

CEIP LAVIADA



# CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE EDUCACIÓN INFANTIL

CURSO 2023-2024

## Contenido

CRITERIOS DE CRECIMIENTO EN ARMONÍA.....	2
CRITERIOS DE DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO .....	3
CRITERIOS DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD .....	4

CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE INFANTIL

CRITERIOS DE CRECIMIENTO EN ARMONÍA

CRECIMIENTO EN ARMONÍA			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVEL		
	EI3 Ponderación	EI4 Ponderación	EI5 Ponderación
1.1- Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.	8%	8%	8%
1.2- Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.	7%	7%	7%
1.3- Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.	7%	7%	7%
1.4- Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.	7%	7%	7%
2.1- Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.	7%	7%	7%
2.2- Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.	7%	7%	7%
2.3- Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.	7%	7%	7%
3.1- Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.	7%	7%	7%
3.2- Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.	8%	8%	8%
4.1- Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.	7%	7%	7%
4.2- Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.	7%	7%	7%
4.3- Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.	7%	7%	7%
4.4- Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.	7%	7%	7%

**CRECIMIENTO EN ARMONÍA**

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVEL		
	EI3 Ponderación	EI4 Ponderación	EI5 Ponderación
4.5- Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.	7%	7%	7%
Totales	100%	100%	100%

**CRITERIOS DE DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO**

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVEL		
	EI3 Ponderación	EI4 Ponderación	EI5 Ponderación
1.1- Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.	7%	7%	7%
1.2- Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.	8%	8%	8%
1.3- Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.	7%	7%	7%
1.4- Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.	7%	7%	7%
1.5- Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.	7%	7%	7%
2.1- Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.	7%	7%	7%
2.2- Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.	7%	7%	7%
2.3- Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.	7%	7%	7%
2.4- Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.	7%	7%	7%
2.5- Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.	7%	7%	7%

DESCUBRIMIENTO Y EXPLORACIÓN DEL ENTORNO			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	NIVEL		
	EI3 Ponderación	EI4 Ponderación	EI5 Ponderación
2.6- Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.	8%	8%	8%
3.1- Mostrar una actitud de respeto, cuidado y protección hacia el medio natural y los animales, identificando el impacto positivo o negativo que algunas acciones humanas ejercen sobre ellos.	7%	7%	7%
3.2- Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.	7%	7%	7%
3.3- Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.	7%	7%	7%
Totales	100%	100%	100%

## CRITERIOS DE COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTO		
	EI3 Ponderación	EI4 Ponderación	EI5 Ponderación
1.1- Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.	5%	5%	5%
1.2- Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.	5%	5%	5%
1.3- Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.	5%	5%	5%
1.4- Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.	4%	4%	4%
2.1- Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de los demás.	5%	5%	5%
2.2- Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.	4%	4%	4%
3.1- Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.	5%	5%	5%
3.2- Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.	5%	5%	5%

COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN DE LA REALIDAD			
CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PRODUCTO		
	EI3 Ponderación	EI4 Ponderación	EI5 Ponderación
3.3- Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.	5%	5%	5%
3.4- Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.	5%	5%	5%
3.5- Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.	4%	4%	4%
3.6- Ajustar armónicamente su movimiento al de los demás y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.	5%	5%	5%
3.7- Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales.	5%	5%	5%
4.1- Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.	5%	5%	5%
4.2- Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.	4%	4%	4%
4.3- Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.	5%	5%	5%
5.1- Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.	5%	5%	5%
5.2- Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.	5%	5%	5%
5.3- Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.	5%	5%	5%
5.4- Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.	5%	5%	5%
5.5- Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.	4%	4%	4%
Totales	100%	100%	100%