, utilizando lenguaje científico básico y explicando los pasos seguidos.								
<b>3</b>	3.1. Construir en equipo un producto final sencillo que dé solución a un problema de diseño, proponiendo posibles soluciones, probando diferentes prototipos y utilizando de forma segura las herramientas, técnicas y materiales adecuados.								
	3.2. Presentar el producto final de los proyectos de diseño en diferentes formatos y explicando los pasos seguidos.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	3.3. Resolver, de forma guiada, problemas sencillos de programación, modificando algoritmos de acuerdo con los principios básicos del pensamiento computacional.								
4	4.1. Mostrar actitudes que fomenten el bienestar emocional y social, identificando las emociones propias y las de los demás, mostrando empatía y estableciendo relaciones afectivas saludables.								
5	5.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.								
	5.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.								
	5.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

6	6.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.								
---	---	--	--	--	--	--	--	--	--

## CRITERIO GENERAL DE CALIFICACIÓN (LOMLOE)

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA</b>									
<b>C. ESPECÍFICA</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	Indicadores de logro del criterio de evaluación / Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b>  Iniciado  No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b>  Iniciado/en proceso  Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b>  En proceso  Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b>  Adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b>  Ampliamente adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo. Cada criterio de vale:

EN 3º CADA CRITERIO PUNTÚA: 7,1%

EN 4º CADA CRITERIO PUNTÚA: 7,6%

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN ÁREA DE C.SOCIALES SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS	TRIMESTRE
		Grado de adquisición competencias específicas	Iniciado	Iniciado/en proceso	En proceso	Adquirido	Ampliamente adquirido		
1	1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.								
	1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.								
	1.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.								

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

2	2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.								
	2.2 Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno								
3	3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión.								
	3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género.								
4	4.1. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

5	5.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.								
	5.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.								
	5.3. Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.								

## CRITERIO GENERAL DE CALIFICACIÓN (LOMLOE)

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA									
C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación / Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b>  Iniciado  No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b>  Iniciado/en proceso  Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b>  En proceso  Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b>  Adquirido  Cumple el indicador mostrando o interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b>  Ampliamente adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA A	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo.

3º: Cada criterio se cuantifica con un 10%

4º: Cada criterio se cuantifica con un 9%

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN ÁREA DE Ed. FÍSICA SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE	CALIFICACIÓN	TRIMESTRE
		Grado de adquisición competencias específicas	Iniciado	Iniciado/en proceso	En proceso	Adquirido	Ampliamente adquirido	COMPETENCIAS	
1	1.1. Reconocer la actividad física como alternativa de ocio saludable, identificando desplazamientos activos y sostenibles y conociendo los efectos beneficiosos a nivel físico y mental que posee adoptar un estilo de vida activo.								
	1.2.1 Aplicar medidas de educación postural, alimentación saludable, higiene corporal y preparación de la práctica motriz.								
	1.2.2 Aplicar medidas saludables, asumiendo responsabilidades y generando hábitos y rutinas en situaciones cotidianas.								
	1.3. Tomar medidas de precaución y prevención de lesiones en relación con la conservación y el mantenimiento del material en el marco de distintas prácticas físico-deportivas, conociendo protocolos básicos de actuación ante accidentes que se puedan producir en este contexto.								
	1.4. Reconocer la propia imagen corporal y la de los demás, aceptando y respetando las diferencias individuales que puedan existir, superando y rechazando las conductas discriminatorias que se puedan producir en contextos de práctica motriz.								
2	2.1. Llevar a cabo proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, empleando estrategias de monitorización y seguimiento que permitan analizar los resultados obtenidos.								

