

**PROGRAMACIÓN
DIDÁCTICA
Educación Primaria**

Curso 2025-2026



**Conocimiento del medio:
Ciencias Sociales CCSS
Programaciones Didácticas
4º Ed. Primaria**

Índice:

| | |
|---|-----------|
| 1. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN | 3 |
| 2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: <i>SITUACIONES DE APRENDIZAJE</i> | 5 |
| 3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN | 14 |
| 4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES | 20 |
| 5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA | 21 |
| 6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES | 25 |
| 7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS | 26 |
| 8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE | 27 |

1. TEMPORALIZACIÓN DE LAS UNIDADES DE PROGRAMACIÓN

Las Unidades de Programación, en esencia se centran en concretar el currículo en un período temporal específico y en definir las situaciones de aprendizaje que llevamos a cabo con nuestro alumnado.

| TEMPORALIZACIÓN | UNIDAD DE PROGRAMACIÓN | | | |
|-----------------|------------------------|------------------------------------|--|--|
| | N.º | Título unidad | Situación de aprendizaje | Conceptos clave |
| 1º trimestre | 09/09-22/10 | 1. ¿Cómo es la Tierra? | <p>Hacer un simulacro de emergencia por catástrofes naturales.</p> <p><i>La unidad se abre con una gran imagen de una noche estrellada, como la que habrán contemplado alguna vez los chicos y chicas, y les habrá generado preguntas. Pídales que las compartan con el grupo y aproveche la ocasión para hacerles ver que en el universo todo está conectado y que la Tierra es un planeta con tanta energía que es capaz de provocar catástrofes naturales, como terremotos, erupciones volcánicas, inundaciones... Por eso, esta unidad trabaja los siguientes ODS: ODS 3: Salud y bienestar, ODS 9: Industria, innovación e infraestructura, ODS 13: Acción por el clima, ODS 14: Vida submarina, ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • La Tierra en el sistema solar • La Tierra, un planeta activo • ¿Cómo se representa la Tierra? • ¿Para qué utilizamos los mapas? |
| | 23/10-05/12 | 2. El clima. ¿Cómo está cambiando? | <p>Tomar medidas para reducir los efectos del cambio climático.</p> <p><i>Los estudiantes habrán oído muchas veces que nos encontramos en una situación de emergencia climática, porque se está produciendo en el planeta un cambio ambiental a un ritmo y una escala sin precedentes, fruto de las consecuencias de las actividades humanas. Probablemente habrán vivido olas de calor y de frío. Es importante que tomen conciencia de las decisiones que determinarán cómo serán el clima y la Tierra en el futuro y que toda acción individual suma. Por eso, esta unidad trabaja los siguientes ODS: ODS 6: Agua limpia y saneamiento, Objetivo 7: Energía asequible y no contaminante, ODS 13: Acción por el clima, ODS 14: Vida submarina, ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos los climas • ¿Cómo son los climas de España? • ¿Por qué hablamos de cambio climático? • ¿Cómo nos afecta el cambio climático? |
| 2º trimestre | 08/01-06/02 | 3. ¿Cuántos somos y dónde vivimos? | <p>Conocer algunas de las causas de las migraciones.</p> <p><i>Vivir en sociedad requiere establecer unas normas de comportamiento que estén basadas en la igualdad y el respeto. Los estudiantes, hasta ahora, han aprendido las normas de convivencia en la familia y el colegio. Ahora deben extrapolarlas al ámbito del municipio, la comunidad autónoma y el Estado, valorando la igualdad de las personas y los derechos y deberes de cada una. Por eso, esta unidad trabaja los siguientes ODS: ODS 3: Salud y bienestar, ODS 5: Igualdad de género, ODS 10: Reducción de las desigualdades, ODS 16: Paz, justicia e instituciones sólidas, ODS 17: Alianzas para lograr los objetivos.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde se localiza el territorio español? • ¿Cómo se gobierna España? • ¿Cómo se estudia la población? • ¿Cómo es la población de España? • ¿Cómo se reparte la población en España? |
| | 09/02-13/03 | 4. ¿Producimos de forma | <p>Consumir de forma responsable.</p> <p><i>Nuestra forma tradicional de producción implica un modelo de economía en el que todo es de usar y tirar. Esto ha contribuido al cambio climático y al agotamiento de los</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las actividades productivas? • ¿Cómo transforman las actividades el medio? |

| | | | | | |
|--|-------------|----|------------------------------------|---|---|
| | | | responsable? | <p><i>recursos naturales del planeta. Actualmente, se busca caminar hacia una economía circular más respetuosa y sostenible. Concienciar de esto a los estudiantes es un objetivo de esta unidad. Por eso, se trabajan los siguientes ODS: Objetivo 7: Energía asequible y no contaminante, ODS 8: Trabajo decente y crecimiento económico, ODS 9: Industria, innovación e infraestructura, ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles, ODS 12: Producción y consumo responsables, ODS 13: Acción por el clima.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Otra forma de producir • Consumimos con responsabilidad |
| 3 ^e r i m e s t r e | 06/04-06/05 | 5. | Conocemos la Prehistoria | <p>Interpretar el arte de la Prehistoria.</p> <p><i>Los estudiantes se inician en el estudio de la Prehistoria, el primer periodo del pasado de la humanidad, y en el método histórico, es decir, en las herramientas y procesos que emplean las personas especialistas en las investigaciones históricas. Es importante que valoren la relevancia de las fuentes históricas. Por eso, esta unidad trabaja los siguientes ODS: ODS 3: Salud y bienestar, ODS 5: Igualdad de género, ODS 9: Industria, innovación e infraestructura, ODS 15: Vida de ecosistemas terrestres.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • La vida en el Paleolítico • La vida en el Neolítico • La vida en la Edad de los Metales • El arte se inventó en la Prehistoria |
| | 07/05-05/06 | 6. | El mundo en la Edad Antigua | <p>Conocer el legado de la Edad Antigua.</p> <p><i>Hace unos 5.500 años se produjo uno de los avances más relevantes de la humanidad, la invención de la escritura. Así comenzó la historia, de la mano de la palabra escrita. La escritura permitió a los imperios, como el Imperio romano, controlar mejor los territorios conquistados o conservar para el futuro las obras de teatro escritas en su tiempo. Por eso, en esta unidad van a estudiar los siguientes ODS: ODS 4: Educación de calidad, ODS 5: Igualdad de género, ODS 8: Trabajo decente y crecimiento económico, ODS 9: Industria, innovación e infraestructura, ODS 10: Reducción de las desigualdades, ODS 11: Ciudades y comunidades sostenibles.</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué ocurrió antes de los romanos? • ¿Qué conocemos de los griegos? • La llegada de los romanos a la Península • ¿Cómo vivían los romanos? • ¡Cuántas cosas conservamos de los romanos! |

