

Infantil 3 años

Área 1: Crecimiento en Armonía

1.1. Progresar en el conocimiento de su cuerpo ajustando acciones y reacciones y desarrollando el equilibrio, la percepción sensorial y la coordinación en el movimiento.
1.1.1 Progresa en coordinación en movimiento. 1.1.2- Desarrolla equilibrio, percepción sensorial y coordinación en el movimiento.
1.2 Manifestar sentimientos de seguridad personal en la participación en juegos y en las diversas situaciones de la vida cotidiana, confiando en las propias posibilidades y mostrando iniciativa.
1.2.1- Muestra iniciativa en sus actividades habituales. 1.2.2- Participa en juegos y actividades propuestas. 1.2.3- Manifiesta seguridad en el desempeño de diversas actividades.
1.3. Manejar diferentes objetos, útiles y herramientas en situaciones de juego y en la realización de tareas cotidianas, mostrando un control progresivo y de coordinación de movimientos de carácter fino.
1.3.1- Utiliza distintos objetos en situaciones de juego. 1.3.2- Coordina paulatinamente movimientos en el manejo objetos y utensilios para jugar.
1.4 Participar en contextos de juego dirigido y espontáneo, ajustándose a sus posibilidades personales.
1.4.1- Participa en juegos dirigidos. 1.4.2- Juega de manera espontánea de acuerdo a sus posibilidades.
2.1 Identificar y expresar sus necesidades y sentimientos, ajustando progresivamente el control de sus emociones.
2.1.1- se inicia en el control emocional.
2.2 Ofrecer y pedir ayuda en situaciones cotidianas, valorando los beneficios de la cooperación y la ayuda entre iguales.
2.2.1- Pide ayuda y la ofrece en situaciones cotidianas. 2.2.2- Valora los beneficios de la cooperación y ayuda entre iguales.
2.3 Expresar inquietudes, gustos y preferencias, mostrando satisfacción y seguridad sobre los logros conseguidos.
2.3.1- Expresa inquietudes, gustos y preferencias.
3.1 Realizar actividades relacionadas con el autocuidado y el cuidado del entorno con una actitud respetuosa, mostrando autoconfianza e iniciativa.
3.1.1- Muestra confianza en la realización de actividades de autocuidado.
3.2 Respetar la secuencia temporal asociada a los acontecimientos y actividades cotidianas, adaptándose a las rutinas establecidas para el grupo y desarrollando comportamientos respetuosos hacia las demás personas.
3.1.2- Realiza actividades de autocuidado y cuidado del entorno. 3.2.1- Se adapta a las rutinas del grupo.
4.1 Participar con iniciativa en juegos y actividades colectivas relacionándose con otras personas con actitudes de afecto y de empatía, respetando los distintos ritmos individuales y evitando todo tipo de discriminación.
4.1.1- se relaciona con otras personas con afecto y empatía.
4.2 Reproducir conductas, acciones o situaciones a través del juego simbólico en interacción con sus iguales, identificando y rechazando todo tipo de estereotipos.
4.2.1- Reproduce conductas y acciones a través del juego simbólicos sin estereotipos.
4.3 Participar activamente en actividades relacionadas con la reflexión sobre las normas sociales que regulan la convivencia y promueven valores como el respeto a la diversidad, el trato no discriminatorio hacia las personas con discapacidad y la igualdad de género.
4.3.1- Comprende las normas sociales que regulan la convivencia. 4.3.2- Respeto la diversidad y la igualdad de género.
4.4 Desarrollar destrezas y habilidades para la gestión de conflictos de forma positiva, proponiendo alternativas creativas y teniendo en cuenta el criterio de otras personas.
4.4.1- Gestiona conflictos de forma positiva.
4.5 Participar, desde una actitud de respeto, en actividades relacionadas con costumbres y tradiciones étnicas y culturales presentes en su entorno, mostrando interés por conocerlas.
4.5.1- Participa en actividades culturales del entorno con respeto e interés.