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

	2.2. Adoptar decisiones en situaciones lúdicas, juegos y actividades deportivas, ajustándose a las demandas derivadas de los objetivos motores, de las características del grupo y de la lógica interna de situaciones individuales, de cooperación, de oposición y de colaboración en contextos simulados de actuación.								
	2.3. Emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa en distintos contextos y situaciones motrices, adquiriendo un progresivo control y dominio corporal sobre ellos.								
3	3.1. Mostrar una disposición positiva hacia la práctica física y hacia el esfuerzo, controlando la impulsividad y las emociones negativas que surjan en contextos de actividad motriz.								
	3.2. Respetar las normas consensuadas en clase, así como las reglas de juego, y actuar desde los parámetros de la deportividad y el juego limpio, valorando la aportación de quienes participan.								
	3.3. Desarrollar habilidades sociales de acogida, inclusión, ayuda y cooperación al participar en prácticas motrices variadas, resolviendo los conflictos individuales y colectivos de forma dialógica y justa, mostrando un compromiso activo frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia								
4	4.1 Participar activamente en juegos motores y otras manifestaciones artístico-expresivas con arraigo en la cultura propia, tradicional o actual, así como otros procedentes de diversas culturas, contextualizando su origen, su aparición y su transmisión a lo largo del tiempo y valorando su importancia, repercusión e								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	influencia en las sociedades pasadas y presentes.								
	4.2. Asumir una visión abierta del deporte a partir del conocimiento de distintas ligas femeninas, masculinas o mixtas, acercándose al deporte federado e identificando comportamientos contrarios a la convivencia independientemente del contexto en el que tengan lugar.								
	4.3. Reproducir distintas combinaciones de movimientos o coreografías individuales y grupales que incorporen prácticas comunicativas que transmitan sentimientos, emociones o ideas a través del cuerpo, empleando los distintos recursos expresivos y rítmicos de la corporalidad								
5	5.1. Desarrollar una práctica motriz segura en contextos naturales y urbanos de carácter terrestre o acuático, adecuando las acciones al análisis de cada situación y aplicando medidas de conservación ambiental								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA									
C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b> <b>Iniciado</b> No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b> <b>Iniciado/en proceso</b> Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b> <b>En proceso</b> Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b> <b>Adquirido</b> Cumple el indicador mostrando o interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b> <b>Ampliamente adquirido</b> Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA A	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

### CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN POR ÁREAS

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo.

Dicho lo cual, el valor que se obtiene de cada criterio lo conformaría la operación de 100: el número de criterios establecidos para el área de **Educación Física**; por la tanto:

Para 3º → 100: 9= 11.1

Para 4º → 100: 15= 6.6

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN. LENGUA ASTURIANA SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/en proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS	PRIMER TRIMESTRE
<b>1</b>	1.1. Identificar y distinguir algunas expresiones de uso cotidiano de la lengua asturiana o de otros códigos lingüísticos libres de estereotipos sexistas en su ambiente más cercano.								
	1.2. Expresar, utilizando un lenguaje no discriminatorio, impresiones, sentimientos o vivencias propias en lengua asturiana y reconocer con cierta autonomía y en contextos próximos, algunos prejuicios y estereotipos lingüísticos y culturales hacia el uso de la propia lengua u otras lenguas del entorno.								
	1.3. Mostrar curiosidad y respeto por la diversidad de lenguas y las personas que las hablan, incluidas las diferentes variantes de la lengua asturiana y las lenguas de signos.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

2	<p>2.1. Participar activamente y de forma guiada, en intercambios comunicativos orales y multimodales (espontáneos o planificados) habituales en el aula y del contexto asturiano, siguiendo el turno de palabra, empleando un lenguaje no sexista, ajustándose al tema hablado, formulando y contestando a preguntas básicas y escuchando y respetando las opiniones de las y los demás.</p>								
	<p>2.2. Expresar, de manera ordenada y con un vocabulario adecuado evitando repeticiones, impresiones, sentimientos o vivencias, utilizando las formas básicas de cortesía y relación social (saludar y despedirse) y empleando elementos no verbales (gestualidad y modulación de la voz).</p>								
	<p>2.3. Responder a preguntas básicas para la comunicación en lengua asturiana, referidas a la comprensión de textos orales y multimodales, y reconocer las ideas principales y progresar, de manera acompañada, en la valoración crítica del contenido.</p>								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