2. ORGANIZACIÓN Y SECUENCIACIÓN DEL CURRÍCULO EN UNIDADES DE PROGRAMACIÓN: *SITUACIONES DE APRENDIZAJE*

| 1 ^{er} TRIMESTRE | | |
|---|--|--|
| UNIDAD DIDÁCTICA N.º 1: ¿CÓMO ES LA TIERRA? | | |
| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Descriptor del perfil de salida |
| 1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural , analizando su organización y propiedades , y estableciendo relaciones entre los mismos , para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural , conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable. | 1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. 1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. | STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1 |
| 2. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno , desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución , y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. | 2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible , reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana. | CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1 |
| Saberes básicos | | |

Bloque A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS

1. RETOS DEL MUNDO ACTUAL

1.a. **La Tierra y las catástrofes naturales.** Elementos, movimientos, dinámicas que ocurren en el universo y su relación con fenómenos físicos que afectan a la Tierra y repercuten en la vida diaria y en el entorno.

1.b. **Conocimiento del espacio.** Representación del espacio. Representación de la Tierra a través del globo terráqueo, los mapas y otros recursos digitales. Mapas y planos en distintas escalas. Técnicas de orientación mediante la observación de los elementos del medio físico y otros medios de localización espacial.

- La Tierra en el sistema solar
- La Tierra, un planeta activo
- ¿Cómo se representa la Tierra?
- ¿Para qué utilizamos los mapas?

1^{er} TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA N.º 2: EL CLIMA. ¿CÓMO ESTÁ CAMBIANDO?

| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Descriptor del perfil de salida |
|--|---|---|
| <p>1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.</p> | <p>1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> | <p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p> |
| <p>2. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.</p> | <p>2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana.</p> | <p>CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1</p> |
| Saberes básicos | | |
| <p><i>Bloque A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</i></p> <p>1. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>1.c. El clima y el paisaje del Principado de Asturias. Los fenómenos atmosféricos. Toma y registro de datos meteorológicos y su representación gráfica y visual. Las Tecnologías de la Información Geográfica (TIG). Relación entre las zonas climáticas y la diversidad de paisajes.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos los climas • ¿Cómo son los climas de España? |

4. CONCIENCIA ECOSOCIAL

4.a. **El cambio climático.** Introducción a las causas y consecuencias del cambio climático, y su impacto en los paisajes de la Tierra.
Medidas de mitigación y de adaptación.

4.b. **Responsabilidad ecosocial.** Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural.

- ¿Por qué hablamos de cambio climático?
- ¿Cómo nos afecta el cambio climático?

2º TRIMESTRE

UNIDAD DIDÁCTICA N.º 3: ¿CUÁNTOS SOMOS Y DÓNDE VIVIMOS?

| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Descriptor del perfil de salida |
|--|---|---|
| <p>1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades, y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable.</p> | <p>1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> | <p>STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1</p> |
| <p>4. Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.</p> | <p>4.1. Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad, valorando con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.</p> | <p>STEM5, CPSSA1, CPSSA2, CPSSA3, CC3.</p> |
| <p>5. Participar en el entorno y la vida social de forma eficaz y constructiva desde el respeto a los valores democráticos, los derechos humanos y de la infancia y los principios y valores de la Constitución española y la Unión Europea, valorando la función del Estado y sus instituciones en el mantenimiento de la paz y la seguridad integral ciudadana, para generar interacciones respetuosas y equitativas y promover la resolución pacífica y dialogada de los conflictos.</p> | <p>5.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.</p> | <p>CCL5, CPSAA1, CC1, CC2, CC3, CCEC1</p> |
| <p>Saberes básicos</p> | | |

| | |
|---|--|
| <p>Bloque A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>1. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>1.d. Retos demográficos. Ocupación y distribución de la población en el espacio y análisis de los principales problemas y retos demográficos. Representación gráfica y cartográfica de la población. La organización del territorio en el Principado de Asturias, en España y en Europa.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Dónde se localiza el territorio español? • ¿Cómo se estudia la población? • ¿Cómo es la población de España? • |
| <p>3. ALFABETIZACIÓN CÍVICA</p> <p>3.c. La organización política y territorial de España y del Principado de Asturias.</p> <p>3.d. Organización y funcionamiento de la sociedad española y asturiana. Las principales instituciones y entidades del entorno local, regional y nacional y los servicios públicos que prestan. Estructura administrativa de España y del Principado de Asturias.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo se gobierna España? • ¿Cómo se reparte la población en España? |