Área 2: Descubrimiento y Exploración del Entorno

<p>1.1. Establecer distintas relaciones entre los objetos a partir de sus cualidades o atributos, mostrando curiosidad e interés.</p>
<p>1.1.1- Establece relaciones entre objetivos en función de sus cualidades. 1.1.2- Se interesa por el establecimiento de relaciones entre objetos.</p>
<p>1.2 Emplear los cuantificadores básicos más significativos en el contexto del juego y en la interacción con los demás.</p>
<p>1.2.1- Emplea cuantificadores básicos.</p>
<p>1.3 Ubicarse adecuadamente en los espacios habituales, tanto en reposo como en movimiento, aplicando sus conocimientos acerca de las nociones espaciales básicas y jugando con el propio cuerpo y con objetos.</p>
<p>1.3.1- Se ubica en el espacio tanto en reposo como en movimiento. 1.3.2- Aplica conocimientos de nociones espaciales básicas.</p>
<p>1.4 Identificar las situaciones cotidianas en las que es preciso medir, utilizando el cuerpo u otros materiales y herramientas para efectuar las medidas.</p>
<p>1.4.1- Identifica las situaciones cotidianas en las que es preciso medir. 1.4.2- Utiliza el cuerpo para medir.</p>
<p>1.5 Organizar su actividad, ordenando las secuencias y utilizando las nociones temporales básicas.</p>
<p>1.5.1- Ordena secuencias temporales básicas.</p>
<p>2.1 Gestionar situaciones, dificultades, retos o problemas mediante la planificación de secuencias de actividades, la manifestación de interés e iniciativa y la cooperación con sus iguales.</p>
<p>2.1.1- Gestiona situaciones planificando actividades. 2.1.2- Manifiesta iniciativa en la cooperación con sus iguales a la hora de gestionar dificultades y problemas.</p>
<p>2.2 Canalizar progresivamente la frustración ante las dificultades o problemas mediante la aplicación de diferentes estrategias.</p>
<p>2.2.1- Usa distintas estrategias para canalizar la frustración.</p>
<p>2.3 Plantear hipótesis acerca del comportamiento de ciertos elementos o materiales, verificándolas a través de la manipulación y la actuación sobre ellos.</p>
<p>2.3.1- Manipula objetos para comprobar hipótesis planteadas.</p>
<p>2.4 Utilizar diferentes estrategias para la toma de decisiones con progresiva autonomía, afrontando el proceso de creación de soluciones originales en respuesta a los retos que se le planteen.</p>
<p>2.4.1- Utiliza con autonomía estrategias para tomar decisiones en la solución de retos.</p>
<p>2.5 Programar secuencias de acciones o instrucciones para la resolución de tareas analógicas y digitales, desarrollando habilidades básicas de pensamiento computacional.</p>
<p>2.5.1- Programa secuencia de acciones o instrucción para resolver tareas.</p>
<p>2.6 Participar en proyectos utilizando dinámicas cooperativas, compartiendo y valorando opiniones propias y ajenas, y expresando conclusiones personales a partir de ellas.</p>
<p>2.6.1- Utiliza dinámicas cooperativas en sus proyectos. 2.6.2- Valora las opiniones ajenas para establecer sus propias conclusiones.</p>
<p>3.1 Interesarse por las actividades en contacto con la naturaleza y las características de los elementos naturales del entorno, mostrando respeto hacia ellos y hacia los animales que lo habitan.</p>
<p>3.1.1- Muestra respeto hacia los elementos naturales y animales del entorno. 3.1.2- Se interesa por las actividades en contacto con la naturaleza.</p>
<p>3.2 Identificar rasgos comunes y diferentes entre seres vivos e inertes.</p>
<p>3.2.1- Establece semejanzas y diferencias entre seres vivos e inertes.</p>
<p>3.3 Establecer relaciones entre el medio natural y el social a partir del conocimiento y la observación de algunos fenómenos naturales y de los elementos patrimoniales presentes en el medio físico.</p>
<p>3.3.1- Establece relaciones entre el medio natural y el social. 3.3.2- Observa y conoce fenómenos naturales</p>

Área 3: Comunicación y Representación de la Realidad

1.1. Participar de manera activa, espontánea y respetuosa con las diferencias individuales y lingüísticas en situaciones comunicativas de progresiva complejidad, en función de su desarrollo individual.

1.1.1-Participa activamente en situaciones comunicativas respetando las diferencias individuales.

1.2. Ajustar su repertorio comunicativo a las propuestas, a los interlocutores y al contexto, indagando en las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

1.2.1- Ajusta su repertorio comunicativo a sus interlocutores y contexto.