3	3.1. Leer de manera silenciosa y en voz alta, variedad de tipos de textos escritos y multimodales sencillos y apropiados a su edad, identificando la idea global y otras ideas relevantes y manejar de forma acompañada herramientas para la mejora de la comprensión (relectura, intuir significado de palabras, uso del diccionario, subrayado...).								
	3.2. Analizar y reconocer, de manera acompañada, el contenido y elementos de textos escritos y multimodales sencillos que ayudan a su comprensión (título, párrafos, imágenes, iconos propios de Asturias...), identificando el tipo de texto y valorando su contenido y finalidad.								
4	4.1. Realizar textos escritos y multimodales sencillos y de forma legible en distintos soportes, ajustándose a modelos dados con un propósito determinado (descripciones, narraciones, noticias, carteles... libres de estereotipos de género), expresando ordenadamente hechos, ideas, sentimientos y opiniones, empleando, de manera progresiva, las principales reglas ortográficas y de puntuación, y valorando la correcta presentación.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	<p>4.2. Organizar y planificar, de manera acompañada, estrategias sencillas de redacción y revisión de los elementos que dan forma y sentido a los textos escritos y multimodales (fecha, márgenes, título, encabezamiento, saludo y despedida, caligramas, dibujos y bocadillos...).</p>								
	<p>4.3. Enriquecer las producciones escritas, de manera guiada, integrando vocabulario y expresiones propias de la lengua asturiana relativas a aspectos del patrimonio cultural y sociolingüístico asturiano desde una perspectiva de género, progresando en el manejo de diversas fuentes (diccionarios, recursos multimedia...).</p>								
<p><b>5</b></p>	<p>5.1. Participar en un proceso de investigación sencillo (individual o grupal), de manera acompañada, sobre algún tema de interés del contexto asturiano más cercano y compartir el trabajo realizado.</p>								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	5.2 Utilizar, de forma elemental y dirigida, la biblioteca, los textos escritos, los recursos multimedia y los medios audiovisuales de comunicación y de internet en asturiano como fuentes de información, conocimiento y disfrute personal. .								
6	6.1. Escuchar y leer textos orales y escritos de la tradición oral y de la literatura infantil asturiana libres de estereotipos de género, utilizando la biblioteca de aula y de centro o recursos multimedia, para seleccionar lecturas de manera guiada reconociendo sus principales características (canciones, cuentos, poesías, adivinanzas, dichos y refranes) y expresando valoraciones personales.								
	6.2. Participar con interés en actividades orientadas a fomentar el gusto por leer obras escritas en lengua asturiana visibilizando la aportación tanto de las mujeres como de los hombres (audiciones, lecturas guiadas y colectivas, compartir oralmente las experiencias de lectura...).								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	6.3. Crear o interpretar, de manera acompañada, textos sencillos con intención literaria y a partir de pautas dadas, iniciándose en el sentido estético y creativo de las producciones (cuentos, poesías, dramatizaciones...).								
7	7.1. Utilizar de forma guiada las normas ortográficas y gramaticales básicas, a través de la práctica de la expresión oral, la escritura y la comprensión de textos sencillos, poniendo especial atención en los fonemas y las grafías específicas del asturiano.								
	7.2 Enriquecer de manera acompañada los textos orales y escritos, iniciándose en identificar los principales componentes y la estructura propia de la lengua asturiana, y usando la terminología lingüística básica adecuada.								

3º cada criterio se cuantifica con 6,6

4º cada criterio se cuantifica con 6,6

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN DE LLINGUA ASTURIANA

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo. Dicho lo cual, el valor que se obtiene de cada criterio lo conformaría la operación de 100: el número de criterios establecidos para el área de llingua Asturiana es de  $100:18=5,5$ .

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN ÁREA DE CULTURA ASTURIANA SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación	INSUFICIENTE	SUFICIENTE	BIEN	NOTABLE	SOBRESALIENTE	CALIFICACIÓN	TRIMESTRE
		Grado de adquisición competencias específicas	Iniciado	Iniciado/en proceso	En proceso	Adquirido	Ampliamente adquirido	COMPETENCIAS	
1	1.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de las manifestaciones de la cultura tradicional asturiana.								
	1.2. Leer, reconocer y dramatizar textos sencillos, canciones infantiles, cuentos populares, trabalenguas y rimas en juegos de la tradición oral, de la literatura y de la cultura asturiana, valorando la importancia del vocabulario específico y evitando roles y estereotipos de género.								
	1.3. Distinguir y explicar en su contexto social, aspectos básicos de la cultura tradicional asturiana (la familia, el traje tradicional, la casería y el espacio agrario, las funciones de las principales construcciones tradicionales asturianas como la casa, el hórreo, la panera, el								