| 2º TRIMESTRE | | |
|---|---|--|
| UNIDAD DIDÁCTICA N.º 4: ¿PRODUCIMOS DE FORMA RESPONSABLE? | | |
| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Descriptor del perfil de salida |
| 1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural , analizando su organización y propiedades , y estableciendo relaciones entre los mismos , para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural , conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable. | 1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. | STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1 |
| 2. Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno , desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución , y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta. | 2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible , reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana. | CCL5, STEM2, STEM5, CPSAA4, CC1, CC3, CC4, CE1 |
| Saberes básicos | | |
| <p><i>Bloque A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</i></p> <p>1. RETOS DEL MUNDO ACTUAL</p> <p>1.e. Desigualdad social y acceso a los recursos. Usos del espacio por el ser humano y evolución de las actividades productivas. El valor, el control del dinero y los medios de pago. De la supervivencia a la sobreproducción.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué son las actividades productivas? • ¿Cómo transforman las actividades el medio? • Otra forma de producir. • Consumimos con responsabilidad. |
| <p>4. CONCIENCIA ECOSOCIAL</p> <p>4.b. Responsabilidad ecosocial. Ecodependencia e interdependencia entre personas, sociedades y medio natural.</p> <p>4.d. Estilos de vida sostenible. El consumo y la producción responsable, la alimentación equilibrada y sostenible, el uso eficiente del agua y la energía, la movilidad segura, saludable y sostenible, y la prevención y la gestión de los residuos.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Cómo transforman las actividades el medio? • Otra forma de producir. • Consumimos con responsabilidad. |

| 3 ^{er} TRIMESTRE | | |
|--|--|---|
| UNIDAD DIDÁCTICA N.º 5: CONOCEMOS LA PREHISTORIA | | |
| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Descriptor del perfil de salida |
| 1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural , analizando su organización y propiedades , y estableciendo relaciones entre los mismos , para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural , conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable. | 1.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora. | STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1 |
| 3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural , analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos | 3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua , empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión. 3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua , incorporando la perspectiva de género. | CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1 |
| Saberes básicos | | |
| <p>Bloque A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>2. SOCIEDADES EN EL TIEMPO</p> <p>2.d. La acción de las mujeres y hombres como protagonistas en la historia. Interpretación del papel de las personas y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica.</p> <p>2.e. Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua.</p> <p>2.f. El patrimonio natural y cultural asturiano. Los espacios protegidos del Principado de Asturias. Su uso, cuidado y conservación.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • La vida en el Paleolítico • La vida en el Neolítico • La vida en la Edad de los Metales • El arte se inventó en la Prehistoria |

| 3 ^{er} TRIMESTRE | | |
|--|--|---|
| UNIDAD DIDÁCTICA N.º 6: EL MUNDO EN LA EDAD ANTIGUA | | |
| Competencias específicas | Criterios de evaluación | Descriptor del perfil de salida |
| 1. Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural , analizando su organización y propiedades , y estableciendo relaciones entre los mismos , para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural , conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para un uso responsable. | 1.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora. | STEM1, STEM2, STEM4, STEM5, CD1, CC4, CE1, CCEC1 |
| 3. Observar, comprender e interpretar continuidades y cambios del medio social y cultural , analizando relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión, para explicar y valorar las relaciones entre diferentes elementos y acontecimientos | 3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua , empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión. 3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua , incorporando la perspectiva de género. | CP3, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CCEC1 |
| Saberes básicos | | |
| <p>Bloque A. SOCIEDADES Y TERRITORIOS</p> <p>2. SOCIEDADES EN EL TIEMPO</p> <p>2.d. La acción de las mujeres y hombres como protagonistas en la historia. Interpretación del papel de las personas y de los distintos grupos sociales: relaciones, conflictos, creencias y condicionantes en cada época histórica.</p> <p>2.e. Las expresiones artísticas y culturales prehistóricas y de la antigüedad y su contextualización histórica desde una perspectiva de género. La función del arte y la cultura en el mundo de la Prehistoria y la Edad Antigua.</p> <p>2.f. El patrimonio natural y cultural asturiano. Los espacios protegidos del Principado de Asturias. Su uso, cuidado y conservación.</p> | | <ul style="list-style-type: none"> • ¿Qué ocurrió antes de los romanos? • ¿Qué conocemos de los griegos? • La llegada de los romanos a la Península • ¿Cómo vivían los romanos? • ¡Cuántas cosas conservamos de los romanos! |

3. INSTRUMENTOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN DEL APRENDIZAJE DEL ALUMNADO, DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado será **global, continua y formativa**, y tendrá en cuenta el grado de desarrollo de las competencias clave y su progreso en el conjunto de los procesos de aprendizaje.

El profesorado diseñará y usará instrumentos de evaluación variados, diversos, accesibles y adaptados a las distintas situaciones de aprendizaje que permitan la valoración objetiva de todo el alumnado.