1.2.2-Indaga las posibilidades expresivas de los diferentes lenguajes.

1.3 Participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, mostrando interés, curiosidad y respeto por la diversidad de perfiles lingüísticos.

1.3.1-Muestra interés por participar en situaciones de uso de diferentes lenguas, con respeto a la diversidad de los perfiles lingüísticos.

1.4. Interactuar con distintos recursos digitales, familiarizándose con diferentes medios y herramientas digitales.

1.4.1-Se familiariza con distintos medios y herramientas digitales.

2.1 Interpretar de forma eficaz los mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.

2.1.1-Interpreta mensajes e intenciones comunicativas de las demás personas.

2.2 Interpretar los mensajes transmitidos mediante representaciones o manifestaciones artísticas, también en formato digital, reconociendo la intencionalidad del emisor y mostrando una actitud curiosa y responsable.

2.2.1- Interpreta mensajes transmitidos mediante representaciones artísticas y digitales.

3.1 Hacer un uso funcional del lenguaje oral, aumentando su repertorio lingüístico y construyendo progresivamente un discurso más eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

3.1.1- Utiliza el lenguaje oral de manera funcional.

3.1.2-Aumenta su repertorio lingüístico.

3.1.3- Utiliza un discurso eficaz, organizado y coherente en contextos formales e informales.

3.2 Utilizar el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción en las interacciones con los demás con seguridad y confianza.

3.2.1-Utiliza, con seguridad y confianza, el lenguaje oral como instrumento regulador de la acción.

3.3 Evocar y expresar espontáneamente ideas a través del relato oral.

3.3.1- Evoca y expresa ideas a través del lenguaje oral.

3.4 Elaborar creaciones plásticas, explorando y utilizando diferentes materiales y técnicas y participando activamente en el trabajo en grupo cuando se precise.

3.4.1- Elabora creaciones plásticas utilizando diferentes técnicas y materiales.

3.5 Interpretar propuestas dramáticas y musicales, utilizando y explorando diferentes instrumentos, recursos o técnicas.

3.5.1- Utiliza y explora diferentes instrumentos, recursos y técnicas en sus interpretaciones dramáticas y musicales.

3.6 Ajustar armónicamente su movimiento al del resto y al espacio como forma de expresión corporal libre, manifestando interés e iniciativa.

3.6.1-Se expresa libremente por el espacio ajustando sus movimientos a los del grupo.

3.7. Expresarse de manera creativa, utilizando diversas herramientas o aplicaciones digitales intuitivas y visuales

3.7.1-Utiliza diversas herramientas o aplicaciones digitales.

4.1 Mostrar interés por comunicarse a través de códigos escritos, convencionales o no, valorando su función comunicativa.

4.1.1-Muestra interés por los códigos escritos para comunicarse, convencionales o no.

4.2 Identificar, de manera acompañada, alguna de las características textuales y paratextuales mediante la indagación en textos de uso social libres de prejuicios y estereotipos sexistas.

4.2.1- Identifica alguna característica textual y paratextual.

4.3 Recurrir a la biblioteca como fuente de información y disfrute, respetando sus normas de uso.

4.3.1- Utiliza la biblioteca como fuente de información y disfrute.

4.3.2- respeta las normas de uso de la biblioteca.

5.1 Relacionarse de forma respetuosa en la pluralidad lingüística y cultural de su entorno, manifestando interés por otras lenguas, etnias y culturas.

5.1.1-Manifiesta interés por otras lenguas y culturas.

5.2 Participar en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

5.2.1-Participa en interacciones comunicativas en lengua extranjera relacionadas con rutinas y situaciones cotidianas.

5.3 Participar en actividades de aproximación a la literatura infantil, tanto de carácter individual, como en contextos dialógicos y participativos, descubriendo, explorando y apreciando la belleza del lenguaje literario.

5.3.1-Descubre y explora la belleza del lenguaje literario.

5.4 Expresar emociones, ideas y pensamientos a través de manifestaciones artísticas y culturales, disfrutando del proceso creativo.

5.4.1- Se expresa a través de manifestaciones artísticas y culturales.

5.5 Expresar gustos, preferencias y opiniones sobre distintas manifestaciones artísticas, explicando las emociones que produce su disfrute.

5.5.1- Expresa gustos y preferencias ante distintas manifestaciones artísticas.