\*Azul: 1er curso de Ciclo

\*Rosa: 2º curso de Ciclo

\*Blanco: común para los dos cursos

	<p>cabazo, el molino de agua...).</p> <p>1.4. Identificar los principales elementos de la economía tradicional asturiana, los oficios y las herramientas utilizadas, y las prácticas culturales generadas alrededor de ellas ofreciendo referentes femeninos y masculinos en todos los ámbitos (la ganadería y cultura de la matanza; la agricultura y la cultura del pan, del vino y de la sidra; la pesca fluvial y marítima; la sestaferia y la andecha como trabajo cooperativo tradicional).</p> <p>1.5. Mostrar curiosidad por los distintos elementos de socialización (juegos y deportes, fiestas tradicionales y populares, gastronomía, música y danza...) evitando roles y estereotipos de género.</p> <p>1.6. Distinguir y utilizar personajes de la mitología asturiana para elaborar diferentes textos y producciones artísticas (relatos, poesías, cómics...).</p> <p>1.7. Poner en valor y participar activamente de los diferentes elementos de la cultura tradicional asturiana como manifestaciones culturales vivas (juegos, gastronomía, fiestas, música y danza...).</p>								
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

2	2.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca del entorno físico y natural de Asturias.								
	2.2. Identificar las características básicas del clima y del relieve de Asturias.								
	2.3. Reconocer las especies más representativas de la fauna y la flora asturianas, así como, aquellas que están en estado de especial protección.								
	2.4. Establecer conexiones sencillas entre los diferentes elementos de los paisajes naturales protegidos de Asturias, así como, el uso responsable de los recursos naturales.								
	2.5. Poner en valor los paisajes naturales asturianos, considerándolos un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora.								
	3.1. Buscar y seleccionar información de diferentes fuentes de forma guiada, para agrupar y presentar información acerca de aspectos								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

<p><b>3</b> relacionados con la historia, la sociedad y el patrimonio cultural de Asturias.</p> <p>3.2. Reconocer, situar o reproducir símbolos recogidos en el Estatuto de Autonomía y otros iconos propios del Principado de Asturias (el himno, la bandera, el escudo, el Día de Asturias, la capital, logos turísticos...).</p> <p>3.3. Diferenciar y valorar los distintos códigos de comunicación utilizados en Asturias a través de textos, canciones, recursos audiovisuales, desde una perspectiva de género, así como la toponimia propia del concejo.</p> <p>3.4. Reconocer conexiones sencillas entre la organización social y los diferentes elementos del paisaje humanizado asturiano (la agricultura, la ganadería y las razas autóctonas, la pesca, la minería, la industria...) evitando roles y estereotipos sexistas.</p> <p>3.5. Identificar la organización del territorio de Asturias (el mapa de Asturias y sus concejos, principales poblaciones). 3.6. Identificar y ordenar temporalmente, de manera sencilla, hechos del entorno social y cultural del pasado de Asturias, empleando nociones de medida y sucesión básicas.</p>								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	3.7. Conocer personas, instituciones y grupos sociales relevantes del presente y del pasado de Asturias, haciendo hincapié en la visibilización del papel de las mujeres.							
	3.8. Identificar e interpretar, de manera elemental, algunas obras más importantes del patrimonio artístico, arqueológico y monumental asturiano.							
	3.9. Valorar, proteger y mostrar actitudes de respeto, conservación y mejora del patrimonio cultural asturiano, reconociéndolo como un bien común.							

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIO GENERAL DE CALIFICACIÓN (LOMLOE)

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA</b>									
<b>C. ESPECÍFICA</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	Indicadores de logro del criterio de evaluación / Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b> <b>Iniciado</b>  No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b> <b>Iniciado/en proceso</b>  Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b> <b>En proceso</b>  Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b> <b>Adquirido</b>  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b> <b>Ampliamente adquirido</b>  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo. Cada criterio de vale

3º: Cada criterio se cuantifica con un 0.7 %

4º: Cada criterio se cuantifica con un 0.5 %

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN RELIGIÓN CATÓLICA SEGUNDO CICLO