Instrumentos y procedimientos de evaluación

Las diferentes situaciones de aprendizaje, deberán incluir los procedimientos, instrumentos de evaluación necesarias para evaluar de forma objetiva al alumnado.

| Criterio de evaluación | Procedimiento | Instrumento |
|--|---|--|
| <p>1.1. Identificar y analizar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación utilizando las herramientas y procesos adecuados.</p> <p>1.2. Establecer conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Encuestación a través de cuestionarios. • Análisis de documentos | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de evaluación: incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones en las que el relieve y/o el clima juegan un papel importante (unidades 1 y 2). • Escalas de valoración del cuaderno y/o trabajos propuestos. |
| <p>1.3. Valorar, proteger y mostrar actitudes de conservación y mejora del patrimonio natural y cultural a través de propuestas y acciones que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de documentos • Observación sistemática de la actitud mostrada, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo. • Autoevaluación/Coevaluación • Encuestación a través de cuestionarios. | <ul style="list-style-type: none"> • Escalas de valoración de trabajos propuestos. • Diana de actitudes personales • Lista de cotejo para trabajo en grupo y cooperativo. • Diana de autoevaluación • Escala de coevaluación. • Prueba de evaluación (opcional): incluye ítems sobre la conservación y mejora del patrimonio y la sostenibilidad |

| | | |
|---|---|--|
| <p>2.1. Promover estilos de vida sostenible y consecuente con el respeto, los cuidados, la corresponsabilidad y la protección de las personas y del planeta, a partir del análisis de la intervención humana en el entorno.</p> <p>2.2. Participar con actitud emprendedora en la búsqueda, contraste y evaluación de propuestas para afrontar problemas ecosociales, buscar soluciones y actuar para su resolución, a partir del análisis de las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de documentos • Observación sistemática de la actitud mostrada, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo. • Autoevaluación/Coevaluación • Encuestación a través de cuestionarios. | <ul style="list-style-type: none"> • Escalas de valoración de trabajos propuestos. • Diana de actitudes personales • Lista de cotejo para trabajo en grupo y cooperativo. • Diana de autoevaluación • Escala de coevaluación. • Prueba de evaluación (opcional): incluye ítems sobre la vida sostenible y la búsqueda de soluciones ante problemas ecosociales. |
| <p>3.1. Analizar relaciones de causalidad, simultaneidad y sucesión entre diferentes elementos del medio social y cultural desde la Edad Media hasta la actualidad, situando cronológicamente los hechos.</p> <p>3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Edad Media hasta la actualidad, incorporando la perspectiva de género, situándolas cronológicamente e identificando rasgos significativos sociales en distintas épocas de la historia.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Encuestación a través de cuestionarios. • Análisis de documentos • Observación sistemática de la actitud mostrada, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo. • Autoevaluación/Coevaluación | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de evaluación: incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones en las que los hechos históricos juegan un papel importante (unidades 5 y 6). • Escalas de valoración del cuaderno y/o trabajos propuestos. • Lista de cotejo para trabajo en grupo y cooperativo. • Diana de autoevaluación • Escala de coevaluación. |
| <p>4.1. Analizar los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la sociedad actual, valorando la diversidad etnocultural o afectivo-sexual y la cohesión social y mostrando empatía y respeto por otras culturas y la igualdad de género.</p> <p>4.2. Promover actitudes de igualdad de género y conductas no sexistas, analizando y contrastando diferentes modelos en nuestra sociedad.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Análisis de documentos • Observación sistemática de la actitud mostrada. | <ul style="list-style-type: none"> • Escalas de valoración de trabajos propuestos. • Diana de actitudes personales |

| | | |
|--|---|---|
| <p>5.1. Resolver de forma pacífica y dialogada los conflictos, promoviendo una interacción respetuosa, equitativa e igualitaria, a partir del lenguaje inclusivo y no violento, explicando y ejercitando las principales normas, derechos, deberes y libertades que forman parte de la Constitución española, y de la de Unión Europea, y conociendo la función que el Estado y sus instituciones desempeñan en el mantenimiento de la paz, la seguridad integral ciudadana y el reconocimiento de las víctimas de violencia inclusive la de género.</p> <p>5.2. Explicar el funcionamiento general de los órganos de gobierno del municipio, de las Comunidades Autónomas, del Estado español y de la Unión Europea, valorando sus funciones y la gestión de los servicios públicos para la ciudadanía.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Encuestación a través de cuestionarios. • Análisis de documentos • Observación sistemática de la actitud mostrada, del trabajo realizado y del trabajo en grupo y cooperativo. • Autoevaluación/Coevaluación | <ul style="list-style-type: none"> • Prueba de evaluación: incluye ítems que valoran los saberes movilizados en situaciones en las que toma protagonismo la democracia y la diversidad (unidades 3 y 4). • Escalas de valoración del cuaderno y/o trabajos propuestos. • Lista de cotejo para trabajo en grupo y cooperativo. • Diana de autoevaluación • Escala de coevaluación. |
|--|---|---|

Criterios de calificación

En el área de Ciencias Sociales contamos con 11 criterios de calificación para el segundo ciclo, cada criterio de evaluación tendrá el mismo peso específico en la calificación del alumnado.

| Criterio de evaluación |
|---|
| 1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. |
| 1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. |
| 1.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora. |
| 2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana. |
| 3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión. |
| 3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género |

4.1. Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad, valorando con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo.

4.2. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia.

5.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento.

5.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática.

5.3. Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta.

Se establece una ponderación idéntica para todos los criterios de evaluación. En esta tabla se hace una ponderación en la que todos los criterios tienen el mismo peso.

En la evaluación final se emitirán calificaciones de acuerdo con el artículo 26 del Real Decreto 157/2022, de 1 de marzo:

- Para calificaciones negativas: Insuficiente (IN).
- Para las calificaciones positivas: Suficiente (SU); Bien (BI); Notable (NT); Sobresaliente (SB).

Criterios de calificación del aprendizaje del alumnado de acuerdo con los criterios de evaluación del área de Ciencias Sociales (4º curso)

| Criterios de evaluación | Indicadores de logro del criterio de evaluación | INSUFICIENTE Iniciado | SUFICIENTE Iniciado/en proceso | BIEN En proceso | NOTABLE Adquirido | SOBRESALIENTE Ampliamente adquirido | CALIFICACIÓN COMPETENCIAS | TRIMESTRE |
|---|---|--------------------------|-----------------------------------|--------------------|----------------------|--|------------------------------|-----------|
| | Grado de adquisición competencias específicas | | | | | | | |
| 1.1. Identificar las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural a través de la indagación y utilizando las herramientas y procesos adecuados. | Identifica las características, la organización y las propiedades de los elementos del medio natural, social y cultural. | | | | | | | |
| | Indaga y utiliza las herramientas adecuadas. | | | | | | | |
| 1.2. Identificar conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural social y cultural mostrando comprensión de las relaciones que se establecen. | Identifica conexiones sencillas entre diferentes elementos del medio natural, social y cultural comprendiendo las conexiones que se establecen. | | | | | | | |
| 1.3. Proteger el patrimonio natural y cultural y valorarlo como un bien común, adoptando conductas respetuosas para su disfrute y proponiendo acciones para su conservación y mejora. | Valora el patrimonio natural y cultural como un bien común. | | | | | | | |
| | Adopta conductas respetuosas hacia el patrimonio natural y cultural proponiendo acciones para su conservación y mejora. | | | | | | | |
| 2.1. Identificar problemas ecosociales, proponer posibles soluciones y poner en práctica estilos de vida sostenible, reconociendo comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y uso sostenible de los recursos naturales, y expresando los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana. | Identifica problemas ecosociales. | | | | | | | |
| | Propone soluciones y pone en práctica estilos de vida sostenibles. | | | | | | | |
| | Reconoce comportamientos respetuosos de cuidado, corresponsabilidad y protección del entorno y expresa los cambios positivos y negativos causados en el medio por la acción humana. | | | | | | | |
| 3.1. Identificar hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, empleando las nociones de causalidad, simultaneidad y sucesión. | Identifica hechos del entorno social y cultural desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua. | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|
| 3.2. Conocer personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua, incorporando la perspectiva de género | Conoce personas, grupos sociales relevantes y formas de vida de las sociedades desde la Prehistoria hasta la Edad Antigua incorporando la perspectiva de género. | | | | | | | |
| 4.1. Analizar la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad, valorando con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo. | Analiza la importancia demográfica, cultural y económica de las migraciones en la actualidad. Valora con respeto y empatía el aporte de la diversidad cultural al bienestar individual y colectivo. | | | | | | | |
| 4.2. Valorar positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia. | Valora positivamente las acciones que fomentan la igualdad de género y las conductas no sexistas reconociendo modelos positivos a lo largo de la historia. | | | | | | | |
| 5.1. Realizar actividades en el contexto de la comunidad escolar, asumiendo responsabilidades y estableciendo acuerdos de forma dialogada y democrática y empleando un lenguaje inclusivo y no violento. | Realiza actividades en el contexto de la comunidad escolar. Emplea un lenguaje inclusivo y no violento. Asume responsabilidades y establece acuerdos de forma dialogada y democrática | | | | | | | |
| 5.2. Conocer los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos, valorando la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática. | Conoce los principales órganos de gobierno y funciones de diversas administraciones y servicios públicos. Valora la importancia de su gestión para la seguridad integral ciudadana y la participación democrática. | | | | | | | |
| 5.3. Interiorizar normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción, identificando las señales de tráfico y tomando conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta. | Interioriza normas básicas para la convivencia en el uso de los espacios públicos como peatones o como usuarios de los medios de locomoción. Identifica las señales de tráfico y toma conciencia de la importancia de una movilidad segura, saludable y sostenible tanto para las personas como para el planeta. | | | | | | | |

4. MEDIDAS DE ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

La concreción de la respuesta a las diferencias individuales tomará como referencia el marco del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), tanto en las Unidades de Programación y Situaciones de Aprendizaje, que se programen en el aula.

Metodologías activas que favorecen la inclusión

Si queremos progresar hacia una educación inclusiva, la **enseñanza multinivel** puede ser una buena alternativa para atender a niños y niñas que tienen intereses y motivaciones diferentes, con diversas capacidades, inquietudes y estilos de aprendizaje.

Este tipo de enseñanza responde al siguiente paradigma: Todos en una misma aula trabajando los mismos contenidos, pero graduados en diferentes niveles

Propuestas de personalización de las unidades. Programación multinivel.

A través de **situaciones de aprendizaje** realistas y ligadas al desarrollo personal y social, así como a los Objetivos de Desarrollo Sostenible, **se realizan propuestas** relativas a todas las secciones de las unidades didácticas **para desarrollar los contenidos y plantear actividades graduadas en diferentes niveles de dificultad**: baja, media o alta. De este modo, favorecemos la adecuación del desarrollo de las unidades al ritmo de aprendizaje de cada alumno o alumna, así como a las diferentes motivaciones, capacidades e intereses individuales.

En el planteamiento de las tareas se pretende **que todo el alumnado se pueda implicar en su desarrollo, facilitando su empoderamiento, haciéndoles protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y contribuyendo a su socialización**. Será muy importante, por tanto, que en la distribución del trabajo que realice cada equipo, cada niño o niña se responsabilice de la parte que pueda desarrollar con mayor grado de autonomía y, cuando tenga dudas, que cuente con la ayuda de un compañero o compañera (tutoría entre iguales).

Actividades de enriquecimiento

Las necesidades del alumnado con capacidades superiores a la media conforman otra importante manifestación de las necesidades de personalización educativa. Con el fin de atenderlos, en el proyecto se proporcionan **actividades de profundización a través de la experimentación, la investigación y la creación**. Las actividades están dirigidas a desarrollar talentos favoreciendo que niños y niñas con similares intereses puedan trabajar juntos en determinados espacios de tiempo, o bien para que aquellos estudiantes que pueden ir más allá tengan oportunidades de crecimiento intelectual.