C. ESPECÍFICA	Criterios de evaluación	Indicadores de logro del criterio de evaluación Grado de adquisición competencias específicas	INSUFICIENTE Iniciado	SUFICIENTE Iniciado/en proceso	BIEN En proceso	NOTABLE Adquirido	SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido	CALIFICACIÓN COMPETENCIAS	TRIMESTRE
<b>1</b>	1.1. Reconocer y expresar a través de composiciones orales, escritas y artísticas los elementos clave de la dignidad y la identidad personal, relacionándolas con diferentes situaciones vitales, teniendo en cuenta biografías y relatos bíblicos de vocación y misión.								
	1.2. Desarrollar sensibilidad sobre el valor de la vida y de la igual dignidad del ser humano, y su papel en el cuidado de la naturaleza, tomando como modelo personajes bíblicos y de la tradición cristiana.								
<b>2</b>	2.1 Adquirir destrezas y habilidades sociales que potencien su inclusión en el grupo y entornos culturales cercanos, a través de la lectura de pasajes bíblicos del Nuevo Testamento y el análisis de comportamientos de cuidado,								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	<p>responsabilidad, solidaridad y perdón.</p> <p>2.2 Apreciar las relaciones sociales como fuente de felicidad y desarrollo personal, tomando como punto de partida los relatos sobre la comunidad de Jesús de Nazaret, los Apóstoles y la Iglesia, asumiendo responsabilidades en el cuidado de las personas y del planeta.</p>								
3	<p>3.1 Colaborar y promover con los demás el análisis de situaciones que perjudican o mejoran la convivencia y la puesta en marcha de acciones responsables que favorezcan la construcción de un mundo más equitativo e inclusivo.</p>								
	<p>3.2 Distinguir algunos de los valores propios del cristianismo y su presentación en pasajes de los evangelios, para aplicar la cooperación y la mediación, la resolución pacífica de conflictos y la construcción del bien común en situaciones cercanas.</p>								
4	<p>4.1 Admirar diferentes expresiones del patrimonio cultural y de la religiosidad popular, reconociendo su belleza y su significado religioso y su vinculación con textos bíblicos, valorando su aportación a la identidad cultural.</p>								
	<p>4.2 Observar en las celebraciones litúrgicas, los espacios sagrados y los sacramentos de la Iglesia elementos esenciales del cristianismo, poniéndolos en relación con la vida de Jesús y la tradición de la Iglesia.</p>								
5	<p>5.1 Reconocer y valorar el encuentro con los demás como oportunidad para el desarrollo de la propia interioridad, teniendo como referencia los</p>								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

	encuentros de Jesús de Nazaret. 5.2 Identificar las virtudes y actitudes que ayudan a un crecimiento personal y espiritual, a través del autoconocimiento y del acceso a otras experiencias de personajes de la tradición cristiana.								
6	6.1 Comprender la importancia de la alianza de Dios con el pueblo de Israel que tiene su continuación en Jesucristo, y sus aportaciones sociales y culturales en la historia.								
	6.2 Valorar la Iglesia como comunidad que ha continuado con la misión de Jesús resucitado, desde las primeras comunidades cristianas hasta la actualidad, reconociendo sus celebraciones, tradiciones y contribuciones sociales.								

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*

## CRITERIO GENERAL DE CALIFICACIÓN (LOMLOE)

<b>CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EDUCACIÓN PRIMARIA</b>									
<b>C. ESPECÍFICA</b>	<b>Criterios de evaluación</b>	Indicadores de logro del criterio de evaluación / Grado de adquisición competencias específicas	<b><u>INSUFICIENTE</u></b>  Iniciado  No logra movilizar saberes para cumplir con el indicador. No hace aportaciones al grupo.	<b><u>SUFICIENTE</u></b>  Iniciado/en proceso  Cumple el indicador requerido frecuentemente con ayuda. Contribuye escasamente con el grupo.	<b><u>BIEN</u></b>  En proceso  Cumple el indicador mostrando interés requiriendo ayuda ocasionalmente. Contribuye moderadamente con su grupo.	<b><u>NOTABLE</u></b>  Adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo.	<b><u>SOBRESALIENTE</u></b>  Ampliamente adquirido  Cumple el indicador mostrando interés y la autonomía requerida para su edad. Contribuye con su equipo mostrando iniciativa.	CALIFICACIÓN COMPETENCIA	TRIMEST.
			0% a 49,5%	49,6% a 59,5%	59,6% a 69,5%	69,6% a 89,5%	89,6% a 100%		

## CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CALIFICACIÓN DE RELIGIÓN CATÓLICA

Puesto que los criterios de calificación deben ser la ponderación de los criterios de evaluación, cada criterio de evaluación tendrá un peso específico dentro del Ciclo.

Cada criterio de religión católica vale 8.33.

*\*Azul: 1er curso de Ciclo*

*\*Rosa: 2º curso de Ciclo*

*\*Blanco: común para los dos cursos*