Actividades de fortaleciendo

En cada unidad se plantean **actividades de fortalecimiento** al alumnado con un nivel de rendimiento más bajo con la finalidad de que adquiera las competencias necesarias para abordar sus aprendizajes con éxito reforzando aquellos aspectos concretos en los que se ha encontrado con dificultades.

Multimedia

Teniendo en cuenta las posibles **barreas al aprendizaje**, **se les presentará la información utilizando recursos multimedia**, donde haya un equilibrio imagen audio, y, en el caso del taller de programación, se les facilitará la actividad parcialmente desarrollada para que la completen de forma autónoma con éxito.

Docencia compartida

Nos permite plantear un plan de trabajo con diferentes niveles de profundidad y amplitud de los aprendizajes con la finalidad de favorecer el éxito de todo el alumnado. Los docentes plantearán estaciones de aprendizaje, proyectos, trabajos de investigación...

5. CONCRECIÓN DE PLANES, PROGRAMAS Y PROYECTOS EN EL ÁREA

Aprendizaje basado en proyectos

En cada trimestre se plantea el desarrollo de un proyecto que tiene como objetivo que el alumnado movilice los saberes que precise para resolver el reto que se plantea.

| Trimestre | Proyecto | Producto/Descripción |
|-----------------|---|---|
| 1 ^{er} | Tradiciones y costumbres "Valdesoto pueblo ejemplar" | <p>Realizar una representación o exposición oral sobre los elementos culturales y sociales que llevaron a Valdesoto a ser pueblo ejemplar.</p> <p>Este reto contribuye también al desarrollo de la competencia en ciencia, pues proporciona un acercamiento al medio físico de forma responsable, y a la competencia básica digital en las propuestas donde se utilizan recursos tecnológicos.</p> <p>Relación con ODS: las carrozas de "Valdesoto d'Antaño" (ODS 11 y 12), les comedies y los sidros (ODS 4) contribuyen a la cultura y al patrimonio local, al trabajo colectivo de la comunidad (ODS 17), y al sentido de pertenencia y cohesión social (ODS 11).</p> <p>Asimismo, se pondrán en juego destrezas, y la toma de decisiones basadas en pruebas y argumentos, fomentando así el desarrollo del pensamiento científico.</p> |
| 2 ^o | Coeducación | <p>Estudiar mujeres relevantes y realizar una exposición sobre su vida.</p> <p>El reto transversal para el segundo trimestre se basa en el ODS 5 y aborda cuestiones tan importantes como la ruptura de los estereotipos de género en las profesiones, la denuncia de la desigualdad o la visibilidad de los logros de las mujeres en disciplinas como la ciencia, la política o la música. Este reto también contribuye al desarrollo de las competencias personal y social, así como a la competencia ciudadana, fomentando las relaciones saludables basadas en el respeto, la tolerancia, la igualdad y la resolución pacífica de conflictos. También se pondrán en práctica habilidades complejas como reflexionar de forma crítica, afrontar obstáculos y tomar decisiones.</p> |
| 3 ^{er} | La Naturaleza | <p>Realizar murales o exposiciones orales y escritas sobre el cuidado del medio – ambiente y el reciclaje.</p> <p>El reto transversal a todas las áreas para el trimestre se basa en el ODS 3 salud y bienestar, ODS 4 Educación de calidad y ODS N.º 15: Vida de ecosistemas terrestre y busca sensibilizar al alumnado sobre problemas que afectan a los ecosistemas marinos y terrestre, como la contaminación, para que comprendan y difundan el mensaje de la necesidad de proteger el medio ambiente. Este reto contribuye también al desarrollo de la competencia en ciencia, pues proporciona un acercamiento al medio físico de forma responsable, y a la competencia básica digital en las propuestas donde se utilizan recursos tecnológicos.</p> |

Multimedia

Todas las unidades se utilizan distintos recursos multimedia: audios, actividades interactivas, juegos y láminas interactivas y vídeos.

Indagación y experimentación

Se promueve el desarrollo de habilidades que parten de la exploración de hechos, motivando y favoreciendo el análisis de problemas y la formulación de hipótesis que se habrán de probar mediante el desarrollo de investigaciones. Con este objetivo se han diseñado tanto los talleres científicos del STEAM lab como las tareas de enriquecimiento, que relacionan los conocimientos previos que tienen los estudiantes sobre el entorno con distintos fenómenos, para que se pregunten sobre ellos, realicen experiencias concretas, elaboren explicaciones y lleguen a establecer pautas.

Creatividad y pensamiento de diseño

Plantear preguntas, elaborar y probar modelos experimentales son destrezas básicas del pensamiento de diseño que se aplicarán en el desarrollo de los talleres tecnológicos del STEAM lab del libro del alumnado y en algunas de las tareas de enriquecimiento propuestas en este material.

Rutinas y destrezas de pensamiento

A lo largo de las unidades del libro se integran, de forma sistemática, propuestas para desarrollar el pensamiento eficaz y visibilizarlo. Se da pie a que las alumnas y los alumnos realicen preguntas, analizando cuestiones esenciales que promuevan la indagación y la reflexión. Las destrezas de pensamiento se ponen en juego a través de organizadores gráficos, esquemas y nubes de palabras que, además de ayudar a organizar el pensamiento, garantizan una mejor comunicación de los resultados. Además, la sección Valora tu aprendizaje permite al alumnado desarrollar la capacidad para reflexionar sobre sus procesos de pensamiento y la forma en que aprenden.

Tareas dinámicas y gamificación

A través de la realización de las actividades interactivas del LibroMedia, el alumnado acumulará una serie de puntos que permitirá seguir la evolución de su aprendizaje. Este procedimiento logra un extra de motivación en el alumnado, fomentando tanto la competitividad como el espíritu cooperativo.

Aprendizaje cooperativo y competencial

En los Rincones de cada unidad se trabajan aspectos de carácter competencial, en los que, además de contextualizar lo necesario para resolver situaciones diversas, se impulsan las habilidades de comunicación, estableciendo diálogos y debates. Las propuestas de secciones como los Rincones, el reto trimestral, los talleres científicos y tecnológicos y las tareas de enriquecimiento podrán ser realizadas con distintas técnicas de aprendizaje cooperativo, favoreciendo el intercambio y la cooperación, el pensamiento crítico y la empatía.

Aprendizaje funcional y de servicio

En la sección Pasa a la acción se incluyen propuestas para que el alumnado utilice procedimientos científicos, asociando los conocimientos teóricos con la vida real. Además, es

conveniente que el alumnado perciba que lo que aprenden no se restringe al ámbito del aula, sino que esos aprendizajes se transforman en un compromiso con los demás y en una responsabilidad de mejora de su entorno. Las tareas planteadas en los retos trimestrales tienen un carácter transversal y están vinculadas con alguno de los ODS (Objetivos de Desarrollo Sostenible), lo que hace de estas propuestas una experiencia muy significativa.

Rutinas de pensamiento y trabajo cooperativo

| Unidad | Metodología | Descripción |
|--------|---|---|
| 1 | Aprendizaje basado en el juego | La gamificación siempre es una forma de trabajar que ayuda a los estudiantes. En este caso, el juego de orientación a partir de un plano del colegio es muy útil para reforzar los puntos cardinales y aprender a manejar instrumentos de orientación. |
| | Aprendizaje basado en la observación | Aprender a analizar imágenes de todo tipo es fundamental para comprenderlas. En este sentido, las actividades para analizar e interpretar mapas y los dibujos del sistema solar resultan fundamentales. |
| 2 | Aprendizaje basado en la observación | En la unidad se plantean diversas actividades centradas en la observación y el análisis. Por ejemplo, los estudiantes deberán fijarse en cómo la contaminación afecta a la naturaleza y a su salud. |
| | Aprendizaje basado en el pensamiento | Reflexionar sobre las causas y los efectos del cambio climático es el primer paso para tomar conciencia de la necesidad de adoptar, a nivel individual y como sociedad, actitudes responsables con la conservación medioambiental. |
| 3 | Aprendizaje basado en el juego | Para que los estudiantes memoricen de forma más entretenida las comunidades autónomas y las provincias que forman parte de España, el juego propuesto es un método que les resultará menos arduo y les hará ir afianzando contenidos. |
| | Rutinas de pensamiento | Para estudiar las instituciones, un tema un tanto abstracto para el alumnado, puede proponer la rutina de pensamiento de «El semáforo», mediante las preguntas: ¿qué entiendo?, ¿qué me genera duda? y ¿qué no sé? |
| 4 | Trabajo colaborativo | Los estudiantes van a tener que realizar un mural de manera colaborativa. Es importante que, aunque cada grupo vaya a hacer una parte, se pongan de acuerdo en los colores, tipo de letra e imágenes que piensan emplear. |
| | Aprendizaje basado en el pensamiento | Esta unidad favorece la reflexión sobre los hábitos de consumo personales. Además, puede relacionar el contenido con el del cambio climático, ya que nuestra forma actual de producir y consumir tiene un gran impacto en los cambios que sufre la atmósfera. |
| 5 | Aprendizaje basado en la observación | En la unidad se plantean diversas actividades centradas en la obtención de información a partir de ilustraciones. Por ejemplo, cada etapa de la Prehistoria se abre con un dibujo que ilustra cómo se vivía en ese periodo. |
| | Trabajo colaborativo | Los estudiantes tendrán que trabajar de forma colaborativa cuando creen un álbum de animales prehistóricos. Es importante que comprendan bien el trabajo que van a realizar y busquen información en fuentes fiables. |
| 6 | Aprendizaje basado en proyectos | Para el estudio de ciertos aspectos de la unidad, puede pedir a los estudiantes que el aprendizaje parta de su propia investigación. Sugírales que cuenten las formas de vida romanas como si fueran un viajero que se mueve por el Imperio romano. |

| | | |
|--|-------------------------------------|--|
| | Desarrollo de la creatividad | Los estudiantes van a buscar información para representar un mito clásico. Anímelos a realizar un trabajo creativo a la hora de poner en práctica la teatralización de dicho mito (vestuario, decorados, maquillaje...). |
|--|-------------------------------------|--|

Contribución que desde el área o materia se lleva a cabo en los planes, programas y proyectos de centro (el Plan de digitalización, Plan de Lectura, escritura e investigación...).

| Plan de Lectura, escritura e investigación | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> Promover la lectura de algunos libros y lecturas relacionados con el área de Ciencias Sociales. |
| Otros planes y programas | |
| Coeducación | Tratamientos de las actividades, tareas y situación de aprendizaje planteada desde una perspectiva coeducativa. |
| Programa salud | Tratamientos de las actividades, tareas y situación de aprendizaje planteada desde una perspectiva saludable. |
| Digitalización | <ul style="list-style-type: none"> Encienden y apagan la tableta y el ordenador. Se conectan a la wifi del centro con su usuario y contraseña de Educastur. Acceden al Aula Virtual Santillana para visionar los vídeos propuestos en la unidad y/o interactuar con las actividades interactivas y/o con las imágenes o galerías interactivas y/o con los juegos propuestos. Empleo de las herramientas de Office 365 para crear y compartir contenidos digitales. |
| Otros | |

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

| Actividad | Tipo | Fecha estimada | Vinculación con Unidades de Programación |
|-----------------------------------|-----------------|-------------------------------|--|
| Halloween - Samain | Complementaria | 31 octubre | |
| Magüestu | Complementaria | 24 de noviembre | |
| Semana de la Ciencia | Complementarias | 1ª quincena noviembre | |
| CSIC – Mitos y leyendas | Complementaria | 10 diciembre | |
| Proyecto guelifriends | Complementaria | Todo el curso 17 diciembre | |
| Cross escolar | Complementaria | 14 noviembre 24 enero | |
| Visita CIFP Audiovisuales Langreo | Complementaria | 26 enero | |
| Día de la no violencia y la paz | Complementaria | 30 enero | |
| Carnaval /Antroxu | Complementaria | 12 febrero | |
| Teatro en Inglés | Complementaria | 10 marzo | |
| Xira didáctica “Pop Piquiñin” | Complementaria | 17 marzo | |
| Semana de la Mujer | Complementaria | 16 al 27 de marzo | |
| Semana del libro | Complementaria | Semana 23 de abril | |
| Charlas RCP | Complementaria | 2º - 3º Trimestre | |
| Charlas Ed Vial | Complementaria | 3º Trimestre | |
| Semana de la bici | Complementaria | Mayo – Junio | |
| Convivencia final de curso | Extraescolar | 19 junio | |
| Aulas de la naturaleza | Extraescolar | 10 al 12 junio | |

7. RECURSOS Y MATERIALES DIDÁCTICOS

| | Referencia | Forma de acceso |
|---|--|---|
| Materiales formato papel/digital | <ul style="list-style-type: none"> • Libro de texto y Libro Media • Diario de aprendizaje • Cuaderno clase • Láminas de aula | Cada alumno y alumna utiliza el material impreso y accede al Aula Virtual Santillana para visionar los vídeos propuestos en la unidad y/o interactuar con las actividades interactivas y/o con las imágenes o galerías interactivas y/o con los juegos propuestos. |
| Recursos TIC | <ul style="list-style-type: none"> • PDI o tablero digital • Tabletas/ portátiles • Conexión a internet • Vídeos, imágenes y actividades interactivas del libro digital. | El alumnado precisa conectarse a la wifi del centro con su usuario y contraseña de educastur. Se facilita a cada niño o niña (o a cada pareja) una tableta o portátil. Cada alumno y alumna utiliza el material impreso y accede al Aula Virtual Santillana para visionar los vídeos propuestos en la unidad y/o interactuar con las actividades interactivas y/o con las imágenes o galerías interactivas y/o con los juegos propuestos. |
| Personalización del aprendizaje | <ul style="list-style-type: none"> • Fichas de refuerzo. • Tareas de enriquecimiento. | Atendiendo a las necesidades del alumnado, se le facilita fichas de mejora o de enriquecimiento. |
| Evaluación | <ul style="list-style-type: none"> • Evaluación continua. • Pruebas de evaluación B y A. • Autoevaluación test. | Se facilitan pruebas de evaluación al alumnado. Los docentes del mismo nivel realizarán las correcciones atendiendo a la misma rúbrica de resolución de problemas. |
| Otros | <i>Anotad los que vayáis a utilizar</i> | |

8. INDICADORES DE LOGRO Y PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN DE LA APLICACIÓN Y DESARROLLO DE LA PROGRAMACIÓN DOCENTE

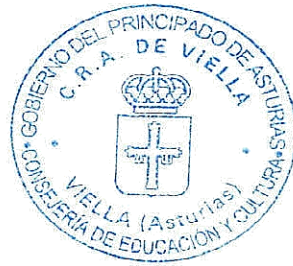
La programación se considerará un documento vivo, sujeto a cambios si son necesarios, para lo cual, y siguiendo lo que establece la normativa, se realizará un seguimiento de efectividad y funcionalidad del documento.

| | | Indicadores de logro | Sí/No | Propuesta de mejora |
|--|-----|---|-------|---------------------|
| Temporalización y planificación | 1. | Se realiza la unidad de programación teniendo en cuenta la programación de aula y la temporalización propuesta. | | |
| | 2. | La distribución de la clase favorece la metodología elegida. | | |
| Organización del aula | 3. | Se utilizan recursos didácticos variados. | | |
| Recursos del aula | 4. | Se utilizan metodologías activas, actividades significativas y tareas variadas. | | |
| | 5. | La tarea seleccionada, como organizador de la actividad, está bien definida (es reconocible el producto final y la práctica social) | | |
| Metodología en el aula | 6. | Se realizan actividades multinivel para dar respuesta a los distintos ritmos de aprendizaje. | | |
| | 7. | Se plantean actividades manipulativas. | | |
| | 8. | Se utilizan recursos audiovisuales. | | |
| Atención a la diversidad | 9. | Los instrumentos previstos para obtener información sobre los aprendizajes son suficientes y eficaces. | | |
| | 10. | Se incluyen planes, programas y proyectos (PLEI, TIC...) | | |
| Otros | | | | |

Propuestas de mejora

| Evaluación de la programación y de la práctica docente basado en: | | | |
|---|--|-----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Resultados académicos | <input type="checkbox"/> Cuestionarios o encuestas | <input type="checkbox"/> Rúbricas | <input type="checkbox"/> Otros: |
| Propuestas de mejora: | | | |

DILIGENCIA para hacer constar que la Programación Didáctica de 4º de Educación Primaria del área de Conocimiento del Medio – Ciencias Sociales ha sido aprobada por el Claustro de profesores en sesión ordinaria celebrada con fecha 2 de marzo 2026.



Fdo: Maria Teresa Pérez Fernández
(Secretaria del CRA de Viella)

Fdo: Javier de la Roz Alonso
(Director del CRA de Viella)